

最新幼儿园中班说课稿(汇总5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

幼儿园中班说课稿篇一

教师可以在课堂上提供丰富的可操作的材料，为每个幼儿都能运用多种感官、多种方式进行探索提供活动的条件。以下是小编整理的幼儿园中班科学说课稿，希望可以提供给大家进行参考和借鉴。

一、说教材

《电动玩具》是属于中班的科学活动，选自《多元整合幼儿园活动课程》，科学活动的主要目的是让幼儿能运用各种感观，动手动脑探究问题以及培养幼儿对周围事物现象感兴趣，有好奇心和求知欲。本次活动要求幼儿了解电池的作用以及培养其探索的兴趣，教材在编写上注意幼儿的实践操作能力，一般来说，一个四岁的孩子对理论知识较难明白，但如果经过自己动手操作得出的结论往往比老师的讲述要深刻得多，因此我把本次活动的目标定为：

- 1、通过让幼儿动手操作去了解电池的作用并学会正确使用电池。
- 2、在操作交流的过程中，让幼儿学会主动利用语言向人表达。
- 3、培养幼儿积极探索事物的奥妙及时发现问题并寻求答案。

前面两项是本次活动的重点，后面一项是本活动的难点。

二、说教学法

这一活动的对象是中班的幼儿，他们的年龄小，好玩，注意力容易分散，根据这一特点，为了更好地激发他们的好奇心，我以情景式教学方法为主，努力给幼儿创造一个可以供探究的环境，如我要把场地布置成一个电动工厂，可以让幼儿在这一环境中自由去安装玩具，同时我还采用了参与法，讨论法，让幼儿与幼儿，幼儿与老师之间都可以畅所欲言，各自发表自己的意见。

为了更好地达到以幼儿为主体这一目标，我在这一活动中还通过让幼儿看一看，说一说，拆一拆等多种形式，让幼儿自己在实际操作中去发现问题并找到解决的办法。

三、活动设计

本次活动我分为四个部分：

第一部分：创设情境，诱发兴趣

在这一环节里我采用了谈话进入：以嘟嘟玩具城的总经理给老师打来电话，说他们的玩具城明天就要开张，可是玩具城里的玩具有有的却还没安装好，所以他们想要请我们班的小朋友去帮忙，问小朋友是否愿意去帮忙，以这种形式进入可以让幼儿感觉亲切，也可以激发他们的兴趣。

第二部分：自主参与，探索新知

这部分是本次活动的重点和难点的所在，也是突破重点和难点的关键部分。下面我们就来谈一谈这部分的设计，这里我也分了两小点：

1、引导探索

在这一部分，我请配班老师扮演经理，由经理请我班的幼儿进玩具生产工厂参观，但在参观前经理要先向幼儿提出要求：在参观的过程中，小朋友们可以自由摸一摸，拆一拆，做一做这些玩具，但要找出这些玩具都有一个什么共同的特点，并在参观完后，把自己的发现告诉好朋友和老师。这样的组织可以让幼儿带着目的去参观，注重培养他们的观察能力。

2、再次探索

在幼儿初步了解电池作用的基础上，让幼儿学会正确使用电池，这里就请幼儿开始去帮助安装还没完成的电动玩具，可以激发幼儿积极参与的兴趣，通过再一次的操作去发现问题：为什么有的孩子电池安装进去了玩具仍无法动起来？这时老师可以在旁边给他们提出建议，让他们去看看玩具会动的小朋友，他们的电池是怎样安装的？由他们观察出来的结果引入到观察电池的外部特征，如请玩具不动的幼儿想一想：你用的电池是怎样安装的？你安装电池跟别人有什么不一样？再请玩具会动的幼儿示范安装电池。

通过这些提问，让幼儿注意观察、别人，发现自己与别人的不同之处，培养他们的观察让他们讲述自己的意见，这样就体现幼儿在活动中的主体性。

(三)应用新知，解决问题

在这一环节里，我把幼儿分成两组，一组幼儿负责安装电池，另一组幼儿负责检查，这一过程可以让幼儿与幼儿之间有一个沟通讨论的机会。

(四)扩散经验

在幼儿了解电池的作用以及利用学到的知识帮助总经理解决了问题的基础上过渡到让幼儿想一想电池还能使什么东西动起来？这一环节我打算：因为孩子帮经理解决了问题，所以经

理要送他们每人一对电池，让他们尝试拿着电池去让我们身边的某些物体动起来。这样我可以让孩子学习环境从课堂转移到我们的实际生活中来，以达到让幼儿主动去观察周围事物的目标。

一、说教材

此活动选材来源于生活。蔬菜是幼儿在生活中经常接触的一种食物，随处可见，我们取材也非常的方便。蔬菜的种类繁多，几乎每个孩子都能说出几种来。蔬菜的营养价值也非常的丰富，吃法繁多，可以清炒、可以煮汤、可以凉拌、还可以腌着吃，总之，我们的生活里离不开蔬菜。然而，幼儿虽然知道很多的蔬菜，但对蔬菜的食用部分及其营养对人身体好处不是很了解。因此通过观察、讨论、猜谜、制作等一系列活动，让幼儿了解蔬菜特性的同时，加深幼儿对蔬菜的认识，激发幼儿对蔬菜的兴趣，引导幼儿多吃蔬菜是很有必要的。又如《纲要》中所说“既符合幼儿的现实需要又有利于幼儿的长远发展；贴近幼儿的生活，选择感兴趣的事物或问题，有助于拓展幼儿的经验和视野。”因此本次活动来源于幼儿生活又能服务于幼儿的生活。

二、说活动目标

活动目标是教学活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。根据中班幼儿年龄特点及实际情况，确立了认知、能力、情感方面的目标：

- (1)通过认识蔬菜的外形特征，了解蔬菜的不同食用部分。
- (2)按不同的食用部分给蔬菜分类(根类、茎叶类、果实类)，发展幼儿的分类能力。
- (3)知道蔬菜好吃有营养，养成多吃蔬菜不挑食的好习惯。

活动重点：能按不同的食用部分给蔬菜分类。

活动难点：提高幼儿的分类能力，明确蔬菜好吃有营养，教育幼儿不要挑食。

在活动中我主要是通过观看多媒体演示，在看一看、说一说、猜一猜、分一分等幼儿自主参与的过程中突破重难点。为此，我作了如下活动准备：

三、说活动准备

《纲要》指出“提供丰富的可操作的材料，为每个幼儿都能运用多种感官、多种方式进行探索提供活动的条件。”依据《纲要》我做如下三方面的准备。

(1)学具准备：胡萝卜、番茄、白菜、土豆等实物若干、蔬菜图片数量与幼儿相等。

(2)经验准备：幼儿对蔬菜有一定的经验。

(3)教具准备：多媒体课件。

四、说教法、学法

《纲要》中指出“教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者”，因此在本次活动中体现了教师与孩子的交互主体性，采用的教法有：

1、情景创设法：利用“大头儿子”这个幼儿喜欢的动画形象，将幼儿引入到活动中，非常适合中班幼儿的年龄特点，极大地调动起幼儿探索的_。

2、课件演示法：通过多媒体课件播放，让幼儿对蔬菜的生长过程和组成部分有了一定的了解，在这一过程中，现代教学辅助手段的运用发挥了传统教育手段不可替代的功能，使理

解和认识更透彻。

3、观察指导法：此教学方法是针对幼儿在活动过程中出现的情况，教师可以采取随机指导的方法，它体现了教师对活动的调控能力。

4、游戏法：游戏是幼儿的基本活动，它具有教育性、娱乐性、创造性。本次活动的第四环节中，我就引导幼儿根据自己手中的蔬菜图片找朋友，同时加入《找朋友》的音乐，让幼儿边唱边找，共同体验分类的快乐。

