

最新容积和容积教学反思 面积单位教学 反思(优秀10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

容积和容积教学反思篇一

首先应该给学生更多的学习空间，使其能更自主地进行探究。教学中，我虽然很注意把学习的时间还给学生，但还有一些引导得过多过细之处，应该做到学生能说的就让学生来说，比如在引出面积单位时，方格大小不同不能用数方格的方法进行比较，完全可以设计得更开放些，让同学说一说，看到这两个图形，你发现了什么，你想说什么，让学生通过自己的观察得出结论，从而引出面积单位。

其次，在理解面积的含义和教学面积单位时，有点过高的估计了学生，还应让学生进行充分的感知，在触摸的经历中获得关于物体表面大小的经验，在量一量的活动中感受面积单位的大小，有助于它更好地理解面积的含义，建立面积单位的正确表象。

另外，在学生的合作交流中，也还存在着一些重结果，轻过程的现象。

容积和容积教学反思篇二

新学期刚开学，二年级数学就碰到了难题——长度单位。虽然他们在去年一年的学习中有触及到关于“米”或“厘米”这类的词语，但是他们真正的意思还是不知道的，这是他们

第一次正式的学习长度单位。这对于他们是新知识，但是在日常生活中又是老经验了。所以这样的课我希望能做到以下几点：

1、在原来知识经验基础上构建新知识的框架，发现数学知识来源于生活，和我们很近。

2、纠正老经验的错误认知，建立1厘米、1米的长度观念。

3、两者建立联系，能用新知识去测量生活中的物体。能用老经验检验和加深对新知识的理解。

1、使学生初步经历长度单位形成的过程，体会同一单位的必要性，知道长度单位的作用。在第一课时，我主要让学生先观察我用不同的标准测量长度相等的彩带，通过发现得出的结论不同从而引发“为什么同样长的彩带，结果会不一样？”让学生感知“统一测量标准的必要性”。然后放手让学生自己动手，同桌合作去验证我们共同得出的结论。

2、活动中，使学生认识长度单位厘米和米，初步建立1厘米、1米的长度观念，知道1米=100厘米。帮助学生建立长度观念，我分三步走：先让学生认识尺子，明确尺子上0到1是1厘米。再让学生再在尺子上找一找其他的1厘米。比如1到2、2到3。最后寻找身边的1厘米，比如手指甲、图钉等。借助具体的食物构建好1厘米的长度单位观念。

3、使学生初步学会用刻度尺两物体的长度。因为没有实物投影仪，没有请学生上来演示测量的方法，厘米太小了，在黑板上画是看不到的。所以我只好采取了自己正确示范、学生模仿和自己错误示范、学生纠正两种方法相结合的教学方式。

4、在建立长度观念的基础上，培养雪深估量物体长度的意识。在教学中我特别注意力估量的教学，在测量之前我都要求学生先估量。以此来培养和提高学生估量的方法和准确度。

5、是学生初步认识线段，学习用刻度尺和画线段的长度。我主要选用同桌互相合作的方式。一个画好之后，要求同桌再帮他测量一下，以保证对方画线段的正确。

1、在没有多媒体的情况下，学生经历有多样标准测量物体的经历不足。所以反应在作业中，个别学生在数一个物体有几个正方体的时候就出现了错误。对同一测量标准的必要体会不是很深刻。

2、厘米和米的混淆。一种是在语言上的混淆，一种是在长度观念上的混淆。

3、测量要求从零开始，但是我希望孩子能够不从0开始也能计算出所量线段的长度。

容积和容积教学反思篇三

在人教版三年级下册《面积和面积单位》的整个教学过程中，我主要是把生活中的鲜活题材引入到数学课堂上，给学生提供一个展示激情、智慧与个性的大舞台，让他们在实践活动中获得多方面发展。

新课标强调数学与现实生活的联系，指出“数学教学必须从学生熟悉的生活情景和感兴趣的事物出发，为他们提供观察和造作的机会”。这节课是学生从线过渡到面，在教学中我从学生身边熟悉的事物：数学书的封面、文具盒盖面、课桌面、操场的面等出发，引导学生看一看、摸一摸、比一比物体的表面，感知“物体的表面”随处可见，初步建立面的表象，从而帮助学生理解面积这一概念。

