

奇异的植物世界教学反思(优秀5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

奇异的植物世界教学反思篇一

教学目标：

- 1、引导学生理解课文内容，体会植物世界的奇异，激发探索植物世界奥秘，热爱大自然的思想情感。
- 2、学习作者细致观察的方法，指导学生有感情地朗读课文。
- 3、学习本课的叙述方法，理解有关词语句子。

教学重难点：

- 1、指导学生有感情地朗读课文。
- 2、理解课文内容，感悟植物世界的奇异。
- 3、懂得课文围绕着一个意思，分不同角度描写的方法。

教学方法：

以读代讲法、引导点拨法、指导朗读法、朗读理解法、合作探究法、自学法、

教具准备：

多媒体课件

教学过程：

一、复习回顾，整体感知。

1、通过上节课的学习，我们知道文章主要写了一件什么事情？

（这篇课文主要描写了小星和同学们在李叔叔的带领下，参观了植物园，看到了许多奇异的植物，感到植物世界的神奇。）

2、小星和同学们在植物园见到了哪些奇异的植物呢？生作答，师随机板书。

（哈哈树 带电花 蜡烛树 醉草 捕蝇树 水笛荷）

二、精读课文，品学体味。

过渡：李叔叔向同学们介绍了这么多植物，到底这些植物奇异在什么地方呢？让我们一起到文中找寻答案吧！

引导学习第2、3自然段课文，教给学习方法。

1、读课文第二自然段思考：

（1）课文写了哪种植物？（哈哈树）课件展示哈哈树的样子。

是怎样写的？（先写大家听到笑声，感到奇怪；再写李叔叔的介绍。）

它奇异的地方是什么？（板书：发出哈哈的笑声）

（2）指导朗读。

“这儿明明没有别的游客，哪儿来的笑声呢？”（这个问句是有疑而问，要读得短而上扬，读出因好奇而急切想知道其

中缘由的心情。)

自由练读抽生读

李叔叔的话又应该怎么读呢？（读得平和亲切，表现出长者的平易慈祥，循循善诱，充满智慧。）

(3) 带着自己的体会读第2段。

2、读课文第三自然段思考：

(1) 课文写了哪种植物？（带电花）课件展示“带电花”。

是怎样写的？（先写小星触摸叶子角电而惊叫；再写李叔叔的介绍。）

它奇异的地方是什么？（板书：叶子带电）

(2) 指导朗读。

“小星越看越喜欢，便伸手去摸……啊！他惊叫着把手缩了回来，显得很紧张。”（要联系上下文，读出小星的心情和他的情感变化。）

自由练读抽生读

(3) 带着自己的体会读第3段。

3、用学习第2、3自然段的方法，自主学习第4——7段。

(1) 生自由读文思考，再在小组内讨论交流。

(1) 个别生汇报展示，师随机引导。

4、引导学生理解最后一句话，知道这是全文的中心句。体

会“奇异”的含义。

指导学生带上感情朗读最后一段。（“多么奇异”要重读，整个句子要求读得响亮抒情，把作者的感叹和自己的体会读出来。）

三、梳理全文，体会写法。

（这样写不仅显示了参观的过程，而且使得文章前后自然地衔接起来，结构也因之紧凑。让学生感悟到依照参观顺序，移步换景是参观记常用的方法。）

2、引导思考：想一想，课文是围绕什么意思，从哪几方面写具体的。

四、总结升华，拓展延伸。

师小结：这篇课文给我们展示了一个奇异的植物世界，我们今天算是大开眼界，认识了不少奇异的植物。但是自然界奥秘是无穷无尽的，需要我们去了解，去探索。那么，大自然中还有些什么奇异的植物呢？同学们可以课后查找资料，去了解更多的奇异植物。

奇异的植物世界教学反思篇二

《奇异的植物世界》是一篇科学小品文，课文写了小星和同学们在参观植物园中看到的六种奇异植物，展现了一个奇异美妙的植物世界。整篇课文都按照参观的过程来写，小星的看、听、尝、摸、问，写了参观中的所见所闻，抓住了每一种植物的特点，写出了每一植物的奇异之处：会笑的哈哈树；带电的花草；能着火的蜡烛树；酒味四溢的醉草；吃小虫的捕蝇树；笛声清脆的水笛荷。我在教学时把重点放在：