整个活动我遵循幼儿的学习规律和年龄特点，以幼儿为主体，本次活动幼儿采用的学法有：

1、多通道参与法：新《纲要》科学领域中的目标明确指出，（幼儿）“能用多种感官动手动脑，探究问题；用适当的方式表达，交流探索的过程和结果”。因此，活动中我引导幼儿看一看、说一说、猜一猜、分一分、做一做等多种感官的参与，不知不觉就对蔬菜发生了兴趣。

2、尝试法：在第二个环节操作活动中我就鼓励幼儿对蔬菜进行分类，引导幼儿按蔬菜的是食用部分进行分类。

3、体验法：心理学指出，“凡是人们积极参加体验过的活动，人的记忆效果就会明显提高”。为了让幼儿对蔬菜的食用部分有更深的印象，我就采用了游戏体验法，利用了轻松、活泼的音乐《找朋友》，这给游戏活动注入了新的活力，在唱唱找找中引导幼儿体验蔬菜分类的快乐。

五、说活动过程

（一）设置情景，激发幼儿探究兴趣。（情境创设）（课件演示法）

“兴趣是的教师”。活动一开始教师就利用幼儿最喜欢的大头儿子和蔬菜宝_做客，引起幼儿兴趣。

1、大头儿子带着一群蔬菜宝_做客了□(ppt)

3、我们先来看看蔬菜都是有哪部分组成的？出示一副完整的植物生长图，知道植物的身体是由(根、茎、叶、花、果实、种子)六部分组成□(ppt)

以上我为幼儿创设了情境，引发幼儿观察蔬菜特征的兴趣，同时也为幼儿提供了语言表达的机会。

(二)猜谜游戏：逐一出示各种蔬菜宝宝，通过猜谜游戏了解蔬菜能吃的部分不一样□(ppt)

1、红漆桶,地下埋,绿的叶子顶上栽,切开红漆桶,清凉可口好小菜。(胡萝卜)说一说胡萝卜的样子?(形状、颜色、可以生吃也可以做菜)老师告诉小朋友胡萝卜还有“土人参”之说。因为胡萝卜中含有淀粉酶，能助消化，有利于人的身体健康，吃胡萝卜可以补充维生素。

提问：我们吃的是它的哪一部分?(根)还有什么蔬菜我们可以吃它的根?

2、猜谜语：又红又圆象苹果，酸酸甜甜营养多，既能做菜吃，又能当水果。(西红柿)谁能说一说西红柿是什么样子的?(颜色、形状、皮是怎样的、还有小坑、味道、可以做菜也可以生吃)那我们应该吃西红柿的哪一部分?(果实)还有什么蔬菜是吃它的果实部分?(茄子、辣椒、南瓜、冬瓜)

3、看图中是什么蔬菜?(白菜)老师可以说说白菜的样子。我们该吃它的哪一部分?(叶)还有什么蔬菜我们吃它的叶。(菠菜、青菜、卷心菜)

4、提问：这是什么？(土豆也叫洋芋或马铃薯)。土豆发了芽时有毒，不能吃，如果芽很小，可以把芽和周围的肉削干净，才可以吃。我们吃它的茎。

5、考考小朋友：小朋友们，平时吃我的哪一部分(屏幕)

(三)了解蔬菜的营养价值，教育幼儿不要挑食

蔬菜营养丰富，含有多种维生素，多吃蔬菜有助于身体健康，能使我们长得更高更快更聪明，因此，平时不能挑食。

(四)游戏体验：分类游戏“找朋友”(ppt图片，背景音乐)

每个幼儿手拿一张蔬菜图片，让幼儿根据蔬菜的特征找朋友。看看自己身上的蔬菜娃娃是吃什么部分的，然后听音乐唱着歌去找朋友。

利用轻快的音乐，让孩子们在找朋友的过程中能正确地对蔬菜进行归类，更加深了对蔬菜的认识。

(五)品尝交流：蔬菜沙拉

教师出示用番茄、黄瓜、胡萝卜做的蔬菜沙拉，请幼儿品尝，交流“蔬菜沙拉”的制作方法。让幼儿吃吃讲讲，在兴奋的状态之中，逐步意识到多吃蔬菜营养好的道理，从而自觉地做到不挑食，让身体吸收更多营养，使身体长得更棒。

(六)延伸活动：

请幼儿回家和爸爸、妈妈一起做做蔬菜沙拉，巩固对蔬菜的认识。

一、说教材

新《纲要》明确指出“幼儿的科学学习是在探究具体事物和解决实际问题中，尝试发现事物间的异同和联系的过程。”而且《指南》也提到“我们要善于发现和培养幼儿的好奇心，充分利用自然和实际生活机会，引导幼儿通过观察、比较、操作、实验等方法，学习发现问题、分析问题和解决问题；帮助幼儿不断积累经验，并运用于新的学习活动，形成受益终身的学习态度和能力。”《看谁能飞》这一活动是科学领域中的内容，本次活动主要是想让孩子通过自主探索，动手操作，学习让物体飞起来的条件，在探索的阶段也让孩子内化事物的特征与生活之间的关系。

二、说现状分析

中班幼儿在现阶段已经能够初步感知常见事物的大小、多少、高矮、粗细等量的特征。但是感知物体的特征与生活之间的关系还是处于一种十分懵懂的阶段。

三、说活动目标

《3-6岁儿童学习与发展指南》中明确指出：“幼儿的思维特点是以具体形象思维为主，应注重引导幼儿通过直接感知、亲身体验和实际操作进行科学学习，不应为追求知识和技能的掌握，对幼儿进行灌输和强化训练。”所以在本次活动中，我根据幼儿的年龄特点和实际情况，设计了两个目标：1、初步探知让物体飞起来的条件2、对探究实验有兴趣，能大胆猜测、主动操作、积极表达。

四、说活动准备

《纲要》中指出，幼儿教师应为幼儿提供丰富的材料，为每个幼儿都能够运用多种感官进行探索活动，为了使活动顺利展开，达到预先设计的教学目标，在此次活动中，我做了如下准备：羽毛、纸、积木、石头、气球、棉花、塑料袋等玩具每组一份 硬纸板、扇子等物品 幼儿人手一张表格。

五、说活动重难点

利用有趣的科学操作活动，使幼儿对科学探究活动产生兴趣。好奇心和探究是科学启蒙的关键，它将使幼儿永远保持探究学习的热情。因此，我把培养幼儿的探究兴趣作为重点。由于幼儿受其原有知识经验和思维水平的影响，对事物及其关系的认识和理解，具有很大的表面性和片面性，因此我将这方面作为此次活动的难点。

六、说教法、学法教法：

遵循老师为主导，幼儿为主体，活动为主线的教学原则。

《纲要》指出，教师应成为学习活动的支持者，引导者，合作者。活动中，教师要心中有目标，眼里有幼儿，时时有教育，以互动的、开放的理念，让幼儿真正成为学习活动的主体。因此，在本活动中我主要采用了启发提问法、观察发现法、引导发现法、实验操作法等几种教法，使幼儿通过自主操作来寻找物体飞起来的条件。

学法：在活动中，以幼儿为主体，让幼儿在看看，想想，说说中掌握活动的重点与难点。《指南》中指出，要尽量创造条件让幼儿实际参加探索活动，让他们感受到科学探索的方法与过程，体验发现的乐趣。因此，在此次活动中，幼儿的具体学法：操作法，体验交流法。

