

最新大学语文课程论文(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

大学语文课程论文篇一

大学语文课程作为我国高校中母语教育的重要手段和途径,对于学生个体的发展,甚至于整个社会的发展都有着非常重要的价值。今天本站小编为大家精心挑选了关于大学语文课程总结的文章,希望能够很好的帮助到大家。

本学年第二学期行将停止,现对本学期的工作总结如下,恳请各位领导跟同仁批评指正。

一、思维工作方面

我始终在各方面严格要求自己,努力地提高自己,以便使自己更快地适应社会发展的局势。始终以一名合格共产党员的尺度来严格要求自己,积极响应党组织的号令,争夺以自己的实际行动来践行一名党员的诺言。

二、教研组工作方面

教学工作是学校工作的核心,教学质量是权衡办学水温和效益的重要标记,切实有效地提高教学品质,提高学生的综合素质是社会的请求,家长的盼望和学校教师的破足之本。因而,本学期文史教研组的工作领导思惟是,以培养高素质人才为目的,以提高教育质量为基本,以培养学生自主立异能力为主导,狠抓常规治理,全面贯彻教育方针,实行素质教育,积极推动课堂教学改造,切实提高课堂教学效益,稳中

求进，在教学的各个环节力求完善，教师的教学科研、学生的学科比赛及测验成绩均有的长足的先进，取得了必定成就。本学期文史教研组的工作依然缭绕着惯例教学来开展，从日常备课、上课、听课、评课、组内公然课能环节进行逐层深入，顺利地完成了20xx年语文学科目标辅导工作、新学期的教学授课打算的制订、新版试题库的编纂复审及格、第二轮组内公开课全面高效完成等。

三、教学工作方面

本学期我主要承当了我校12级大学语文的教学任务。严格依照教学大纲和课程要求，依据学校同一要求，编写试题库，熟习本学科当前应用的教材、教学提纲，对本学科教学办法与教学理论达到了较高的研究程度。

在教学中，当真研究新纲要、吃透教材，踊跃开辟教学思路，把一些进步的教学实践、迷信的教学方式及先进古代教学手腕机动应用于课堂教学中，尽力培育学生的配合交换、自主探索、敢于翻新的等才能。另外，自己在搞好教学工作的同时，还很重视教学教训的积聚，有了心得领会就及时记下来与同事交流。据高职学生自主意识强，自尊心、好胜心更强的特点，高职语文教学必须遵循“民主化”教学的原则。创设和谐的课堂氛围，加强情感渗透。教师积极创设课堂情境，激发学生的参与热情，提高学生学习语文的积极性，是“民主化”教学的首要任务。如何完成这一任务呢？首先，教师在课堂中要注意把自己的情感带进去，让学生能和作品的情感达到共鸣，以取得事半功倍的效果。所以，我们经常让学生有感情地去朗读文本，慢慢地体会，通过这样的方法，学生们积极性提高了，语文能力也相应地提高了。其次，在课堂上建立师与生，生与生和谐友爱的关系，人人都能受到赞赏和鼓励，使学生经常伴有轻松感、快乐感和成功感，这样，调动起他们的积极性和主动性，其创造性自会得到激发。在师生互动教学中，学生虽然也发表了自己的独特见解，但往往并不一定正确合理，这时，教师不能横眉冷对，应把否定

的批评变为和善的话语去激励，如“你的想法很独特，能够做到多方面的思考，如果你能换个角度去想，那会更精彩”等等，这样的语句能让学生感到个体行为得到了尊重，而且能鼓励他们更进一步去思维，逐步使学生敢于和勇于创造性的思考。

四、遵照纪律方面

我在做好各项教导教学工作的同时，严厉遵守学校的各项规章制度。处置好学校工作与上学深造的关联。不管是学校分到的哪一项工作，我都配合同事尽自己的努力把工作做好。在工作中，尊重领导、团结同事，能准确处理好与领导同事之间的关系。平时，节约节俭、不辞辛苦、对人真挚、酷爱学生、人际关系协调融洽，处处以一名国民先生的请求来标准本人的言行，绝不松散地造就自己的综合素质和能力。

