

初中语文教育教学工作计划(优秀6篇)

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。什么样的计划才是有效的呢？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

初中语文教育教学工作计划篇一

根据语文学科的具体特点，以提高语文教学质量为目标，在教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式，努力培养学生的创新意识，提高学生的语文素养和文化品味。坚持以学生为本，务实教学，努力提高语文教学质量，培养跨世纪的合格人才。

一、学生基本情况：本人任教初二(1)班语文教学工作。本班有学生45人，男25人，女20人。经过一个学年的学习，我发现本班的学生在语文学习能力方面参差不齐，整体上没有养成良好的读书习惯，语文基础明显薄弱。经过一学年的学习，多数学生的学学习惯渐渐养成，但有部分后进生问题仍很严重。特别是阅读和写作方面，学生只会理解简单的文章，较长的文章就无从下手，写作能力也较薄弱，以后教学中有待加强。

二、本期目标

- 1、月教学质量检测年组成绩前十名
- 保“二争三”。
- 2、提高优秀率和及格率。
- 3、使学生养成良好的语文学习习惯。
- 4、重点提高学生的阅读和写作能力。

三、工作措施

- 1、钻研教材，详写教案，备好每节课。加强集体备课，尽量统一教学进度、统一测试、统一作业。充分发挥集体的智慧，利用集体的力量。
- 2、及时写好教学反思，总结教学过程中的得失。主要从学生角度、从发展角度、从个性角度思考题，以利于今后的教学工作。

- 3、多听课，吸收好的教学经验，取人之长补己之短。邀请老教师听课，虚心接受老教师的意见，及时加以改正。

4、精心设计作业，力求紧扣教材，训练目标明确，并及时做好检查、批改等落实工作。作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。

5、继续加强语文基础知识的教学工作。基础知识做到逐个过关，每课过关，单元过关。特别是中下游的学生，要加大对他们的检查力度，一定要保证他们的基础知识能牢固掌握。

6、设立班级作文角，每次批改完作文后，除了表扬一批写的好好的作文并作讲评以外，并从中选取两篇以上的最有文采的作文张贴在班级的作文角上，供同学交流学习。

7、改进课堂教学方法，提高课堂教学效率。课堂教学内容加强引导学生分析品位文章语言，教授学生分析文章语言的角度和方法，训练学生的分析、总结能力，培养学生领悟文章中心的能力，提高语文自主学习的能力。

8、养成学生课前预习的习惯。不但老师要备课，学生也要“备课”，让学生做好每节课的预习工作，培养学生自主学习的能力。同时也节约课堂上的宝贵时间。

9、重视书写，规范书写。我要求学生利用好中午的练字时间，每天坚持练30字。每周评选写得最好的几位同学的作品进行展示。

10、从基础抓起，加强积累，提高学生写作水平。写作是学生学语文的重要任务，要先从基础学起，教会学生遣词造句，积累词句，并引导学生在日常生活中去留意身边的事物，发现良好的素材并积累下来，为写作打下基础。坚持阅读，每天都要做积累，字数不限，有时间百八十个字，时间少二三十个字都可以。每周要有一篇完整的周记，字数六百字左右。并且所有的积累以及周记都要写上日期。隔周的星期五组织一堂语文阅读课，可以互相交流自己的文学积累。

11、充分利用好各种语文报、辅导书，提高学生的阅读能力。

12、面向全体学生，实行培优辅差。培优重在拔尖，辅差重在提高。课堂上有意识给他们制造机会，让优生和差生都能得到锻炼。发挥优生的优势，指名让他带一名差生，介绍方法让差生懂得怎样学，激起他们的学习兴趣。要鼓励优生在阅读和写作方面多下功夫。

13、开展小组学习竞赛，提高学生学习和积极性。 14、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。 本学期中我要充分的锻炼自己，积极参与教研组活动，虚心向其他老师学习，博采众长，提高教学水平，我想如果给我足够的时间我会做的更好。

初中语文教育教学工作计划篇二

新学期的来临，初中语文教师如何制定工作计划呢?下面是本站小编收集整理初中语文教育教学工作计划，欢迎阅读。

根据语文学科的具体特点，以提高语文教学质量为目标，在教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式，努力培养学生的创新意识，提高学生的语文素养和文化品味。坚持以学生为本，务实教学，努力提高语文教学质量，培养跨世纪的合格人才。

