

最新运球教案反思(汇总5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

运球教案反思篇一

篮球运动是广大青少年喜爱的球类项目，主要发展学生跑、跳、投等基本活动能力，提高灵敏、速度、耐力等素质以及动作的准确性、协调性，同时可以增强呼吸、循环、消化等系统的机能，以及培养学生勇敢顽强、机智果断、胜不骄、败不馁的优良品质和团结一致、密切配合的集体主义精神。

篮球的运球，是篮球运动最基础的动作之一，在小学低中段已多次出现，但由于学生练习强度和密度以及兴趣的原因掌握的程度却并不是很理想，特别是手型和球感上。

学情分析

小学生、尤其是六年级的学生正处于身心发育的重要时期，活泼好动，对事物有一定的了解且充满好奇，有较强的模仿能力，有一定的运动能力；六年级男生喜欢上体育课，尤其喜欢上球类项目的课，但大部分女生对球类特别是对抗性较强的篮球运动却羞于出手或是心存顾虑，虽然在之前低年级时候学生对运球有一定的学习和练习，但在手型动作上还存在较大的问题，结合以上两点考虑我决定采用降低难度、采用多角度新方法的教学手段来激发学生的学习积极性，从而使得学生的运球能力有所提高，学会如何的运球练习。

教学目标

1. 参与认知目标：提高学生对篮球的兴趣及认识，了解篮球

的部分相关知识，识记并说出行进间运球的具体方法，培养积极参加体育活动的意识。

2. 技能目标：通过各种形式的练习，提高学生的篮球运球水平，同时发展学生的上、下肢力量和协调能力。

3. 身体目标：通过练习提高学生的速度、灵敏、肌肉力量等素质。

4. 心理和社会适应：通过各种形式的练习，培养学生创新、合作精神，展现学生青春的活力，增强竞争意识、团队精神、表现意识。建立良好的人际关系，增强学生的自信心。

教学重点和难点

1. 重点：手腕控球、运球时手触球的部位。

2. 难点：上下肢的协调配合，全身协调发力控制球的方向

教学过程：分四个部分1、开始部分；2、准备部分；3、基本部分；4、结束部分。

运球教案反思篇二

本次课是篮球运球单元中行进间运球的教学，在教学中首先引用国内的篮球明星作为课前引导，以创建我们班的篮球明星小组为主题进行引导学生练习。通过复习原地运球，让学生得到充分的准备活动，学生在这个阶段需要更好的表现自我和发展创新精神。从教学目标来看，达到了课前预想的效果，学生能够在学习新知识的同时达到锻炼身心的目的，下面我对本节课的反思。

1、课堂组织有序。本节课学生练习时的队形变化容易把握，当队形发生改变时能够有序的调动学生，而且能够节省时间。

2、课的内容衔接紧密。本节课通过出示图片与运球动作的对比，总结出运球的动作方法，更能突出本节课的重难点，学生对运球的概念的理解也会更深刻。再通过有条件限制的原地运球接力，能让学生更好的理解和掌握低运球时的运球高低和运球的身体姿势。通过对学生运球时行进速度与拍球节奏的练习，能让学生很好把握运球的时的节奏，提高控球的能力。再通过限高练习与有节奏的运球练习，强化学生运球的动作，让其动作规范的正确。最后的迎面运球接力，能让学生全面的巩固运球的动作方法，让学生的动作更熟练。

3、教学中穿插游戏。本节课在准备活动部分安排了行进间运球游戏，目的在于活跃气氛和熟悉球性，而且能够提高学生的反应能力。

4、在教学中通过篮球运球的练习，对学生也进行了一次很好的德育教育。在练习中培养学生勇于面对困难，敢于挑战的意志品质。同时，学生们学会了合作学习，同伴之能够相互帮助，共同进步。

在教学过程中存在的不足是教师的语言表达、语气语调的变化，都需要教师平时教学的积累。本课感觉自己在语调语气语言方面还需要加强，尤其在准备活动阶段，可以边说边做，减少讲的时间，加强练的时间，做到精讲多练。在教学结构、内容的安排以“同质分层，异质合作”的教学模式为蓝本，多从分组教学入手，按男生女生、技能水平高低等差异分层，组成不同的小组，制定不同的标准，让学生参与其中，有所收获。对于出现的各种问题与不足，我将会在今后的教学中努力改进，不断提高自身的专业素养和教育教学水平。