学生的学习过程是一个认知过程，又是一个探究的过程。任务驱动的设置，可以使学生迅速的由抑制到兴奋，而且还会使学生把知识的学习当作一种自我需要，引发学生内部认知矛盾的冲突，使学生在疑中生奇，疑中生趣，不断激起学生

的欲望。

但是学生在学习过面积单位后，在做填上合适的单位时，孩子们会出现该填面积单位时，填成了长度单位，该填长度单位时，填成了面积单位。说明孩子们虽然在课堂上明白了面积单位和长度单位的不同，但在实际的做题中，往往忽略了题目所描述的是物体的长度还是面积，在选择单位时出了错。

我反思了整节课，其主要原因是这节课只顾关注学生认识面积单位，以及面积单位和长度单位的区别，而相对应的填上合适的单位题目练习较少，导致学生在选择单位时出错。在以后的教学中还需讲练结合。

容积和容积教学反思篇四

我们呈现的材料、组织的学习活动应该具有现实性、情景性。在教学长度单位厘米时，我让学生用不同的标准测量长度相等的课本，通过组织学生进行实际操作、小组讨论、归纳推理等活动，发现得出的结论不同，从而引发“为什么同样长的课本，结果会不一样？”让学生感知“统一测量标准的必要性”。然后放手让学生自己动手，同桌合作去验证我们共同得出的结论。

在学生认识了厘米之后，我让学生自己探索测量黑板的长度，使学生在活动中产生应该用比较大的长度单位的想法，从而引出“米”，进一步让学生理解厘米和米的认识以及两者之间的进率教学。

在建立长度观念的基础上，培养学生估量物体长度的意识也非常重要。在教学中我特别注意长度估量的教学。在测量之前我都要求学生先估量，以此来培养和提高学生估量的方法和准确度。

学生观察的能力较弱。低年级学生观察不全面，容易走偏。因此教师在平时的教学中应多锻炼学生，要正确引导学生从多方面、多角度去观察问题，努力培养学生的观察能力。

容积和容积教学反思篇五

本周学习了第一单元“长度单位”，学习重点如下：

1. 统一长度单位.

在课堂内，我们通过组织孩子们用不同的标准去测量同一长度，

2. 在实践生活中充分感受1厘米和1米的长度.

3. 学习测量的方法.

4. 线段的认识.

4. 学会用尺子画给定长度（限整厘米）的线段.

5. 本周的学习问题：

（1）口算的准确率退步较大。在课堂练习中，我们可以发现有的孩子“口算”退步很大， $11-7$ 不记得了， $84-8$ 写出的答案也是非常奇怪，还有 $100-10$ 等于几？有的孩子怎么样都想不出答案了。这两周需加强口算的’训练。

容积和容积教学反思篇六

在前面的学习过程中，学生已经分散地学习了各种计量单位。本单元就是在此基础上进行系统的整理和总结，使学生对量的的计量知识有一个完整的认识，感悟计量源于生活。

在这节课中，我根据教学目标的要求结合本班学生的实际，努力给学生创造一个数学生活的原型，充分地激发学生学习数学的兴趣。计量的产生是这节课的难点，为了便于学生理解看，我将这个难点分解成两个小难点：

如：表示一枝铅笔又有多长（教师演示），可用1厘米长的一段来计量，量得这枝铅笔有12段，说明这枝铅笔的长为12厘米。

使学生明确：古代（直接比较），现代（选定自己身体的一部分作为计量的标准），这样就产生了计量的单位。如：一寸、一米等不同的计量单位，给后来人的交易带来不便，慢慢才逐步统一精确的计量单位。长度单位和面积单位是这节课的教学重点。

1、为了使学生知道物体或距离的长短，必须用长度单位（千米、米、厘米）等来计量。同时为了加深学生对长度单位的理解，我让学生自己描述千米、米、厘米等的大小，并在米尺上指出，使学生在愉快中学习新的知识。

2、为了使学生明确：要表示物体表面的大小，必须用面积单位（平方千米、公顷、平方米）等，接着让学生联系身边的实际说出1平方千米、1平方米等有多大？使学生在回忆、整理中将所学知识系统化。

