

在家里中班教案反思(优秀5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

在家里中班教案反思篇一

这篇阅读课文选编的目的是让学生在读懂课文内容的同时，感悟松鼠的可爱，体会作者对松鼠的喜爱之情，领悟作者通过具体事例来表达喜爱之情的方法。围绕教学目标，我借用教材导读，设计两个问题贯穿整个教学过程。

问题一：松鼠在我家做了哪些事？

问题二：你从中体会到了什么？

1. 抓住中心，明确目标。上课伊始，我先让学生阅读课文导读，明白学习的重点。

2. 快速阅读，整体把握。本学期阅读的训练重点之一就是快速阅读，读懂内容。所以，让学生带着第一个问题速读课文整体把握文章内容。

3. 归纳总结，交流汇报。学生围绕第一个问题交流汇报，可用段意也可用小标题的形式归纳总结，老师根据汇报结果适当点拨，训练孩子归纳总结的能力。

4. 重点朗读，体会感情。让学生选择一件感兴趣的事情读一读，说说你体会到了什么。适当时，老师抓住重点词句引导感悟松鼠的可爱，体会作者一家对松鼠的喜爱之情。

5. 纵观全文，领悟写法。作者是通过什么来表达对松鼠的喜

爱之情的？（具体事例）

6. 模仿课文，练习写作。最后想像松鼠跑到你家里你会怎么做？把你想到的写下来。

在家里中班教案反思篇二

《在家里》这篇课文是小学一年级识字教学文章。本课所要达到的教学目标主要是通过趣味性游戏方法识字，认识8个字，一种笔画“、”和3个偏旁“讠、扌、火、”。利用学生的生活实际和已有知识理解词语的意思。教育学生喜欢识字，感受识字的乐趣。

在本课的教学中我的以下几个方面尝试取得了较好的效果。

在本课的教学中我力图运用多种方式帮助学生进行识字，主要采取了以下的方式：

- 1、图和词相结合帮助学生识字。
- 2、去掉拼音后男女生赛读帮助学生识字。
- 3、联系生活实际谈一谈对生活物品的了解以便帮助学生识字。
- 4、摘苹果认字。
- 5、说一说自己的记字方法。
- 6、拼字帮助识字。

虽然学生的年龄比较小，但在这节课一上课我就让学生按顺序说一说小红家中有哪些物品，学生虽然说得并不完美（因为他们还不会），但这种意识在他们的头脑中已经有了，长此训练对他们会有很大的好处的。

这节课的教学中也出现了许多的问题值得注意和思考。

一、备学生不够。对学生的现有能力估计不足。所以课堂时效性不够好。

二、关注差异不够。

三、时间把握不好。

如何使一年级的语文课在不失趣味的基础上最有效的地发挥它的作用，是值得我思考的。

在家里中班教案反思篇三

本课要求识记14个生字，会写4个生字。考虑到识字量大，而且是学生刚接触识字学习，本课教学我努力做到以下几点，并取得较理想的效果。

“兴趣是最好的老师。”上课时，以激励性评价为主，鼓励学生多识字。喜欢得到别人的赞赏，渴望得到老师的表扬是每一位小学生的心理需求。因此，在课堂上，我十分关注每一位学生，善于捕捉每一位学生的点滴闪光点，及时给予肯定和表扬。如“你真棒”、“你真聪明”、“这个字你读得真好”等使学生愿意识字，体会到识字的乐趣。鼓励学生当‘小老师’。小学生有着非常强的表现欲望，让学生当‘小老师’，学生可以充分表现自己。我让学生同桌合作，轮流当小老师，这样既复习巩固了拼音教学，减轻了教师的负担，又可以提高学生学习生字的兴趣。

由于学生接受能力不是很强，再加上对于拼音掌握得不是特别理想，因此实际课堂操作与预设相差甚远。本以为，40分钟可以完成认识8个词语，识记“沙发”等8个生字，以及书写“上、土”两个字，但在去掉图片与拼音，让学生识字时，才发现大多数学生还是不认识字。于是，我随即放弃了原先

