

书画交流活动方案(优质7篇)

“方”即方子、方法。“方案”，即在案前得出的方法，将方法呈于案前，即为“方案”。怎样写方案才更能起到其作用呢？方案应该怎么制定呢？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

书画交流活动方案篇一

一. 活动概述

1. 活动时间： 待定
2. 活动地点： 待定
3. 活动主题□3d画展——带着心跳去冒险
4. 活动目的.： 增加现场人气，促进销售

二. 推广思路

1. 论坛话题推广
2. 微博话题推广
3. 微信专题推广

三. 活动形式： 线上参与话题讨论报名+线下摄影比赛

四. 活动内容：

1. 活动前期线上宣传“xx项目3d画展——带着心跳去冒险”，网友参与话题讨论，并且通过宣传报名渠道参与活动现场。

2. 活动现场：主要以到场嘉宾拍照为主。

3. 活动后期话题再炒作[#3d照片创意大pk#]在话题中参与者上传自己的画展照片, 选出最佳创意奖三名并颁奖。

五. 活动流程:

1、14:00—14:30来宾签到, 发放项目资料袋

2、14:30—14:45主持人讲解楼盘资料以及3d展活动规则

3、14:45—16:00来宾自由参观拍照

4、16:30—16:35拍照完毕楼盘的有奖知识问题

5、16:35——16:55现场抽奖6、16:55——17:00活动结束

六. 参与人员:网友+新老客户、业主

七. 建议楼盘: 高端型

书画交流活动方案篇二

在当今的就业压力下, 越来越多的大学生选择了考研之路。然而该不该考研, 应该如何备考考研成为横在学子学路上的一道难题。__学院积极为考研同学提供教室, 营造浓厚的学术考研氛围。为继续保持我院多年的考研风气, 使同学能够更好的了解和掌握未来考研的趋势、备考考研, 我院特举办了本次__专业考研经验交流会, 让__级__专业的学长学姐和我们一起分享自己的考研经验, 给同学指点考研迷津。

二、主办单位: __学院团总支学生会

三、承办单位: __学院学生会学习部

四、活动时间：20__年4月24日

五、活动地点：__教北539

六、活动对象：__学院全体学生

七、活动流程

(一)前期准备

1、与辅导员进行沟通联系，邀请到场参加；

2、各班收集整理本班关于考研方面遇到的问题资料；

3、邀请__级优秀考研毕业生参加交流会(发放邀请函)并与他们商讨交流会细节；

4、搜集考研信息，制作宣传海报，让他们更好的了解考研常识以及考研动态；

5、主持人之前应做好充分的准备工作；

6、申请大教室，交流会时间、地点暂定；

7、场地布置；

(二)交流过程

1、开场阶段(预计时间5分钟)

2、报告阶段(预计时间50分钟)

__级同学有次序、有代表性的发言：

3、互动提问阶段(预计时间30分钟)

由在场同学提出疑问，由__级学长来解答并进行互动交流。

4、总结阶段(预计时间5分钟)

由领导老师进行总结发言，带动同学们考研热潮。

(三)后期总结

我部在此次考研经验交流会之后，开一次会议，对本次交流会作总结。

八、注意事项：

- 1、具体时间、地点确定好后，由我部联系各班班委；
- 2、交流会之前请做好准备，及时到达会场，主持人把握好报告时间；

九、预期效果

- 2、通过本次交流会，使所有想考研的同学对考研有一个真实而全面的了解。

书画交流活动方案篇三

广阔农村是书画艺术最深厚的根基，农民群众是书画艺术表现的重要母体和服务对象，又是直接参与书画艺术创作的主体；“三农”战线上的书画艺术爱好者中蕴藏着极大的艺术热情和创造能量。为给我市广大农民和“三农”战线上的书画家及书画爱好者创作书画艺术提供一个集中展示和交流的平台，根据市委领导意见，市政协办公室、市委宣传部、市农办、**日报社、市广电总台、市文广新局、市文联决定联合举办**市首届农民书画大赛。具体方案如下：

