

# 最新师德师风读书笔记(通用8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 师德师风读书笔记篇一

我认为要做好守师德、正教风、树形象这个活动，要坚决克服三种错误认识。一是认为整个社会风气差，教育相对好，却又还要严格要求的错误认识。社会风气是社会文明程度的重要标志，是社会价值导向的集中体现。树立良好的道德风气是广大人民群众强烈愿望，也是经济社会顺利发展的必然要求。

现阶段我国在从计划经济向市场经济转变过程中，一些领域法制建设滞后以及人们对于市场关系与非市场关系区别的认识不足，使这种现象获得了较大的活动空间，导致社会风气较差，这是事实。但作为教育工作者，我们必须清醒地懂得：由于教育是具有特殊社会职能的行业，因而不能容许市场经济条件下的一些社会游戏规则的干扰和影响。保持这一块相对的净土，就是我们每个教育工作者的共同责任，而不能人云亦云。

二是其他部门乱收费，而教育相对要好，却又还要严格要求的错误认识。受部门利益的驱动，乱收费现象在一定程度上普遍存在，但受侵害的多是法人单位及个私老板，社会反响相对不怎么强烈。而我们教育的服务对象是整个社会，是面对的每一个人，我们如果乱收费，所损害的是群众利益，其社会影响极为强烈。

同时，无论哪个部门乱收费，都在国家明令禁止和查处之列。

事实上，也查处了不少，部门乱收费现象可望得到有效遏制，从这个意义上说，我们也应该想得通。三是教育战线待遇比其他单位低，心里不平衡，不乱收费就解决不好待遇的错误认识。首先，要承认教育战线目前的待遇确实比一些单位要低，但我们更要看到各级政府对解决教师待遇是务实的。今年10月，国务委员陈至立同志在我省调研时曾说过，教育目前存在的一些问题和碰到的一些困难，是暂时的困难。中央和地方会很好地共同研究。现在看来，困难主要是这几点：第一个问题是整体上看，当年收的学杂费是低水平的，保障运转也是低水平的。现在把学杂费替换为各级政府的投入，但学校运转还是低水平的。

但到了20xx年，这个标准会有所提高，所以明年要克服一年困难。第二个问题，原来所收费用当中，“一费制”以内也好，“一费制”以外也好，用了部分学生杂费发教师津贴，现在下拨公用经费不能挪作他用，教师的收入减少了。这个问题要高度重视。由各级政府出台的教师津贴应当纳入各级政府预算。对于其他不合理的补贴，那就要做好思想工作，不能再发。最重要的是这两条：第一，无论如何不能从政府的补助资金中挪用，这项资金就是保学校运转。

第二，无论如何也不能乱收费，否则就会损害这个大工程的信誉，而且会搞乱。所以，最核心的是要把各级政府出台的合理的教师津贴纳入预算，对贫困县要加大转移支付力度。从国务委员的这些话中，我们可以感受到党和国家对我们教师莫大的关心。我想，不久的将来，教师的待遇就不会比其他单位的低。最后，不管怎样不能把待遇低作为我们乱收费、向学生揩油、甚至向学生索拿卡要的理由。只有这样，我们才能树立整顿的信心和决心，才能增强自觉性，才能把教育活动变成每个教师的自觉行动。

## 师德师风读书笔记篇二

未来世界的竞争是教育的竞争、人才的竞争。推动教育事业

发展的主体——教师，肩负着光荣而神圣的历史使命。要培养造就二十一世纪高质量、高规格的人才，就必须建立一支高素质的教师队伍。而教师队伍建设的核心是教师的师德，教师的师德决定了教师的素质，教师的素质又决定了教育的质量。因此，加强师德建设工作是时代的需要，是全面推进素质教育，深化队伍建设的总关键，也是搞好教育战线行风建设，决定教师队伍建设成败与否的关键。

当前，由于受市场经济大潮的冲击，有悖师德的现象屡禁不止，一定程度上影响了人民教师良好的整体形象。例如：教师急于求成，往往口不择言，伤害了学生的自尊；因做错题而罚抄卷子，迟到就罚打扫除等变相体罚学生的现象时有发生；教师不公平地看待学生，把学生清楚地分为三六九等，做不到一视同仁。对优生“笑脸相迎”，对后进生“横眉立目”，给学生造成极大的心理伤害；追逐短期效益，盲目地乱办班，乱的现象也屡见不鲜。

导致师德失范现象的因素很多，笔者以为主要有以下几个方面：

一、是教师教育理念陈旧，其理念还停留在应试教育的框框里，只注重学生的智育发展，忽视了学生人格培养，没有留意心灵的沟通。二是教师缺乏良好的心理品质，而教育学生需要良好的心理品质，心理品质的缺乏轻者对学生恶语中伤，重者对学生体罚。三是在利益的驱使下急功近利，缺少爱心，不会关爱学生。四是教育评估机制，仍以应试成绩为核心，教师面对各方面的压力，延缓了师德建设的进程。师德形成决非一种表面的具体行为。任何一种师德表现都能折射出深层的东西，它包含着人才观、学生观、质量观、治理观、学习观、评价观等一系列相关理念在内的综合观念。一句话，有什么样的教育理念，就有什么样的师德表现。