的预设方案，教案是死的，课堂是活的。从学生的实际出发，扎扎实实地进行识字教学。40分钟很快过去了，我的教学任务无法完成，课自然不完美。尽管如此，可在课余时间，检查学生所学情况，发现大多数学生，对这节课所学的知识掌握很好。我想这一切都缘于我对学生的尊重，缘于我把学生放在第一位的理念。

有人说过这样的话：“播种行为，收获习惯；播种习惯，收获性格；播种性格，收获命运。”好的习惯都是从小开始养成的。一年级的学生还没有形成一定的学习习惯，因而需要老师多个心眼，时刻关注，提醒。课堂上，我十分关注学生认真倾听别人发言，爱动脑，积极发言等习惯的培养。如，我提醒“你有一对金耳朵，你很会听。”“会听的孩子是最聪明的，因为认真听别人发言，可以从别人那里学到很多知识。”用激励性的语言提醒学生课堂上应该怎么做，不应该怎么做。督促学生养成良好的习惯。

在家里中班教案反思篇四

今天和孩子们一起学习了《在家里》第一课时，也许是在多媒体教室的新鲜度和马上要评选少先队员的刺激感，孩子们表现都不错，现总结反思如下：

本节课要求学生认识十四个生字，识字量太大，因此我在教学中将生字分散在两节课进行，把短文中的六个生字放到第二课时里去学习，这样做到分解难点，突出重点。

《在家里》这节课的一开始，我以评选识字大王展开活动，带领孩子们走进字宝宝乐园，走进小豆豆的家为导入。当学生看到大屏幕上小豆豆漂亮的家惊叹的时候我让他们观察说话，用“豆豆家里有……”的句式练习说话，并同时黑板上贴出相应的图片名称，使抽象的生字与具体的形象结合起来，接着一步步加大难度，说两种物品，用“豆豆家里有……有……还有……”的句式进行说话练习，既激发了学

生学习的兴趣，又初步地使学生认识了生字所代表的事物形象。借助实物认识生字，学生感兴趣，也容易记住，学得自然轻松。

所有字词都是具体语言环境中的字词。识字必须多读，也必须多说，在具体的语言环境中高频率接触生字，既巩固了生字词，又很好地进行口语训练，对积累语言发展语言大有裨益。我让学生选一个经常见的物品说一句完整的话，既尊重了学生，又体现了在生活中学生字，在生活中用生字的思想。为了让孩子们认识三点水，提手旁，火字旁，我设置了苹果树，让孩子们观察这几个字应该怎么记忆，在认识几个偏旁并且拓展其他字的同时联系扩词，学生乐此不彼。

在写字环节，今天带着孩子们学习了“上、下”的书写，通过他们自己观察，发现写字的笔画顺序和老师的示范和扩词来教学孩子们会写会用这两个字。

在新课程改革的理念深入人心的同时，孩子们的自读自悟自主学习就显得尤为重要，本节课课前我布置孩子们按照预习要求读书，圈生字，标注音节，课堂上本可以直接交流自学情况，但是一年级的孩子接受这样的训练才刚刚开始，要让孩子们圆满的完成任务无疑是一种冒险，而且还要照顾一些自学能力不强，自觉性较差的孩子，为了真正实现低年级以识字教学为主的课标要求，我领着孩子们开展多种活动，自由读、小老师教读、男女生赛读、开火车读、呼气球宝宝、抓苹果宝宝等等方式巩固字词的学习，让孩子们在快乐轻松的活动中学会了本课的生字词。

在课堂结束的时候，我让孩子们回家和妈妈爸爸一起做家庭用品词语卡片，贴在自己家里，在生活中做一个真正的识字大王，让他们通过展示而享受学习成功体验，从而使他们对学习产生更家浓厚的兴趣。

1. 对学生的评价不够到位。这节课，我对学生的评价普遍地

比较单一，所用的也都是“好的”“不错”等词，缺乏个性话，不够深入，只是笼统地评在表面。在指导他们进行看图说话时，用“豆豆家里有…….有……还有……”的句式好多孩子都不是很会，但是为了教学进度我没有停留多给他们联系的机会。

