

# 最新小班我给小兔喂食教案 小兔子分萝卜小班活动教案(模板5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

## 小班我给小兔喂食教案篇一

- 1、激发幼儿积极参与活动的兴趣。
- 2、引导幼儿学会按照物体的大小、颜色进行分类，并鼓励幼儿大胆进行表述。
- 3、培养幼儿的观察能力和动手操作能力。
- 4、发展幼儿的观察比较能力。

让幼儿能够排除干扰按萝卜大小、颜色不同的特征分类。

大小不同（两种）、颜色不同（红、绿、白三种）的萝卜卡片若干（幼儿人手两套）。

画有篮子的展板两块，贴有萝卜的展板一块

一、导入：

创设情境，集中幼儿注意力，引起兴趣

二、展开：

- 1、出示萝卜展板，引导幼儿了解熟悉萝卜的不同颜色和大小

## 特征

### 2、引导幼儿按大小不同给萝卜分类

(1) 发给幼儿每人一套“萝卜”，请小朋友分一分哪些是大萝卜，哪些是小萝卜，把大萝卜放在一起，把小萝卜放在一起。

(2) 引导幼儿按兔姐姐的要求，把大萝卜放在大篮子里，把小萝卜放在小篮子里。

(3) 教师和幼儿一起检验分类的结果，请幼儿讲一讲大篮子里都有什么颜色的萝卜。

(4) 教师也拿一袋（三个或六个不同颜色的大小萝卜），一个一个的提问幼儿可不可以放进大篮子或小篮子里？为什么？引导幼儿排除颜色的干扰区分大小。

### 3、引导幼儿按颜色不同给萝卜分类

(1) 发给幼儿每人一套“萝卜”卡片，请小朋友按颜色分一分萝卜，把红色的萝卜放在一起，把绿萝卜放在一起，把白萝卜放在一起。

(2) 引导幼儿按兔妹妹的要求，把同色的萝卜放在同色的篮子里。

(3) 教师和幼儿一起依次检验分类的结果，请幼儿分别讲一讲红、绿、白色的篮子里为什么会有大小不同的萝卜呢？引导幼儿排除大小的干扰区分颜色。

## 活动结束

《小兔子分萝卜》是一个既好玩又有趣的绘本，第一次看到这个绘本就已经被它所吸引。一位慈祥、可敬的老爷爷与一

群爱玩、懂事的兔子因为一车胡萝卜联系在了一起，渗透了生活秩序的重要性与相互关心、相互帮助的传统美德。

## 小班我给小兔喂食教案篇二

太阳是什么样子的？小朋友们一定会说说自己的认识。但是用“红红的、圆圆的、亮亮的、照在身上暖洋洋的”这些词汇说说自己的认识肯定很少吧。《小兔子找太阳》是一个十分有趣的故事，故事里的角色都是幼儿比较感兴趣、比较熟悉的，所以幼儿十分喜欢欣赏这个故事。故事中通过小兔子找太阳的情节，生动、形象的向幼儿呈现出太阳的外形特征并能引导幼儿学说好听的叠词。在活动中教师可以鼓励幼儿想一想、说一说、学一学，引导幼儿进一步认识太阳，让幼儿在愉快地欣赏活动中获得成长。

活动中，幼儿参与活动的积极性很高，大家能理解小兔子为什么会找错太阳，并学会了小兔子和兔妈妈对话，幼儿很喜欢这个故事。但是，如果能更好地把握活动时间，幼儿将会尽情地投入到表演环节中，活动效果会更好。

## 小班我给小兔喂食教案篇三

### 一、教学目标：

- 1、引导幼儿观察、比较，讲述太阳的外形特征，通过看一看、摆一摆、贴一贴，初步了解故事内容，并学习故事中反复出现的字和词，以及其中的对话等。
- 2、鼓励幼儿大胆发言，积极参与活动，并初步培养幼儿良好的听说习惯。

### 二、教学准备：

- 1、音乐(幼儿熟悉的音乐，配上形容太阳外形特征的歌词)，

录音(太阳叫小朋友的声音)