面对新的情况，在推进素质教育，倡导更新教育理念的同时，怎样树立新时期的师德形象，已成为广大教师面临的重要课

题，笔者想讲以下几点：

## 二、转变教育理念，实施差异教育

搞教育不能搞跟风走，形式主义，这也是一种不理智的急功近利的短期行为，由于，学生的成长和发展有其阶段性，不能强求一致，无法整洁划一。而真正能够给学生以伟大启迪和深刻影响的往往是一些教育细节。本学期，我们学校一位教师外出学习，教务主任安排我带一周的课，对所带班的学生很多教师已下了结论：‘上课焉，下课欢，不打不闹不是这个班。’我精心地预备了每一堂课，课堂上，先与学生进行沟通，让每一个学生都对学政治有了新的熟悉，一周后，他们强烈要求我再给他们带几节课，假如说我受同学欢迎，实在并没有什么宝贝，也许就是我从训斥学生，总是能发现学生的闪光点，给予及时的表扬，真诚地欣赏他们。我们的教师队伍中，尽大多数责任心都很强，然而，仅仅有责任心是不够的，变单纯的“责任”为丰富的“情感”，往面对学生之间出现的各种。

教师是教育过程中的主导气力。教师道德品质不仅是教师自身的行为规范，而且还是作用于学生的教育手段。其高尚与否，关系到到素质教育能否得以正确顺利地实施。通过暑期的学习，我对师德的含义有了更深一层的体会。

教师必须有高尚的品德。教师职业的最大特点是培养、塑造新一代，自己的道德品质将直接影响下一代的成长。在教育活动中，教师既要把丰富的科学文化知识传授给学生，又要用自己的高尚人格影响学生、感化学生，使学生的身心健康地成长发展。因而教师必须要有高尚的思想境界，纯洁美好的心灵。在工作中，教师要安贫乐教，甘于奉献。必须耐得住寂寞，受得住挫折，将自己的所有精力全身心地投进到教学实践中往，正如著名教育家陶行知所说的“捧着一颗心来，不带半根草往”。

教师对学生要有一颗慈母般的爱心。教师对学生慈母般的爱心应来自对教育事业的无穷忠诚，对教育事业的强烈事业心和高度责任感。教师的母爱精神具有巨大的感召作用和教化气力，她能彻底地化解学生的逆反心理和对抗情绪，最大限度地激发学生的学习主观能动性。在日常教学中，教师如像母亲一样，无微不至地关心学生，帮助学生，对差生不嫌弃，不歧视，给他们多一点爱，就能极大地激发学生的积极性，使其在学习上有无穷的气力源泉。很多教师的成功经验都证实了母爱气力的神奇作用。

教师要不断更新充实自己的学识。博学多才对一位教师来说当然很重要。因作我们是直接面对学生的教育者，学生什么题目都会提出来，而且往往“打破沙锅问到底”。没有广博的知识，就不能很好地解学生之“惑”，传为人之“道”。但知识尽不是处于静止的状态，它在不断地丰富和发展，每时每刻都在日新月异地发生着量和质的变化，特别是被称作“知识爆炸时代”、“数字时代”、“互联网时代”的今天。因而，我们这些为师者让自己的知识处于不断更新的状态，跟上时代发展趋势，不断更新教育观念，改革教学内容和方法，显得更为重要。否则，不往更新，不往充实，你那点知识就是一桶死水，终会走向腐化。

通过学习，我深知作为人类灵魂的工程师，必须具有高尚的道德品质，对学生要有慈母般的爱心，且不断更新、充实自己的知识，做到与时代同步，才能培养出符合社会发展需要的人才，挑好肩上这付教书育人的重担。

作为小学教师一、须遵循的几项原则

- 1、学生是主体原则。在成长过程中，学生发挥的是主体作用，决定作用，老师发挥主导作用，家长行使的是监管作用。三位一体，效果最佳。
- 2、思想教育是根本，基础知识是关键，良好的习惯是保证，

和谐环境是重要条件原则。

3、以人为本，正面教育为主原则，尊重孩子的人权，充分调动其主观能动性，辅之以不拘时间、形式和方式的各种健康向上的思想教育，多鼓励，多赞扬。借古说今，将远比近，不要随意伤害孩子的自尊，打击积极性，甚至造成逆反心理。

二、把握几点、

1、做到放学回家，首先主动认真完成家庭作业。

2、与孩子沟通，朋友式自然相处。便于相互交流，有利于相互理解，化亲情父母爱为学习的动力，当然家长是有意识的。让孩子的个性得到张扬，不要被扭曲。即使升不了大学，还能人尽其才，做一个心理健康的人。何况行行出状元呢！只要智商正常，孩子自然知道各自角色，不用担心被宠坏了。只要不溺爱。要孩子懂得不但父母生养了自己，而且还耗神费力地培养自己，产生感恩思想，进而以为自己努力学习，不但是为武装充实自己，将来活得荣耀，而且要为父母争光，为家族绣彩，再远点是为国家建设做贡献。