以十六届五中全会精神为指针，围绕建设文化大市的目标，充分发掘我市广大农民和“三农”战线上干部职工的书画才能，讴歌改革开放20多年来我市农村的巨大变化，展示改革开放以来“三农”工作取得的伟大成就和辉煌业绩，展现广大农民丰富多彩的精神生活和崭新风貌，进一步繁荣农村文化，推进社会主义新农村建设，推动**两个社会建设走在全省前列。

凡年龄16周岁以上的全市广大农民均可参加，欢迎“三农”战线上的干部职工积极参加。

1、作品主题。内容健康向上，富有时代气息。书法提倡自拟诗词和联语；绘画以反映我市乡村在改革开放以来的新面貌、昂扬向上的精神风貌以及社会新风尚为主。

2、作品要求。

(1) 书法限于毛笔；绘画画种不限。

(2) 书法、国画限于六尺整纸以下，其它画种限1.5×1.5米以内。

(3) 参赛书画作品一律交原作（无须装裱），来稿每人限作品1—2件。

(4) 所有参赛作品都要在作品背面用铅笔注明选送县市区（或单位）、作品题目（书法写明书体、绘画写明题目）、尺寸（公分）、作者姓名、通讯地址、邮编、电话。

1、宣传发动（11月20日前）。市级新闻媒体开展广泛宣传，营造氛围；各县市区深入乡村宣传发动，把参赛作品数量分解到乡镇，落实到人。

2、作品报送（12月5日前）。各县市区由农办集中报送参赛

书画作品，要求临海市、温岭市报送作品数量不少于80件，其他县市区报送作品数量不少于60件，其中绘画作品一般占40—50；“三农”战线干部职工作品数量不能超过总数的三分之一。市直农口单位干部职工作品直接报送**市农办，数量不限。

3、作品评选（12月10日前）。由组委会聘请专家组成评委会，对参赛作品进行评选，确定展出作品。

4、作品装裱（12月25日前）。由组委会负责对展出作品进行统一装裱。

5、作品评奖（12月27—28日）。对展出作品进行分类评奖，书法、绘画各设金、银、铜及优秀奖，名额分别为书法、绘画各3个、6个、9个和30个。“三农”战线干部职工的作品不参与评奖，由组委会统一发给纪念奖。

6、作品展及颁奖（20xx年12月29日—20xx年1月3日）。举行作品展暨作品奖、组织奖颁奖仪式，各县市区以参赛作者为主组织代表团参加；入选、获奖作品在市政协书画院展出。

7、书画研讨会（12月29日上午）。召开全市农民书画研讨会，以获奖作者为主，邀请有关领导、大赛评委参加，通过座谈、作品点评等形式，进一步提高我市农民书画创作水平。

8、作品处置（20xx年1月3日后）。获奖作品由**市农民书画艺术馆（筹）收藏，其它作品退还县市区农办，由县市区农办退还作者。

为确保这次活动顺利进行，市里决定成立大赛组委会，市委副书记——同志为组长，市委副秘书长、市委宣传部副部长——，市委副秘书长、市农办主任——，市文广新局局长——，市文联副主席——，市政协研究室副主任——为副组长，相关部门领导为成员，对活动涉及各项工作实行责

任分解落实。组委会下设办公室，由市委宣传部、市农办、市文广新局、市文联、市政协书画院确定专人组成，具体负责大赛各项活动的开展。由市农办主要负责大赛活动方案的起草、书画作品的征集、收藏、退还、组织评奖颁奖和**市农民书画艺术馆筹建等工作；市委宣传部、**日报社、市广电总台负责大赛的宣传发动工作；市文广新局协助做好**市农民书画艺术馆筹建和大赛宣传发动工作；市书画院负责展览场地的落实和作品装裱、作品布展等工作，市文联主要负责大赛评委会专家的邀请、参赛作品创作指导、研讨会组织等工作。

各县市区党委、政府和有关部门要切实加强领导，落实人员负责，广泛宣传发动，发挥农村指导员的作用，深入挖掘贴近农村生活、创作富有新意、有鲜明地方特色的农民书画作品，确保有更多高质量的书画作品参赛。各县市区农办负责领导、具体联系人名单请于11月10日前上报市农办（联系人：———，联系电话：———、手机：———）。

