

2023年中班语言文学作品教案月亮的味道 大班语言游戏教案月亮的味道(模板5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

中班语言文学作品教案月亮的味道篇一

活动目标：

- 1、理解故事内容，感受故事的趣味性。
- 2、依据故事提供的线索大胆地想象，并学说句子“***，你到我的背上，说不定我们够得到呢！”
- 3、体验故事中小动物们齐心协力，成功吃到月亮后的快乐心情。
- 4、愿意分角色表演简单的故事情节。
- 5、学习有序、仔细地观察图片，理解图片，并用较清楚的语言描述图片内容。

活动准备：

ppt□音乐舒伯特的《小夜曲》、每人各一本图书《月亮的味道》

（运用多媒体，能更好地帮助孩子理清故事的线索以及规律；通过操作，加深幼儿对故事的理解。）

活动重点：

感受故事的有趣发展，尝试想象并讲述故事小动物们的活动与对话。

活动过程：

一、以问题导入，激发幼儿猜想和阅读的兴趣。

1、今天老师给小朋友们带来了一些好吃的，你们能说出它们的味道吗？

（通过孩子的生活经验迁移到绘本的阅读线索，激发幼儿说的欲望，从而让幼儿带着一丝悬念、一丝疑惑进入绘本的阅读。）

2、出示封面和封底，通过月亮形状上的变化让幼儿猜想故事的内容。

（对于绘本类图书而言，封面和封底很重要，因为它承载着重要的信息，隐藏绘本内容的重要线索，引发幼儿想象并尝试表达，所以阅读从封面开始。）

二、幼儿自主阅读，大胆想象与表述。

月亮会是什么味道呢？你们想知道吗？它在高高的天上，这群小动物能吃到吗？这个秘密就藏在老师今天带来的这个绘本里，让我们一起来看一看吧。

（《指南》在对幼儿阅读图书的教育建议中提出“保证幼儿自主阅读”“鼓励幼儿自主阅读”。在阅读时幼儿主动积极参与，并用自己的经验解释图书中的信息，用自己的速度阅读。在阅读前提出问题，让幼儿带着寻求答案的心理需要，有意识地阅读图书，给予幼儿一个猜想的空间，能够调动幼儿的

多种感官共同参与，诱发幼儿阅读的兴趣。)

三、结合课件，引导幼儿理解故事内容，从中体验故事的有趣及小动物们合作分享的快乐。

(一)、播放课件第一页，引导幼儿观察。

1、黑暗中是什么在偷看着月亮？有几双眼睛？能说说有几只小动物吗？

2、为什么小动物都向上看？它们会想些什么？

(教师通过多样性，开放式的提问引导幼儿有目的的仔细观察，激发幼儿说的兴趣，创造幼儿说的空间，有效完成目标)

(二) 播放课件2页，引导幼儿仔细观察画面。

1、谁第一个想去摘月亮？它是怎样去的？表演小海龟爬山的样子。

2、是呀小海龟的办法真不错。可是它摸到月亮了吗？

(三) 播放课件3页，引导幼儿仔细观察画面。

2、幼儿根据动物局部特征猜出小海龟请来谁。引导幼儿学说句型“大象，你到我的背上，说不定我们够得到呢。”

(教师讲述绘本片段，一方面是帮助孩子理解故事的内容，另一方面也是了解动物与月亮的不同心理，同时，也是为孩子的自主讲述提供了学习的机会。根据动物局部特征猜来帮助的小动物让孩子更直观地感受到了月亮与动物玩游戏的乐趣，更形象地帮助孩子理解故事内容。)

(四) 播放课件4页，引导幼儿仔细观察画面。

1、大象有没有够到月亮呢，为什么？它会怎么办呢？

2、幼儿观察说出请来的小动物，引导幼儿说句型“***，你到我的背上，说不定我们够得到呢。”

（“说”是幼儿绘本阅读的基本能力。大班幼儿在语言表达上，句子结构完整，有益于出现大量的复句。在《月亮的味道》中，出现最多的一个句式就是“***，你到我的背上，说不定我们够得到呢。”幼儿在这个句式出现两次后，就能够结合画面尝试说出完整的句型。）