3、基础知识必须扎实，不得含糊，但得讲究效率。留意积累学习经验，把握学习方法，养成思考习惯。用尽可能少的时间，把握大纲要求的必要知识，不要盲目磨蹭，耗费时间精力，依我之见，小学阶段，从起步开始，语文方面，要求的字、词、句关必须学扎实，尽量背诵每一篇课文；数学方面，着重练习口算，从1+1开始，经常性由易到难，逐步深进，培养思考习惯，练习抽象思维。不需要过多地重复做题。

4、课外学习不容忽视。腾出来的时间干吗？博览群书，看电视，玩电脑，无所不能激发爱好，丰富知识面，这样学习不再单调乏味，到了四、五年级就有了自己的知识库，知识已初步系统化，逐步达到融会贯通，综合能力就进步了，依我之见，凡是媒体的上宣传、书报、动画片的上内容，无不体

现渗透得是国家基本政策，时代旋律和社会主流，在丰富孩子的知识见闻的同时，潜意识里或多或少会有所感悟。写作文时候，这就是方向、立意。假如作文里能体现出来就有思想深度了，就是高质量的作文（我儿子才小三就有这种倾向），只要基础好，有上进心，追求好，追求真、善、美，自觉就吸收正面的东西。

5、思想教育贯串始终。教育孩子要做好人，好做人，争做人上人，做有出息的人，做有价值的人，吃上饭不要只长身子，更要长脑子，长心计。踏实做人，灵活做事，树立正确的人生观，价值观和世界观。凡是事业有成者，无不胸怀大志，有责任感，谋大事，挑重担。凡是鸡肠小肚，投机取巧者，怎能成就伟业？连几个知心朋友也交不下。

### 三、家长需要留意的几点

1、教育引导孩子找准角色，能换位思考，全方位熟悉自己父母、社会现象等。既不要妄自尊大，不知天高地厚。又不要自卑，客观地熟悉自身的存在价值。小树能参天，星火可燎原，大机器缺了螺钉还不能正常运转，天生我才必有用。用一种积极向上的心态，面对一切，确立日积月累能成大事的信念。

2、让孩子参加力所能及的劳动。从小时洗袜子、鞋垫，洗锅开始，不要嫌不会，做不好，一方面学会干活，培养了吃苦精神和自理能力，有利于适应环境，丰富了阅历。更重要的是通过劳动，能明白很多道理，懂事早，成熟快，轻易与大人沟通，体谅大人艰辛。

3、家长的监管应了解孩子动向，从以下几方面了解：1与谁结伴2时间是否规律3注重什么4作业时间安排是否公道5与老师交流6与之谈心。对这些情况的了解要讲究方法，形式上要放松，留有余地，适可而止。既体现家长的关爱，又不逼迫，不觉得多余，就象是保热秋衣，热和而舒适。

以上各个方面是互相联系，互相配合，互相补充，互相促进，互为条件，有机结合。在平时自然穿插，渗透，循序渐进。

## 师德师风读书笔记篇三

自从走上岗位后，深感责任重大，不仅要教好书还要在各方面以身作则，率先垂范。在开展师德师风的研究活动中，我更深深的感到，一个具有良好师德师风的教师会对受教育者产生多么大的春雨润无声式的影响，甚至可以使我们终身都感到受益匪浅。长期以来，我所形成的座右铭是：作为一名人类灵魂的工程师，必须要自觉坚持用“为人师表”和“教书育人”这两条作为自己的行为规范。自从选择了这个职业，在政治思想方面，能坚持研究，努力提高自身的思想政治素质，研究《教育法》、《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，遵守社会公德。“为教育事业奋斗终身的献身精神，”把忠诚于人民的教育事业，看成最高美德，时时激励我，要像蜡烛一样，燃烧自己，照亮别人；工作上勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、完成学校领导交给的各项工作任务，并用“学为人师、行为示范”的要求来约束自己，做家长认可，学生喜欢，学校放心的“三满意”教师。

在平时我经常进行自我反省，时时处处对自己严格要求，查找不足，努力营造一个好老师的形象。到底怎样做才能塑造一个好老师的形象，让学生喜欢上你呢？我认为教师专业水平的高低是学生喜欢的标志之一。xxx老师说过：一个优秀的教师，必须有四大支柱，有丰厚的文化底蕴支撑起教师的人性，高超的教育智慧支撑起教师的灵性，宏阔的课程视野支撑起教师的活性，远大的职业境界支撑起教师的诗性。是啊，一个没有丰厚的文化底蕴的教师，根本不可能给学生的生命铺上一层温暖的、纯净的底色。博学多才对一位教师来说是十分重要的。因为我们是直接面对学生的教育者，学生什么问题都会提出来，而且往往“打破沙锅问到底”。没有广博的知识，就不能很好地了解学生之“惑”，传为人之“道”。



但知识绝不是处于静止的状态，它在不断地丰富和发展，每时每刻都在日新月异地发生着量和质的变化，特别是被称作“知识爆炸时代”、“数字时代”、“互联网时代”的今天。因此，我们这些为师者让自己的知识处于不断更新的状态，跟上时代发展趋势，不断更新观念，改革教学内容和方法，显得更为重要。否则，不去更新，不去充实，你那点知识就是一桶死水。