以上小结，如有不妥，敬请引导共事批驳斧正。

一个学期的工作已经结束，下面我对本学期的个人教学工作进行以下总结：

一、教学工作

为了提高自己的教学水平，我坚持学习有关电脑知识，还经常上网找一些优秀的教案课件进行借鉴，从中学习别人的长处，领悟其中的教学艺术。平时和纪老师、杨老师进行学习交流。在备课过程中认真分析教材，根据教材的特点及学生的实际情况设计教法。一学期来，认真备课、上课、广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。

(一)在教学工作当中，我主要培养学生团结互助、相互协作

精神

在上机练习中，有意识地引导学生相互协作，引导优胜帮助一般学生，一般学生协助优生。培养学生之间的团结互助精神，使学生之间地关系更加和谐，便于学习的交流与促进。

(二)激发学习兴趣，提高学生的求知欲

首先，采用小组竞赛的方法。相互学习，相互促进，看谁操作快完成任务最好。充分利用课堂时间，学习新知识，掌握新技能。

其次，采用边学边用的方法。学一点就让学生应用起来，不仅要满足学生的好奇心，还要在应用过程中，充分肯定学生自身的能力，增强学生的自信心，保持和促进学生的积极性，进一步激发学生学习的积极性和兴趣，形成良性循环。

(三)及时做总结、反思

信息技术教学注重内容衔接，抓住重点。因此在课后要及时总结课堂上的不足，以便能及时更正。只有不断反思，才有不断进步。

二、学校的其它工作

平时在教学中能严格要求自己，工作扎实，并能顺利地完成任务。由于我们是信息技术教师，这个特殊的职业决定了我们必须还有很多的学校工作要做，我服从学校领导的安排，兢兢业业，本学期主要完成了学校微机一室的维护。作为一名教师，教学工作是主要的，但除了正常的教学工作外，本学期我继续参加学校开展的各项活动。

除此之外，我还担任了学校“校讯通”平台数据的维护和管理，以及通过“灵武教育信息网”发布学校简讯等事项。在

以后的工作，我将一如既往，脚踏实地，我会更加积极地配合学校领导完成各项任务。

三、考勤方面

我在做好各项教育教学工作的同时，严格遵守学校的各项规章制度。处理好学校工作与个人之间的关系，一个学期里没有缺席过一次，在新学期中，我应更加勤恳，为学校作更多的事，自己更加努力学习专业知识，使自己的业务水平再上一个台阶。

回顾这个学期所从事的教学工作，基本上是比较顺利地完成了教学任务。当然，在工作中我享受到收获的喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。尤其在学校职工会议上，校长说：“姚、纪、杨，你们三个人的水平在全市来说是最差的，不能干就卷起铺盖走人。”这句话令我一直记忆犹新和深受刺激。同时也否定了我们这一学期的工作业绩。当然，我承认我们的水平是有限的，但是不等于我们没有干工作。说实在的，“网络管理”是一项艰巨，也是一件让人头疼的工作。我们只有在今后的工作中不断的探索、不断的进步了。

教书育人是塑造灵魂的综合艺术。在课程改革推进的今天，社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将立足实际，认真分析和研究好教材、大纲，研究好学生，争取学校领导、师生的支持，创造性地搞好信息技术课的教学，使我们的工作有所开拓，有所进取，更加严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进。

时光流逝，斗转星移，转眼间一个学期结束了，在学校领导的正确领导下，加上全体师生的共同努力，顺利地完成了本学期的语文教学任务，实现了学期初制定的教学目标。为了更好地完成今后的教学任务，使教学工作做到有的放矢，对本学期的语文教学工作特做总结如下：

一、结合教材的编排特点，继续推进素质教育，提高学生的阅读能力。

根据课标“加强综合，突出重点，注重语言的感悟，积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养。”的精神。在教学中，注重结合课文的思想性和典范性激发学生的学习兴趣，要求学生先读课文了解文章的内容，提出不懂的问题，查阅有关的资料，同桌或小组合作试着自己解决，从而培养学生的自主合作学习能力和分析问题解决问题的能力。重视学生的朗读能力的训练，通过朗读准确表达课文的思想感情。提倡学生独立思考，在教师的引导下让学生自主展开讨论交流，鼓励学生发表不同的见解，让学生在阅读实践中学会独立思考，学会读书。做学习的主人。