总之，在这节课的教学过程中我根据学生的实际，因地制宜地确定教学目标。以目标为导向突出重点、化解难点，充分调动了学生学习数学的兴趣。教学中能做到将学与练相结合，让学生在动手参与、合作交流中将知识转化为技能。但自己在这节课的教学过程中，还有许多不足。今后我将力求做到教学中面向全体学生，精讲多练，以练为主，在练中提高学生的解题技能，在练中提高学生的解题能力。

容积和容积教学反思篇七

反思《面积和面积单位》整个教学过程，我在教学中主要是把生活中的鲜活题材引入到数学课堂上，给学生提供一个展示激情、智慧与个性的大舞台，让他们在实践活动中获得多方面发展。主要体现在：

教学过程是师生相互交流的双边活动过程。师生以什么样的心境进入教学过程，是学生主动参与学习并取得教学效果的前提。在课前导入中，我就以拍手游戏告诉学生：拍手需要左手和右手的合作，课堂也需要合作，有相互间的合作才能有成功。民主、和谐、宽松、自由的教学氛围，给学生的学习带来了一种“安全感”，最大限度的发挥了他们的主体性。

新课标十分强调数学与现实生活的联系，指出“数学教学必须从学生熟悉的生活情景和感兴趣的事物出发，为他们提供观察和造作的机会”。而这节课是学生从线过渡到面，从一维空间向二维空间过渡，是认识上的一个飞跃。因此在教学中我从学生身边熟悉的事物：数学书的封面、文具盒盖面、课桌面、操场的面等出发，引导学生看一看、摸一摸、比一比物体的表面，感知“物体的表面”随处可见，初步建立面的表象，从而帮助学生理解面积这一概念。在面积单位的教学中，为了给学生建立1平方分米、1平方厘米的表象，我让学生找找自己身边哪个物体的面积是1平方分米，身体哪个部位的面积大约是1平方厘米，这些材料都是生活中显而易见，学生的反馈热情空前高涨，学习、探索知识主动积极，答案层出不穷。学生不仅在脑海里建立了面积单位的表象，而且再一次巩固了面积的概念。

学生的学习过程是一个认知过程，又是一个探究的过程。任务驱动的设置，可以使学生迅速的由抑制到兴奋，而且还会使学生把知识的学习当作一种自我需要，引发学生内部认知矛盾的冲突，使学生在疑中生奇，疑中生趣，不断激起学生的欲望。在学习面积单位时，我把两张纸藏起来，告诉孩子

们一张有4个格，一张有8个格，让他们猜哪个面积大？学生的回答不一：有的说4个格的大，有的说8个格的大，还有的孩子认为格子一样大的话，有8个格的面积就大。如果格子不一样的话，哪一张大就不一定了。怎么办？我引导学生分析矛盾，主动探索解决矛盾，从而认识到规定统一标准进行的必要性。

“面积”含义的理解，“面积单位”的认识，都应通过学生观察实物、操作测量，在具体感知的基础上实现。我围绕学生的学习目标，组织学生：摸一摸物体的表面，比比物体的面积，找一找1平方厘米，剪一剪1平方分米、用1平方米的正方形量一量黑板面。通过这些操作活动，不仅强化了学生对面积、面积单位的感知，而且让学生学会了选择身边有用的材料操作，提高了他们的操作技能。

容积和容积教学反思篇八

本节课以实践活动、合作学习为主要方式进行教学，具体有以下特点。

上课开始，教师通过“用什么办法能知道黑板的长度？”这一问题，引导学生联系已有知识去进行测量，这样既解决了矛盾，又进入了主题，还吸引了学生。

此环节分两步进行，首先是认识米尺，建立米的观念。学生在建立米的观念的活动中，经历了从直观（看、量）到抽象（估、说）这样一个认识过程，从中体验到学习探索过程中的乐趣。其次是用米作单位进行测量，在本环节教学中放手让学生大胆实践、主动探索，从而总结出用米作单位测量长度的方法。