要做一个学生喜爱的老师，不论在生活上，还是在研究上，都要给予必要的关心和帮助。学生闹矛盾，我给予合理的处理；学生犯了错误，我耐心地进行教育，使学生真正认识到错误并及时改正。我还抽时间和学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离，增进了师生间的相互了解等等。热爱学生，还表现在老师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。平时我很注意尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生。对学生既严格要求，又注意我们的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法。特别是差生，给予更多的关心，不让一个学生掉队，尽最大的努力使我们健康成长。我们小学老师，跟学生的接触尤其多，老师的言行直接影响我们。所以我们教师既要把丰富的科学文化知识传授给学生，又要用自己的高尚人格影响学生、感化学生，使学生的.身心健康地成长发展。

热爱学生的老师最受欢迎，学生渴望的不仅仅是从老师那里获得知识，更重要的是得到老师的关爱。据有关调查表明，喜欢xxx知识型老师的学生占31%；而喜欢具有师爱型的学生达到53%，我们希望自己的老师温和、可亲，具有爱心。由此可见，在学生们的心中，一个富于爱心的老师远比一个知识渊博的老师更具老师的魅力。学生表示：对有爱心的老师我们会自觉尊重教师的劳动，十分愿意接近老师，希望与教师合作，把教师看成是父母亲般的亲人。我们愿意向老师袒露内心世界，分享自己的喜怒哀乐。教育需要师爱。没有师是不存在的。在德、智、体、美、劳等各项教育中，师爱是基

础，是先决条件。因此，在教育过程中，无私地奉献这种师爱，既是教育成功的关键，又是衡量一位教师素质的重要内容。如果说没有爱就没有教育的话，那么离开了理解和尊重同样也谈不上教育。因为每一位学生都渴望得到老师的理解和尊重，尤其是教师的理解和尊重。xxx先生的为师之道。我就是把学生当做人来看的，当做平等的人，堪与尊敬的人。而不是把学生当做下级，当做可以随意训斥的无知小儿。时下某些老师可能做不到这一点。我们往往自以为尊贵无比，维护师道尊严，不顾学生的颜面。其实这种做法是有失分寸的。俗语道：“人怕敬，鬼怕送。”“你敬我一尺，我敬你一丈。”所以，老师对学生不要体罚，不要训斥，不要高高在上，而应该像xxx先生那样，做一个和气的人，一个严谨的人，一个值得尊敬的人，一个堪为师范的人。学生也有自尊心，而且是很强烈的。老师对学生的批评，恰当的，就是一种激励；不恰当的，就会成为一种伤害，甚至还会导致逆反心理产生。绝大部分学生不喜欢老师批评时挖苦、损伤学生，伤害学生的自尊心。因此在日常生活的教育工作中，教师应把握批评的“度”，变“忠言逆耳”为“忠言悦耳”。正如德国教育家xxx所说的，教育的艺术不在于传授知识，而在于激励、唤醒、鼓舞。教师还要转变教育观念，树立以学生为主体的服务意识，创造出尊重、信任、宽容、友爱的新型的师生关系。

通过研究，我深知作为人类灵魂的工程师，必须具有高尚的道德品质，对学生要有慈母般的爱心，做学生喜欢的老师，并不断更新、充实自己的知识，做一个学生喜爱的老师仍是我努力的目标。我会继续努力下去。

强调素质不等于轻忽品德。我国古代的教育家早就说过：人者，德为先。未学文而先学文德，未学武而先重xxx。学好文武，不光是xxx耀祖，最主要的是报效国民。但是，自从革新开放后，国人片面地以为西方之是以是发达，就是由于能以自我为主，于是“不管黑猫白猫，抓到老鼠就是好猫”这话一

直被歪曲到现在，成效贪污腐化案件层出不穷，而且级别越来越大。这种不良风气已严重影响到了还在校求学的青少年。说起倒台的贪官时，一些学生不仅不以为然，还自以为是地说那是“他们不会做，如果是我，保证不露马脚”。这不能不使人担忧。一个人的品德好坏往往能决定他行事成效的正与负，一个邪恶的天才所造成的灾难，总要好几代人才能扭转过来。如今法治和文明是全球的大趋势，而我们的制度又还不很健全，我们不能再满不在乎于品德素质的培养。自由开展不等于要轻忽个性素质。什么是个性素质？就是良好的个性。良好个性体现何在？那就是，合理地进取，合理地忍让，适当时敢于竞争，关键时能顾全大局。其实胜利人士们都有很好的个性，他们那很不错的人缘就是最起码的证明。但如今的学生们已越来越不会接受批评，受了点委屈后就要死要活或喊打喊杀，不能不引起大人人们的注意。

## 师德师风读书笔记篇四

作为一名人民教师，要诚信立教，即淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心；创新施教，即以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。“教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为示范”。陶行知先生说过：“学高为师，德高为范。”说的都是为师者不仅要有广博的知识，更要有高尚的师德。优良的师德、高尚的师风是搞好教育的灵魂。通过此次师德师风教育学习，我简单得谈谈以下几点体会：

所谓恒心，就是忠诚于党的教育事业，热爱教育事业，要把自己的身心全部投入到所从事的教师职业之中，对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。

爱是教育的基础，没有爱的教育不会是成功的教育，没有爱，就没有真正的教育。作为教师要树立正确的学生观，尊重和信任学生，真诚关心学生的进步和成长，要做学生的良师益友对学生要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心，”无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，特别对那些学习特困生，更是要“特别的爱给特别的你，”切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。