二、在教育教学过程中对学生渗透德育教育。

在对学生进行语文基本功训练的同时受到了“勿忘国耻，振兴中华”的教育，了解了革命战争的艰苦，懂得幸福生活的来之不易，学会革命前辈的远大志向和献身精神，从小树立为祖国刻苦学习的理想；继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到了尊敬师长关心他人助人为乐等德育教育；培养了热爱科学勇于实践和创新的精神，培养了环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美情趣。

三、培养学生的语文学习能力。

在本学期的教学过程中，学生能利用汉语拼音识字，学习普通话。培养独立识字的能力，能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字意，并能正确书写；认识70个生字，能读准字音。能联系上下文，结合实际或查字典理解词语的意思，学过的词语大部分能在口头或书面中运用。养成了积累语言的习惯。引导学生自觉地运用查字典。

联系上下文和生活实际准确理解词语，含意深刻的句子让学

生联系文章的语言环境理解，把词语的积累和运用结合起来。让学生能正确流利有感情地朗读课文，背诵指定的课文。能预习要求学的文章，在阅读的过程中能领会一些词语的意思，提高阅读的速度，能体会作者表达的思想感情，学习了作者观察事物方法和表达的方法。同时还养成了阅读课外读物的习惯。在学习的过程中，培养学生说话有礼貌，养成先想后说的习惯。能把自己看到的想到的按一定的顺序写下来，并能写出自己的真实感受，能试着修改自己习作。养成较好的语文能力。

在教学的过程中也存在不足，在今后教学中要不断地学习，为自己充电来加强自己的业务水平，提高自己能力，不断丰富自己，以便今后能更好的做好自己的本职工作，成为一名优秀的教师。

大学语文课程论文篇二

其实，语文这个学科，是我们从小就一直开始接触的。最简单的语文，我们是从父母那里获得的，之后上了小学，初中，高中，甚至一直上到大学，语文依然和我们息息相关。大学之前，学习语文是一件要分成很多细节的事情，比如字音、字形、背诵、默写、文言文、现代文、作文等等，是要求面面俱到的。通过这一个学期以来对语文的学习，让我发现在大学学习语文与中学是非常不同的。在大学，学习语文更多的是强调能从欣赏语文的角度上出发，语文没有像以往学习时枯燥乏味的练习，没有以往的那种生搬硬套，她不再要求我们为了考试而循规蹈矩地学习。相反，她是让我们在愉悦的氛围中通过对她的接触和了解逐渐去感受语文的独特文化魅力，以自己的真实来承接她所表达的真实情感。在这种轻松自主的环境之下，我自己认为更能发挥自己的长处，去学习和吸收并掌握知识。

上大学语文课，我体悟最深得就是学习语文一定要多读书，

不要把自己的思维禁锢在任何一本书里。古时的颜真卿就曾经说过“黑发不知勤学早，白发方悔读书迟”，所以，我们一定要多读书，还要趁早读书。我们要多读书，多读好书，以增加自己的见识，扩展自己的思维。通过一段时期的语文学习之后，我们还要偶尔回顾一下经典，感受语言和文字那独特的魅力。就是徐志摩的《偶然》，“我是天空里的一片云，偶尔投影在你的波心,,,,”我才开始迷恋起诗歌，开始追寻诗中的恍惚迷离。诗意的朦胧美使每个人读后都各自诠释着心中的向往。我们学习语文，就是通过学习历史上最美的语言和文字，提高文化修养，使我们的言谈和书写更美更有文采；在与他人交流的过程中，使我们的言行举止更优雅更有风度；使我们整个的人、整个的生活都更有文采风流。她让我们在学习中探究出属于自己的东西，她对人的影响是潜移默化的。

语文，她的覆盖面最为广泛，上至天文时空，下至地理人文，俯瞰芸芸众生，包罗世间万象。而她所表现的方式也无不传达出一份情感和一份魅力。我对语文的兴趣也来自她的那份美感。