2. 对学生学习兴趣和习惯的培养还不够。课堂的最后一个环节是指导写字，在这里，我虽然让孩子们观察、跟着我一起书空在写，但是没有强调书写顺序，孩子们对笔画顺序的掌握还是不够，好多孩子在写的时候不注意观察每个笔画在田字格中的位置。而且对于新笔画点也没有过多的强调，导致在书写“下”的时候好多孩子把那一点写成一横。这些细节看似不重要，实际上却能对学生的学习习惯产生很大的影响。

在家里中班教案反思篇五

《在家里》是人教版小学语文一年级上册《识字一》这组课文的第三课。本课由一幅插图、一组表示家庭陈设、用品的词语和一篇反映学生晚上家庭生活的短文组成。分为两个课时，这节课是第一课时，教学的重点是使学生学会8个生字，尤其是3个带新偏旁的字。因为小朋友刚刚接触识字，因此力求让学生在乐中学，边学边玩，培养学生识字的兴趣。

《语文课程标准》也明确指出：识字教学要将儿童熟知的语言因素作为主要材料，利用儿童的生活经验，教给识字方法，力求识用结合，并且要运用多种形象直观的教学手段，创设丰富多彩的教学情境。因此本节课，我主要创设了一个到“小美家做客”的教学情境，依次读带拼音的词语，去掉拼音的词语，最后是生字，让学生在游戏中的认识生字，认识三个新的偏旁。

除了识字之外，写字也是本节课的重点。先让学生观察：上，下两个字的不同点，然后再观察这两个在田字格中的位置，

一方面培养学生认真观察的习惯，一方面让学生在落笔之前对“上和下”有个个性化的认识。

但是课堂的生成总是无处不在，在40分钟的课堂上出现了多个没有预设到的小插曲，导致最后写字的识字很紧张，很遗憾没有完成教学任务。另一方面，读的面不够广，我的提问和朗读多是针对个体或是小组，如何让更多的学生参与到课堂中来，这一点有待思考。

语文实验教材中一年级第一册要求学生认识313个字，并会写116个字。与原来的教材相比，这套教材的识字量大大增加，识字时间提前了，并且实行认字与写字分开。要求认识的字多，会写的字相对少一些。根据这特点，我设计学生识字时让“快乐”相随：把形式多样与内容相结合，在生活中，课堂内外，交流进行有趣的识字。

对于六七岁的孩子来说，课文里的一些事物、生字都太抽象，学习起来很有难度。只有直观的教学方法，才能让孩子轻松地掌握要学的知识。

在《我在家里贴字卡》这一课中，要求会认的字很多，怎样才能让学生快速、准确的把这些字记住呢？我觉得情景教学是首选。我先在前一天的家作里头布置学生回去观察自己家里客厅的物品，再按照观察所得制作字卡，第二天带到课堂上来。然后投影出示“娃娃家”（孩子玩过家家的实物小玩具），请同学们以“我家里……”说一句话并送字宝宝回家（对应实物小玩具贴字卡）。“老师，我来”，“我也要说说”的声音起伏不断，课堂气氛非常活跃，孩子们对生字的掌握也非常好。

低年级学生的年龄特点决定了他们乐于画画，愿意用画表达他们的思想。我充分利用了这一点，让他们在阅读的同时，拿起画笔，把自己在阅读中想到的画出来。有轮子的电视、长着翅膀的沙发、超人模样的茶壶……画笔走进了孩子识字、

阅读的世界，这样不仅提高了孩子的创造力，也提高了孩子的审美能力，增强他们识字、阅读的乐趣。

传统的“老师教、学生学”的教学方法使孩子麻痹，分心，注意力难以集中，把角色换一换会收到意想不到的`效果。在日常教学中，我让孩子竞赛：谁厉害谁来当老师，孩子们非常欢迎。他们主动预习，扩词造句，熟读课文，谁都想过一回“老师”瘾。这样充分调动孩子积极性，使孩子自主学习。在课堂上，孩子们带认，带读，不亦乐乎。

汉字是我们学习、生活中非常重要的工具，让孩子学好汉字的责任更是重之又重。只有让孩子在“快乐”中学习，识字才会变得容易、有趣。