教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都喜欢模仿，将会给学生带来一生的影响，因此，教师一定要时时处处为学生做出榜样，凡是教师要求学生要做到的，自己首先做到；凡是要求学生不能做的，自己坚决不做。严于律己，以身作则，才能让学生心服口服，把你当成良师益友。

注重业务素质的提高是现代教育发展的需要。随着信息技术对教育的影响，要求我们的教师必须对教育的思想、观念、模式、内容、方法要有更深的造诣，必须掌握现代教育技术。大胆运用现代教育技术，做到师生互动，把原来传统式的“教”转变为“导”，推动新课改的健康发展。要精心设计每一节课，要认真开展教学研究研究新的教育技术、教学方法，要在教学过程中不断总结、提高。只有不断充实提高自己的业务素质，才能适应时代对我们提出的要求。

总之，作为一名人民教师，我们要从思想上严格要求自己，在行动上提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的思想。提高自己的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬用一片赤诚之心培育人，高尚的人格魅力影响人，崇高的师德塑造人。只有不断提高教师自身的道德素养，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。

## 师德师风读书笔记篇五

很多时候我们教师被比喻成辛勤的园丁，在精心的浇灌着祖国的花朵，可是并不是所有的花都会同时绽放，而有时一些花的孕育过程是比较长的，需要我们这些园丁耐心地等待，而这种等待犹如渔人手执鱼竿，镇定自若，等待鱼篓充盈、满载而归；也犹如果农在林间穿梭，剪枝施肥，等待满园飘香，果实累累。“十年树木，百年树人”，这就决定了我们教育事业的长期性和持久性，也要求我们教师要有爱心，有耐心，有恒心，要给予每一朵花关爱的同时耐心的等待每一朵花成熟、开放。

在培育等待每一朵花开放的时候，我时常会想起我毕业即将走上工作岗位时，我的老师的临别赠言：“每个孩子都是家庭的希望和幸福所在，在你成为教师走上讲台的时候，一定要善待每一个学生，让每一个家庭都能体会到幸福与温情”。每当想起这句话，我就会深深的体会到作为一名人民教师的神圣职责，我也时时以这句话作为自己的座右铭，警醒着自己的工作。虽然从教时间不长，但是在教育教学实践中，我深深地体会到了教师的职业道德在教学中的地位与作用，并不断地在努力实践着。

### 一、帮助学生改掉不写作业的坏习惯，挽救一朵枯萎的花。

学生可能会因为家庭或社会的一些因素，在心理上受到影响，一些不和谐的音符出现在孩子成长的道路上，阻碍了他们的健康发展。比如我班的一个男孩，性格比较内向，作业不做也不交，偶尔看到他写的字，也分辨不出到底写的是什麼。当我问他为什么不交作业时，同学们却抢着替他回答了：“老师，你不用管他，他从来都不交作业。”听到这些话，我真从心里替他难过：孩子，难道你真的麻木到这种程度了吗？不交作业，成了你的权利了吗？课后，我不停地想：这孩子为什么会这样呢？后来通过与他家长的交流，我了解到，他父母因为工作的原因都顾不上他，时间长了，就连他自己

也觉得什么都无所谓了，对学习更是不放在心上。为了让这个孩子的学习成绩跟上队伍，我首先从他的作业抓起，让同学们来监督他的作业上交情况：如果连续三次表现好，就在他的作业本上贴上一个星星；如果一节课举三次手，就加一分。在我和同学们的共同鼓励下，他的表现越来越好。记得一次，我让他站起来朗读课文，他站起来很流利的读完了，我们都很惊讶，心里更是高兴，同学们都不约而同地鼓掌为他祝贺。他的脸红红的，但不是因为羞愧，而是因为喜悦与兴奋。

## 二、成为“问题学生”的朋友，扶植一朵朵变形的花。

“好学生”总会被赏识，“坏学生”则常被抱怨，而抱怨常使他们变得越来越糟。“人之初，性本善”，而事实上，孩子生来并无好坏之分，每个孩子身上都会有一些可爱之处，关键是我们怎么去发现，怎么去认识。

自称为“四大金刚”的这四个孩子在我们班里特别有名，每节课都要违反纪律，让老师们特别头疼。一开始，我也觉得很棘手，面对他们的无理取闹，我采用说服教育这一“软”手段，不起作用；严厉批评，照样无济于事。我分析自己失败的原因，每个孩子都有各自的特点，只有找到他们的“要害”，才能“战胜”他们。经过观察，我发现原来他们懂得“团结起来力量大”的道理，无论干什么事，总是四个人抱成一团，即使挨训，还有作伴的。于是，针对这一情况，我采用了“瓦解敌人”、“集中兵力、各个击破”的战术，与他们分别立下了“君子协议”：

甲方：(学生)上课认真听讲，积极思考、发言，按时上交作业。

乙方：(老师)每节课至少两次叫起学生回答问题，并随时提醒。

然后，我们都在上面很正式地签上了名。

一开始，他们还是经常有小动作，有时上课也走神，但只要我走到他们的身边轻声地说“君子协议”这四个字后，他们就马上意识到自己该怎么做了。现在这几个孩子都有了很大进步，而且他们的“集团”也在不知不觉中被“瓦解”了。

