

# 最新小学英语教学反思小学英语教学反思英文版(汇总5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 小学英语教学反思小学英语教学反思英文版篇一

忙忙碌碌又一年，总结这一学期的工作得失，我觉得在教学中，我的成功之处在于：

兴趣是学习的动力，习惯是学习的保证。我从学生的年龄特点出发，设计活泼、生动、有效的课堂教学，使学生在轻松愉悦的学习氛围中习得知识，并且大胆地开口交流，初步培养学生用英语进行日常交流的能力。学生普遍对英语有着浓厚的兴趣，相信这也是他们进一步发展的动力和源泉。

教学贵在平时，我觉得作为教师，一定要抓学生的学习主动性和积极性。这方面的工作要完成很不容易，需要家长的竭力配合，所以我建立检查制度，发现偷懒放松现象就及时和家长联系，及时取得家长的配合。每学期开学的第一堂课，我就明确英语学习目的和要求，引起学生对英语学习的重视。我要求学生每天认真听音预习，反复模仿，从而提高学生的听音和模仿能力，最关键的是为上课做好充分的准备。让学生在家坚持听录音磁带，使他们自觉主动地在课外也能花时间在英语的听读练习上，促进他们对知识的巩固和运用。就象老师不上无准备之课一样，我的学生也不能来听无准备的英语课。在课堂上我非常注重听说能力的培养，课前花五到十分钟的时间进行英语的简短会话，训练学生的快速思维和应答的能力。采用歌谣、游戏、动画等吸引学生唱唱、跳跳、

玩玩、说说，在“玩中学”，在“

做中学”。从学生实际和教材出发，设计相应的教案，课上做到师生互动、生生互动，同时把课堂内的知识点在课外落实、巩固。英语一定要多听多看多读，我从课本出发，拓展一些常用的词汇和日常用语以及课堂用语，尽可能多地给学生英语营养，不仅提高学生的听力，又尽可能地丰富他们的语言内容。对于一年级学生，学英语不仅口头要求高，而且要会认单词和句子，又要看情景选择合适的英语语言，这对刚接触英语的孩子来说是非常困难的。所以在我的英语课上，我经常用自制的英文单词或句子卡片进行认读、图文配对等，每个单元结束，我又打印一张复习卷，把学过的内容进行重新组合编排，让学生朗读，为学生的学习提供有力的帮助。五年级的学生经过五年的英语学习，有了一定的英语阅读理解能力，为了扩展学生的知识面，我在教学中经常出示一些精彩的短文或语篇，学生的语言接触广了，学习深入了，成绩也就出来了。

由于平时学生接触英语的机会比较少，学生太缺乏语境和语言感染力，因此，在实际英语交流中往往反应慢或者不正确，有的甚至胆怯不敢言语，如果平时不加强训练，在练习中学生错误就非常多。另外，我发现即使学生对课文读背熟练，词汇默写优秀，但实际运用如果不加强，错误还是很多的。所以我注重知识的整理和积累，在语言训练的同时不断提高学生的答题能力。特别对于班级中的一些学习困难学生，他们对知识的理解和接受都相当慢，所以我就在空余给他们讲解，为他们巩固，举一反三，使他们跟上教学步伐。

## 小学英语教学反思小学英语教学反思英文版篇二

为了防止和纠正以教授语音和语法等语言知识为主的做法，把教学重点放在培养学生用英语进行交流的能力和兴趣上。牛津小学英语从四年级上册才开始出现语音专项学习，但这部分语音教学内容的安排分散且学程长，起步较晚，使学生

从一开始便处于被动学习地位，学生学习英语的兴趣、自信心受到挫伤，教学效果差从而影响学生的后继学习。为了培养学生从接触英语开始就逐步具备一定的听、说、读、写技能，从而顺利地进行英语的学习，在小学英语课堂教学中逐步渗透语音教学未尝不是一个好方法。

对于语音教学，《英语课程标准》中对小学生语音知识目标描述如下：“知道错误的发音会影响交际；知道字母名称的读音；了解简单的拼读规则；了解单词有重音；语音清楚语调自然。”牛津小学英语教材中从4a开始有一个语音板块listen and repeat，但这部分语音教学内容的安排分散且学程长，起步较晚，使学生从一开始便处于被动学习地位，学生学习英语的兴趣、自信心受到挫伤，教学效果差。由于记不住单词和句子的读音，学生们经常用汉字或汉语拼音给英语单词和句子注音，如two标成“兔”，i标成“爱”，thank you标成“三可优”等。从而学生在拼读过程中就容易出现走音，以致在朗读句型与对话时，语音语调生硬、不准确，而且不能牢固地得到记忆，对于单词的记忆也是靠死记硬背，有时小学生读了半年的how are you?还拿着书问老师这句话在哪儿。