七、说活动过程

1、 猜测活动，引起兴趣。

《指南》中提到教师有意识地引导幼儿观察周围事物，学习观察的基本方法，培养观察与分类能力。

首先，先对幼儿进行提问“在我们生活中有哪些动物可以飞？”“他们是怎么飞起来的呢？”“我们能不能让我们身边的物

体也飞起来呢？”通过有意识的提问一下子将幼儿的好奇心调动起来，为后面的探究活动奠定了基础。这一环节我先让幼儿自由讨论。幼儿在同伴中讨论能畅所欲言，无拘无束地说出自己的理解与看法。同时也能够吸收到别人的知识，从而充分体现了幼儿的主体地位，在小朋友讨论完以后，我又让他们大胆地把自己的见解在集体中发表，并加以肯定和鼓励。兴趣是幼儿学习的动力和源泉，通过谈话，吸引幼儿的注意力，激发幼儿的好奇心、探究_，进而顺利地进入下个活动环节。

2、自主探索，获得直接经验。

在上一个环节中，幼儿通过讨论得到一系列的猜测，现在开始进行探索，这个环节中为幼儿提供丰富的、可操作的材料，并引导幼儿进行分组探究，既提高了幼儿的自主探究、动手动脑的能力，还培养了幼儿的合作精神。通过让幼儿自己的动手操作可以更加清楚的了解物体飞起来的条件，这样获得的直接经验比教师直接教授的知识会让幼儿理解的更加深刻，我更多的是采用了间接指导和个别引导的办法。因为这个环节的分组操作活动是此次活动的重点，我通过让幼儿动手操作，感知和了解现象，完成重点目标。

3、交流结果，验证总结。

这个环节中我会让幼儿说说他是如何操作的，又发现了什么呢？在这里，我尽量为幼儿提供一个宽松的环境，让幼儿自己记录结果，尽情表达交流，不仅发展了幼儿的语言，还拓宽了幼儿思维。

4、引导归纳，拓展延伸利用开放式提问，在问答的过程中引导幼儿用比较清晰、准确的语言归纳自己所学的内容，然后，教师再围绕活动重点和活动方法进行最后的归纳和总结，最后，在归纳和总结的基础上，我又设计了活动延伸：请小朋友回去找一找怎么样能够让物体飞得更久，这样使活动并没

有完全结束，让他们带着问题继续探索，使幼儿的兴趣持续下去，并寻找更深一步的原因。其目的是开发幼儿的智力，提高幼儿的自主创新能力。

总之，在设计本次活动的过程中，我自觉运用《指南》的教育理念，积极为幼儿营造一种生动、活泼的活动氛围，充分调动幼儿参与活动的积极性、主动性和灵活性。限度地激发了幼儿的好奇心和探索_，为幼儿的全面发展奠定基础。

八、说课程设计特点：

为幼儿创造丰富的材料、创设开放性的课程环境以及利用各种感官，动手动脑、探索问题的方法是本次活动的亮点，在课程的设计过程中，我遵循《纲要》中“各领域的内容相互渗透，从不同的角度促进幼儿情感、态度、能力、知识、技能等方面的发展”的要求，将科学与语言等领域的内容有机结合，培养幼儿的发散性思维以及幼儿探索问题的兴趣及方法。为幼儿的全面发展和健康成长奠定基础。

幼儿园中班说课稿篇二

尊敬的老师：

大家好！

今天我说课的题目是《家用电器》，在我们的生活中，家用电器无处不在，此活动来源于生活。

一、说教材。

1、教材来源：此活动选材来源于生活。我们都知道，家用电器无处不在，随处可见，取材也很方便，而且种类也很多，在教室里也有！电视，空调□vcd□录音机等等。

然而幼儿虽然知道家用电器，经常使用它，但对家用电器并不太了解，在日常生活中经常看大人使用享受，会看电视玩电脑。因此，有必要使幼儿形成对家用电器正确的认识，正确使用操作，用电的安全常识真的很重要！就如《幼儿园指导纲要》中所说，“既符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展；既贴近幼儿的生活，选择感兴趣的事物或问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野”。因此，此活动来源于生活，又能服务于幼儿的生活。

2、目标定位：活动的目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。根据中班幼儿年龄特点及实际情况以及布卢姆的《教育目标分类学》为依据，确立了认知、能力、情感方面的目标，其中既有独立表达的成份，又有相互融合的一面，目标为：

- (1) 通过观察，操作，知道家用电器的特征及用途。
- (2) 感受家用电器给我们带来的方便，能用语言表达出来。
- (3) 掌握使用家用电器的安全常识，让幼儿学会保护自己。

活动的难点是：了解家电的工作原理而正常操作，并掌握其安全常识！为此，我们作了如下活动准备：

- 1、家长带幼儿去家电商场参观
- 2、幼儿使用家电的亲身经验
- 3、家用电器：电视，电脑，录音机，空调，电扇vcd等
- 4、非正常使用家电的图片

二、说教法。

新《纲要》指出：“教师应成为学习活动的支持者、合作者、引导者。”活动中应力求“形成合作探究式”的师互动。因此，本次活动教师除了以可爱、推拙的形象、饱满的情绪影响孩子，以自己的形态感染幼儿外，还挖掘此综合活动价值，采用了适宜的方法组织教学，采用的教法有：

1、操作法：它是幼儿建构活动的基本方法。所谓操作法是指幼儿动手操作，在与材料的相互作用过程中进行探索学习。本次活动安排了两次操作活动。第一次是引起兴趣后第一次操作，主要是让幼儿亲自断电操作某电器，探索它的构造。让幼儿再看看摸摸中的感知。第二次操作是通电后的正常操作。

2、游戏法：游戏是幼儿的基本活动，它具有教育性、娱乐性、创造性。本次活动的中，我就引导幼儿扮演不同的家用电器，表达出他的用途，给我们带来的诸多方便。我采用猜谜的方式让其他幼儿猜，更给活动增添了新的乐趣。

3、演示法：是指教师通过讲解谈话，把实物或教具陈示给孩子看，帮助他们获得一定的理解。本次活动中的演示法有两次。第一次是断电操作后，打开电扇的外壳，把其构造展示给幼儿，然后通电让幼儿通过观察，理解其工作原理，让幼儿深刻认识家电的正常运转。第二次是展示非正常使用家电的图片，让幼儿了解电得威力，有用电常识，强化安全意识。提高自我保护意识。

此外，我们还适时采用了交流讨论法、赏识激励法、对活动加以整合，使幼儿对家用电器的理解和使用体验，达到了科学性、艺术性、健康性、愉悦性的和谐统一。

三、说学法。

以幼儿为主体，创造条件让幼儿参加探究活动，不仅提高了认识，锻炼了能力，更升华了情感，本次活动幼儿采用的学

法有：

1、多通道参与法：新《纲要》科学领域中的目标明确指出，（幼儿）“能用多种感官动手动脑，探究问题；用适当的方式表达，交流探索的过程和结果”。因此，活动中我们引导幼儿看看、摸摸、说说等多种感官的参与，不知不觉就对家用电器发生了更浓厚的兴趣。

2、体验法：心理学指出，“凡是人们积极参加体验过的活动，人的记忆效果就会明显提高”。为了让幼儿对家用电器有更深的印象，我们就采用了游戏体验法，在表演中引导幼儿体验家用电器跟我们的生活带来的诸多方便与乐趣。