### 三、特别的爱给特别的你，抚慰一朵朵伤心的花。

作为教师，不同的孩子要给予不同的关爱，特别是一些家庭特殊或性格特别的孩子，教师更应该给他们更多地关爱，将自己特别的爱给这些特殊的孩子，因为他们更需要教师用心去呵护，去关爱。

在我任教的班级中，有一个女孩，比较内向，平时不大爱说话，更不会主动与人交流，可以说在班级里，她几乎没有要好的朋友，而且有时上课的时候，注意力不集中。在平时的教学过程中，我非常关注这个孩子，希望她能够融入这个班集体。有时，课间我主动找她聊天，逐渐增加她对我的信任感。时间长了，她有时也会主动跟在我的身后，甚至对我有一种依赖，但是，这个孩子仍然还是沉默寡言。再后来，有一天，她突然问我：“老师，我是我妈妈的亲生孩子吗？”当时我一愣，她怎么会突然问这个问题？其实，我也一直在细心的呵护着她幼小的心灵。因为这是一个与众不同的孩子，有着特殊的身份，她是她父母领养的孩子，我想这或许就是她平时不大爱说话的原因吧。现在孩子的思想已经出现了明显的波动，我必须首先从调整她的心态入手，引导她走出这一思想的低谷。“谁说你不是妈妈的亲生孩子呢？你想想，如果你不是妈妈的亲孩子，妈妈会每天都来接你吗？会给你买好看的衣服，做你爱吃的饭菜吗？”在引导孩子的同时，我又加强了和她父母的联系，希望他们能够更多的关注这个孩子，帮助她尽快地走出迷茫，摆脱困惑，能够身心健康的成长。

后来，在我和她家长的共同努力下，终于在这个孩子的脸上

我们又看到了久违的微笑。

## 师德师风读书笔记篇六

时间过的很快，回想下当老师竟已有2019年之久了。

自从走上岗位后，深感责任重大，不仅要教好书还要在各方面以身作则，率先垂范。在开展师德师风的学习活动中，我更深深的感到，一个具有良好师德师风的教师会对受教育者产生多么大的春雨润无声式的影响，甚至可以使我们终身都感到受益匪浅。长期以来，我所形成的座右铭是：作为一名人类灵魂的工程师，必须要自觉坚持用“为人师表”和“教书育人”这两条作为自己的行为规范。自从选择了这个职业，在政治思想方面，能坚持学习，努力提高自身的思想政治素质，学习《教育法》、《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，遵守社会公德。“为教育事业奋斗终身的献身精神，”把忠诚于人民的教育事业，看成最高美德，时时激励我，要像蜡烛一样，燃烧自己，照亮别人；工作上勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、完成学校领导交给的各项工作任务，并用“学为人师、行为示范”的要求来约束自己，做家长认可，学生喜欢，学校放心的“三满意”教师。

在平时我经常进行自我反省，时时处处对自己严格要求，查找不足，努力营造一个好老师的形象。到底怎样做才能塑造一个好老师的形象，让学生喜欢上你呢？我认为教师专业水平的高低是学生喜欢的标志之一。王崧舟老师说过：一个优秀的教师，必须有四大支柱，有丰厚的文化底蕴支撑起教师的人性，高超的教育智慧支撑起教师的灵性，宏阔的课程视野支撑起教师的活性，远大的职业境界支撑起教师的诗性。是啊，一个没有丰厚的文化底蕴的教师，根本不可能给学生的生命铺上一层温暖的、纯净的底色。博学多才对一位教师来说是十分重要的。因为我们是直接面对学生的教育者，学生



什么问题都会提出来，而且往往“打破沙锅问到底”。没有广博的知识，就不能很好地了解学生之“惑”，传为人之“道”。但知识绝不是处于静止的状态，它在不断地丰富和发展，每时每刻都在日新月异地发生着量和质的变化，特别是被称作“知识爆炸时代”、“数字时代”、“互联网时代”的今天。因此，我们这些为师者让自己的知识处于不断更新的状态，跟上时代发展趋势，不断更新教育观念，改革教学内容和方法，显得更为重要。否则，不去更新，不去充实，你那点知识就是一桶死水。

要做一个学生喜爱的老师，不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。学生闹矛盾，我给予合理的处理；学生犯了错误，我耐心地进行教育，使学生真正认识到错误并及时改正。我还抽时间和学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离，增进了师生间的相互了解等等。热爱学生，还表现在老师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。平时我很注意尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生。对学生既严格要求，又注意我们的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法。特别是差生，给予更多的关心，不让一个学生掉队，尽最大的努力使我们健康成长。我们小学老师，跟学生的接触尤其多，老师的言行直接影响我们。所以我们教师既要把丰富的科学文化知识传授给学生，又要用自己的高尚人格影响学生、感化学生，使学生的身心健康地成长发展。