（五）课件播放5页，引导幼儿仔细观察画面。

1、大象请来了谁？它会怎么喊呢？我们一起来学大象喊长颈鹿。

（六）课件播放第6页。

1、你们猜猜月亮是怎样做的呢？小动物们会放弃吗？他们还会继续努力吗？

2、这么多的小动物一个叠一个做成了梯子，它们的表情是怎么样的？

（七）课件播放第7页。

1、小猴子还是够不到月亮，它请谁来了？

2、老鼠是怎样爬上猴子的背？有没有吃到月亮呢？

（有了前面的讲述经验，孩子对讲述的内容、形式有了一定的了解，所以教师逐步地退出，给予孩子自主讲述的机会。在讲述过程中，孩子充分感受到了“叠罗汉”的趣味性，释放自己的情绪变化，跟随动物产生积极的情感共鸣，充分感受故事中蕴涵的互爱、快乐、分享的喜悦与满足。）

（八）课件播放第8页。

1、小老鼠吃到月亮了吗？“为什么这么小的老鼠也能吃到月亮呢？”

2、现在月亮的表情是怎么样的？

（九）课件播放第9页引导幼儿发现少了一个动物，引出小鱼。

2、小鱼在想什么？你们认为它说得对吗？为什么？

（数一数动物的数量，引出小鱼的出场，小鱼的疑惑也同时是孩子的童趣疑惑，’小鱼为什么要这么想？水里的月亮能吃吗？）

四、幼儿阅读绘本，懂得团结力量大，体验分享乐趣多。

（一）教师完整读绘本。

“小朋友安静翻书，跟着老师一起完整的阅读绘本。”

（《指南》指出“大班幼儿应具有初步的阅读理解能力，能初步感受文学语言的美”教师与幼儿一起完整读绘本，使孩子们比较清楚地看到故事发展的过程，进一步理解故事意义。）

（二）、再次出示封面和封底的月亮，引导发现月亮表情的变化。

“谁来说说月亮是什么味道的？”

教师小结：是啊，小动物们一个叠一个做成梯子，它们为了同一个心愿一起努力，一起合作。终于让老鼠够到了月亮，看来集体的力量真大。小老鼠没有忘记它们的好朋友，和它们一起分享月亮。所以动物们觉得这是最好吃的东西。

（首尾呼应，绘本主题的升华，让孩子通过细微的观察，体验故事中小动物们齐心协力，成功吃到月亮后的快乐心情。）

五、延伸活动，想象迁移，继续探索思考与月亮相关的问题。

“如果，让你们也来摘月亮，你们会想出什么好办法呢？你会邀请哪些朋友和你一起合作分享呢？”

活动反思：

《月亮的味道》是一本充满童趣和智慧的绘本。书名“月亮的味道”就足以使孩子们的小脑袋中产生无数的小问号，在“够”月亮的过程中，小动物们“叠罗汉”的执著和合作精神对孩子们来说具有积极的教育意义。大班的孩子大多都知道天上的月亮是不可能吃到的，但他们又相信故事中的小动物们确实吃到了月亮，这就是童话故事的奇思妙想带给孩子的无限乐趣。在这次教学活动中，我把握故事的主旨，力求让孩子体验故事的情趣。《指南》在对幼儿阅读图书的教育建议中提出“保证幼儿自主阅读”“鼓励幼儿自主阅读”。自主阅读就是幼儿用自己喜欢的方式阅读图书用自己的速度阅读。在教学过程中，从第一次让孩子自主阅读自由讲述到第二次教师与幼儿一起阅读，更帮助幼儿理解作品内容，并进而体会小动物们坚持不懈的精神。在设计活动环节时做了一些精心的设计和安排，做到前后呼应，从阅读封面封底开始到结尾从仔细观察封底封面月亮表情的变化结束，是孩子从猜想到反思的过程。