一、学生基本情况：本人任教初二(1)班语文教学工作。本班有学生45人，男25人，女20人。经过一个学年的学习，我发现本班的学生在语文学习能力方面参差不齐，整体上没有养成良好的读书习惯，语文基础明显薄弱。经过一学年的学习，多数学生的学学习惯渐渐养成，但有部分后进生问题仍很严重。特别是阅读和写作方面，学生只会理解简单的文章，较长的文章就无从下手，写作能力也较薄弱，以后教学中有待加强。

二、本期目标1、月教学质量检测年组成绩前十名

保“二争三”。2、提高优秀率和及格率。3、使学生养成良好的语文学习习惯。4、重点提高学生的阅读和写作能力。三、工作措施1、钻研教材，详写教案，备好每节课。加强集体备课，尽量统一教学进度、统一测试、统一作业。充分发挥集体的智慧，利用集体的力量。2、及时写好教学反思，总结教学过程中的得失。主要从学生角度、从发展角度、从个性角度思考题，以利于今后的教学工作。

3、多听课，吸收好的教学经验，取人之长补己之短。邀请老教师听课，虚心接受老教师的意见，及时加以改正。

4、精心设计作业，力求紧扣教材，训练目标明确，并及时做好检查、批改等落实工作。作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。

5、继续加强语文基础知识的教学工作。基础知识做到逐个过关，每课过关，单元过关。特别是中下游的学生，要加大对他们的检查力度，一定要保证他们的基础知识能牢固掌握。

6、设立班级作文角，每次批改完作文后，除了表扬一批写的好的作文并作讲评以外，并从中选取两篇以上的最有文采的作文张贴在班级的作文角上，供同学交流学习。

7、改进课堂教学方法，提高课堂教学效率。课堂教学内容加强引导学生分析品位文章语言，教授学生分析文章语言的角度和方法，训练学生的分析、总结能力，培养学生领悟文章中心的能力，提高语文自主学习的能力。

8、养成学生课前预习的习惯。不但老师要备课，学生也要“备课”，让学生做好每节课的预习工作，培养学生自主学习的能力。同时也节约课堂上的宝贵时间。

9、重视书写，规范书写。我要求学生利用好中午的练字时间，每天坚持练30字。每周评选写得最好的几位同学的作品进行

展示。

10、从基础抓起，加强积累，提高学生写作水平。写作是学生学习语文的重要任务，要先从基础学起，教会学生遣词造句，积累词句，并引导学生在日常生活中去留意身边的事物，发现良好的素材并积累下来，为写作打下基础。坚持阅读，每天都要做积累，字数不限，有时间百八十个字，时间少二三十个字都可以。每周要有一篇完整的周记，字数六百字左右。并且所有的积累以及周记都要写上日期。隔周的星期五组织一堂语文阅读课，可以互相交流自己的文学积累。

11、充分利用好各种语文报、辅导书，提高学生的阅读能力。

12、面向全体学生，实行培优辅差。培优重在拔尖，辅差重在提高。课堂上有意识给他们制造机会，让优生和差生都能得到锻炼。发挥优生的优势，指名让他带一名差生，介绍方法让差生懂得怎样学，激起他们的学习兴趣。要鼓励优生在阅读和写作方面多下功夫。

13、开展小组学习竞赛，提高学生学习和积极性。 14、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。 本学期中我要充分的锻炼自己，积极参与教研组活动，虚心向其他老师学习，博采众长，提高教学水平，我想如果给我足够的时间我会做的更好。

一、班情分析

本班现有在籍学生39人，其中男生21人，女生18人。在实施新课改中，教师热心进行语文教学改革，培养学生的自学能力，开展自主、合作、探究的教改实验，取得了很好的效果，提高了学生的语文素养，培养了综合实践能力，对推进新一轮教学改革积累了成功的经验。但是，部分学生对新教材新教法仍然不能适应。受应试教育的惯性影响，教师在实施教学中，仍然有重知识轻能力的现象，没有进入课改规定的情

境。

二、教材分析

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和
新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的
提高，确立学生在学习中的主体地位。

全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努
力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学
生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习语文的积极
性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

三、教学目标.