与此同时，我们还通过操作法，观察法等共同探索家用电器的工作原理，让幼儿大胆表述出来。

四、说教学程序。

我采用环环相扣组织此活动程序，活动流程为：

激发兴趣——自由探索——展示——操作——游戏

（一）激发兴趣

“兴趣是最好的教师”。活动一开始教师就利用幼儿喜欢看电视的特点，教师说谜语，“有个方形小盒子，长长尾巴连电啦，五颜六色里面瞧，悟空一休猪八戒，一个都不少。”

再提问

1、电视属于什么类型？（家用电器）

2、还有那些和电视一样属于家用电器？（空调，电扇，电脑，录音机，冰箱，洗衣机□vcd等）

3、他们都有什么用？（电扇空调使我们很凉快，电视我们能欣赏好看的节目等等）

鼓励幼儿大胆讲述，能讲出得越多，进行表扬

（二）自由探索

（三）操作

（四）游戏

幼儿园中班说课稿篇三

体育中，教师要鼓励幼儿能发挥想象力和创造力，愿意与同伴合作。通过大带小的合作形式，增强幼儿间的互帮互助精神。以下是小编整理的幼儿园中班体育说课稿，可以提供给大家进行参考和借鉴。

目 标

1. 指导幼儿学习纵跳触物，发展跳跃能力。
2. 培养幼儿动作的协调性和灵活性。

准 备

青蛙头饰若干，在架高的竹竿或绳子上悬挂画在纸上的小虫子（数目与幼儿人数相等，“虫子”距离幼儿高举双手指尖20~25厘米），红花若干。

过 程

1. 复习引入

(1) 教师集合幼儿成四路纵队，然后组织幼儿走成圆形队，听

口令齐步走，跑步走，再成四路纵队。

(2) 引入主题：教师告诉幼儿，小青蛙本领大，最会捉虫子，今天老师就要当青蛙妈妈，请小朋友当小青蛙一起来捉虫子。

2. 学习纵跳触物的动作

教师示范讲解纵跳触物的动作要领：腿微屈，体前倾，臂后摆预备，双腿用力蹬直，双臂由后往下向前上方摆起，右手上举触摸物体，腾空时不低头。

小朋友原地练习2~3遍。

3. 玩《青蛙捉害虫》的游戏

全体幼儿玩《青蛙捉害虫》的游戏，教师注意悬挂的小虫子应高低不同，适合不同身高的孩子，以便每个幼儿都能捉到虫子，虫子用回形针或线绳悬挂，能反复使用。最后比比看谁捉的虫子多。

玩一会儿后，坐下来休息评比，捉虫子多者奖励红花一朵，可反复游戏2~3次。

4. 整理评价

整理成四路纵队，做放松练习，最后评价结束活动。

活动目标：

- 1、 幼儿感受身体控制球，进行多种玩球的小游戏。
- 2、 能与同伴协一致的进行运球活动、共同玩球。

活动准备：皮球。

活动过程：

一、玩球。

幼儿人手一个球，分散进行玩球活动，鼓励幼儿想出各种玩球的方法。

让幼儿相互交流、学习各种玩球方法。

二、移球游戏。

教师：想一想，一个人怎样给球搬家？

鼓励幼儿自由探索各种“搬家”方法，如：两手心托球、用手背托球、用一只手和手臂夹球、把球夹在两腿之间、抱球在胸前等。

引导幼儿想一想：两人合作该怎样搬运球？请两个小朋友示范运球，然后两两结对进行运球练习。

采用接力的形式开展游戏活动——胸夹球。安排幼儿两两面对面，用胸部或腹部夹住球往前走。（可采用接力赛进行）

结对开展集体游戏——背夹球。采用接力赛形式进行，让两个幼儿背对背，用背部夹住球往前走。

三、放松活动——玩球。

活动目标

- 1、发展幼儿在沙中的跨跳能力。
- 2、鼓励幼儿能发挥想象力和创造力，愿意与同伴合作。
- 3、通过大带小的合作形式，增强幼儿间的互帮互助精神。

活动准备

- 1、场地布置：50—80厘米宽的“小河”，对岸堆有两堆积木。
- 2、音乐，鼓一面。

活动过程

一、导入

- 1、教师：欢迎小朋友来参加“小马盖房”的活动，今天要一起合作，互帮互助，

帮小马盖一座又高又好的房子，你们有信心吗？

2、小马散步

引导幼儿一个跟一个做“小马跑”的动作，教师敲起小鼓，要求幼儿根据鼓点的快慢改变跑的速度。

二、游戏：小马过河

- 1、教师：小马要造新房子，材料在河对岸，让我们来学习跨跳过河的本领。

2、教师示范跨跳动作，重点强调单脚轻轻落地。

3、请幼儿分散自由练习，鼓励中班幼儿在练习期间保护和知道小班幼儿。

三、小马盖房

1、交待游戏规则

每两匹“小马”跨跳过小河，取一块积木再跨跳回来，与同

伴合作盖一座新房。

2、游戏重复进行，视幼儿情绪定次数。

四、结束活动

“小马”们围着新房子快乐的随音乐舞蹈，以示庆祝。

幼儿园中班说课稿篇四

幼儿园老师可以在活动中以激发幼儿的兴趣入手，围绕目标将多种教学形式相结合，使幼儿能始终处于积极探索的状态，为了完成教学目标。以下是小编整理的幼儿园中班说课稿范文，希望可以帮助提供给大家进行参考和借鉴。

一、说教材

此活动选材来源于生活。蔬菜是幼儿在生活中经常接触的一种食物，随处可见，我们取材也非常的方便。蔬菜的种类繁多，几乎每个孩子都能说出几种来。蔬菜的营养价值也非常的丰富，吃法繁多，可以清炒、可以煮汤、可以凉拌、还可以腌着吃，总之，我们的生活里离不开蔬菜。然而，幼儿虽然知道很多的蔬菜，但对蔬菜的食用部分及其营养对人身体好处不是很了解。因此通过观察、讨论、猜谜、制作等一系列活动，让幼儿了解蔬菜特性的同时，加深幼儿对蔬菜的认识，激发幼儿对蔬菜的兴趣，引导幼儿多吃蔬菜是很有必要的。又如《纲要》中所说“既符合幼儿的现实需要又有利于幼儿的长远发展；贴近幼儿的生活，选择感兴趣的事物或问题，有助于拓展幼儿的经验和视野。”因此本次活动来源于幼儿生活又能服务于幼儿的生活。

二、说活动目标

活动目标是教学活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。

根据中班幼儿年龄特点及实际情况,确立了认知、能力、情感方面的目标:

(1)通过认识蔬菜的外形特征,了解蔬菜的不同食用部分。

(2)按不同的食用部分给蔬菜分类(根类、茎叶类、果实类),发展幼儿的分类能力。

(3)知道蔬菜好吃有营养,养成多吃蔬菜不挑食的好习惯。

活动重点:能按不同的食用部分给蔬菜分类。

活动难点:提高幼儿的分类能力,明确蔬菜好吃有营养,教育幼儿不要挑食。

在活动中我主要是通过观看多媒体演示,在看一看、说一说、猜一猜、分一分等幼儿自主参与的过程中突破重难点。为此,我作了如下活动准备:

三、说活动准备

《纲要》指出“提供丰富的可操作的材料,为每个幼儿都能运用多种感官、多种方式进行探索提供活动的条件。”依据《纲要》我做如下三方面的准备。

(1)学具准备:胡萝卜、番茄、白菜、土豆等实物若干、蔬菜图片数量与幼儿相等。

(2)经验准备:幼儿对蔬菜有一定的经验。

(3)教具准备:多媒体课件。

四、说教法、学法

《纲要》中指出“教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、

引导者”，因此在本次活动中体现了教师与孩子的交互主体性，采用的教法有：

1、情景创设法：利用“大头儿子”这个幼儿喜欢的动画形象，将幼儿引入到活动中，非常适合中班幼儿的年龄特点，极大地调动起幼儿探索的欲望。

2、课件演示法：通过多媒体课件播放，让幼儿对蔬菜的生长过程和组成部分有了一定的了解，在这一过程中，现代教学辅助手段的运用发挥了传统教育手段不可替代的功能，使理解和认识更透彻。

3、观察指导法：此教学方法是针对幼儿在活动过程中出现的情况，教师可以采取随机指导的方法，它体现了教师对活动的调控能力。

4、游戏法：游戏是幼儿的基本活动，它具有教育性、娱乐性、创造性。本次活动的第四环节中，我就引导幼儿根据自己手中的蔬菜图片找朋友，同时加入《找朋友》的音乐，让幼儿边唱边找，共同体验分类的快乐。

整个活动我遵循幼儿的学习规律和年龄特点，以幼儿为主体，本次活动幼儿采用的学法有：

1、多通道参与法：新《纲要》科学领域中的目标明确指出，（幼儿）“能用多种感官动手动脑，探究问题；用适当的方式表达，交流探索的过程和结果”。因此，活动中我引导幼儿看一看、说一说、猜一猜、分一分、做一做等多种感官的参与，不知不觉就对蔬菜发生了兴趣。

2、尝试法：在第二个环节操作活动中我就鼓励幼儿对蔬菜进行分类，引导幼儿按蔬菜的是食用部分进行分类。

3、体验法：心理学指出，“凡是人们积极参加体验过的活动，

人的记忆效果就会明显提高”。为了让幼儿对蔬菜的食用部分有更深的印象，我就采用了游戏体验法，利用了轻松、活泼的音乐《找朋友》，这给游戏活动注入了新的活力，在唱唱找找中引导幼儿体验蔬菜分类的快乐。

五、说活动过程

(一)设置情景，激发幼儿探究兴趣。(情境创设)(课件演示法)

“兴趣是的教师”。活动一开始教师就利用幼儿最喜欢的大头儿子和蔬菜宝宝来做客，引起幼儿兴趣。

1、大头儿子带着一群蔬菜宝宝来做客了□(ppt)

3、我们先来看看蔬菜都是有哪部分组成的?出示一副完整的植物生长图，知道植物的身体是由(根、茎、叶、花、果实、种子)六部分组成□(ppt)

以上我为幼儿创设了情境，引发幼儿观察蔬菜特征的兴趣，同时也为幼儿提供了语言表达的机会。

(二)猜谜游戏：逐一出示各种蔬菜宝宝，通过猜谜游戏了解蔬菜能吃的部分不一样□(ppt)

1、红漆桶,地下埋,绿的叶子顶上栽,切开红漆桶,清凉可口好小菜。(胡萝卜)说一说胡萝卜的样子?(形状、颜色、可以生吃也可以做菜)老师告诉小朋友胡萝卜还有“土人参”之说。因为胡萝卜中含有淀粉酶，能助消化，有利于人的身体健康，吃胡萝卜可以补充维生素。

提问：我们吃的是它的哪一部分?(根)还有什么蔬菜我们可以吃它的根?

2、猜谜语：又红又圆象苹果，酸酸甜甜营养多，既能做菜吃，又能当水果。(西红柿)谁能说一说西红柿是什么样子的?(颜色、形状、皮是怎样的、还有小坑、味道、可以做菜也可以生吃)那我们应该吃西红柿的哪一部分?(果实)还有什么蔬菜是吃它的果实部分?(茄子、辣椒、南瓜、冬瓜)

3、看图中是什么蔬菜?(白菜)老师可以说说白菜的样子。我们该吃它的哪一部分?(叶)还有什么蔬菜我们吃它的叶。(菠菜、青菜、卷心菜)

4、提问：这是什么?(土豆也叫洋芋或马铃薯)。土豆发了芽时有毒，不能吃，如果芽很小，可以把芽和周围的肉削干净，才可以吃。我们吃它的茎。

5、考考小朋友：小朋友们，平时吃我的哪一部分(屏幕)

(三)了解蔬菜的营养价值，教育幼儿不要挑食

蔬菜营养丰富，含有多种维生素，多吃蔬菜有助于身体健康，能使我们长得更高更快更聪明，因此，平时不能挑食。

(四)游戏体验：分类游戏“找朋友”(ppt图片，背景音乐)

每个幼儿手拿一张蔬菜图片，让幼儿根据蔬菜的特征找朋友。看看自己身上的蔬菜娃娃是吃什么部分的，然后听音乐唱着歌去找朋友。

利用轻快的音乐，让孩子们在找朋友的过程中能正确地对蔬菜进行归类，更加深了对蔬菜的认识。

(五)品尝交流：蔬菜沙拉

教师出示用番茄、黄瓜、胡萝卜做的蔬菜沙拉，请幼儿品尝，交流“蔬菜沙拉”的制作方法。让幼儿吃吃讲讲，在兴奋的状态

态之中，逐步意识到多吃蔬菜营养好的道理，从而自觉地做到不挑食，让身体吸收更多营养，使身体长得更棒。

(六)延伸活动：

请幼儿回家和爸爸、妈妈一起做做蔬菜沙拉，巩固对蔬菜的认识。

我上的这节课是科学活动《火箭升空》这是整合课程《交通工具博览会》主题中的一个活动。

下面我先说一下这节课的活动目标：

- 1、拓展幼儿的想像力及对科学的探索能力。
- 2、尝试了解火箭升空的动力。
- 3、初步了解反作用力。

首先，我说一下这节课的设计意图，在《交通工具博览会》主题活动中，我们班的孩子对于火箭都非常好奇，感兴趣，平时提到火箭孩子们也都很兴奋，他们虽然知道火箭，喜欢火箭，但是火箭对于他们来说具体是一个什么样的概念，他们还不是很了解。

这也正是《纲要》中所提出的：从生活或媒体以及幼儿熟悉的科技成果入手，引导幼儿感受科学技术对生活的影响，培养他们对科学的兴趣，和对科学家的崇敬，所以我就抓住了孩子们的这个兴趣点，来设计了《火箭升空》这节课。

根据目标：我把活动的重点定位于初步了解反作用力，难点定位于寻找反作用力。

在活动的开始，我就利用孩子们比较感兴趣的太空课件，来让幼儿展开想像，最后让幼儿看火箭升空，使幼儿产生强烈

的求知欲和好奇心，调动幼儿学习的积极性和主动性，通过探索发现，以及多媒体课件的利用，使活动得到进一步的深化。

这些内容从形式上，内容实质上都深深的吸引了孩子，为了孩子更进一步的了解反作用，我又做了“小小”游泳和滑旱冰的课件，因为孩子的认知都比较直观，所以我在课件上，又设计了向上向下的箭头，这样孩子们就能够很清楚的看到力的方向了。

活动，亲身体验，在获得大量的，丰富具体的实际经验的基础上得以真正的理解的，如果不让幼儿亲自去探索，去体验，孩子是不会从真正意义上理解的，所以我根据这一规律，也为了满足幼儿好奇、好动的特点，在第二环节安排了让孩子去自由探索，在这一环节中，我为孩子们都提供了汽球、弹力球、弹簧、皮球、滑板车、装水的大雪碧瓶、弓箭等等，让孩子们在这些不同的物体中寻找反作用力。