1、把握课文的写作顺序。

- 2、了解6种植物和它们的奇异之处。
- 3、激发学生对科学的兴趣。对植物的喜爱。
- 4、锻炼学生的搜集资料的能力。

在教学时，我先课前布置学生收集有关奇异植物的知识，加强对课文的学习和理解，同时注意引导学生自主学习以及提出问题的能力。教学中通过多种方式的朗读、引导启发、朗读理解等方法引导学生学习课文，同时引导学生自主合作探究、讨论交流、提问质疑，进一步加深对课文内容的理解。

我认为自己这节课，知识容量比较大，准备工作比较充分，但是如果在4-7段的教学上，在让学生在自主学习的前提上，还多读几遍就会好些，另外学生汇报时间过长了点，还应该缩短点时间就好些。

奇异的植物世界教学反思篇三

《奇异的植物世界》这篇课文富有情趣，有新奇性。课文主要介绍了哈哈树、带电花、蜡烛树、醉草、捕蝇草、水笛荷，这六种奇异的植物。这篇课文内容比较浅显，线索清晰，学生易于弄懂。教学这篇课文我主要从以下三方面入手。

一、问题引领，理解课文

本节课我紧绕课后问题“本自然段向我们介绍了哪种植物？它有什么特点？”展开教学。教学中，我采用“先扶后放”的教学策略，学习2、3自然段以扶为主，先指名朗读课文，再让学生根据以上问题在课文中找答案，再指名反馈，老师作适当点拨。4~7自然段让学生自主学习，学生自读文本后逐段解决这个问题，再向全班同学反馈学习情况。这种在问题的引领下“扶放结合”的教学，收到了较好的教学效果。

二、多样读文，感悟神奇

现今，课堂必须摒弃多余的讲解，因为教师的讲解无法代替学生的阅读实践。教学时，我采用多种方式让学生朗读课文，感悟到植物的神奇。例如：在指导学生体会小星触电时“啊”的感觉，我引导学生边表演边读“啊”前后的句子；第7自然段是小星和李叔叔的对话，我和学生分角色朗读，女生读小星的话，男生读李叔叔的话，我读叙述部分；学完课文，让学生选择自己喜欢的段落进行有感情朗读等方式。学生在读中不仅有了语感，还能体验语境，从而使学生更好的理解课文内容。

三、梳理写法，指导写作

《奇异的植物世界》是一篇参观记，是一篇很好的写作例文。在这节课的教学中，我通过让学生找出同学们行走路线的语句（走进植物园——离开哈哈树，同学们来到花棚——继续向前走——走到一块草地上——又把大家带到一块低洼的水草地旁边——带到荷花池边），告诉学生本文作者是按“参观顺序，移步换景”的写作方法。在学生弄清本文的写作方法之后，我带着他们参观了校园，在实地进行习作指导。习作时，让他们按参观的顺序及过程来写，并要求写清楚参观的路线。几乎每个学生都是用“移步换景”的方法来写。

整节课，我以学生为主体，注意激发学生的学习兴趣，放手让学生自主学习，在合作中理解文本，在朗读中感悟课文，训练了学生的口语交际能力，培养了学生的理解能力，让学生透过语言文字，触摸到文章的思想内涵和表达方法。在学生掌握知识的同时，受到“热爱大自然”的思想熏陶，做到了工具性与人文性的统一。

奇异的植物世界教学反思篇四

□

教材分析：

《奇异的植物世界》是s版小学三年级语文下册第四单元的一篇讲读课文。本文是一篇参观记。写了小星和同学们在参观植物园的过程中所看到的几种植物，展现了一个奇异的植物世界。教学时要引导学生体会植物世界的奇异，激发探索植物世界奥秘，热爱大自然的思想感情。