深味人间真情，在语文的乐章上谱写爱与美的赞歌；体悟人生真谛，在语文的妙笔下闪耀理性的曙光；历经社会百态，在语文的书卷上嬉笑怒骂；徜徉自然之乐，在语文的天堂里展现钟灵毓秀的奇绝。一篇散文，在缠绵悱恻中体会肝肠寸断的凄苦；一出戏剧，在曲折迂回中迭出动人心魄的震撼；一首诗歌，在含蓄凝练中读出超脱凡世的清远；一部小说，在潮起潮落中成就惊世骇俗的向往。

走进语文，感受名著文化的熏陶魅力，有语文温馨的人文关怀等着；走进语文，触摸每位作者的欢乐与哀伤，有语文独特的视角期待着；走进语文，有丝丝书卷气与深切关怀心撞击你的思想与胸臆，有语文浓缩千年文化积淀陶醉着。

每一次的上课，我们都能够学到很多不同的东西，这些东西，

让我加深了对书中一些名家的认识，我懂得了他们的故事，我懂得了他们的思想。大学语文让我学习到的更多的是对人性的认识，而不是空洞的理论以及说教，而这些是我在别的书本上学不到的。总之，学习大学语文是非常有必要的。在知识方面，可以继续拓展知识视野，进一步开掘认知潜力，养成网络装的思维品性。在精神方面，可以促使我们不断提升精神境界。

大学语文的学习，是知识积累的平台，是经验收集的去处，是灵魂升华的天堂！

大学语文课程论文篇三

本学期在学校教务处的领导下，深入学习教改经验，转变教学观念，坚持“以生为本，以学为主”的课改理念，努力提高教学成绩，争取在捆绑式管理体制下，语文学科、运输地理学科能做出突出的贡献，新学期语文教学工作计划。为此，在以下诸多方面对工作思路做相应调整：

一、学习课程标准，实施新课程标准，贯彻新的教育理念，改革传统课堂教学模式，倡导自主合作探究的学习方式，努力实行教学创新。

二、课堂教学要达到“活学活用”课堂教学模式，想方设法激励学生自主学习的积极性，努力营造充满人文色彩的教学氛围，不断提高自己授课艺术水平。鉴于本学期学校的教学实际，建议每节可在上课之前，开展10分钟诵读活动。例如背诵、温习从前学过的课文和要求记住的文学常识、字词解释，专业课等知识。同时，要做到“课前三分钟侯课”、“下课铃响不拖堂”等教务处在课堂常规方面提出的要求。

四、开展竞赛辅导：课外辅导是培养尖子生的有效途径，加强阅读、感悟和写作的强化训练。

五、作业批改：本学期力争所有的作业全批全改，且要做到及时批改。对于语文学科作业的特点，难度在作文批改上。每篇作文必须要有总批语，提倡有眉批和旁批。各种批语要有针对性，能激起学生的写作热情。学生已经改正的错别字，老师要及时批阅。

六、学习教育科学理论和现代科学文化知识，苦练基本功，一专多能，不断改进教学方法、提高教学质量。七、在自身素质方面，做到在理论上多学习，实践中多摸索，总结中多讨论、多反思。在学生方面，以培养学生的记忆能力、探究能力和学习能力为重点。八、在课堂中改变传统的教学方式，动脑筋想办法，利用学生爱游戏，好动的特点，创新一些适合学生的活动，转变学生的学习方式，使学生乐学、会学。

九、结合学校“学习型团队”的创建工作，树立终身学习的思想，通过自学、集中学、反思、交流、网上论坛等多种形式进行教育理论和新课标学习，以学导行，以学促教，以学提升个人素质。

十、应用信息技术辅助课堂教学。要灵活、合理使用网上下下载课件，吸引学生的注意力，激发学生的学习兴趣，使学生乐学。恰如其分的使用这种图文并茂的形式，有效地激发学生的学习兴趣，使学生产生强烈的学习欲望，乐学、爱学。