所以，我们不能在上到语音板块时才讲一讲，教学一下音标，没有时就只字不提，教师在开始阶段，可以先采取“教者有心，学者无意”的办法让学生学习一些语音语调相关知识，通过读句子、听录音去掌握句子重音、语调、连读、不完全爆破等技巧，获得语音的相关知识，将语音教学渗透在平时教学中。

有的教师认为在小学英语教学中加入语音学习是一种负担，实际上，从语言学习的发展过程来看，一旦学生了解相关语音知识，会提高学习效率，在小学英语课堂教学中，十分有必要进行语音教学。语音教学是小学生英语教学的一个重要组成部分，是制约小学生综合能力发展的最重要因素之一。只有学好语音，才能对所学的材料以正确的形式在脑子里储

存下来，以正确的形式使它再现，从而建立语感，提高语言运用的能力。有很多人将语音教学纯粹理解为字母音标的教学，理解为使学生根据发音规律拼读单词的能力，而对语调语流则非常忽视。在日常交际中，人们所听到的话语不是一个一个单独的字母，音标，而是音素，节奏，语调统一起来的句子。单词组成了句子，但并不代表着把一个句子中所有的单词都读出来，就能说一口流利的英语。语音知识不仅包括字母，音标，句子，而且包括重音，停顿，连读，爆破，语调，节奏等。

对小学生而言，简单、机械的拼读、正音、记忆式的语音教学必然是枯燥、乏味的，会“磨灭”学生的兴趣，甚至产生厌恶心理。教师在进行语音教学时，合理地运用各种教学方法和技巧，活跃课堂、调动学生学习语音的积极性。可以根据实际情况和所教授的内容编排、设计一些游戏活动来优化语音教学的过程，如：“听音连线”“听音指单词”、“超级模仿秀”、“传话筒”、“高低声”、“鹦鹉学舌”、等。教师还可以利用电脑、录音机、复读机、语音教学软件等电教设备来激发学生的学习兴趣，鼓励学生参与，让他们在富有趣味的氛围中改进和发展自己的语音面貌。另外，童谣、儿歌读起来朗朗上口，文字简练，通俗易懂，节奏感强，有韵味，能加深记忆，教师在授课时，适当地加入这些内容，不但可以丰富教学内容，活跃课堂气氛，增强学生学习语音的兴趣，也让学生在美的熏陶中获取了英语语感。

在教学中，教师要做到持之以恒，严格要求学生，及时纠正错音，当然也要适当宽容鼓励学生勇敢地说英语，不要怕出错，并及时表扬发言好的学生，形成正确发音的风气。在教学中经常注意学生的发音，由于受方言的影响，有些学生在分别个别音标的时候，常常分不清楚，或在读一些句子的时候，常常出现这样或那样的错误，作为教师要做到耐心教学。事实表明，当儿童存在一定的语音错误的时候，他们能通过感知辨别语音的正确与错误，若坚持长期正确的输入，儿童就能达到正确的输出。即使学生不能马上把握，但只要坚持

长期正确输入，学生就有可能最终获得正确的语音。总之，教师必须把学好语音贯穿于整个小学阶段的英语教学中，坚持不懈，才能使学生的发音正确，将来能说一口流利、地道的英语。

可以启发学生根据读音规则，用已学过的单词试读生词，然后进行适当的点拨、启发、小结，帮助学生掌握。如：在教单词map读音时，可先让学生朗读所学的单词hat□cap□cat等，学生通过对比分析，很自然地就体会出单词map的发音。我们不赞同学生用汉语拼音来记英语语音，但小学生在学习有些英语语音时可能会有特别的困难，而英语中有些语音与汉语中的一些语音相似而不同，鉴于这种想法，在语音教学中大胆引导学生对英英、英汉的音素进行适当的比较，如在学习[f]□[v]两个辅音因素时，告诉学生[f]□[v]与汉语拼音f□v很相似，但是发音不相同，让学生细细分辨两者的不同。

教师尽量用英语组织教学，在课堂上应多说英语，语音语调要好，要美。语音教学时，尽量使用录音录像等视听材料和设备，以保证示范的正确性，因为第一印象非常重要，会让学生形成长期记忆，错误的示范音将会误导学生，以后难以纠正。实践表明，当儿童自身存在一定的语音错误时，他们能通过感知辨别语音的正确与错误，若坚持长期正确的输入，儿童就能达到正确的输出。对于小学生发音上的错误要耐心认真地正面诱导，并给予鼓励，不能责怪和取笑学生，也不要复述学生的错句，以免强化错误信息。要抓住时机，鼓励表扬，因为喜欢被表扬是小学生的重要心理特点，鼓励是促进学生的重要手段。尤其是在小学低年级阶段，教师在教学中要随时注意小学生的心理反应，要并加以肯定，使学生产生一种愉快的情感体验，有效地支持学生奋发向上，最大限度地调动学生的学习积极性，增强克服困难的勇气。