在幼儿进行实验的时候，大部分孩子都能够认真的去寻找反作用力，只有极个别孩子只对某一样东西感兴趣，所以就不太主动的去进行其他的探索实验，根据这个情况，我对这样的孩子也进行了正确的引导，在实验结束的时候，大部分孩子都能够不同的物体中找到反作用力。

在这一过程中，孩子们获得的经验是零碎的，所以在自由探索后，通过幼儿介绍，集体讲述的方式，对幼儿获得不同东西中存在的反作用力进行讲评，让幼儿的大脑里有了一个反作用力的概念。

在此过程中，教师是孩子们的引导者、支持者、合作者。

孩子们了解了反作用力，他们自然就会想到火箭升空的原理，所以，在活动的最后，我给他们准备了皮筋，火箭图标，弓箭等等，让幼儿开动脑筋利用反作用力把自己的小火箭送上

天空。

一、设计意图

曾看到国外一位教授对他的学生讲过：“你们将来教美术，目的不应该是造就几个专业的艺术家，而是培养一批有美感的国民，让他们从最平凡的东西上见到美；也懂得利用身边平凡的东西创造美；更使他们感受美。”我觉得，艺术以活生生的感性形态存在于时空中，她能激发人们的情绪情感，与学前儿童的认识心理特征和情绪特征完全吻合。在《纲要》中指出教师要“引导幼儿接触周围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感情经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的情趣。”因而，我根据季节特征及孩子们生活的经验选择设计了《雨天的蜗牛》。该活动是融渲染、剪、粘于一体的美术综合活动，在塑造和制作过程中引导幼儿认识蜗牛，从而得到潜移默化的教育和帮助。并在此过程中使幼儿认识巩固了空间方位，建立几何形体的概念，发展小肌肉动作进一步培养了对手工制作的兴趣。

二、活动目标

从幼儿发展水平及认识能力出发，我为本活动制订了两条目标：

- 1、学习用渲染、剪纸、粘贴的方法来表现雨天的蜗牛。
- 2、感受色彩的美，增强动手能力。

由于在日常美术活动中较多地是进行一种技能或方法的学习，而在本活动中，巧妙地综合了各种美工手段，所以将本活动的重点定于“学习用渲染、剪纸、粘贴的方法来表现雨天的蜗牛”。活动中我主要采用潜移默化与暗语引导的教学方式，在教师讲述、示范引导中使幼儿主动地感受、感觉各手段的运用，使之表现在自己的创作过程中，充分展现了幼儿的自主

性。虽说日常活动中也时常渗透着剪，但这一材料的提供都画有实线或虚线，而在本活动对幼儿的要求更上一层(空白色纸上剪出大、小圆及长方形)。对幼儿的剪能力又有了新的挑战，因此将“学习在正方形的纸上剪大小不同的圆”定为难点。活动中，教师充分运用眼神、动作、手势的提示使幼儿了解剪圆的方便方法，并在自己操作中探索、寻求更佳的方法，从而突破活动的难点。

三、活动流程

本活动主要分二个环节，第一环节以教师示范为主，第二环节在幼儿自主操作，探索创作中展开。

第一环节的展开与进行，在本活动中起着导向的作用，在此过程中教师运用简洁、明了的语言，明显、夸张的动作及富有暗示地眼神引导幼儿感受制作的整一过程，为目标及重难点达成起了奠基的作用。(这其实也是本活动进行的特点)

活动中没有出现一句特指性的语言，都是在教师带有提示的动作中进行的。“滴答、滴答，下起了雨，小雨从天上慢慢落了下来……”(既使幼儿感受语言的优美又使幼儿感受到雨是从上到下落下来的。)

第二环节(目标达成并检验目标的过程)是幼儿探索、创作的过程。这一过程中教师站到了合作者、欣赏者的位置上，鼓励引导幼儿自主去发现，主动去创造，并在此过程中建立形体概念(剪圆)，巩固空间方位(摆放蜗牛身体)并充分感受了色彩的美，从而达成重点与难点。

美术评价是一个重要的过程，在《纲要》中也指出“评价应自然地伴随着整个教育过程进行”。因此，在该环节为了促进幼儿创作欲望及幼手能力，评价时时出现，并运用幼儿熟悉喜爱的语言“找到了一只蜗牛”，“雨下得太大了蜗牛会出来吗？”(提醒孩子注意自己画面的湿度)一看到有进步的孩子马

上予以鼓励、表扬，在评价中既使幼儿体验成功感，又为能力弱的幼儿起到典范作用。

幼儿园中班说课稿篇五

说课活动可有效地调动教师投身于教学改革、提高教师素质；下面是有幼儿园中班老师社会说课稿，欢迎参阅。

大家好，今天我说课的题目是：中班语言活动《萝卜回来了》。

一、说教材：

《萝卜回来了》是一篇讲述小动物们相互关心的童话故事，故事中以“萝卜”为线索，将小动物们把萝卜送给朋友分享的一个个情节，串联成一篇充满爱心和喜剧特色的故事。故事采用反复式的结构，类似情节一而再、再而三地出现，其中描述小动物心理活动的语句既有重复，又有不一样的内容，既易于为幼儿掌握复述，又对他们有一定的新鲜感，这种方式给幼儿清楚明了的记忆和想象因素，符合中班幼儿思维的特点，因而可以很好的为幼儿接受。

故事中所反映的“关心他人”、“与人分享”的情感主题，正是当今孩子所缺失的一种美好情感，因为“独生子女”的家庭结构以及充斥利益因素的快节奏社会生活，让现在大多数幼儿都缺乏“关心他人”、“与人分享”的情感体验，进而造成了孩子的“霸道”、“自私”，这和我们和谐社会的发展宗旨是背道而行的。新《纲要》中也提出：“在与同伴的交往中，要学习互助、合作和分享”，可见向孩子进行关爱他人的情感教育是非常重要的。特别是我们中班孩子，他们的交往热情日趋高涨，并已逐渐学会了交往，这时候，给他们树立起一个正确的、友善的交往情感态度，对他们今后的为人处世都将起到一个不容忽视的影响。

结合故事特点以及孩子的年龄特点、培养目标，因此我选择了《萝卜回来了》这个故事为活动内容，希望通过故事中善良、生动地人物形象来激发孩子们关爱他人的意识。

二、说教学目标：

(一)、根据新《纲要》中的总目标，结合中班幼儿的年龄特点，我从知识、技能、情感态度三方面提出了以下几个目标：

1、初步理解故事的内容，了解小动物们相互关爱的美好情感。

这是从孩子的知识培养维度考虑制定的，由于中班孩子的理解水平还处在初级水平，倾听能力还需加强，加上本故事内容是很长的，所以我从故事的线索出发，让幼儿来逐步理解故事内容。

2、学习复述描述动物心理活动的语句。

这个目标是从孩子技能的培养维度出发的，中班的孩子虽然能独立讲述日常生活中的各种事物，但讲话有时会断断续续，因此，我以语句的复述学习来促进幼儿的完整讲述能力。同时我们也知道“行动和言语是相互强化的”，因此，我把这句心理描述的关键语句提炼出来，语句的复述也是增进孩子感受故事情感的有效方法。

3、体验相互关心、与人分享的美好情感。

这个目标是从孩子情感态度培养维度出发制定的，“关爱他人”、“与人分享”这是故事的主要寓意，也是我们中班孩子在与他人交往的过程中所应建立的情感态度，所以我制定了此情感目标。