《奇异的植物世界》一课教学重点是理解课文内容，感悟植物世界的奇异。教学难点是学会本课的叙述方法，理解有关词语句子。教学目标：

- 1、指导学生有感情的朗读课文。
- 2、认识奇异的植物世界，了解书中介绍的每种植物的奇异特点。
- 3、理解课文内容，感悟植物的奇异。

学情分析：

本班共有学生59人，29个男生，30个女生，90%来至农村家庭，孩子们真正了解的奇异的植物并不多，如果想让孩子畅所欲言有一定的挑战性，孩子们懂的都是一些常见的植物。所以在上这节课时候，我先放映影片，重在让学生感知，让孩子有感情的朗读上，让孩子在读中感受植物的奇异之处。最后在介绍自己收集的植物，丰富孩子的知识面。

教学重难点：

重点：理解课文内容，感悟植物世界的奇异。难点：学会本课的叙述方法，理解有关词语句子。教学过程：

一、复习导入，激发兴趣。

1、通过上节课的学习，我们认识了不少的生字，这节课我们先来一起读读词语，看谁读的准。（大屏幕展示）

植物园、花棚、碰到、缩回、摘下、剥开、顿时、醉意、低洼、第

一、闭合、捕蝇草、荷花、柔和

2、不错，今天，我们将带着这些词语一起走进今天的课文《奇异的植物世界》。（跟老师一起书写课题《奇异的植物世界》）

二、新课教学

1、首先，我们一起来欣赏一段短片，一起来感受这神奇特别的世界吧！（欣赏完短片，孩子们说说你的感受或短片给你留下了怎样的印象？）

2、不错植物世界真是神奇特别啊！那我们今天即将学习的课文也给大家介绍了几种植物，让我们一起跟着小星和同学们一起去植物园，看看吧！（板书课题）

(2)师：对这段话就是介绍了哈哈树。那我们先来了解哈哈树的奇异之处。请同学们小声读第二自然段，说说这段写了哈哈树生长地在哪里？它的奇异之处是什么？大家是怎么发现的，从哪儿看出来的（观察方法）（抽生回答）

师：原来哈哈树是这样的特别，这样的与众不同啊！（3）带着感情我们来读读课文的第二自然段吧！“这儿明明没有别的游客，哪儿来的笑声呢？”（这个问句是有疑而问，要读得短而上扬，读出因好奇而急切想知道其中缘由的心情。）（指导朗读李叔叔的话，李叔叔的话要读的平和亲切）自由练读、抽生读。

(4) 谁能用自己的画说说它的奇异之处?(大屏幕展示图片和表格)

4、学习第三自然段

师：哈哈树会发出笑声，我们也了解它了，那么下面一段话又给大家介绍了那种植物了。

师：抽女孩子读读课文第三自然段。这段话给大家介绍的是那种植物?(抽生回答)

师：带电花的生长地方?它本身所具有的特点，小星他们是怎样观察到的啊?

师：我们一起来读读课文了解了解吧!指导朗读。“小星越看越喜欢，便伸手去摸,,, ‘啊!’他惊叫着把手缩了回来，显得很紧张。”(要联系上下文，读出小星的心情和他的情感变化。)自由练读、抽生读师：那么带电花这种植物又会奇异在什么地方呢?(完成表格并归纳(板书))

(4) 带着自己的体会读第3自然段。

四、学习，探究新知

2、3自然段的方法，合作学习第4—7段并完成老师发放在你手中的表格)要求：

(1)、生分小组自由读文思考。

(2)、学生小组内讨论交流，教师巡视指导。(3)、植物的生长地、特点、观察方法。用自己喜欢的符号做上标记吧!(4)、学生填好表格。

(5)、学生汇报展示。植物世界真是令人感慨和吃惊啊!让我们带着这样的心情再次读读课文最后一个自然段。

五、总结升华，拓展延伸

1、齐读最后一个自然段，它放在最后的作用是?(引导学生理解最后一句话，知道这是全文的中心句，体会“奇异”的含义。)

2、小结：我们在植物世界里认识了很多的植物，你们最大的感受是什么?能说出自己的心情和感叹吗?(引导学生说出课文最后一句话，并进行感情朗读。)的确，这是一个多么神奇的植物世界呀!请同学们充满深情的再读一读这句话!(指名读、齐读)

