

2023年数轴教学反思总结(汇总9篇)

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。什么样的总结才是有效的呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

数轴教学反思总结篇一

1. 数轴是数形转化、结合的重要媒介，情境设计的原型来源于生活实际，学生易于体验和接受，让学生通过观察、思考和自己动手操作、经历和体验数轴的形成过程，加深对数轴概念的理解，同时培养学生的抽象和概括能力，也体现了从感性认识，到理性认识，到抽象概括的认识规律。利用温度计引入调动学生学习的积极性。

2. 教学过程突出了情境到抽象到概括的主线，教学方法体现了特殊到一般，数形结合的数学思想方法。

我采用了师生互动，通过师生双边活动产生一种动态效果，使学生在充满好奇心的状态下，在老师提供的情景下，在具有较多的时间和空间的条件下，亲身参加探索发现，主动的获取知识和技能。但在整个的实施过程中出现了一些问题，比如：在概念的得出上学生的总结出现了一些问题，我再处理时由于怕时间不够充裕所以学生出现的问题我给做出了解答，其实这里应由学生自己来解决，这样对学生能力的提高非常有帮助。

整个习题的配备大致是按从易到难的顺序排列的，面向全体学生，采用多种形式，使不同层次的学生都有所得，并且采用循序渐进的方。在讲解完例题后，让学生互相提问，以促使学生积极踊跃的参与到教学活动中来，创造一种轻松的学

习氛围。但我总体感觉习题的量不够充足，学生的练习机会较少。

学生通过学习掌握了画数轴时原点的位置和单位长度可以实际情况来确定

数轴教学反思总结篇二

整堂课上下来，有很多不足之处，设计练习的层次不明，训练不到位，课堂调控不够灵活，学生提出的“为什么在现实中找不到直线”这样的问题，事先并没有好好地去思索，自己的几何语言教学不够精炼、准确等等。虽然课堂上学生对线段、直线、射线的区别和联系掌握很好，但还是有少数学生对它们的几何语言表示稍显困难，往往用一个大写的字母或者一大一小的两个字母就表示线段、射线、直线；在按语句画图的练习中，仍有少数学生读不懂题目的要求，不知从何下手。

数轴教学反思总结篇三

一. 在问题的引入上，新课标规定应从实际情景入手，并且使学生能够对问题产生强烈的求知欲：

1. 数轴是数形转化、结合的重要媒介，情境设计的原型来源于生活实际，学生易于体验和接受，让学生通过观察、思考和自己动手操作、经历和体验数轴的形成过程，加深对数轴概念的理解，同时培养学生的抽象和概括能力，也体现了从感性认识，到理性认识，到抽象概括的认识规律。利用温度计引入调动学生学习的积极性。

2. 教学过程突出了情景到抽象到概括的主线，教学方法体现了特殊到一般，数形结合的数学思想方法。

二、在问题的探索上：

我采用了师生互动，通过师生双边活动产生一种动态效果，使学生在充满好奇心的状态下，在老师提供的情景下，在具有较多的时间和空间的条件下，亲身参加探索发现，主动的获取知识和技能。但在整个的实施过程中出现了一些问题，比如：在概念的得出上学生的总结出现了一些问题，我再处理时由于怕时间不够充裕所以学生出现的问题我给做出了解答，其实这里应由学生自己来解决，这样对学生能力的提高非常有帮助。

三、习题的配备：

整个习题的配备大致是按从易到难的顺序排列的，面向全体学生，采用多种形式，使不同层次的学生都有所得，并且采用循序渐进的`方。在讲解完例题后，让学生互相提问，以促使学生积极踊跃的参与到教学活动中来，创造一种轻松的学习氛围。但我总体感觉习题的量不够充足，学生的练习机会较少。

四. 不足之处：

学生通过学习掌握了画数轴时原点的位置和单位长度可以实际情况来确定，但由于受课本练习册数轴图形的影响，有部分学生认为只有向右的方向才能作为数轴的正方向，遇到向其它方向为正方向数轴图形就认为它不是数轴了。这有待在今后的教学中改进教学方法使学生加深对这方面的理解。

