

最新体育队列队形教学反思 队列队形教学反思(模板5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

体育队列队形教学反思篇一

《队列队形—原地踏步走与立定》教学反思本节课以《课程标准》的教学理念，体现健康第一为指导思想结合学生得实际情况而设计。

着重复习巩固原地踏步走与立定，学习自然站立式起跑技术。本课的授课对象是二年级的学生，他们年龄小，外加体育室外课干扰因素多，容易导致注意力不集中，活泼好动、兴趣难持久、依赖性强、自我约束能力差。但是好奇心强，模仿能力强，对于直观的、易于模仿的感性思维的体育课比较喜欢，学习兴趣较高。

所以在复习原地踏步走与立定的这个环节上，我设计了一个挽裤腿环节，挽裤腿的腿统一为左侧，另一侧腿为右侧，在练习中提示他们哪一侧是左哪一侧是右侧，练习效果比较明显，左侧踏1，右侧踏2，一下子就让他们分清楚了踏哪只脚喊哪个数，也让他们知道了当听到原地踏步的口令时是左脚先踏，后踏右脚，因为他们明白了左脚对应的是1，右脚对应的是2，而喊数时是先喊1，再喊2的。在刚刚开始练习的时候有很多同学可能要低着头去看着数字去踏，动作也会不协调，不过慢慢的随着练习的次数多了，也就逐步过渡到原地踏步规范动作。

在今后的教学中还需要改进的地方有以下几点：

- 1、由于在学生练习时间上把握得不太准确，导致在主次环节上略显不平衡，也是整节课显得不够完美，今后应加强改进。
- 2、练习项目中大多是老师怎么教学生怎么做。让孩子们自主发挥想象力，自己创造性练习较少。
- 3、游戏安排方面，顾及了学生身体素质的全面发展，但是忽略学生对本课教学内容的掌握程度，应把本课的主要教学内容也融入游戏之中，让学生加深印象。

体育队列队形教学反思篇二

队列队形教学是培养学生正确的身体姿势和加强课堂纪律的手段和方法，是小学体育教学内容中不可缺少的一部分。由于队列队形以多人的练习为主，所以在教学中教师的示范尤为重要。通过队列队形内容的教学，使我更加明确了教师示范的重要性。教师一言一行非常重要，“身教重于言教”，教师在平时的教学中要严格要求自己。因此，我认为在队列队形教学中，应注意下面几点：

- 1、教师的示范和讲解。首先要选择一个全体学生都能看见的位置进行示范，然后是正确的示范和讲解动作要领。这样才能达到教学示范的目的和应有教学的效果。
- 2、在教学组织和教学方法上，也应该采用形式多变的方法。如分组进行练习，每一小组都有小组长；每一位学生都能替验一下口令，使每一位学生都有讲、做、练的机会，激发学生的练习兴趣；还可采用小组竞赛的方法，比一比看那一组学生做的更好。
- 3、因为队列队形是单调枯燥的教学内容，针对这一特点应注意加强课堂常规教育和训练，逐步加强他们的自制力。同时，

还要有意识地加强一些集中注意力的练习，随时把他们的注意力引到正确的道路上。这样才能达到教学目的，完成教学任务。

总之，队列队形的教学在教学形式上要多考虑多下功夫，使学生有新鲜感，这样才能克服队列队形练习的枯燥乏味，才能更好地激发学生学习的积极性和兴趣，以达到课堂教学的最佳效果。

队形队列是小学体育教学的基本内容之一，队形队列是对学生的身体姿态和空间体位感觉的基本训练方法，也是组织集体活动，培养组织纪律性和一切行动听指挥的重要手段。它能够帮助学生养成正确的身体姿势，培养学生自信坚毅的个性，具有听从指挥、遵守纪律的品质，使学生拥有良好的气质和奋发向上的精神面貌，对学生身体的全面发展具有良好的锻炼效果。