****市首届农民书画大赛组委会**

20xx年11月4日

书画交流活动方案篇四

主办单位：温岭市委市政府

承办单位：温岭市委宣传部、温岭市住房和城乡建设规划局、温岭市文联

协办单位：温岭市书协、美协、摄影家协会

赞助单位：待定

支持媒体：待定

二、活动时间

20xx年9月15日——20xx年12月15日

三、征稿要求

(一)内容健康、立意新颖，是以美丽温岭为背景的原创艺术作品。能从不同侧面多角度对城市之美进行诠释与印记，能充分体现温岭特色和韵味，能充分反映温岭城市建设成果中富有美感、具有震撼力、能激发自豪感的各个层面。作品必须真实、客观地反映历史面貌或事件，展现二十年来温岭城乡建设成就和历史变迁，如温岭的城市建设、城市精神、人文脉络、生活百态、节庆活动等。

(三)作品不需装裱，可直接送稿，也可邮寄，邮寄时需妥善包装，防止邮寄中破损遗失。

四、活动流程

1、征集作品阶段。9月中旬启动“建设杯”我们的城市”（暂定）书画摄影活动宣传，发布公告，同时面向社会征稿。

2、作品评选阶段。作品征集于10月底截止，组委会组织著名书法家、美术家、摄影家组成评审团，本着客观、公正、公平的原则进行评选，全部作品由主办方核对原作准确无误后，及时公布评审结果。

3、现场创作阶段。11月底在东辉阁对入围作品发放证书，现场将邀请书画界专业权威人士参加活动，并举办现场笔会。

4、作品展示阶段。12月1日至12月15日于锦屏公园对入围作品进行集中展示。

5、集结成册阶段，12月底将入围作品进行整理编辑集结成册，

为城市发展留下印记符号。

五、注意事项

- 1、入围作品归主办方收藏。
- 2、投入作品请于背面右下角用铅笔写清作者姓名、性别、年龄、邮编、详细通讯地址及联系电话，同时另附个人简历、作品详细介绍。
- 3、参赛作品一律为原始真实创作。
- 4、征稿启事解释权归主办单位。

书画交流活动方案篇五

20xx年7月27日。上午8点—11点。

- 1、现场绘画师生在青少年学生校外活动中心室内进行。
- 2、现场书法师生在青少年学生校外活动楼前公园进行。

全县各学校学生，教师。

(石膏几何形体写生)色彩(静物写生)中国画(题材不限)硬笔书法(楷书)软笔书法(楷书)共五类。

- 1、素描、色彩规格为四开素描纸。
- 2、中国画类规格为四尺宣横裁3折□69cm×46cm□□
- 3、硬笔书法规格为十六开硬笔书法笺。
- 4、软笔书法规格为四尺宣横裁三折□69cm×46cm□□

【作品尺寸一定要严格，过大或过小的作品将不予受理】

1、内容健康、积极向上。书法类内容要贴近主题；绘画类可不扣主题。

2、每幅作品背面左下角要求注明作品名称、学校、班级、姓名、年龄、指导教师。

参赛学生分：幼儿组1—8岁；少儿组9—13岁；少年组14—18岁。

参赛教师不分组别。

1、每组别、类别分别设一等奖1名，（加5分）二等奖2名，（加3分）三等奖3名，（加1分）优秀奖5名（不加分）（如作品数量小于奖项数目，酌情评比）。

2、教师指导的学生作品被评为一等奖的，该教师可评为“优秀指导教师”。

1、集体奖项：书画大赛设县直小学团体一等奖一名、县直中学团体一等奖一名、乡小团体一等奖一名，其余参与单位视作品数量及作品质量可获得优秀组织奖（根据参赛作品获奖情况评定）。