数轴教学反思总结篇四

从经验中学习是每一个人天天都在做而且应当做的事情，然而经验本身的局限性也是很明显的，就数学教学活动而言，单纯依赖经验教学实际上只是将教学实际当作一个操作性活动，即依赖已有经验或套用学习理论而缺乏教学分析的简单重复活动；将教学作为一种技术，按照既定的程序和一定的练习使之自动化。它使教师的`教学决策是反应的而非反思的、

直觉的而非理性的，例行的而非自觉的。

这样从事教学活动，我们可称之为“经验型”的，认为自己的教学行为传递的信息与学生领会的含义相同，而事实上这样往往是不准确的，因为师生之间在数学知识、数学活动经验、这会社会阅历等方面的差异使得这样的感觉通常是不可靠的，甚至是错误的。

理智型教学的一个根本特点是“职业化”。它是一种理性的以职业道德、职业知识作为教学活动的基本出发点，努力追求教学实践的合理性。从经验型教学走向理智型教学的关键步骤就是“教学反思”。

对一名数学教师而言教学反思可以从以下几个方面展开：对数学概念的反思、对学数学的反思、对教数学的反思。

1、对数学概念的反思——学会数学的思考

对于学生来说，学习数学的一个重要目的是要学会数学的思考，用数学的眼光去看世界。而对于教师来说，他还要从“教”的角度去看数学，他不仅要能“做”，还应当能够教会别人去“做”，因此教师对教学概念的反思应当从逻辑的、历史的、关系的等方面去展开。

简言之，教师面对数学概念，应当学会数学的思考——为学生准备数学，即了解数学的产生、发展与形成的过程；在新的情境中使用不同的方式解释概念。

2、对学数学的反思

当学生走进数学课堂时，他们的头脑并不是一张白纸——对数学有着自己的认识和感受。教师不能把他们看着“空的容器”，按照自己的意思往这些“空的容器”里“灌输数学”这样常常会进入误区，因为师生之间在数学知识、数学活动

经验、兴趣爱好、社会生活阅历等方面存在很大的差异，这些差异使得他们对同一个教学活动的感觉通常是不一样的。要想多“制造”一些供课后反思的数学学习素材，一个比较有效的方式就是在教学过程中尽可能多的把学生头脑中问题“挤”出来，使他们解决问题的思维过程暴露出来。

3、对教数学的反思

教得好本质上是为了促进学得好。但在实际教学过程中是否能够合乎我们的意愿呢？

我们在上课、评卷、答疑解难时，我们自以为讲清楚明白了，学生受到了一定的启发，但反思后发现，自己的讲解并没有很好的针对学生原有的知识水平，从根本上解决学生存在的问题，只是一味的想要他们按照某个固定的程序去解决某一类问题，学生当时也许明白了，但并没有理解问题的本质性的东西。

文档为doc格式

数轴教学反思总结篇五

2012—2013学年度，我担任九年级数学教学工作。2013年9月以来我担任七年级3班和4班的数学教学工作，以及七年级4班的班主任工作。回顾一年来的教育教学工作，我是在不断地摸索和学习中进行教学。一年来，我一方面带领学生学习课本知识，另一方面努力培养学生的数学思想方法和数学学习习惯，为他们后续学习奠定良好的基础。在这一年中我的教育教学水平有了很大的提高，教学经验有了一定的积累，这将为以后的教育教学奠定良好的基础。

一年来也取得一些成绩，学生的学习习惯和数学思想方法有了很大进步，知识结构更加的完善，学习兴趣有了很大的提高，但也有不足之处，有些学生的学习积极性调动的不够，

对学生的了解不够，教学上有时引导不够，学差生的转化做的不到位。好的方面要保持和发扬，不足之处加以改正，本学期我努力向老教师学习经验，努力帮助和引导学差生的转化，想方设法的提高课堂教学的趣味性，激发学生参与积极性，适时的和学生沟通交流，了解他们近期的学习状态和生活情况，这将使我在以后的教育教学工作中有做到有的放矢。同时加强班干部的培养和运用，让他们成为老师的帮手，学生的榜样。对于优生，要想抓住他的思维必须给他留有悬念，而且是最能吸引他的，还得不要让他处在胜利之中。所以对于优生上课也应该多关注一些。对于中等生，要不断提醒他们注意听，多组织课堂教学。而对于后进生，首先给他们定的目标就不要太高。让他们觉得老师并没有放弃他们。除了这些之外，作为教师在上课的时候说话要和声细语。营造一种轻松和谐的学习氛围。要做一名学生喜欢的老师。他喜欢你才会愿意学这门学科。