### 小学英语教学反思小学英语教学反思英文版篇三

小学生，一般是六——十二岁，属童年期，正处于心理发展变化的关键时期。在这一时期，儿童的心理变化和大脑思维最活跃。根据儿童时期的特点，我认为小学英语教学主要有以下三个特点：

要懂得小学生对学习英语的兴趣主要不是来源于英语语言本身，更多的则是来自于英语教学活动的形式。如果教师所设计的教学形式不符合小学生的认知规律和心理特征，那么，学生对英语学习的初步兴趣就会丧失殆尽，更谈不上对英语的热情和爱好了。

我认为，教师不但要注意自己的形象，在学生面前是一名教师，而且更要注意与学生做知心朋友，要使学生觉得你亲切可敬。在教学中，教学活动是教师与学生的双边活动，而英语教学主要是以语言实践活动为主。教师是语言活动的主要方面，起主导作用，也是关键作用。教师的思想、教学态度、性格、志趣和情感等对学生的影响都很大。在课堂上，教师的态度和蔼，平易近人，语言里要流露出安慰和鼓励，这样才能提高学生的学习热情和树立学好英语的信心。任何训斥、讥笑和讽刺都不利于双边活动的开展，还将削弱学生学习英语的积极性。在教学活动中，教师还应该积极地关心、帮助学生，积极引导他们参加集体活动。对有困难的学生更要耐心帮助，同时鼓励他们要互相关心和帮助。使其教学活动得以顺利进行。

在培养技能方面，教师应该注意到，小学生抽象思维的能力还很弱，也就是说，教师在教学活动中不能灌输大量的语言知识，要充分利用图片、挂图、实物、幻灯、录音、录像等开展多种形式的英语游戏、英语竞赛、表演、英语歌曲、儿歌等活动，做到寓教于乐，使学生置身于情景之中，才能使学生的听力、英语的口头表达能力及实际运用英语的能力得到巩固和提高。要重视英语的基础训练，从而使学生获得一些运用英语的基本技能。

在培养习惯方面，教师在开展灵活多样的教学活动的同时，要多为学生创造一些运用英语的语言环境，让学生多听、多说、敢于大胆开口，要体现出学生的主体作用，使学生养成良好的语言习惯。另外，书写也是小学英语教学的主要内容和目的之一，从小学起教师就应当狠抓学生的书写教学，并常抓不懈。为了培养学生良好的书写习惯，教师要起到示范和身教的作用，教师自己的书写首先要做到工整和规范，这样才能做到言传身教。

重视培养和激发学生学习英语的浓厚兴趣，是学好英语的关键；有和谐的语言教学氛围，是学好英语的前提；而重视学生基本技能和学习习惯的培养，是学好英语的保证。

## 小学英语教学反思小学英语教学反思英文版篇四

最近看了几节十分成功的小学英语教学观摩课，在这些观摩课上英语教师和学生配合的天衣无缝，听说读写的操练样样俱全，加上朗诵，短剧，多媒体演示，教学者为之兴奋，听课者为之激动。然而，在一年365天的外语教学中，这样的课又有多少呢？这本帐，从事英语教学的一线教师心中应该是很明白的。

在英语中有这么一句谚语[well begun half done]良好的开端是成功的一半）因此，我始终让学生在宽松，庄重，和谐的学习氛围中进行语言的学习，表演，竞争和相互评价，为真正体现“学生是学习的主人”这一教学现象而努力。许多英语老师或许都有此感叹：学生所学的英语知识与我们的实际生活似乎总有那么一段距离，好像很难做到“言行一致”！其实在不少英语课时上，只要教师用一些心思，想一些点子，找到书本知识与实际生活中相似的切入口，完全可以体现任务型教学的真实性，实用性和功能性。

我想英语课堂教学应更加需要情趣、体验、多维和互动，由教师的讲授型向学生的探究型学习转变。同时教师要会欣赏

学生，激发并保持学生的学习兴趣。要让学生学会自己去解决问题，让他们在亲身体验中学会知识，并培养口头表达能力。

直接法即大量接触真实的语言，进行真实的交流，靠大量重复模仿，强化记忆，养成习惯。视听法、听说法、交际法都属于直接法。以直接法为主进行教学，一定要有语言环境，要有高水平的师资，班额要小，学习和使用英语的机会要多。认知法不排除模仿，但由于缺乏语言环境，学习途径主要是通过理性思维，学习语音、语法、词汇知识，掌握语言规则，指导听说读写，举一反三，形成可持续发展的语言能力。英语在中国是外语，中国学生学英语，不论是小、中、大学，都不能采用二语教学类型，而要以语言知识为拐杖，在运用经验学习的同时，要注意理性认知；对于小学生尤其要培养他们可持续发展的语言学习能力，不能排斥语言知识。而在我们现实的小学英语教学中，有限的师资力量，教师水平的相对低下，语言环境的缺乏，大规模的班级授课，都告诉我们直接法的教学方法不适合目前的小学英语的教学实际。