中班语言文学作品教案月亮的味道篇二

1、认真聆听雨的声音，比较不同雨声的特点，用‘……的’的表达方式描述不同季节雨的特点。

2、主动讲述自己观察到的“秋天到来”的各种变化，描绘秋天的故事。

3、倾听散文的配乐朗诵，跟随音乐感受散文中秋天的美。

4、跟读散文，理解并感知散文的语言美、内容美以及情境美，学习有感情的朗读散文，激发阅读散文作品的兴趣，体验散文学习的快乐，培养阅读的积极性。

5、尝试并运用散文中的句子表述和表达金秋的美丽，并在理解的基础上分组为散文创编动作，学会合作，体验从不同角度观察和记录到的秋天的美。

理解并感知散文的语言美、内容美以及情境美。

为散文创编动作。

1、不同大小、不同季节的雨声录音。

2、有内在逻辑联系的秋天图景。

3、秋天的叶子、果实等的实物若干。

结合幼儿实际生活经验，并抓住幼儿爱玩的天性，以闯关游戏的方式完成此次活动。

筋的小动物来保护他们共同的家，小朋友们想不想参加啊？

1、第一关：听雨辨不同（感受雨声）——听

放音乐，先放不同大小的下雨声，再不同季节的雨声，引导小朋友去感受雨声的变化与不同之处，使用‘_____的’的形式描述雨的特点。

小结：教师要帮助小朋友丰富和补充语言以及纠正不正确用词，启发他们去感受音乐中雨声的细微变化，为他们打开一个新的观察视角。

2、第二关：说说‘我与秋天’的故事——说

2.1请小朋友举手发言，说一说‘我’看到的、闻到的、听到的秋天。

教师小结，引导幼儿用“_____的”的表达方式叙述。

2.2秋天和其他的季节有什么不同？你是怎么知道的或是发现的？

天气、穿的衣服厚薄、树叶的颜色、开的花儿、成熟的果实、粮食等等，春夏秋冬各举一到二个例子。

2.3秋天的树木和花草有什么变化？

2.4秋天成熟的果实和丰收的粮食都有哪些？举例说明。

2.5秋天的小动物在干什么？

小结：本阶段既是对已有经验的再感知，又是为学习散文作铺垫，教师在本阶段的主要任务就是引导小朋友用散文中的话将自己的故事，初步接触散文的语言。

3、第三关：学我说话（走近散文）——仿

3.1放配乐散文，跟随音乐一同走进秋天，感受来自散文的美。

师：散文听完了，小朋友感觉秋天的雨美不美？美在哪里？我们共同来学习一下。

3.2结合画面，分段理解散文。

1) 欣赏下雨前后的画面，形成鲜明的对比，引导幼儿把雨比作一把钥匙。可对幼儿进行反问，进而帮助他们理解雨的清

凉和温柔。

师：为什么说秋天的雨是一把钥匙打开了秋天的门？

师：秋天的雨下过后，自然界就有了很多的变化，就好像一把钥匙轻轻地把门打开，让我们看到了秋天的一切。

2) 下雨后的画面：在画面中感受色彩的美。引导幼儿用散文中的句子回答问题。重点指导幼儿说出各种植物、花卉的色彩变化。

五彩缤纷的颜料。

3) 呈现果实画面，引导幼儿从气味上说出秋天的雨给小朋友带来了什么。

师：小朋友从图上看到了什么？这些水果有什么味道？把准备好的水果篮拿到幼儿面前，让他们闻一闻，并用“_____的”说出自己闻到的味道。

师，秋天的雨有非常好闻的气味，这气味是从哪里来的？

师：秋天来了，水果成熟了，都发出很多好闻的香味。而且在秋天远远都能闻到糖炒栗子、烤山芋的香味。

4) 喇叭画面：引导幼儿感受动、植物的过冬方法。

师：画面上的是什么？是谁的喇叭？怎么听听他要告诉小朋友什么？教师朗读喇叭的话。

师：为了减少水分的蒸发，落叶树的树叶纷纷飘下来，工人叔叔也开始为小树过冬作好准备，冬眠的小动物忙着造房子、储藏食物、挖洞，大家都在准备过冬了。显示小动物过冬的画面。