运球教案反思篇三

本节课教学内容是篮球原地运球，是水平二四年级体育课内容，这节课在教学设计上以篮球贯穿整个教学过程。体现让学生在体育课中“玩”起来的指导思想。让学生在“玩”中

学习篮球原地技术，“玩”中发展自己的个性，“玩”中培养学生实践能力。充分调动学生的积极性，并且在教学中引导学生学会评价，学会合作，学会欣赏他人。

在课的一开始就引入了篮球明星进行“篮球速递”游戏来吸引学生参与活动的兴趣。争取做一名篮球小明星。为了突出学生的主体地位在教学中，让学生观察老师“玩”篮球的方法，一方面激发学生学习篮球的兴趣，同时也发挥学生的想象力和创造力，“玩”出自己的风格，“玩”出自己的个性；另一方面：引导学生在玩的过程中熟悉球性，学会自我学习和评价他人学习的能力。同时也达到了热身准备的目的。为学习原地运球奠定基础。

整个教学过程采用了三段教学模式，每一个环节力求过度相接自然协调，真正让学生在“玩”中学习，在学习中寻找乐趣。教学过程中重难点的突破引入了“打气筒”的动作，让学生体会“按”的动作，和蹲下控制肘关节的，以肘关节为轴的运球的方法，体会不同的动作应该注意哪些问题。在练习过程中，通过高、低位运球的变换巩固动作要领，又改变了原地运球方法的单一现象。通过高、低位的变换、看信号、听口令、背口诀、变节奏的教学思路让学生在“玩”中自我突破教学的重难点。同时也提高了课的练习密度和强度。课的最后通过游戏“我的篮球我做主”检验了学生原地运球掌握情况和控制球的能力。

从整节课的情况来看，学生比较喜欢这种学习模式，学生学习的兴趣积极浓厚，有表现自我的欲望，一半以上的学生都很突出，完成教学任务的同时也实现了教学目标。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

运球教案反思篇四

《运球接力比赛》是三年级的篮球项目。目的是使学生掌握运球和跑动中运球的方法，提高学生的奔跑、控球能力。依据《课程标准》中“健康第一”指导思想，结合学生年龄特点合理设计教学思路，运用各种竞赛的方法，激发学生学习兴趣。随着新课程改革的不断深入，教师往往只重视如何使学生玩的开心，而忽视了体育课堂常规和组织纪律的重要性，从而造成课堂组织凌乱、教学目标完不成等现象时有发生。

那么如何制止这种现象的发生呢？

一、激发学习兴趣，提高练习效果

兴趣是最好的老师，学生的学习是主要是根据兴趣来定的，对于他们喜欢的内容他们会乐于学习。而对于他们不喜欢的内容他们则表现得毫无兴趣，甚至置之不理，因而教师在教学中调动学生的积极性，激发他们的学习兴趣尤为重要。学生有兴趣的状态下学习和在沮丧厌恶的状态下学习，效果是极为不同的。教学中我深入钻研教材，创造性地使用教材，采用多种有趣、有效的教学手段进行练习。在进入专项准备活动后，以四人小组形式进行教学活动，比比哪一组的玩球方法多，通过同学之间互相指导、帮助，培养了合作、探究、团结、竞争的精神，有些小组运用了很多玩球的方法，有的就连教师也没有想到过。学生学习积极性较高，做到了以玩促学、以趣带学，提高了教学效率。学生是在宽松的教學环境中，愉快地、积极地练习，体验到了体育的兴趣。达到体育教育的目标。生是在宽松的教學环境中，愉快地、积极地