我觉得要想教好学生就要做到：

1. 倾听学生说，做学生的知音。
2. 相信学生能做好，让学做，独立思考、独立说话，教师要诱导发现，凡是学生能做的不要包办代替。
3. 放下老师的“架子”和学生交朋友，来一个变位思考，让学生当“老师”。
4. 教学上掌握好“度”及时指导学生的学习方法。培养学生举一反三的能力。
5. 加强课堂教学的灵活性，用书要源于教材又不拘于教材；要服务于学生又要不拘一格；加强课堂教学中的寻求规律的教学。这样，不仅使学生学到知识，而且还培养了学生探究规律的科学精神和创新精神。

6. 诚实守信，严传身教，教书育人。总之，教师与学生互相尊重，理解、信任；对于学生所犯错误，不能只批评不教育，要宽容善待，并给他们改正错误的机会。课堂教学要调动学生学习的积极性，培养学生学习的兴趣。半学年的教学工作即将结束，这半年的教学工作很苦，很累，但在不断的摸索中，自己学到了很多的东西。今后我会更加努力地提高自己的业务水平，以学生为本，让学生健康快乐的学习成长。

数轴教学反思总结篇六

在教学实践中我觉得教师的真正本领，主要不在于讲授知识，而在于激发学生的学习动机，唤起学生的求知欲望，让他们兴趣盎然地参与到教学全过程中来，经过自我的思维活动和动手操作获得知识。要提高教学效果，到达教学目的，务必在引导学生参与教学活动的全过程上做好文章：加强学生的参与意识；增加学生的参与机会；提高学生的参与质量；培养学生的参与潜力。

在教学中更重要的是关注学生的学习过程以及情感、态度、价值观、潜力等方面的发展。

就学习数学而言，学生一旦学会，享受到教学活动的成功喜悦，便会强化学习动机，从而更喜欢数学。因此，教学设计要促使学生的情感和兴趣始终处于最佳状态，从而保证施教活动的有效性和预见性。

透过激发学生的参与热情，逐步强化学生的参与意识。

学生学知识是为了用知识。但长期的应试教育使大多数学生不明白为什么学数学，学数学有什么用。因此在教学时，应针对学生的年龄特点、心理特征，密切联系学生的生活实际，精心创设情境，让学生在现实生活中运用数学知识，切实提高学生解决实际问题的潜力。使大家都能深深感受到“人人学有用的数学”的新理念。经常这样训练，使学生深刻地认识到

数学对于我们的生活有多么重要，学数学的价值有多大，从而激发了他们学好数学的强烈欲望，变“学数学”为“用数学”。

从教育心理学的角度来说，教师应操纵或控制教学过程中影响学生学习的各有关变量。在许许多多的变量中，学习动机是对学生的学习起着关键作用的一个，它是有好处学习活动的催化剂，是具有情感性的因素。只有具备良好的学习动机，学生才能对学习用心准备，集中精力，认真思考，主动地探索未知的领域。教学中，激发学生参与热情的方法很多。用贴近学生生活的实例引入新知，既能化难为易，又使学生倍感亲切；提出问题，设置悬念，能激励学生用心投入探求新知识的活动；对学生的学习效果及时肯定；组织竞赛；设置愉快情景等，使学生充分展示自我的才华，不断体验解决问题的愉悦。坚持这样做，能够逐步强化学生的参与热情。

透过观察、思考、讨论等形式诱导学生参与知识构成发展的全过程，尽可能增加学生的参与机会。

在数学教学中，促使学生眼、耳、鼻、舌、身多种感官并用，让学生积累丰富的典型的感性材料，建立清晰的表象，才能更好地进行比较、分析、概括等一系列思维活动，进而真正参与到知识构成和发展的全过程中来。

透过创设良好的人际关系和学习氛围激励学生学习潜能的释放，努力提高学生的参与质量。和谐的师生关系便于发挥学生学习的主动性、用心性。

现代教育家认为，要使学生用心、主动地探索求知，务必在民主、平等、友好合作师生关系基础上，创设愉悦和谐的学习气氛。因此，教师只有以自身的用心进取、朴实大度、学识渊博、讲课生动搞笑、教态自然大方、态度认真，治学严谨、和蔼可亲、不偏不倚等一系列行为在学生中树立起较高威信，才能有较大的感召力，才会唤起学生感情上的共鸣，以真诚友爱和关怀的态度与学生平等交往，对他们尊重、理