热爱学生的老师最受欢迎，学生渴望的不仅仅是从老师那里获得知识，更重要的是得到老师的关爱。据有关调查表明，喜欢渊博知识型老师的学生占31%；而喜欢具有师爱型的学生达到53%，我们希望自己的老师温和、可亲，具有爱心。由此可见，在学生们的心中，一个富于爱心的老师远比一个知识渊博的老师更具老师的魅力。学生表示：对有爱心的老师我们会自觉尊重教师的劳动，十分愿意接近老师，希望与教师合作，把教师看成是父母亲般的亲人。我们愿意向老师袒露内心世界，分享自己的喜怒哀乐。教育需要师爱。没有师爱的

教育是不存在的。在德、智、体、美、劳等各项教育中，师爱是基础，是先决条件。因此，在教育过程中，无私地奉献这种师爱，既是教育成功的关键，又是衡量一位教师素质的重要内容。如果说没有爱就没有教育的话，那么离开了理解和尊重同样也谈不上教育。因为每一位学生都渴望得到老师的理解和尊重，尤其是教师的理解和尊重。李叔同先生的为师之道。我就是把学生当做人来看的，当做平等的人，堪与尊敬的人。而不是把学生当做下级，当做可以随意训斥的无知小儿。时下某些老师可能做不到这一点。我们往往自以为尊贵无比，维护师道尊严，不顾学生的颜面。其实这种做法是有失分寸的。俗语道：“人怕敬，鬼怕送。”“你敬我一尺，我敬你一丈。”所以，老师对学生不要体罚，不要训斥，不要高高在上，而应该像李叔同先生那样，做一个和气的人，一个严谨的人，一个值得尊敬的人，一个堪为师范的人。学生也有自尊心，而且是很强烈的。老师对学生的批评，恰当的，就是一种激励；不恰当的，就会成为一种伤害，甚至还会导致逆反心理产生。绝大部分学生不喜欢老师批评时挖苦、损伤学生，伤害学生的自尊心。因此在日常生活的教育工作中，教师应把握批评的“度”，变“忠言逆耳”为“忠言悦耳”。正如德国教育家第斯多惠所说的，教育的艺术不在于传授知识，而在于激励、唤醒、鼓舞。教师还要转变教育观念，树立以学生为主体的服务意识，创造出尊重、信任、宽容、友爱的新型的师生关系。

通过学习，我深知作为人类灵魂的工程师，必须具有高尚的道德品质，对学生要有慈母般的爱心，做学生喜欢的老师，并不断更新、充实自己的知识，做一个学生喜爱的老师仍是我努力的目标。我会继续努力下去。

## 师德师风读书笔记篇七

日前，学校组织教师认真学习了陆局长的《致老师们的一封信》，我感触很深，具体心得体会如下：

从教十二年来，有不少家长向我提出在课外给学生有偿补习的要求，都被我委婉地拒绝了。但是，我总会用其他方法来帮助那些英语学习真正有欠缺的学生。

有一次，我班的一个学生家长给我打来电话，说想在周末将孩子送到我家来“开个小灶”，补习一些综合题，提高能力。我给他分析了他的孩子的学习情况，告诉他没有补习的必要，只要做一些针对性的练习就行了。回绝了家长后，我在家里找出以往收集的练习题，勾划出一些题目交给这位学生，让他每天抽空完成后交给我检查、讲解、再订正。这样反复几次后，他做题的正确率有了很大的提高，他对英语学习有了更大的兴趣和更充足的信心。

初三毕业典礼那天，送走了学生，整理好教室，我也轻松下来，准备回家。刚进办公室，同事就对我说：“孔老师，桌子上有你的礼物。”我十分惊讶地打开一看，原来是一个紫色的沙漏，盒子里面有一张小小的卡片，卡片上写着工整的字迹：“孔老师，您是一个好老师。时光会如这沙一般流逝，但我永远不会忘记您的谆谆教导。”署名是“您的一个学生”。看着这张小小的卡片，那一刻，初三一年累积于心的辛苦、压力、疲惫、抱怨都消失殆尽，心中只有大大的感动和满满的幸福。

看着现在的学生，我时常回忆自己多姿多彩的初中生活：放学后和老师同学们一起打乒乓球，周末一起去郊游野炊……快乐的回忆很多很多。可是我们的学生们呢？从早上六点到晚上十点，除了吃饭，其他时间都在学习。他们俯首笔耕的身影常常令我们忍不住叹息：“现在的学生，真累！真苦！”试想，他们未来对初中生活的回忆还有什么呢？花季岁月没有七彩的虹，只有灰暗的天。所以，周末和假期的时候我总是给学生少布置甚至不布置作业，或者布置非书面作业，比如去书店阅读，去郊外踏青放风筝，清明节去祭祖等等，学生们听到这样的作业总是喜笑颜开，到校后总有人主动来与我聊天，谈完成“作业”的心得。这种时候我总是很认真很快乐

地聆听，觉得自己又为他们的生活添了一抹彩色。

去年我们学校校园文化节元旦晚会时，我迎来了一份感动，我从教第一年也就是2003年教的学生到学校来看我，而且一下子来了七八个。分别十年没有联系，这些已经踏入不同工作岗位的学生自发组织了起来，给我们老师来了一个“突然袭击”，着实令我们感动不已。席间，学生们谈起自己的初中生活，说到xx老师时，一个学生说：“不喜欢那位老师，总是要求学生周末到他家去补课。”