在教学中，教师一方面让学生把自己的操作过程用语言表达出来，从而培养语言表达能力；另一方面通过交流，让学生了解测身高可以用多种方法，从中学会选择适合自己的方法，

同时感受、体验学习成功的快乐。

教学中并不满足学生测量活动后正确地填出结果，而是有意识地引导学生去观察、理解知识间的联系。这有利于激发学生学习数学的兴趣，培养学生观察、分析和解决问题的能力。

容积和容积教学反思篇九

《长度单位》是小学数学人教版二年级上册第一单元的教学内容，也是在比较物体长短的基础上学习的。尽管学生已有这方面的知识已有一定生活经验和基础，但由于长度单位及其操作应用是多种知识的综合，针对二年级的小朋友认知能力水平来说，比较难。在本单元的教学过程中，学生对认识统一长度单位的必要性、认识1厘米和1米、用厘米测量线段及较短的物体的学习活动中并不感到困难，但是要把物体从直观表象抽象成文字表述后再让其选择合适的单位时，一部分孩子就不能正确的对长度单位进行选择，这基于学生的生活经验的积累有一定的关系。长度单位的选择需要学生在亲身经历过程中有所经验积累。针对小学生的这一特点，在教学中，我给学生安排了许多互动交流的机会，让学生能更自然、更主动地进行交流合作，互帮互助，共同发展提高。学生以此建立起良好的合作关系，培养了学生的协作意识。

注重学生个体参与的过程性与实效性，让学生想参与，能参与，有效参与，让不同水平的学生都有不同层次的发展，学习效率会大大提高。例如：认识长度单位“厘米”时，让每个学生用手比一比，动手测一测，量一量，用眼看一看，用口说一说，用脑想一想，估一估，让每个学生参与到学习过程的始终。如先让学生在直尺上找出1厘米的长度，体会每一大格的长是1厘米——建立1厘米的直观表象；再让学生找一找身边、身上哪些物体的长度大约为1厘米，学生找出了很多，如：手指的宽度、一节手指的长度、牙齿、田字格等等，这是我课前没有想到的，我想对学生建立1厘米的表象起到了很好的效果；最后用手势比划出1厘米的长度。通过这些活动，

让学生正确建立1厘米的空间观念，在这个基础上，进一步引导学生建立几厘米的长度观念。然后应用厘米来估一估、量一量、辨一辨，让学生在尝试测量、比较、交流中，逐步总结出测量物体长度的方法，课堂上学生有的用“把物品左端对准0刻度，右端对着刻度几就是几厘米”这种方法，也有的学生采取其它刻度对准物体的左端，一格一格的数的方法，通过让他们对比，明白前一种方法方便且快。在判断中，使学生掌握正确的测量方法。

教学要学会让学生产生思维上的矛盾冲突。在建立“米”的直观概念时，由于长度较大，个体很难完成操作，就安排学生小组合作完成，如：小组合作，用厘米作单位对黑板、教室的'长度进行测量，测量时，2人测量，2人记录。当记录人员记录的数据超过100厘米后，学生自然感受到操作有了难度，学生就会想怎么办，用什么方法更合适，于是学生产生思维上的矛盾，这时教师就引出“米”这个单位，学生就自然明白要测量较长物体长度时，要用单位长度较大的工具进行测量。

在学生掌握了基本的测量方法之后，我让他们用直尺选择身边喜欢的事物进行测量，让学生在生活情境中发现数学问题，并运用所学的数学知识解决问题，学生学习的积极性很高，他们开始量书本、练习本的长和宽；有的量铅笔的长；有的量刀子等，达到了在玩中练，在练中玩的学习效果。让学生体验到数学与日常生活的密切联系，从而体会数学的内在价值。也发展了学生的思维。而这些活动对于建立学生正确的表象、形成良好的数感，有着重要意义。

容积和容积教学反思篇十

一、《长度单位》教学反思

本单元是二年级数学教学的第一单元，因为这一部分的生活息息相关，因此生活中的经验积累非常重要。上完课

后有一些体会：

- 1、在教学1厘米有多长时，不要把尺子放在实物投影仪上，以免放大的尺子误导学生。
- 2、测量要求从零开始，但是也应该教会孩子能够不从0开始也能计算出所量线段的长度
- 3、对大人来说“厘米”和“米”非常简单，但是对孩子来说，要建立表象，理解概念并不是一件容易的事。因此要利用多媒体多出示一些长度是1厘米和1米的物体，进行多次感知。并且让他们多动手量身边的物体：比如课桌的长、宽、高，门窗的高度等，对学生日后填单位很有好处。