1. 思想品德目标

在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发
学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品
质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，
发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的
文化品位，发展健康个性，逐步形成健全人格。

2. 知识目标：

了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法
和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词
的音形义。

共2页，当前第1页12

初中语文教育教学工作计划篇三

3. 掌握和运用知识能力的目标

在初一语文的基础上指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力。读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

4. 人文素质目标

四、教学措施

1. 以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

2. 教师要做到从整体上把握教科书，弄清编辑者的意图及内在联系，从本校本地的实际情况出发，实施集体备课，集思广益，总揽全局，面向全体。做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3. 认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4. 注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

5. 搞好第二课堂活动，进行网上学习的探索，运用现代多媒体技术提高教学的效率，引导学生扩大阅读面，多读文学名

著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力。

6. 注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用。

一、指导思想

1. 全面贯彻党的教育方针，积极推进教学改革，坚持树立为教学服务的思想，各项活动的开展本着切实有效的原则。

2. 以实施素质教育为突破口，结合教研组特点，充分发挥学科组在教育教学中的作用，通过活动的开展来调动教师的积极性，形成较浓厚的教学氛围。

3. 积极贯彻上级教育部门的教学改革意图，认真学习课改方案和课程标准，努力探索教学方法创新，提高课堂教学效率。

4. 以远程教育资源运用、网络教研为平台，扎实推进新课程改革。

二、工作目标

根据教研组工作量大的特点，积极探索组内教师自主、合作、科学专业发展的途径，加强引导，营造氛围，全员参与，强化落实，抓好课堂教学，规范教学科研，提高教学效率，使提高学校的教学质量的目标能真正落到实处，为学校的发展做出积极的努力与探索。

三、工作举措

(一) 完善教科研制度，规范教学科研

保证教研组内老师完成教导处规定的上课、听课任务，认真落实组内教师的公开课、研究课、示范课活动，积极参加集体评议以提高听课评课的质量，不断优化课堂教学结构，提高教师的业务水平。

教者先说后讲再反思。反思要求有：反思成功之举；反思“败笔”之处；反思教学机智；反思学生的创新见解；反思再教设计。要求笔记反思评价全部登载于个人成长博客上。

评者要做到：发现执教老师的一个亮点，找出执教老师的一个不足之处，提一条合理化建议。

(二)加强常规管理，提升业务水平

1、组织本教研组教师学习常规，进一步深入解读新课程标准，新课程教学法、新课程教学设计相关理论专著，加强理论与实践并重的观念，促使教师从观念到行动的彻底转变。

2、以课堂为主阵地，合理、科学、有效地安排课堂，向课堂要质量，要成效，提高课堂单位时间的使用率。

3、推行集体备课制度。强调教师之间的协调合作，资源共享，互相学习，共同成长。落实备课组每两周一次的集体备课(共8次)。每周周二下午七、八节课，备课组长按教学内容划分不同内容的主备课负责人，主备课人要提出备课内容的重难点分析，教法的组织和学法的指导，本单元检测评价和分析方案。备课组活动还要加强教师对习题的研究，做到教师通过做习题后再为学生精选出相应的习题，要研究中考的试题趋势。本学期各备课组要上交每人四份集体备课教案，集体备课做课后，写出相应的分析反思，集中上交。

4.继续落实好“帮带工作”，组织本组教师学习掌握多媒体技术，以远程教育、网络教研为平台，夯实教师教学基本功，促进教师自身的成长。

(三) 落实教研职能，加强校本教研

1、组织组内教师认真参加各级种类业务学习与培训。加大教研组的校本研训工作，提高教研组的教科研能力。

2、组织好组内教师的听课评课活动。结合本学期每位老师的教学随堂公开课，组织教学研讨活动，围绕相应的课题，组织相应的公开课、随堂课，通过研讨、观摩、评议等形式，促本组教师共同提高。

3、积极参加区级教研室及学区组织的各类教研活动，掌握教学信息，研究新教法，提高教学水平。参加各类教育主管部门组织的论文评选活动，力求出几篇高质量的论文。

(四) 进行课题研究，提高教研质量。

1、改变教研课研讨方式，尝试教研课一课多上，一课多评。倡导教师听课不仅仅是听，更是对教学的研讨，通过研讨反思，提高教学水平。

2、尝试推行教科研工作的“四个一”。即备好一节优质教案，上好一堂优质课，写好一篇教学反思，写好一篇教学论文。

3、抓好课题研讨，组织教师认真上好公开课、研究课及示范课。教研组每位成员要紧密结合课题研究，并根据自身的需要，确定学习重点，讲究学习方式，提高学习效率，努力做到：自觉学习理论，深入研究探索，认真总结经验，积极撰写论文，使理论学习落到实处，落实每人围绕课题主讲一节公开课。