(二)、重点、难点：

重点：初步理解故事的内容，了解小动物们相互关爱的美好情感。

因为故事是语言技能锻炼、情感表述的载体，只有把握了故事内容，才能进一步挖掘其教育意义，所以我把“初步理解故事的内容”作为活动的教育重点。

难点：体验相互关心、与人分享的美好情感。

因为情感的体验是抽象的，中班幼儿的理解水平又有限，所以只有孩子在理解故事内容、充分把握故事人物形象的基础上，移情至自己的生活经验，才能激发起孩子对“关爱他人”、“与人分享”美好情感的真正感悟，所以我把它作为我的活动难点。

三、说教学准备：

本次活动我准备了以下几样物品：

知识准备：幼儿认识故事中所涉及的动物以及食物。

物质准备：雪天背景图一幅，大萝卜图片一张，故事录音，小白兔、小猴、小鹿、小熊角色图片各一张，脚印组合成的箭头、打x的嘴巴图片各4个；幼儿关心他人、与人分享的生活情景图片。

根据中班幼儿的认知水平和心理发展特点，他们的思维还处在具体形象阶段，注意力也容易分散，因此我利用角色图，能够帮助幼儿理解故事内容，同时大萝卜图片和脚印组合成的箭头，清晰地表现出了送萝卜的过程，让孩子清楚地感受到这种“自己舍不得吃，要和朋友分享”的爱的传递过程。幼儿关心他人、与人分享的生活情景图片的运用，可以唤起幼儿的已有经验，以景促情，丰富孩子的表达。

四、说教法、学法：

(一)、教法：

新《纲要》指出：“教师应成为学习活动的支持者、合作者、引导者。”所以我从“支持”、“引导”、“合作”三方面出发，主要采用了下列几种教法：

创设情境诱导法：利用背景图片(大雪天)，烘托出“萝卜”的珍贵，这一情景也让孩子进入了故事情境，为后面体验“关爱他人、与人分享”增加了感情砝码。

另外，在幼儿情感迁移部分，我也运用了“创设情境诱导法”，以孩子平时和同伴交往的情境照片，来唤起孩子关爱他人、与人分享的经验。这是因为中班孩子的记忆是无目的的，因而容易遗忘，所以需要一定的情境来激起他的回忆，促进孩子的情感体验。

设问法：“德国教育家第斯多慧说过：教学的艺术不在于传授本领，而在于激励、呼唤和鼓舞”，所以每次欣赏之前我都进行了设问，让孩子带着问题进入故事情节，这样不仅增强了孩子的注意力，也让孩子能有目的的倾听故事，利于故事内容的理解。

讲述法：中班幼儿的有意注意增强了，运用语速、音量的变化，通过生动形象地讲述，能激发幼儿的情感共识，引导幼儿理解故事内容，帮助幼儿树立简单的是非观念达到教育目的，为提高教学效果和突破重、难点做准备。

直观演示法：由于孩子的思维处于具体形象阶段，抽象思维还未形成，所以对事物的认识依赖于图片、模型等，这个故事虽然内容重复，但是涉及的人物众多，容易混淆，运用图片的直观演示，让孩子对人物形象以及“送萝卜”的过程能更清楚的把握。

讨论交流法：新《纲要》指出要“鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受，发展幼儿语言表达能力和思维能力。”所以，在活动中我运用了讨论交流法，如讨论：“为什么萝卜又回来了？”、“小动物们为什么都不吃萝卜？”来引导孩子萌发“关爱他人、与人分享”的意识。

(二)、学法：

依据“孩子是学习的主人”，我采用了以下几个学法：

观察法：孩子对生动的图片总是有兴趣的，所以我采用观察法，让他们观察背景图(大雪天)以及角色图，这样不仅增强孩子的活动参与性，也帮助孩子抓住故事线索，了解故事内容。

讨论谈话法：幼儿在讨论、谈话中能无拘无束地说出自己的理解与看法，是幼儿练习说话的好机会，这也充分体现了新《纲要》中提出的“语言能力是在运用的过程中发展起来的”的精神实质，同时，讨论的形式能给孩子宽松的讲话空间，利于孩子思维的发展。

视、听、讲结合法：这样让孩子通过多通道器官的感知，把语言和孩子的自我理解有机融合，特别是观察“送萝卜”过程图的环节中，孩子们在明晰角色间关系的同时，听听、讲讲，利于故事内容、语言的学习。

情境体验法：情感的激发是需要介质的，特别是中班孩子，孩子处在具体思维像抽象思维过渡的阶段，他们的记忆特点、语言表达能力决定了他们不能把曾今发生的事情带着感情完整讲述出来，所以运用情境体验法，在一幅幅的情景图片帮助下，孩子才有话说，有情抒。

五、说教学过程：

根据教材内容重复、语言通俗的特点，我设计了以下几个环节：

激趣导入，引发疑问。——完整欣赏故事，初步了解故事内容。——分段欣赏故事，结合图片进一步理解故事内容，学习心理描述语句。——完整欣赏故事，体验故事情感，迁移故事主题。

1、激趣导入，引发疑问。

师出示背景图，展开谈话：“这是什么季节？”“雪地里有什么？”“这么冷的天，小兔子出来找东西吃，它看到萝卜会怎么样？”

此环节的重点是激起幼儿的兴趣，引出故事的线索，运用了观察法和讨论法，让孩子对故事的背景有一个了解，突出了萝卜的珍贵。同时，在讨论中可能有的孩子会说出“把萝卜吃掉”、“拔萝卜藏起来”等想法，幼儿讨论得出的结论能让孩子在故事倾听过程中产生情感冲突，利于幼儿对故事主题的把握。

2、完整欣赏故事，初步理解故事内容。

师设问：“故事里有哪些小动物？”“小动物有没有把萝卜吃掉？他们是怎么做的？”教师根据幼儿回答出示相应角色图。

此环节的重点是初步理解故事内容，通过提问法、演示法，帮助孩子了解故事的主要角色，和“萝卜”这一线索的发展情况。

3、分段欣赏故事，结合图片进一步理解故事内容，学习心理描述语句。

师分段讲述故事，并提问：“萝卜是从哪里来的？”，“小兔子把

萝卜送给了谁?它是怎么想的?怎么做的?”,“接下来又发生了什么事情?”(小猴、小鹿、小熊同上)

教师根据幼儿的回答,按顺序摆放角色图和箭头和打x的嘴巴图片,并鼓励幼儿用生动的语言模仿小动物的心理描述语句。随后,教师组织幼儿观察“送萝卜”路线图,再次用故事中描述动物心理活动的语言来集体介绍送萝卜的过程。

此环节的重点是进一步理解故事内容,学习心理描述语句,教师通过提问法、直观演示法的教法帮助孩子了解故事中情节的发展顺序,幼儿通过视、听、讲结合法,模仿扮演法来学习重复的语句,增进对故事情感的理解,“送萝卜”路线图的运用帮助孩子清楚了解了故事发展的顺序,解决了本环节的重点。

4、完整欣赏故事,体验故事情感,迁移故事主题。

教师提问:“萝卜是谁第一个发现的?最后又回到了谁的手里?小动物为什么都不吃萝卜?”“你喜欢故事中的小动物吗?为什么?”通过孩子的讨论回答,教师小结:“小动物们知道要关心朋友,有好东西要和朋友们一起分享。”并顺势介绍本故事的名称。

接下来是迁移故事主题,通过提问:“你的好朋友是谁?”“你是怎么样来关心他的?”“好朋友又是怎么样来关心你的?”等鼓励幼儿讲述自己的生活经验,若孩子讲述有困难,教师则可以播放幼儿生活中相互帮忙的情境图片,帮助孩子讲述。最后师小结:“我们小朋友之间要相互关心,愿意与人分享,这才是真正的好朋友。”