小学英语教学是要重视培养兴趣，但不能单靠唱歌游戏去学习，因为培养兴趣主要是为了学习英语。小学生学习英语不是英美的移民学习英语，则只有不断学到语言知识，提高语言能力，满足他们的成就感，才可能培养持久的兴趣。而目前小学生每周只有100多分钟的英语课，单靠唱歌游戏不能培养学生持久的兴趣。新鲜劲儿一过，孩子们就会厌倦。所以，唱歌游戏应该作为小学生学习英语语言知识、技能的一些手段，而不是培养兴趣的手段。我们可以采用多种手段帮助小学生在记忆力强的时期多记单词，多学习语言规则，并尽可能多创造模仿的机会，提高学生的语音和语调。在英语学习中，听、说、读、写、译五种能力是可以互补的。真正做到听说先行，读写跟上。光听说不读写，很难收到高效。只靠模仿不培养学习能力，也难减轻学习负担。所以小学生还是应当认真进行语言学习。不断反思，集体讨论，积极了解讯息是我们现代教师必须作到的功课，我们的不断积累和成长

才能帮助孩子们更好的进步。

课改给了作为教师的我们一定的压力，唯有不断总结、创新和反思，才会使我们的英语教学工作更上一层楼！

## 小学英语教学反思小学英语教学反思英文版篇五

英语学习、英语教学越来越受到人们的普遍重视。随着时代的发展和社会的进步，英语已从一种工具变成了一种思想，一种知识库。没有掌握英语犹如缺乏一种思想，缺少了一个重要的知识源泉。可以这样说，学会英语，不但多了一双眼睛，一对耳朵，和一条舌头，甚至是多了一个头脑！因为语言是人类思维的工具，认识世界的工具，掌握一种语言也即掌握了一种观察和认识世界的方法和习惯。

小学开设英语课是当代社会发展的需要，可以有效地提高我国英语水平。小学生模仿力、记忆力、可塑性强，具有许多成年人甚至中学生不具备的优越条件，小学开设英语可以发挥他们学习语言的潜力。小学开设英语课可以使小学生了解其他国家和民族的优秀文化传统，开阔眼界，扩展他们的知识，提高他们的思想品德修养，树立国际意识。因此，我市已经从小学三年级开始开设英语课，采用的是pep教材。这套教材把语言功能、结构、话题、任务有机结合，采用了多种教学方法，并注意利用多种媒体。此外，它有助于思想情感教育，注意中外文化交流，既有国际性也有民族性，并注意加强学科间的整合和渗透。

小学英语教学是要重视培养兴趣，但不能单\*唱歌游戏去学习，因为培养兴趣主要是为了学习英语。小学生学习英语不是英美的移民学习英语，则只有不断学到语言知识，提高语言能力，满足他们的成就感，才可能培养持久的兴趣。而目前小学生每周只有100多分钟的英语课，单\*唱歌游戏不能培养学生持久的兴趣。新鲜劲儿一过，孩子们就会厌倦。所以，唱歌游戏应该作为小学生学习英语语言知识、技能的一些手段，

而不是培养兴趣的手段。我们可以采用多种手段帮助小学生在记忆力强的时期多记单词，多学习语言规则，并尽可能多创造模仿的机会，提高学生的语音和语调。在英语学习中，听、说、读、写、译五种能力是可以互补的。真正做到听说先行，读写跟上。光听说不读写，很难收到高效。只\*模仿不培养学习能力，也难减轻学习负担。所以小学生还是应当认真进行语言学习。

“不学习语言规则、不掌握相当数量的词汇，英语应用能力就是空中楼阁”。(包天仁语)俄罗斯通常在初中一年级开设英语课(相当于我国的小学5年级)，每周3节课，第一学年即要求掌握约1300个英语词汇，学生到高中毕业时要掌握1万以上词汇，基本可以读懂英文原著。而我国现在对高中毕业生的要求是掌握2000词汇(包括词组)，新研制的'课程标准'要求掌握4000个左右的词汇。我们应该借鉴国外的经验，尽快解决英语教学费时较多、收效较低的现状。

而目前在小学的低年级的英语教学中，不要求学生掌握词汇，而只要求学生能根据提示或图片说出该单词，其本质无非是要学生们死记硬背，鹦鹉学舌。由于小学生们没有相应的读音规则训练，不熟悉词汇的拼写规则，单词的音、形、意三者不能有效的结合在一起，因而导致了单词记忆的困难，并成了小学生学英语的瓶颈。

以上就是本站小编整理的小学英语教学反思范文800字，希望对大家有所帮助。