初中语文教育教学工作计划篇四

本计划应达到的目标：

以下是上学期期末试考的分析：

1、通过分析我发现本学期教学的主要任务就是要想尽一切办法稳定优良率，提高合格率，班中有以下学生是有潜力可挖，应该能及格的：钟贤等。

2、按照年级组分层教学，集中抓a层的要求，本学期我努力工作，力争将60%a层(约30人)同学的成绩保持80分以上，并能让尖子生有更多的进步。基本保证了优良率稳定在25%以上。

3、根据学校的要求，本学期我班参加区的统考或联考以及升学统考要力争进入老区的前列。

具体实施：

1、在阅读下载教学中要进一步培养学生的阅读下载兴趣，注重在阅读下载教学过程中让学生参与活动，做到人人参与，参与全过程，让学生们在课下多读书看报，将自己喜欢的文章，精彩的段落摘抄积累，并定期在班上举办摘抄本展览，并从中推选出优秀的文章和摘抄，积累本在班上朗读，展示。

2、在各课时，把学生活动做为重点内容来安排落实，使学生最大限度处于动态之中，动脑想，动手写，动口说，动眼看，动耳听。

3、还注重让学生参与到作文讲评中来。让较好的学生对作文进行自我评价，然后广泛地征求所有同学的意见，相互评价，最后是教师与学生共同评价，使学生们正确地认识自己作文中的优点和问题。课后进行必要的修改，建立了民主的教学风气，进一步融洽了师生关系。

4、调动学生语文学习的积极性。努力从培养兴趣着手，用图片，实物，多媒体创设情景进行教学。力求课堂的多样化，生活化和开放化，力争有更多的师生互动，生生互动的机会。

5、培养学生良好的语文学习习惯：1)课前预习习惯。2)课后复习习惯。3)课文背诵习惯。4)作业习惯。5)积极思考，主动发言习惯。6)上课作笔记习惯。

6、对古诗文无法过关的学生采用一帮一，人盯人办法，并与家长取得联系。

7、深钻教材，精心设计每一节课；讲清每一个知识点；认真筛选作业；及时反馈每一次考试。

8、注重进行学法指导，本学期准备给学生举办两次专题讲座：
1)如何写随笔2)修辞总汇。

保障措施和可行性：

2、我比较注重收集相关教学及考试信息，我的信息来源：

1)网络；

2)看相关教学资料和杂志；

3)我的同事和朋友；

4)学生有一本配套资料：《点中典》；为平时的作业，读后感为周记的作业，使不同层次的学生有所发展。

3、抓好作业练习，我认为要屏弃繁琐，机械的作业练习。要让学生少做题，多读书，读好书，多实践，多运用，让学生在大量的语文实践活动中全面提高语文素质。可以结合课文学习，让学生观察自然，观察社会，并以口头或书面的形式表达观察所得，以此学生的写作能力。

4、在留作业方面我也要尝试，如书后练习中有基本题和选做题，原来由于对学生一刀切，总是一股脑地留给学生，后来发现，较好的学生可以做，而较差的学生做不了，就去找别人或参考资料上的答案去抄。这样，既花了时间，浪费了精力，也收不到应有的效果。于是我便从差生的实际出发，不要求他们做难题，而只做应知，应会的基础题。在做一些练习篇同时，分a□b卷，有些b卷题目较难，就让班上十几个较好的学生做，一般学生做a卷，这样一来，使差生的知识得到了复习巩固，好的学生也能在复习巩固的基础上有所进取和提高，各得其所，各受其益。

总目标达成度与现阶段教学保障措施和目标达成度的相关分析：

本人对初中的大循环有完整的思考，目前教学可以达到中上游水平，有待向更高层次迈进。虽然还没有担任接下来的工作的教学经验，但我从资料的准备和备课的积累上已经作好了各种准备工作，我有信心在今后的教学中带出理想的成绩。

课堂教学改革与创新，信息技术的应用与整合：

严格遵守教学的基本环节，努力创设个人风格的课堂教学模式，将二期课改理念，新基教育理念自觉运用教学中；加大信息技术与课件整合力度，发挥多媒体的优势，为教学提供服务；利用internet□拓展知识面，培养学生探索知识的能力。