练习，体验到了体育的兴趣。达到体育教育的目标。

二、利用学生求胜心理制约学生的不良行为习惯

由于学生自制力差和一些不良的行为习惯，教师往往在讲解或评价时，有的学生还在聊天甚至吵闹也时自觉是学习兴趣。所以在运球接力比赛中，采用“比赛结束先排好一组为获胜”的办法。例如：一个组最快的完成接力比赛，但是没有很好的安静等老师来点评的话，那么，第一名就要让给安静的这一组。这样一来，平时表现不太好的学生由于求胜心和组内舆论的压力也很自觉的遵守了课堂纪律。同时教师也有了一个更大的评价空间，特别是身体素质不好，但又比较遵守纪律的这些组，教师可以根据实际情况给予他们更好的名次。这样一来，各个组之间的竞争就更加激烈，学生的斗志更加旺盛，兴趣得到提高了，破坏课堂纪律的学生也减少了，一节课也就能更好的顺利完成。

三、合理的进行分组，

也时自觉是学习兴趣。几乎每一节室外体育课都要牵涉的分组。上好一节体育课合理的分配各个组的成员也是非常重要的。例如：在练习双手胸前传接球时，学生可以自己选择练习同伴，可以两人一组或者几个人一组，体现“以人为本，以学生发展为中心”的教学思路。但是如果在这节课让学生自己分组的话，往往是运动能力好的分在一组，而比较差的学生在一起，那么比赛的胜负就没有任何悬念和意义，学生的竞争意识和兴趣也会大打折扣。有的学生就会出现这种想法：反正我们是最后的，那我就随便玩一下好了。可想而知练习的效果就很差，同时，课堂纪律也不再遵守了。所以在运球接力比赛分组时，我采用一个自编的小游戏“抢占地盘”，让学生随意的踩在画好的圈内。这样就避免了强强联合的尴尬局面，使各个组的实力尽量保持在“平等”的范围之内。这样提升了学生特别是后进生的兴趣，然后使每一个组的实力尽可能的平均。

只有更好的遵守课堂常规，新课程下的体育教学才能顺利的完成，展开阅读全文

运球教案反思篇五

一、在教学内容安排方面，本节课的教学内容是篮球行进间运球技术的教学，课的准备部分我大胆地创设情景，利用音乐使学生感受到学习篮球的兴趣，同时让学生明确本课的学习内容、目标和要求。但她们正处于生长发育的关键期，男女学生开始在身材形态和体能上呈现差别，男生灵敏素质较好，好奇心强，喜欢篮球；而女生柔韧素质较好，但胆量小，不太喜欢体育运动，同时害羞，学习篮球运球技术动作，由于上肢与手段力气不足，学生练习时往往出现球的高下不一，左右动摇稳固性差，特殊是有的女生拍不起球，呈现篮球脱手到处滚的现象。所以在以后上课要多考虑男、女生爱好和差异，并且由浅到深，这样才能达到预期的目标。

二、在组织教学方面，首先在队形上打破常规，让学生跑步进场，活跃课堂气氛，在进入基本部分——行进间运球时，突出教师的主导、学生为主体，充分把宝贵的时间留给学生，安排好练习队形的调动，让他们有充足的时间来模仿练习，其次是教学方法上要灵活，根据五年级小学生的模仿能力强的年龄特点，在讲解与示范的时，利用原地运球与行进间运球作对比，让学生从中得到行进间运球的技术动作与要领，在进行练习时，教师采用激励的方法，发现表现好的学生给予表扬及展示，从而带动全班同学投入练习。所以说以后上课不要怕麻烦，认真设计好课的内容，多准备一些器材，让学生在快乐中玩，在游戏中学。

《篮球技术—运球》教学建议

这节课总体上我觉得比较满意，在教学过程中教师能采用镜面、侧面示范教学法，如果采用个别优秀学生出来展示的教学原则来增加学生课堂学习兴趣，教学效果会更好。在课堂

组织上由于场地的限制有些不如人意，在做游戏是如果把2列横队变成4列横队就更加完美了，还有课堂语言上出现不够严密又啰嗦现象，课堂上应该精讲多练，让学生有充足的练习时间。在课的结束部分，如果能采取音乐配合舞蹈放松的教学方式增加学生放松热情，这节课会更完美了。

初中体育《篮球运球》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)