十一、课堂教学做到尊重学生，以学生为主体，充分启发和调动学生的积极性。面向全体学生与关注个别差异相结合；加强环境保护教育、促进学生行为习惯的养成。

十二、继续利用课余时间多读书多学习，提高自身教育教学水平及修养。

以上是本学期的工作计划，相信在不懈地努力下会使本学期画上一个圆满的句号。

大学语文课程论文篇四

时光流逝，斗转星移，转眼间一个学期结束了，在学校领导的正确领导下，加上全体师生的共同努力，顺利地完成了本学期的语文教学任务，实现了学期初制定的教学目标。为了更好地完成今后的教学任务，使教学工作做到有的放矢，对本学期的语文教学工作特做总结如下：

一、结合教材的编排特点，继续推进素质教育，提高学生的阅读能力。

根据课标“加强综合，突出重点，注重语言的感悟，积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养。”的精神。在教学中，注重结合课文的思想性和典范性激发学生的学习兴趣，要求学生先读课文了解文章的内容，提出不懂的问题，查阅有关的资料，同桌或小组合作试着自己解决，从而培养学生的自主合作学习能力和分析问题解决问题的能力。重视学生的朗读能力的训练，通过朗读准确表达课文的思想感情。提倡学生独立思考，在教师的引导下让学生自主展开讨论交流，鼓励学生发表不同的见解，让学生在阅读实践中学会独立思考，学会读书。做学习的主人。

二、在教育教学中对学生渗透德育教育。

在对学生进行语文基本功训练的同时受到了“勿忘国耻，振兴中华”的教育，了解了革命战争的艰苦，懂得幸福生活的来之不易，学会革命前辈的远大志向和献身精神，从小树立为祖国刻苦学习的理想；继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到了尊敬师长关心他人助人为乐等德育教育；培养了热爱科学勇于实践和创新的精神，培养了环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美情趣。

三、培养学生的语文学习能力。

在本学期的教学过程中，学生能利用汉语拼音识字，学习普通话。培养独立识字的能力，能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字意，并能正确书写；认识70个生字，能读准字音。能联系上下文，结合实际或查字典理解词语的意思，学过的词语大部分能在口头或书面中运用。养成了积累语言的习惯。引导学生自觉地运用查字典。

联系上下文和生活实际准确理解词语，含意深刻的句子让学生联系文章的语言环境理解，把词语的积累和运用结合起来。让学生能正确处流利有感情地朗读课文，背诵指定的课文。能预习要求学的文章，在阅读的过程中能领会一些词语的意思，提高阅读的速度，能体会作者表达的思想感情，学习了作者观察事物方法和表达的方法。同时还养成了阅读课外读物的习惯。在学习的过程中，培养学生说话有礼貌，养成先想后说的习惯。能把自己看到的想到的按一定的顺序写下来，并能写出自己的真实感受，能试着修改自己习作。养成较好的语文能力。

在教学的过程中也存在不足，在今后教学中要不断地学习，为自己充电来加强自己的业务水平，提高自己能力，不断丰富自己，以便今后能更好的做好自己的本职工作，成为一名优秀的教师。

大学语文课程论文篇五

这个学期我和吴满珍老师学习了大学语文，感受颇深。首先是吴满珍老师每天始终保持着昂扬的精神状态，每天都保持着甜美的微笑，每一节课都在引导我们学习博大精深的语文。在大学学习语文没有了中学时期的厌烦，没有了考试没有让我失去方向，相反，以一个更轻松的状态学习语文。在吴满珍老师的课堂里，你可以用自己的思维去想问题，没有人再来评论你的对错，因为那些呆板的标准是为了应试而制定的。海阔凭鱼跃，天高任鸟飞，充分发挥你的思维。下面我将我在大学语文学到的知识做一个简单的总结。

首先，我更深刻的体会到生活中处处有语文这一观点。还记得吴满珍老师放的广告，其实生活中还有许多这样的例子。你瞧，大街上有着各样商店，有了一个好店名吸引顾客，就可以多赢利。比如说那个服装店，叫“衣拉客”，这个店名用意巧妙，使人一见就有一种好奇的心里，顾客也就不由自主地走进这个店了。生活中还有语文身影。草坪上的告示牌：“别踩我，我怕疼”；水龙头旁的“别让我留下伤心的泪水”；电视里的多彩广告：“今年过年不送礼，收礼只收脑白金”；教室里的名言警句：“天才等于百分之一灵感加百分之九十九的汗水”；人们情感交流的快乐使者：“你好”，“打扰了”，“请”，“谢谢你”。由此可见，生活离不开语文，因为语文是包装内涵的艺术。语文就像金子，不论现实多么贫穷，只要你拥有语文，并能熟练地掌握，那么在语文的世界里，你便是富有的。所以我们该让生活充满语文，让语文导航着文明的船驶向前方，迎接黎明的曙光。