此环节的重点也是本活动的难点,即体验相互关心、与人分享的美好情感,教师运用讨论交流法、情境体验法来激发孩子对故事情感的把握和迁移,因为孩子的记忆是无意识的,同时孩子情感表达的语言能力还不是很高,所以要依靠一定

的具体事物，因此孩子生活情景图片的运用可以达到“以景促情”的效果，解决了本环节的难点。

活动结束。

延伸活动：

1、故事表演；

2、自制礼物送给朋友。

心理学家指出，“凡是人们积极参加体验过的活动，人的记忆效果就会明显提高”，所以我觉得这种孩子参与的形式能让孩子较深刻地感悟到这个“关心他人、与人分享”的美好情感，并把情感的理解上升到实际行动中。

六、说活动反思：

1、给孩子一颗“质疑”的心。每个环节中都让孩子带着问题去听故事，这样可以帮助孩子进入故事情景，在和自我理解产生冲突中，把握故事内容。

2、以境促感，境中生情。每个故事都蕴含一个美好的情感，要让故事唤起孩子的情感理解，除了应用故事本身的情景创设外，还应结合孩子日常生活的情景。只有孩子自己真正体验过的情感，才能给孩子内心产生共鸣。

一、说设计意图

随着社会生活水平的提高，工作节奏的加快，城市中的家长们往往忙于加班、应酬，孩子在家的独处时间越来越多，而孩子独处的过程又与幼儿的安全息息相关。新《纲要》中明确指出：密切结合幼儿的生活进行安全营养和保育，提高幼儿的自我保护意识和能力。因此，设计此活动，力求通过与

幼儿生活密切的相关点，在懂得一些安全常识的同时，培养幼儿的自我保护意识。

二、说活动目标

活动目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向作用，根据中班幼儿年龄特点及实际情况为依据，此活动的目标是：

- 1、培养幼儿的勇敢精神，激发其自信心。
- 2、提高幼儿在危急时刻的自我保护能力。
- 3、引导幼儿了解独自在家时的自我保护方法，能运用较完整的语言表达自己的想法。

根据活动目标，我们把重点定位于：提高幼儿在危急时刻的自我保护能力，了解独自在家时的自我保护方法，活动难点是能运用完整语言表达自己的想法，培养勇敢精神，激发其自信心。

三、说活动准备

为顺利完成以上目标，为此，我们做了如下活动准备：

1、知识准备：

询问家长，了解幼儿独自在家时的情况。

2、材料准备：

多媒体课件：情景表演“独自在家时”（内容是设计的短小情节）

四、说教法

新纲要指出：“教师应成为学习活动的支持、合作者、引导者”，活动中应力求“形成合作探究式”的师生互动，因此，本活动采用的教学法有：

1、采用直观法：以多媒体课件直接激发幼儿学习的兴趣能使活动生动活泼，

4、采用游戏法：游戏是幼儿的基本活动，它具有教育性、娱乐性、创造性，本活动最后一个环节中，我就引导幼儿扮演故事中独自在家的孩子，共同体验合作的快乐，我在幼儿旁边利用孩子在表演的过程中不理解的进行引导或表演好进行表扬。

五、说学法

以幼儿为主体，创造条件让幼儿参加探究活动，不仅提高了认识，锻炼了能力更升华情感，本活动幼儿采用的学法有：

1、直观法：让幼儿通过观看多媒体情景表演直接获得印象。

2、讨论谈话法：是让幼儿在讨论谈话中说出自己的理解与看法，充分体验语言交流的乐趣，同时也让幼儿的语言表达能力得到发展。

3、游戏体验法：心理学家指出：凡是人们积极参加体验过的活动，人的记忆效果就会明显提高，采用游戏体验法，是让幼儿在玩的过程中加深理解所学的知识。

六、说活动过程

根据中班幼儿年龄特点，知识掌握程度为由，我这样开展活动过程，谈话导入——出示多媒体课件，激发兴趣——自由探索讨论——游戏体验。

1、谈话导入：

一开始我就与幼儿谈话：亮亮是住在李老师隔壁的一个小姑娘，最近她的爸爸出差了，妈妈是医生，晚上要去医院值班，让亮亮一个人在家，亮亮一个人在家都做了些什么呢？李老师带来了亮亮自拍的录象，小朋友想不想看？激发幼儿的学习欲望。

2、出示多媒体课件，激发兴趣。

兴趣是最好的老师，出示多媒体课件(内容是设计表现独自在家时的小情节)，引起幼儿的兴趣，让幼儿观看课件内容的过程中，教师提问：亮亮在干什么？将幼儿的注意力集中到活动中来。

3、自由探索讨论

小朋友有没有独自在家呆过？独自在家时感受如何？你认为自己勇敢吗？

互相讨论一下，独自在家时可以干什么？讨论后请部分孩子在集体面前进行交流。

幼儿分组讨论如果有陌生人敲门、有电话找爸爸妈妈、突然停电的情况发生时该怎么办？教师巡回指导了解情况，请每组2-3名幼儿总结交流，师幼共同为独自在家时出点子想办法，引导幼儿了解独自在家时的保护方法。

(四)游戏体验法：

幼儿分组大胆创编“独自在家”的情景表演，教师可以适当参与扮演陌生人。这时，老师给做的好的幼儿及时表扬，能让每个幼儿都在游戏中找到快乐，这样不仅能使幼儿真正掌握知识，也能让幼儿亲身体会独自在家时的感觉，培养幼儿的勇

敢精神。

(五) 家园同步

活动结束后，要求家长，在日常生活中为幼儿独自在家创造适宜条件，让幼儿亲身体会独自在家感觉，并将幼儿的表现记录下来带到幼儿园进行展出。

【活动目标】

- 1、培养幼儿愿意参与家务劳动及社会活动的积极性。
- 2、锻炼幼儿的动手能力，感悟劳动中存在很多智慧。
- 3、感受劳动带来的快乐和对美的创造力。

【活动准备】

扮老奶奶用的(花镜帽子围裙)、各种蔬菜(有些已熟)和水果、塑料盘若干、一次性手套若干、课件、相机、磁带。

【活动过程】

- 1、活动导入。情景表演：“发愁的奶奶”

小结：拼盘又快又好做，让我们一起来做一些水果拼盘或蔬菜拼盘帮助老奶奶好不好？

- 2、活动展开。

- (1)、观看课件，欣赏各种美丽的拼盘。提问：谁看出它们是用哪种水果或蔬菜做的？

- (3)、幼儿操作，教师指导(播放轻音乐)。幼儿每人一个塑料盘，可以按自己的喜好拼摆出一份自己认为满意的水果或蔬

菜拼盘。提醒幼儿先戴上手套再进行操作，不要边吃边做。

(4)、观看录像，集体评价。教师在幼儿操作完成后，逐一为他们录像，并播放给大家看，小朋友们可以观看大屏幕的同时互相欣赏、互相评价。

小结：水果拼盘主要讲究花色搭配，而蔬菜拼盘既要注意花色搭配还要注意营养合理。

3、活动结束

老奶奶非常感谢这些可爱的孩子们帮了自己一个大忙，并请幼儿把自己做好的水果或蔬菜拼盘送给客人品尝，还请他们说出品尝后的感觉。

【活动延伸】

让更多的人分享自己的劳动成果，请小朋友端着盘子到其它班级，请更多的小朋友品尝，大家一起感受劳动带来的快乐！