动作刻意的强调，会使学生的注意力分散，进而影响整个动作的准确性。诸如此类类似的高要求还有很多，如原地踏步时提腿的高度，集中训练时的动作同一性等，使学生望而生畏，产生排斥抵触的情绪。在教学中，面对这些难点，教师要降低运用难度，使学生易于做到。如摆臂时学（绿色圃中小学教育网）生能够做到双臂自然摆动、动作协调、姿态美观就可以视作达到要求。学生在训练中有了兴趣和自信，才能使以后的教学顺利进行。

让学生学会向左转走，提高注意力和整体动作协调一致的能力

重点：预令和动令都在左脚上。

难点：动令下达后，右脚向前半步，脚尖内扣，重心在右脚，同时左转90度。

（一）游戏（组织一）

1、报数游戏

（二）向左转走

1、四列横队练习原地向左转走（组织二）（分解练习、完整练习）

2、散点练习原地向左转走（组织三）

3、四列横队练习行进间向左转走（组织四）

4、散点练习行进间向左转走（组织五）

5、再次四列横队练习行进间向左转走（组织六）

6、分组进行向左转走展示

体育队列队形教学反思篇三

队列队形是小学体育教学的基本内容之一，队列队形是对身体姿态和空间体位感觉的基本训练，也是组织集体活动，培养组织纪律性和整齐一致的重要手段。它能够帮助学生养成身体的正确姿势，培养学生自信坚毅的个性，具有听从指挥、遵守纪律的品质，使学生拥有良好的气质和奋发向上的精神面貌，对全面发展学生的身体具有良好的锻炼效果。因此，教师必须认清队列队形教学中存在的问题，并努力探索新的教学方法，让队列队形练习发挥其应有的作用。

队列队形练习是体育教学的重要环节和基本保证。它象一条线把教学内容串合起来，使体育课显得有条有理性，连贯性。在体育教学中，准备活动、游戏、教学内容的变换运用。针对这种情况，我们在平时的教学中认真抓好四列横队变成八

列、四列横队变成四路纵队、一路纵队变成多路纵队或还原，四列横队换言之：圆形、方形、梯形、半圆形、八字形等练习，使学生较熟悉这些队形的变换。在今后的教学中，教师只要发出所需的口令，学生就能迅速变换队形，使队伍调动做到省时、合理，提高了时间的利用率，相应地增加了学生的练习时间。因此，队列队形变换运用，科学合理与否，直接关系到能合理运用时间，严密课组织性和完成教学的任务。

队列队形练习能提高学生学习兴趣和积极性，在体育课开始部分，我们运用队列队形练习中的“有效”、“无效”口令，或做与口令相反的队列动作和组合口令连续做队列队形动作等练习，能吸引学生的注意力，使学生的思想集中到课堂教学中来，激发学生做操的兴趣，把队列队形练习与做操相结合。如圆形、半圆形、三角形、方形、八字形、十字形和变方位做操。学生最初站住时，教师事先在操场上画好圆形，熟练之后，可以适当变换队形。这样避免了学生对四列横队做操产生的单调性。学生做操的积极性有了明显提高，保证了做操的质量，丰富了准备活动内容，给准备活动注入了活力，同时培养了学生的思维和应变能力。队列队形练习与教材内容相结合，使教材内容所安排的练习变得丰富多彩。如在耐久跑教学中学生普遍感到单调和害怕，改变在跑道上跑的单调性。我们在教学中运用的分队到并队、列队到合队跑、对角线绕场跑、8字形追逐跑和开口螺旋跑、蛇形跑等形式，这样使耐久跑变得多样性、趣味性，学生跑的积极性明显提高，成绩有了显著进步，也活跃了课堂气氛，提高了学生练习的积极性。

体育教师根据教材内容的特点和学校器材数量，学生的人数等情况，在体育课中合理安排所需的教学队形。不但便于教学，而且能提高教学的效果。如我们在篮球教学中，常用学生排成方队或直线队等形式，这样队列不但提高了学生练习的次数，也使在体育教学中的练习起到安全作用。