5) 水果和粮食成熟的画面，引导幼儿感受秋天的丰收景象。

教师小结，秋天的雨给大地、小朋友带来的是丰收、快乐的歌。

3.3有目的的再次欣赏一遍，并学习运用散文诗中的句子来讲述。

师：这次请小朋友一边听，一边把你最喜欢的、写秋天最美的句子记在心里，等会儿告诉大家。

4、第四关：视频观赏（进一步倾听、感知散文的语言美、内容美、情境美。）——编

4.1在欣赏过程中，教师再次利用图片帮助幼儿说出散文中的句子。

4.2认真看视频

4.3边听边做，跟着音乐自由创编动作

给幼儿充分的自由，发挥自己的主观能动性，对散文内容进行动作创编，教师适时介入并给予指导和帮助。

本部分创编动作对于中班幼儿来说属于最近发展区，但要对接触较少的散文进行动作创编就具有一定的挑战性，因此在活动中可采取合作创编与自由创编两种方式。以合作创编为主，鼓励独自创编。一方面可培养幼儿的合作能力，另一方面也可为幼儿在独立创编时积累一定的创编经验。创编动作的过程中，是一个发挥幼儿想象力和创造性的一个极好的机会，教师一定要充分利用好这次机会，培养幼儿的自信心和创造性。

4.4分组表演与展示创编成果，引导小朋友互相学习

阶段小结：教师对本阶段小朋友的表现要更进一步的进行指导和肯定，在跳一跳就够得着的学习阶段，幼儿通过不断的尝试与试误，自身内部的评价系统会给以反馈，小朋友相互之间的评价也会给以反馈，在幼儿的评价系统还未发展完善的时候，对自己的评价往往不太客观，最容易受挫，所以教师要通过不断地观察，适时介入孩子们的活动中，引导和激励他们克服困难，并通过总结帮助小朋友更加客观的评价自己和其他小朋友。

5、第五关：表现散文——演

5.1本阶段是一个融合阶段，教师的主要任务就是引导儿童运用普通话有感情的跟读散文，体验散文的内容，感受散文的语言美，内容美，情境美，从而喜欢散文，喜欢阅读活动，培养阅读的兴趣和习惯。