2、个人奖项：获得团体一等奖的'单位及获得一、二、三等奖的教师和学生，将统一颁发荣誉证书，“优秀指导教师”统一颁发荣誉证书。

书画交流活动方案篇六

大医精诚第一届学雷锋书画展

（一）时间安排：

xx年2月25日：策划书完成

xx年2月26日：宣传

xx年2月27日~xx年3月10日：作品征集

xx年3月11日~xx年3月13日：作品筛选和装裱

xx年3月14日：作品布置

xx年3月15日~18日：作品展出（11:30~14:00）

（二）活动对象：全体师生

（三）活动形式：展览

（四）活动场地：校食堂门口

（五）活动人员：学生会全体成员

团委办公室，广播站信箱，各班团支书处

1为书法绘画爱好者，提供一个展示的平台

2主要用于艺术交流，宣传雷锋精神

书法（硬笔，软笔）：绘画（国画，油画，漆画和工笔画等）

【注意】写作作品以雷锋为主题

1、学习部负责此次活动的策划；

2、宣传部负责前期，活动中，后期的全部宣传；

- 3、外联部负责展地和器材的租借；
- 4、体育部和外联部负责场地物品的摆放和安置；
- 5、健康管理部负责活动中的秩序维持；
- 6、学习部和文艺部负责审稿的一些事项；

1、收集的. 作品进行初步评选

本次展品有一，二，三等奖和优秀奖若干名

学生会学习部

书画交流活动方案篇七

20xx年是中国共产党的90华诞，同时也是辛亥革命的100周年。

为隆重纪念中国共产党成立90周年和辛亥革命100周年，国家数字电视法律服务频道决定开展书画大赛评比和展览交流活动，依托丰富多彩的书画艺术形态，学习宣传中国共产党领导中国革命、建设、改革的丰功伟绩和历史经验，继承和发扬以振兴中华、民族复兴为己任的辛亥革命精神，引导和激励社会各界人士坚定信念，增强凝聚力和战斗力，坚定不移地走中国特色社会主义政治发展道路，为进一步贯彻落实我国规划添砖加瓦。

二. 活动内容

【征集时间】

书画大赛评比自20xx年7月开始，至20xx年9月底前结束□20xx年10月9日颁奖。

【颁奖地点】

书画大赛颁奖开幕仪式将在北京人民大会堂、或全国政协礼堂、全国人大会议中心举行

【组委会】

主任：黄进前(山东临沂恒昌焦化煤业责任有限公司董事长)

常务秘书长：张胜利(中国书画家联盟执行会长)

三、征稿要求

1、提倡作品以诗、词、歌、赋、绘画等形式反映有关辛亥革命、建党方面的内容，歌颂化夏儿女、反帝、反封、反压迫、英勇斗争事情。

2、描军、歌颂祖国大好河山、华夏文明、博大精深的中国传统文化等。

3、作品思想内容健康、格调高雅。

4、作品规格最小不低于4尺对开(或见方)，以4尺为宜，无需装裱。

5、在作品背面右下角用铅笔楷书注明作者姓名、性别、年龄、详细通信地址、邮编、电话。并附200字以内的艺术简介一份。

6、草书、篆刻请另附译文。

7、所有作品片权归大展组委会(恕不退稿)。

四、征稿范围：

书画爱好者、专业者、学者、及通晓中国书法艺术的国际友

人。

五、征稿时间□20xx年9月底。

六、作品评选：

书画专家、学者，共同组成评审委员会，经初评、终评之后，入选作品将集结成书。

【嘉宾】

- 1、胡钦佩国防大学研究生院政委将军
- 2、赵承业解放军二炮某部政委将军
- 3、李建国解放军二炮副总工程师将军
- 4、杨占成北京军区政治部主任将军
- 5、翟宗州河南省广播电视厅常务副厅长
- 6、邱秉可河南省发改委运行局原副局长

主办：国家数字电视法律服务频道

中国艺术家联盟

承办：北京大手笔文化传播有限公司

协办：中国民主促进会北京市海淀区企业支部、中关村诗书画研究院

支持单位：中央电视台、中央人民广播电台、中国网络电视台、光明日报、中国社会保障报、北京日报、北京电视台、大手笔网、国家数字电视法律服务频道《人物》栏目等。