课时划分：（新课共计46课时）。

第一单元6课时

第二单元6课时

第三单元5课时

第四单元6课时

第五单元5课时

第六单元9课时

第七单元9课时

初中语文教育教学工作计划篇五

从上学期期终测试情况来看，跟其它班级相比较，学生的进步较大。但学生仍然存在成绩悬殊的情况，优秀率不高，差生较多，及格率90%左右，平均分80多分。

思想表现方面，大部分学生的学习积极性较强，有少部分学生的预习习惯尚未形成，上课学生合作能力有待提高，发言不够活跃。

学习心理方面，有2/5学生学习目标明确，认真勤奋，他们的学习情绪比较稳定，有的尽管基础较差，也能坚持不懈，能有秩序地安排自己的学习，能够及时与教师沟通交流，调整自己的学习方法；有2/5的学生属于鞭策进步型，但学习自觉性和稳定性不足，上课精神不振，回家很少复习功课，需要老师的督促才会有所作为；1/5学生属于不思进取型，学习语文的积极性和主动性极差。

八年级下册四个现代文单元、两个文言文单元，课文的选编主要是从文章的难易程度，以及课程目标这两个方面来考虑的。

第一单元，是以人生为主题组织单元，且均出自大家名家之手。《藤野先生》记录了鲁迅在日本留学的一段人生思想转变历程；《我的母亲》节选胡适自传，叙述了母亲对自己人生的深远影响；《我的第一本书》里诗人牛汉通过对一本书的追

述，表明了读书对人生的意义；《列夫托尔斯泰》为我们描绘出一幅大文豪托尔斯泰的“肖像画”，揭示出其深邃而卓越的精神世界；《再塑生命》向我们展示了一个盲哑女孩和她的老师不懈追求人生的一小部分。“综合性学习写作口语交际”也围绕着我们人生中最重要的人——母亲为主题设计。

第二单元，主要由散文诗构成，这是学生接触的第一个散文诗单元。所选的课文都反映了作者的心灵之声，而且语言优美，内涵丰富，含有哲理，很适合诵读。此外，“写作口语交际综合性学习”——寻觅春天的踪迹，也是一个具有诗化、抒情性的活动。

第三单元，是以人与自然为主题编写的，五篇课文都是科学文艺作品，以不同题材、不同角度，表达了人们对生存环境的忧患与思考。“综合性学习写作口语交际”是“科海泛舟”，这是一次跨学科的综合性的学习活动，引导学生关注科学技术，在科技活动中练习写作与口语交际。

第四单元，以民间文化为主题编写。《云南的歌会》描绘了三个场合中唱歌的情景；《端午的鸭蛋》写的是在平淡的生活中发现情趣，发现诗意；《吆喝》写的是趣味良多的“生活交响曲”；《春酒》描绘了故乡的风土人情；《俗世奇人》写的是两位民间艺人的故事。“综合性学习写作口语交际”也是围绕以民风民俗为主题设计。

第五单元、第六单元，都是文言文单元，每单元五篇。教学时应当做好以下两点：（一）狠抓诵读教学，使学生读得正确，并逐步养成自觉诵读的习惯。文言单元的背诵量相当大，要求全文背诵的有《与朱元思书》、《五柳先生传》、《马说》、《送东阳马生序》、诗词曲五首、《小石潭记》、《岳阳楼记》、《醉翁亭记》。（二）倡导探究式的学习，着力培养学生自主领悟的能力。“写作口语交际综合性学习”是一次小型的综合性学习活动，要求学生对学过的古诗词作一番梳理，激发学生学习优秀古诗词的兴趣。“背起行囊走

四方”的实践活动，主要是培养学生留心观察自然风光、名胜古迹及其楹联的兴趣和习惯，培养在观赏过程中勤于记录，乐于考证的意识。

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下：

1. 要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。

2. 熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，掌握常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。

3. 默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。

4. 要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精练的语言，并积累一些常用的文言词语。

5. 要借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

1. 根据语文学科的特点，以及社会发展对语文的新要求，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2. 在语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提

高。

3. 重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4. 教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5. 重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6. 作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

7. 实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

8. 引导鼓励学生成立课外学习小组，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

9. 优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

10. 作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。

11. 利用竞赛，学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会，故事会，朗诵会，演讲会，办手抄文学报，锻炼能力，提高兴趣。

12. 课前2分钟演讲，包括自我介绍，新闻消息，小故事，成语解说等，锻炼表达能力。

初中语文教育教学工作计划篇六

新的、紧张而又有序的工作与学习又开始了。为能让四（4）班每一位学生都得到尽可能的全面发展，也为了使新学期班级上能有新的气息，根据本学期学校的统一要求，结合本班实际情况，制定如下班主任工作计划。