5.2播放音乐视频，有感情的朗诵散文并结合本组小朋友创编的动作进行表演，在愉快的情境中慢慢结束本次活动。

1. 联想诗歌的内容自由画画，设置展示栏，让小朋友相互交流与学习。

2. 家园合作，家长在平时要注重帮助孩子收集与丰富该季节的知识。

中班语言文学作品教案月亮的味道篇三

1、喜欢阅读活动，在教师的引导下想说、敢说、会说。

2、知道故事名称叫《月亮的味道》。

3、理解故事中月亮摘下来是大家的力量。

大书、自制教具一套、背景音乐

1、谈话：我喜欢吃什么？

师：出示黄色的大圆纸片，提问：这是什么？

将月亮贴在黑色的底板上，提问：月亮像什么？

2、操作故事大书，引导幼儿观察并进行简单讲述。

师：月亮底下有一只海龟，它在干什么？

小海龟非常想知道月亮是什么味道，猜猜月亮会是什么味道？

小海龟非常的了不起，它决定自己到山顶上去吃月亮，你们说小海龟能吃到月亮吗？

吃月亮并不是一件容易的事情，有什么办法能让小海龟抓到月亮呢？

月亮里小动物们远了，怎么办呢？

3、学习小动物的对话，小结故事。

提示：教师可重复提问“小动物，你要去干嘛呀？”让孩子说出“我要去尝尝月亮的味道”，并记住故事的名字《月亮的味道》。

4、结束，设疑。

师：月亮是小老鼠一个人抓到的吗？

月亮到底是什么味道呢？

5、延伸活动：

让孩子们品尝不同味道的饼干或薯片，感受酸甜苦辣的味道。

中班语言文学作品教案月亮的味道篇四

- 1、能听懂故事，尝试根据画面大胆讲述图中的内容。
- 2、体验集体活动的乐趣。

《月亮的味道》课件。

（一）开始部分

音乐导入：随着《小星星》的音乐——走线入场，借着小星星的魔力把孩子们拉进故事的氛围中。

师：孩子们，月亮是什么味道，你们知道吗？请你来闻一闻。

（二）基本部分

故事《月亮的味道》。

1、播放课件

师：你们看到了什么？

2、在舒缓、贴切的背景音乐牵引下，完整欣赏故事。

（1）师讲述故事。

（2）借着奇妙的道具，升华故事，感受集体合作的力量。

师：月亮的味道怎么样？

师：这样的夜晚，发生了一件什么事情呀？

师：你是怎么知道的？

3、操作、发现，借助教具引导幼儿感知动物叠高的情景。

师：那你们能告诉老师，谁先想去摸摸月亮的？

师：小乌龟都请来了谁？它们是怎么做的呀？我请几个小朋友上来帮帮忙。

师：你都发现了什么？

4、品尝月亮。

师：小朋友听，这是什么声音？月亮好吃吗？

师总结：“孩子们，合作的力量可大了，小动物们都知道团结起来，合作叠高，最终得到它们想要的月亮。

5、随着轻快、幽默的音乐，带着孩子们扮演小动物“吃月亮去喽”。

(1) 师：我们请小乌龟帮忙，带我们去尝尝月亮的味道吧。

(2) 和孩子们一起随着音乐表演故事。

(三) 结束部分

师：其实月亮是不可以吃的。这只是一个故事，一个好玩又奇妙的故事而已。小朋友真棒，可以发现这么多好玩又奇妙的地方。

师：月亮的故事还有很多很多，为你都来当小小收藏员，找一找“月亮的故事”，和大家一起分享！”

中班语言文学作品教案月亮的味道篇五

阅读目标：

1. 借助图画书阅读，培养幼儿的阅读能力，真切的感受童真童趣。

2. 在理解故事的情节，进一步发展观察能力和想象力。

阅读过程：

指导语：今天老师给小朋友们带来了许多好吃的，想不想尝一尝？桔子是什么味道的？(酸酸的)糖果是什么味道的？(甜甜的)薯片吃起来是什么感觉的？(脆脆的)

过渡语：有这么一群小动物，它们不喜欢吃桔子、糖果、薯片，它们不喜欢吃小朋友们常吃的东西。它们很好玩、很可爱，充满了好奇心。它们喜欢吃什么呢？你猜猜看？(激发幼儿的想象力，鼓励幼儿大胆的说)

1. 自主阅读，感受乐趣

指导语：其实啊，它们想尝一尝月亮的味道。月亮是什么味道的？你吃过吗？月亮在高高的天上，这群小动物怎样才能吃到月亮呢？你们想知道吗？这个秘密就藏在老师带来的这本图画书里，《月亮的味道》，就让我们一起来看看这本书。

提问：你看到了什么？你读到了什么？(引导幼儿讲述故事梗概)

2. 细致读图，深入理解

图一：黑暗中是什么在窥视着月亮？有几对眼睛？它们是谁？(期待的、好奇的、充满等待的眼睛、发着光亮的眼睛)

图二：所有的小动物这样叠罗汉时，它们的表情是怎样的？(所有小动物的眼睛都使劲的向上看着，为什么向上看？它们会想些什么？它们都在期待着上面的小伙伴够到月亮，还是

为了那个美好的共同心愿。)

图三：小老鼠吃到了月亮，月亮的表情是什么样的？和先前有什么不同？

3. 完整讲述，升华情感

(1) 教师有感情的完整讲述故事。

(3) 小结：乌龟是第一个有这么大胆想法的小动物，想尝一尝月亮的味道，它有着探索精神。动物们迎合了它的想法，一起去实现这个美好的愿望。小老鼠最终勾到了月亮，将月亮又依次传递给了朋友，大家的齐心协力、团结一致，都尝到了月亮的味道，实现了这个美好的愿望。所有的小动物们都幸福的依偎在一起，享受着幸福，在静静地夜里甜蜜的睡着。

(2) 教师讲述图画书最后一页。

(3) 结束语：小鱼是不是也想尝一尝月亮的味道呢？水里的月亮会是什么味道的？它和天上的月亮味道有什么不一样吗？说不定第二天的夜里，小鱼会和更多的小动物一起去尝一尝水里月亮的味道。