小学队列队形练习是体育教学不可缺少的一部分，它对学

生的影响是潜移默化的，体育教师必须从主观上重视这一教学内容。然而针对目前教学实践中，练习显现出单调、枯燥的状况，体育教师必须根据实际情况，创新教法，巧妙构思，让队列队形练习成为学生喜爱的教学内容，真正达到既锻炼身体又愉悦心灵的目的。

体育队列队形教学反思篇四

小学一年级的队列队形练习一直是让体育教师颇感头痛的教学任务，但这个教学任务又不得不完成，因为队列、队形教学是体育教学内容中不可缺少的一部分，只有完成好了队列队形的教学任务，才能更好地进行组织教学。然而，队列队形教学内容比较枯燥，特别是在进行原地踏步练习的教学中，要想使学生的动作协调一致，的确有一定的难度。表面看来，原地踏步动作很简单，不就是两手前后摆，两脚依次上下起落。但对于活泼好动，而且注意力又很难长时间集中的一年级学生来说难度就比较大了。先提哪只脚？先摆哪只手？……这些一直是困扰学生进行练好此动作的关键。我也在练习中反复地示范和强调，注意力比较集中的学生就容易模仿，而注意力不集中的学生就不会跟着老师的指挥棒走，做起动作来总是反的。但这种手和脚的动作用的简单重复，让学生越练越没劲，老师教起来也感心烦。

我也尝试过很多方法，但效果不是很好。后来，我不断地走近学生，了解学生的实情，发现有些学生连左右都分不清，找到这个根源以后，我调整了我的教学方法。首先，让学生弄清身体的方位（左、右、前、后）；然后，将原地踏步动作进行分解教学，即先练脚的动作，后练手的动作。在练习脚的动作时，首先让每一个学生找准了自己的左脚，提脚时要先提起左脚既起左脚为左脚；然后，根据学生的年龄特征和心理特点，我还设计了一个小小的情景：假设我们现在站在一个很欠的池塘里，我们的脚下有许多泥鳅，你们想不想用脚去踩泥鳅？回答的声音里没有一个说“不”的，这时学生的情绪高昂了起来，脚也越踏越有劲了。并且在练习的过

程中让学生喊着“1—2—1或左—右—左”的口号，这样不仅提高学生的注意力，而且将本来非常枯燥的脚的上下起落动作变得有趣起来，并结合“表扬”、“奖励游戏活动”、“个人或小组展示”等激励机制来调动学生的学习积极性。学生学起来更主动，效果就更明显。事实证明，以上训练方法，收到了事半功倍的效果。

通过队列队形的教学实践，我深深体会到：老师在对低年级学生进行队列队形练习时必须要有足够的耐心和细心，应多次反复地做示范，并在教学中对学生如何进行观察老师的示范动作加以指导，使学生学会观察；在示范位置上，教师也应考虑，应选择一个使全体学生都能看的见的位置进行示范，这样才能达到示范的目的和应有的效果；在教学组织和教学方法，也应采用多变的形式，因为队列，队形教学不是一两节课就能学会和掌握，所以教师在教学中要多从教学形式上多加考虑，使学生有新鲜感，这样，才能克服队列、队形练习的乏味，才能更好地激发学生学习的积极性和兴趣，以达到练习最佳的效果；同时，也要给学生一定的练习时间，并结合学生的年龄特征和心理特点，创设出有助于学生自主学习、乐学的“情境”，让学生通过观察、操作、模仿、交流等活动获得基础知识和技能，更进一步发展学生思维能力，增强学生学好体育知识、技能的乐趣和信心。

小学队列队形一直是让体育教师颇感头痛的教学任务，可又不得不完成，因为只有完成队列队形的教学任务，才能更好地组织教学。

队列队形教学内容比较枯燥无味，学生练多了，学习积极性不高。为了提高学生的学习兴趣和兴趣。教师就要在教学设计上下工夫，用形式多样的教学手段来活跃课堂气氛，提高练习效果，达到锻炼身体陶冶情操的目的。例如，在小学低年级进行原地踏步、立定的教学中。我尝试过很多方法，可能是教学方法太单一、陈旧的原因或练习次数多了，学生厌烦。总感觉教学效果不理想。最近，我针对学生能初步分辨左右方