一、指导思想

以学校总体工作计划为指导，以深入开展素质教育和创新教育为目标，围绕学校主题教育活动，提高学生的思想素质和科学文化素质、以爱国主义教育为主线，以学生的行为习惯的养成为主要内容，注意培养和提高学生的基本道德。上好每一堂课，规范班级日常管理工作，开展丰富而有意义的少先队活动，实施切实有效的学生心理健康教育。努力探索班级工作的新特色。

二、班级基本情况

四（4）班共有学生45人，其中男生22人，女生23人。大部分学生在识字、写字、习作、口语交际等方面有了很大提高，学习习惯良好，并且掌握了一些学习的方法，表现令人满意。但部分学生不爱学习，学习基础较差，学习习惯有待于加强，成绩有待于提高。在本学期的教学中，应在让每个孩子都进步的基础上，继续多关注培优转差。帮助每位学生不断进步。

三、教材分析

教材继续按专题编组。全册共分八组。每组包括导语、课例、语文园地三大部分。八个专题，专题内涵丰富，贴近儿童生活，既富有教育价值与时代感，又突出学习语文的特点。依次是：自然奇观、观察与发现、中外童话、作家笔下的动物、我国的世界遗产、人间真情、成长的故事、科技成就。其中第三组（中外童话）和第七组（成长的故事）还安排了综合性学习，使这两组的学习内容与形式更加丰富多彩。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由3~5篇课文组成。课文均围绕专题编选，分精读课文与略读课文两类。全册共有课文32篇，其中精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后有思考练习题。略读课文在课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。在部分课文后面，安排有“资料袋”或“阅读链接”，以帮助了解相关资料或丰富学生的阅读。教材后面还附有8篇选读课文。每个语文园地由5个栏目组成。其中4个是固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，分别在8个语文园地中各安排两次。两个“宽带网”安排在第五组和第八组，引导搜集、了解有关我国的世界遗产和科技成就方面的资料；两个“展示台”安排在进行综合性学习的第三组和第七组，为学生交流展示综合性学习的成果提供舞台。

本册要求认识200字，会写200字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字只在精读课文中安排，列在课后的方格里。教材后面附有两个生字表，“生字表一”是要求认识的字，“生字表二”是要求会写的字。每组课文后有“词语盘点”，分“读读写写”与“读读记记”两栏。“读读写写”中列的是本组精读课文中出现的由会读会写的字组成的词语；“读读记记”中列的是由要求认识的字组成的词语，略读课文中出现的由会读会写的字组成的词语，也列在“读读记记”中。

四、教学目标

本册教材通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感，积极的人生态度和正确价值观。在识字写字，课文阅读教学，口语交际，作文，综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

本册教材学习要达到的主要目标：

- 1、认字200个，会写200字，养成主动识字的习惯。
- 2、能用普通话正确，流利，有感情地朗读课文。
- 3、体会课文中关键词句表达情意的作用。
- 4、能初步把握文章的'主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
- 5、在交谈中能认真倾听，养成向人请教，与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
- 6、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚，比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

五、教学措施

1、在识字、写字教学上，学生通过前三年的学习，已经具有一定的独立识字能力，所以引导学生学生自学自查完成认字的任务，只对少数不容易读准或容易混淆的字作适当指导。对要求写的字，在精读课文的教学时，把写字的任务妥善地安排在教学过程中，不把写字的作业都留到课外，对不容易写好的笔画、结构以及容易写错的笔顺作具体指导，使学生把字写端正，写美观。

2、在阅读教学方面，要注重以下五个方面的引导：练习朗读和默读；理解内容，体会感情；领悟表达的方法；积累语言；向课外扩展延伸。阅读教学中，要多读少讲，把比较多的时间留给学生读书，让学生主要通过自主的入境入情地朗读，读懂课文，有所感悟；并通过朗读的实践，逐步提高朗读的水平。要通过反复实践，使学生逐步学会默读。在多种形式的读中，理解内容，体会感情，领悟表达的方法，积累语言。

3、口语交际教学，要在听与说的双向互动中培养学生倾听、表达和应对的能力。

4、习作教学，要注意激发兴趣，让学生不拘形式地自由表达。能用自己喜欢的形式来写，为学生的自由表达和有创意的表达创造条件。重视习作以后的交流和展示，注意引导学生修改自己的习作。

5、要坚持不懈地抓好学生良好学习习惯的培养。

6、要切实使用好与课本配套的教学辅助用书，并妥善安排好。