解和信任，才能激发他们的上进心，主动地参与学习活动。教师应鼓励学生大胆地提出自我的见解，即使有时学生说得不准确、不完整，也要让他们把话说完，保护学生的用心性。

交往沟通、求知进取、和谐愉快的学习氛围为学生带来了充分发展个性的机会，教师只有善于协调好师生的双边活动，才能让大多数学生都有发表见解的机会。例如，在讨论课上教师精心设计好讨论题，进行有理有据的指导，学生之间进行讨论研究。这样学生在生动活泼、民主和谐的群体学习环境中既独立思考又相互启发，在共同完成认知的过程中加强思维表达、分析问题和解决问题潜力的发展，逐步提高学生参与学习活动的质量。

透过方法指导，用心组织学生的思维活动，不断提高学生的参与潜力。教育心理学的研究成果证明，教师能够透过有目的的教学促使学生有意识地掌握推理方法、思维方式、学习技能和学习策略，从而提高学生参与活动的心理过程的效率来促进学习。教学过程是一个师生双边统一的活动过程。在这个过程中，教与学的矛盾决定了教需有法，教必得法，学才有路，学才有效，否则学生只会效仿例题，只会一招一式，不能举一反三。在教学中，教师不但要教知识，还要教学生如何“学”。教学中教师不能忽视，更不能代替学生的思维，而是要尽可能地使教学资料的设计贴近学生的“最近发展区”。透过设计适当的教学程序，引导学生从中悟出必须的方法。例如：学生学会一个资料后，教师就组织学生进行小结，让学生相互交流，鼓励并指导学生结合自我的实际状况。总结出个人行之有效的学习方法，对自我的学习过程进行反思，学生能够适当调整自我的学习行为，进而提高学生的参与潜力。

实践证明，培养学生把解题后的反思应用到整个数学学习过程中，养成检验、反思的习惯，是提高学习效果、培养潜力的行之有效的办法。解题是学生学好数学的必由之路，但不一样的解题指导思想就会有不一样的解题效果，养成对解题

后进行反思的习惯，即可作为学生解题的一种指导思想。反思对学生思维品质的各方面的培养都有作用心的好处。因此，在不增加学生负担的前提下，要求作业之后尽量写反思，利用作业空出的反思栏给老师提出问题，结合作业作出适宜的反思。对学生来说是培养潜力的一项有效的思维活动，培养学生反思解题过程是作业之后的一个重要环节，具有很大的现实好处。

总之，在数学课堂教学中，教师要时时刻刻注意给学生带给参与的机会，体现学生的主体地位，充分发挥学生的主观能动作用。只有这样才能收到良好的教学效果。

数轴教学反思总结篇七

本学年我所教的班级是初一的数学，刚接到他们，觉得他们还比较乖，再之后，慢慢熟悉了解之后，一些问题逐渐暴露出来。这学期第一次月考考试后，要求每位同学分别写了一份书面的考后反思材料。结合他们说到的和我自我的一些感悟，我总结出了一下几点：

在教学中，我发现好些学生，数学学习的热情较高，很重视数学学习，表现出很多进取的心理。绝大部分学生数学课认真听讲，进取回答问题。他们认为自我过去学得不错，此刻只要完成正式作业就行，更有一些同学认为数学家庭作业做或不做没有关系，反正上课听懂就行。于是，数学家庭作业就被他们打入了冷宫。应对这些情景，一个月后，我采取了一些措施，改变自我对家庭作业的检查方式，和家长一齐检查、批改，此刻看来，很多同学都取得了较大的提高，但仍有小部分同学我行我素，让人很是头疼。

对于初一的学生，刚开始，上课的时候比较守纪律，比较爱回答问题。可是过了一段时间后，学习进取性越来越差，思想越来越涣散，有的同学简直就是人在教室心在外。还有一种现象，教师提问，下边就鸦雀无声，即使有人明白问题的