向的状况，引导学生从左右脚的交替时开始数数。此方法引起学生较大的兴趣。使学生很快就学会了踏步走、立定的动作方法。

通过以上实践，我体会到：在新一轮的基础教育课程改革下的体育教学中，必须依据学生的年龄特征和心理特点，结合学生的生活实际，创设出有助于学生自主学习、乐学的“情境”非常重要。它能让通过观察、操作、模仿、交流等活动获得基础知识和技能，它能进一步发展学生思维能力，增强学生学好体育知识、技能的乐趣和自信心。

体育队列队形教学反思篇五

二年级的体育课我还是第一年教，学期开始是最累的。队列队形对于二年级学生来说内容比较枯燥，很难调动学生的学习兴趣。所以，老师若要活跃课堂气氛，刺激学生潜在的天分用来提高练习效果，达到锻炼身体陶冶情操的目的，有一定的难度。

比如，在小学二年级进行原地踏步、立定的教学中。我尝试过很多方法，不是练习次数过多，还是学生烦了。就是方法不适合学生，总觉的教学效果不理想。最近，学生能初步分辨左右方向的状况，引导学生从左右脚的交替时开始数数。引起学生较大的兴趣。使学生很快就学会了踏步走、立定的动作。

通过以上实践，我觉得：在新一轮的基础教育课程改革下的体育教学中，必须依据学生的年龄特征和心理特点，结合学生的生活实际，创设出有助于学生自主学习、乐学的“情境”非常重要。创设一个让学生喜欢的情境非常重要，这可以让学生投入到学习中去，学习效果自然就好。关键是学生还学得很快乐。它能让通过观察、操作、模仿、交流等活动获得基础知识和技能，它能进一步发展学生思维能力，增强学生学好体育知识、技能的乐趣和自信心。

在队列队形教学中我除了关注学生练习以外，更关注学生展示，向那些平时注意力不集中的学生提前布置“任务”，例如：体育教师教队列前，提前布置“任务”，教授后要指定的某些学生展示队列动作。在这种“善意”的压力下，全体学生全神贯注地跟教师“学练”；根据学生能力，激发学生兴趣进行教学。例如：在进行原地踏步、立定的教学中，我尝试过很多方法，不是练习次数多了，学生厌烦。就是方法不适合学生，总感觉教学效果不理想。最近，我针对学生能分辨左右方向的状况，引导学生从左右脚的交替时开始数数。此方法引起学生较大的兴趣。使学生很快就学会了踏步走、立定的动作方法。巧用评价和幽默，评价是调动学生学练的有力“魔力棒”，教师要学会打破常规的束缚，巧用幽默、巧用鼓励，学生的劲头会倍增！例如：教向左(右)转的教学中，我制订的标准是转对一个方向得1分，10次练习后看谁的得分高，全体学生的兴趣高涨，因为其他老师只会让他们体验百分评价所带的快乐，而我让他们可以向10分靠近，所以，学生注意力高度集中，转错方向的很少，队列练习变成一种有趣的“智力游戏”。再例如：在报数教学中，我提出记得摇头还原的学生是“将军”，否则是“小士兵”，并用幽默动作模仿出“将军”和“小士兵”，学生在欢笑中明白应该怎样练习，课堂气氛和教学效果前所未有的好。体育老师要关注体育教学中存在的点滴“小细节”，不放过“小细节”，完善“小细节”，挑战“小细节”，并在“小细节”中不断成熟！

通过以上实践，我觉得：在新一轮的基础教育课程改革下的体育教学中，必须依据学生的年龄特征和心理特点，结合学生的生活实际，创设出有助于学生自主学习、乐学的“情境”非常重要。创设一个让学生喜欢的情境非常重要，这可以让学生投入到学习中去，学习效果自然就好。关键是学生还学得很快乐。它能让通过观察、操作、模仿、交流等活动获得基础知识和技能，它能进一步发展学生思维能力，增强学生学好体育知识、技能的乐趣和自信心。