六、课后延伸

1、老师也利用了网络搜集了一些，下面我们再来欣赏欣赏大自然中的奇异植物吧!(大屏幕展示)

2、延伸：今天我们在李叔叔的带领下参观了一个奇异的植物王国，我们今天可算是大开眼界，认识了不少奇异的植物。但是自然界的奥秘是无穷无尽的，需要我们去了解，去探索。那么，大自然中还有些什么奇异的植物呢?同学们可以课后查找资料，去了解更多的奇异植物，也可以仿照今天学习介绍植物的方法写一个小片段。

板书设计：

哈哈树下发出笑声听

带电花花棚带微电摸

蜡烛树小路旁会发光看

15、奇异的植物世界醉草草地上含酒精尝(参观)捕蝇草水草地能捕虫看

水笛荷荷花池可发音问

奇异的植物世界教学反思篇五

作为一名刚到岗的教师，教学是我们的工作之一，对教学中的新发现可以写在教学反思中，那么什么样的教学反思才是好的呢？以下是小编为大家收集的三年级语文教学反思一《奇异的植物世界》，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

教学完《奇异的植物世界》一课，我有颇多感受，现在将教学反思与大家分享，言词有不当之处敬请指正。

《奇异的植物世界》是小学语文s版三年级语文下册第四单元的一篇课文，这篇课文介绍了六种奇异的植物，它是以农艺师李叔叔带领小星和同学们到植物园参观的行走路线一步一景来叙述课文。课文的重点是了解这六种植物的奇异之处，难点是学习本课的叙述方法。我教学的是第二课时，教学前，我针对重、难点设计教学流程。

一、温故互查，我让学生们回忆上节课学到的六种奇异植物的名字，并说出来，

二、导入，我用一句话：大千世界，无奇不有，这节课我们再次跟随李叔叔、小星和同学们到奇异的植物世界去参观，来引出课题。

三、自主学习、讨论交流、反馈。我让学生读课文，思考：课文第2——7自然段向我们介绍了哪几种奇异的植物，奇异的地方分别是什么？是从哪个角度知道的？我让学生先自主学习，再二人讨论，然后完成自学卡。这一部分知识不难，学生能通过合作学习完成任务。接着为了巩固所学知识，我设计了让学生以第一人称的形式，选一种书中最感兴趣的植

物进行介绍。学生大都能根据要求来介绍。然后，我自然过渡到：作者是怎样把这几种奇异的植物写得井然有序呢？我让学生在书中画出同学们行走路线的语句，读一读，想一想：“课文中如果没有这些语句好不好？为什么？”总结写作方法——移步换景法。最后我趁热打铁，设计了小练笔，引导学生以参观的顺序介绍我们的学校。学生们的兴趣高涨，我让他们四人小组先在组内说，再派代表班里展示，从而培养学生的写作兴趣和写作水平。

四、课堂小结。我让学生说一说，六种奇异植物的奇异之处和写作方法来巩固所学知识。

五、拓展延伸。我让学生说一说自己搜集到的奇异植物。接着，我让学生看老师搜集到的奇花异草的图片，激发起学生热爱大自然、探索自然奥秘的兴趣，并由衷的发出赞叹：多么奇异的植物世界呀！结束教学。六、作业、用移步换景法写一篇参观记。让学生学以致用。

本节课我抓住了教学的重、难点，教学流程设计较合理，基本完成了教学任务。缺点是本课教学没有一丝悬念，学生自主学习，合作交流，展示反馈，太过顺畅，我觉得课堂上缺少点儿生气。校长提议应该给学生们编学案；也有老师建议本课应该抓住奇异和写作方法去教学，引出课题时，应问：奇异是什么意思？课文中的植物奇异在什么地方？围绕奇异进行教学。板书要力求简练等。再有就是自己的普通话水平有待提高。

现在我正在着手编写学案和改进教学设计和流程，争取再上这一课或者是其他课力求完美，不留遗憾。