二、《100以内的加法和减法(二)》教学反思

本单元的《100以内的加法和减法(二)》是在学生会口算两位数加、减一位数和整十数的基础上编排的。主要教学两位数加、减两位数的笔算，其包含两位数加两位数的不进位加法和进位加法，两位数减两位数的不退位减法和退位减法，两位数的连加、连减和加减混合运算以及两位数加减法估算等内容。重点是进位加和退位减。

三、《角的初步认识》教学反思

学习《角的初步认识》，是学生已经初步认识长方形、正方形、三角形的基础上学习的，由于角对于二年级学生来说是一个比较抽象的概念，学生难以理解，因此，教学时，为了帮助学生更好地理解所学知识，我将观察、操作、实验、自学讨论等方法有机地贯穿于教学各环节中，引导学生在感知的基础上加以抽象概括，通过找一找、折一折、做一做、画一画、说一说等教学形式，让学生在大量的实践活动中掌握知识形成技能。此外，在教学中，我还充分应用了现代教育技术手段，通过形象生动的教学手段吸引学生的注意力，将

抽象的知识直观化，使学生的眼脑手口协调活动，为学生创设愉快、和谐的学习环境和气氛，力求使课堂教学成为培养学生创新精神的实践能力的广阔天地。

四、《表内乘法(一)》教学反思

乘法的初步认识它是建立在学生已经学过加法、减法，这一节是学生学习乘法的开始，由于学生没有乘法的概念，加之这个概念又难以建立，在这种情况下，教材一开始就专列了一节“乘法的初步认识”，使学生知道乘法的含义，为以后学习乘法的其它知识奠定十分重要的基础。教材十分重视数学来源于生活及学生实际操作，首先通过学生比较熟悉而又十分喜爱的游乐园引起学生的兴趣，为认识乘法作准备。接着让学生用小棒摆各种各样的图案，由同数连加算式引出乘法。从中我们可以清晰地得出二个知识点：一是初步认识相同加数及相同加数的个数，从而引入乘法，这是本节教学的一条主线。二是乘法算式的写法和读法，这是理解乘法的意义和实际计算的基础。通过以上对教材的理解和分析，我确定以开放式的课堂教学本课。本课的教学难点是识别相同加数，理解乘号前后两个数所表示的不同意义。而我在教学中只轻轻地点了一下，致使有很多中下生不能列出正确的乘法算式，影响了教学效果。

这节课使我认识到：信任学生，凡是能让学生自己学会的，让学生自己去学会；凡是能让学生自己去做的，让学生自己去做；凡是能让学生自己去讲的，让学生自己去讲。

五、《观察物体》教学反思

《观察物体》这一单元的教学，我让学生经历观察的过程。学生从不同位置观察物体，观察到形状是不同的，最多能看到三个面，能正确辨认从正面、左面或右面、上面观察到的简单物体的形状，培养学生动手操作，观察能力，初步建立空间观念。有以下的收获：

1、学会观察，教师要让学生知道怎样从不同位置观察物体。例如：观察一个圆柱，如果从正面观察这个圆柱，教师要让学生从比较远的地方观察，把圆柱放在讲台上，让学生站在教室的最后面，圆柱放的高度要与观察者的眼睛一样高，最好把眼睛稍微眯起来，这样，学生正面看到的圆柱确实是一个长方体。大部分学生能体会到。

2、小组合作学习，让学生借助学具，利用这些学具体验如果从正面看到的是圆，它有可能是什么？如果从正面看到的是正方形，它有可能是什么？……教师给出从正面看到的平面的由三个正方形组成的图，要求学生用4个正方体积木，有哪几种搭法？小组成员边讨论边动手搭，最后形成共识。

3、学生在学会观察物体的基础上，教师让学生观察由几个小正方体组成的实物，把从正面、左面或右面、上面所观察到的图形画下来，大部分学生能画正确。

总之，《观察物体》这一教学内容，只要让学生通过具体的实物感知，就能让学生真正掌握知识。