还有学会了赏析散文，诗歌，小说的方法。

毋庸置疑，学习这些方法不仅可以让我们更好的阅读名人名家的作品，更有利于我们之后的学习生活。吴满珍老师更注重在赏析作品上，让我从作品出发，做出自己的评价，要做到超越作品，这一点是难得可贵的。下面赏析春江花月夜来阐述我对赏析诗歌的理解。吴满珍老师曾说过，学习诗歌一定要大声的朗读，才可以更好地理解起其中的意境。

全诗紧扣春、江、花、月、夜的背景来写，而又以月为主体。“月”是诗中情景兼融之物，它跳动着诗人的脉搏，在全诗中犹如一条生命纽带，通贯上下，触处生神，诗情随着月轮的生落而起伏曲折。月在一夜之间经历了升起——高悬——西斜——落下的过程。在月的照耀下，江水、沙滩、天空、原野、枫树、花林、飞霜、白沙、扁舟、高楼、镜台、砧石、长飞的鸿雁、潜跃的鱼龙，不眠的思妇以及漂泊的游子，组成了完整的诗歌形象，展现出一幅充满人生哲理与生活情趣的画卷。这幅画卷在色调上是以淡寓浓，虽用水墨勾勒点染，

但“墨分五彩”，从黑白相辅、虚实相生中显出绚烂多彩的艺术效果，宛如一幅淡雅的中国水墨画，体现出春江花月夜清幽的意境美。

除此之外，吴老师还给了我们锻炼表达能力的机会，让我们面对众人说话，不在怯场。吴老师还要求我们自己做课件，下面我将我做课件的体会阐述出来。

首先在课件的制作上要简洁大方构图合理，所用颜色要与内容和谐；要设计制作必要的按钮和提示文字，这样不仅自己使用流畅，也为他人使用带来方便；课件结构要完整，有片头有片尾正文要突出。我还体会到制作计算机课件的过程，就是一个很好的学习过程。做课件不但能学习到许多有关计算机的知识，还能加深我们对文本的理解，让我从一个不同的角度来审视语文，这在以前是没有的体验，另外在搜集音乐和图片资料时，还可以欣赏到一些优美的作品，在某种意义上讲这也是一种享受。

在制作课件过程中要充满信心不怕困难。在制作课件时可能遇到一些难办的问题，如搜集不到理想的图片，因为对软件使用还不够熟练作不出理想的动态效果等，有时困难会使人很懊丧，甚至会想到半途而废，只要有信心克服困难，那么一时找不到理想的图片等素材，就会去请朋友扩大范围找，或者想办法制作；一时作不出理想的动态效果，就会不辞辛劳地反复练习，如果用一种软件达不到目的时，还可以想法移植其他平台作的效果来用。总之，当花了时间克服了困难作好了课件时，就会感到无比的欣慰，满足和幸福。

除此之外，我还利用课余时间阅读了《陈焕生上城》，了解到处于社会变革时期的农民，虽然背负着历史因袭的重负而步履维艰，却终于迈出了走向新生活的第一步，从而形象地概括了农村现实生活发生的可喜变化，农村经济政策的调整给广大农民带来的实实在在的好处。我还阅读了《第四十一》，了解到在那个杳无人迹的小岛上，两个阶级不同、信

仰不同、文化修养不同、追求不同的青年男女的爱情悲剧。尽管没有大场面，我们还是从那寂静的小岛上的一声枪响中，感觉到那个时代，两个阶级搏斗的剧烈。通过看《乱世佳人》，《奥赛罗》，更是让我开了眼界。

以上几点就是我的大学总结。虽然语文学习的时间不如英语，但是只要你肯努力，就会进步。更何况生活中处处有语文，不好好学习语文怎样更好的生活呢？语文的学习没有终结，才刚刚开始。