送走了学生，我们不禁感慨：拒绝假期补习，拒绝有偿家教，不仅能给学生一个美好的假期，而且也能让教师留给学生一个美好的回忆。

作为教师，我们深深明白，我们的任务是“教书育人，为人师表”，我们不是教育一个人，一群人，而是这个社会的一代人。教师的内心应该有一方洁净的土地来栽培花朵。如果我们只贪一时之利，可能就会成为一时之弊，甚至会一辈子让学生认为我们老师贪利，令学生瞧不起我们老师。况且每个学生的家庭情况也不一样，有的或许还能承受补课费用，而有的却成了家庭额外负担。如果教师进行有偿家教，给教育事业涂上功利化、商业化的色彩，使教师职业蒙上拜金的阴影，那么我们怎能成为学生精神的导航者呢？我们可能会教育出智力上超群，但精神上垮掉的一代人，而这一代人却是我们这个社会的未来。

我们期待社会的一片净土，希望人间无私，更愿人人相助。教师是个公共形象，我们肩负着培养下一代的重任，其身正不令而行，我们的道德准则不仅影响一代人甚至影响几代人。所以，只有我们不贪蝇头之利，多发扬奉献精神，才会聚集起社会的正能量，才会为社会的未来撑起一片纯净的蓝天。

## 师德师风读书笔记篇八

法国著名作家罗曼罗兰曾说过：“要散布阳光到别人心里，先得自己心里有阳光。”什么样的教师是阳光教师呢？我想，那些充满青春活力、充满情趣、拥有属于自己的教育和教育思想的有智慧有品位的教师就是阳光教师。

读了《修优美师德做阳光教师》让我感受到教师具有自信、乐观、坚强的心理素质有时比健康的身体素质更能影响学生的成长。试想，一名自卑、怯懦的教师又怎能培育出自信、坚强的学生呢？因此，作为老师，首先必须是一个自信、乐观、坚强的人。遇到困难不退缩，知难而上，要有朱镕基“不管前面是地雷阵还是万丈深渊，我都将一往无前，义无反顾，鞠躬尽瘁，死而后已。”敢闯地雷阵的精神，敢为人先，勇于创新。这样才不致在教育改革的大潮中湮没。

我曾经看到一则报道《独臂教师的“完美”人生》，文中报道了甘肃省榆中县银山初级中学校长曹银治的感人事迹。39岁的他不仅劝说过很多辍学、厌学的学生重新回到课堂，更在因意外车祸失去右臂的情况下，用左手拿起粉笔，继续在讲台上执教。为了提高教学水平，他用五年时间完成了自学考试本科学业。他还受到中国残联和教育部的多次表彰奖励，被收入甘肃省自考办编辑的《寒梅百姿报春谱》一书中。

安徽省巢湖市居巢区散兵镇董山小学教师邵军是一名代课教师，为了让山里的孩子有书读，十年如一日扎根在偏僻大山深处的小学里；他是一名残疾人，为了让山里的孩子能通过读书改变命运，忘我工作默默地培养着一批批学生。

笔者所在家乡也有这样一名独臂教师。他，47岁，已从教30个春秋；他，是一个残疾人，却身残志坚；他，用一只完好的左手和一颗淳朴的真心，书写了自己不平凡的人生。他就是同事称道、村民爱戴、学生敬重的“独臂园丁”——四川省盐亭县金安乡青凤村小学教师向奉凯。在中国像曹老师、

邵老师、向老师这样的身残志坚的老师也许还很多，他们用残缺之躯谱写着自己的完美人生，也谱写出了一篇篇壮丽的教育诗篇。他们是比我们这些拥有健康体魄的教师更阳光的的阳光教师。

面对难教难管的学生，我们教师往往是抱怨，发牢骚，比如有的学生上课时做一些无关的事情。我们往往容易对这群学生失去信心，产生厌恶情绪。良好的师生关系是提高课堂教学效率的一个重要保证。

如何改善师生关系呢？教师要主动、热情地与学生交往，把自己置于学生之中，经常和学生交流思想、共同参加文体活动，诸如跳舞、唱歌、郊游、野餐、球赛等，积极同学生们一起进行课外活动。

教师不仅要关心学生的学习，而且要关心学生的生活。学生有高兴之事，教师要为他们高兴；学生有苦恼之事，教师要热情地帮助解决。教师对所有学生都要一视同仁，给以同样的尊重，要保护每一个学生的自尊心，无论是好生还是差生。教师一旦伤害了学生的自尊心，那么师生关系立刻就会紧张起来。同时被伤害了自尊心的学生对学习也往往采取破罐破摔、自暴自弃的态度。

当学生遇到挫折、心灰意冷时，阳光老师的脸是慈祥的，话语谆谆，如太阳般温暖心房；

学生成绩不理想时，不离不弃；学生成绩优秀时，亦喜亦严。老师是太阳，阳光明媚，孕育幼苗茁壮成长。

面对灰心丧气的家长，面对学校的升学率论，我们要正确看待职业神圣感和实际社会地位，我们何不用自己宽广的胸怀、丰盛的爱感动学生，给学生阳光。只要有好心情就能欣赏好风光，有好心情就能创造好风景。所以让我们的内心存一缕阳光，释放出光和热，照亮我们教育事业的和谐之旅。