答案，他们也闷着不说，可是一旦教师说一点课外的东西，那他们兴致特高。还有就是学生对学习的目的很盲目，不明白为什么要学习，怎样学习。他们只明白混几年后就能够去打工挣钱，可是他们没有意识到，在这个人才竞争激烈的年代，知识的重要性。没有知识，那就等于是文盲，即使打工，别人也只能把你当苦力，而有知识，即使去打工，别人也会把你当有文化的人用。

有些同学凭自我小学阶段基础好，到初中后学习就要小聪明，平时做作业时，做题粗枝大叶，回答不完整，考试的时候，不认真读题，完全没有弄清楚题意。如，数学选择题无特殊说明，仅有一个答案，可是有些同学选择多个答案；题目叫选说法错误的，有同学就以为是选正确的；解题没有格式；选择题留空等等，这些，教师在平时上课的时候都反复强调，可是还有同学犯这些错误。

数轴教学反思总结篇八

随着数学教学改革及新课标的要求，我在课堂教学形成了自己的一些教学特色，然而许多貌似优秀的课堂教学，其实际效果并不理想，究其原因发现根源就在于我在教学过程中及考后的处理，都不同程度地存在着一些误区，从而影响了教学质量提高。因此下面我浅谈以下这些误区及自己的反思。

一、忽视教学中的陷阱，造成上课一听就懂，课后一做就错的不良后果，从而成为教学上的第一大误区。

课堂教学中，对学生回答问题或板演，我总是想方设法使之不出一点差错，即使是一些容易产生典型错误的稍难问题，我也有“高招”使学生按我设计的正确方法去解决。这样就掩盖了错误的暴露以及纠错过程。我在今后教学中，会通过一两个典型的例题，让学生暴露错解，师生共同分析出错误的原因，学生就能从反面吸取经验教训，迅速从错误中走出来，从而增强辨别错误的能力，同时也提高了分析问题和解

决问题的能力。因此，要想少出错，教学中就应该以积极主动的态度对待错误和失败，备课时可适当从错误思路去构思，课堂上应加强对典型歧路的分析，充分暴露错误的思维过程，使学生在纠错的过程中掌握正确的思维方法。

二、忽视甚至放弃三个过程的同步三个过程是：教师的教学过程，知识发生发展过程，学生思维过程。

这一大误区，具体表现在以下两方面：一方面：误认为教材内容就是知识发生发展的全部过程，没有发掘出教材系统前后的本质联系，导致我的教学过程就是照本宣科溜教材。二方面：误认为我的思维逻辑就是学生的思维逻辑，没有充分关注学生知识基础和思维特点，导致我教学过程与学生思维错位或脱节。

在今后的工作中，以新课标的要求为导向，以学生为根本。精心备课。以培养学生的知识应用能力为主，努力提升自己的教育教学水平。

数轴教学反思总结篇九

对于学生来说，学习数学的一个重要目的是要学会数学的思想，用数学的眼光去看世界去了解世界；用数学的精神来学习。而对于数学教师来说，他还要从“教”的角度去看数学去挖掘数学，他不仅要能“做”、“会理解”，还应当能够教会别人去“做”、去“理解”，去挖掘、发现新的问题，解决新的问题。因此教师对教学概念的反思应当从逻辑的、历史的、关系、辩证等方面去展开。

以函数为例：

从逻辑的角度看，函数概念主要包含定义域、值域、对应法则三要素，以及函数的单调性、奇偶性、周期性、对称性等性质和一些具体的特殊函数，如：指数函数、对数函数等这

些内容是函数教学的基础，但不是函数的全部。

从关系的角度来看，不仅函数的主要内容之间存在着种种实质性的联系，函数与其他中学数学内容也有着密切的联系。

方程的根可以作为函数的图象与轴交点的横坐标；

不等式的解就是函数的图象在轴上的某一部分所对应的横坐标的集合；

数列也就是定义在自然数集合上的函数；

同样的几何内容也与函数有着密切的联系。

教师在教学生是不能把他们看着“空的容器”，按照自己的意思往这些“空的容器”里“灌输数学”这样常常会进入误区，因为师生之间在数学知识、数学活动经验、兴趣爱好、社会生活阅历等方面存在很大的差异，这些差异使得他们对同一个教学活动的感觉通常是不一样的。要想多“制造”一些供课后反思的数学学习素材，一个比较有效的方式就是在教学过程中尽可能多的把学生头脑中问题“挤”出来，使他们解决问题的思维过程暴露出来。