2、用以故事表演的场景：一间小房子，两盏灯笼、三个红萝卜、红气球、太阳，兔妈妈、小兔头饰若干；一教师扮演兔妈妈在小房子里配合表演。

3、故事中的角色和物品图片、反复出现的字和词的字卡。

三、教学过程：

(一)、幼儿讲述太阳的外形特征

1、教师以兔姐姐的身份带领着头带小兔头饰的幼儿出现

教师：兔弟弟、兔妹妹们，今天天气真好，我们一起出动玩玩吧。(听音乐做动作)

2、幼儿讲述太阳的外形特征

教师：刚才的音乐真好听，它唱的是什么呢？

教师：它唱的是太阳。那太阳是什么样子的？请你告诉我。(当幼儿说出故事内容中反复出现的词时，如红红的、圆圆的，教师就出示相应的字卡)

教师：原来，太阳是红红的、圆圆的，那我们一起去寻找太阳吧。

(二)、游戏“找太阳”让幼儿亲身经历故事情节

1、教师：我们先回家找一找，红红的、圆圆的——(发现灯笼问)这个是红红的、圆圆的，它是(出示字卡“是”)太阳吧。(幼儿回答)我们去问问妈妈。(兔妈妈回答，同时出示字卡“不”)

2、教师：兔妈妈说太阳在哪儿？（屋子外面）那我们到屋子外面去找找。红红的、圆圆的——（发现红萝卜问）这是（出示字卡“是”）太阳吗？（幼儿回答）我们问问妈妈。（兔妈妈回答，同时出示字卡“不”）

3、教师：兔妈妈说太阳在哪儿？（在天上）那我们找找。红红的、圆圆的——（发现气球问）这是（出示字卡“是”）太阳吗？（幼儿回答）我们问问妈妈。（兔妈妈回答，同时出示字卡“不”）

4、教师：真急人，太阳到底在哪儿呀？（幼儿回答，同时出示大的太阳图片），谁来说说太阳是什么样子的？（幼儿回答后教师总结：太阳是红红的、圆圆的，亮亮的，照在身上暖洋洋的）

### （三）、学习摆摆讲讲故事内容

教师：我们坐下来，讲一讲刚才我们是怎样找到太阳的。（出示图片，并和幼儿一起找图片和字卡，拼贴成完整的故事内容）

### （四）、去室外观察

1、教师：兔弟弟、兔妹妹们真聪明、真能干，你们讲得太好了。

2、听！是谁在叫我们？（放录音）原来是太阳！它让小朋友带一些朋友和它一起去做游戏呢！它喜欢什么样的朋友呀？（听录音：告诉你们一个秘密，红红的、圆圆的东西我最喜欢，看上去漂亮又健康，小朋友的小脸就是这样子的呀。）

3、原来太阳喜欢我们小朋友的小脸！那还有哪些东西和太阳一样是红红的、圆圆的？（幼儿回答）

4、我们一起登上小火车到外面更大的地方去找一找，还有哪些东西也是红红的、圆圆的。

#### 四、延伸活动

- 1、找找还有哪些东西也是红红的、圆圆的，并仿编故事内容。
- 2、在分区活动中，让幼儿边拼贴图片和字卡，边讲述故事内容。

## 小班我给小兔喂食教案篇四

### 一、说教材

《小兔子找太阳》这篇童话故事中，有着与小班幼儿十分相似的拟人化了的小兔，展现在我们面前的是一只活泼、可爱的小兔，对生活、大自然充满了好奇，它爱探求，可又总是出错。这个作品不是简单地将“太阳是什么样的”答案直接告诉幼儿，而是通过小兔子一次次出错，自然地使小读者理解这个开始便提出的问题。故事内容生活气息较浓厚，其中角色单一，只有小兔和兔妈妈，情节也较简单，就围绕着太阳这一主题从屋子里面来到屋子外面，并且重复出现的字、词、句子较多，这样的故事迎合小班幼儿的兴趣指向，与他们的接受能力相符。

### 二、说目标

基于以上对教材的分析，我为本次活动制定三条教育目标。

- 1、帮助幼儿理解作品情节和其中的人物形象，在理解故事的过程中学习语言。
- 2、培养幼儿爱动脑筋的习惯，引导幼儿积极参与表演，尝试运用恰当的语言描述“太阳”。

3、引导幼儿感受作品中小兔对生活、大自然的好奇与探求欲望。

### 三、说教法

对于陌生环境中的人与物，小班幼儿往往不敢做出积极的反映；而在充满亲情的轻松愉悦的气氛中，他们则会大胆表现出他们特有的天真可爱。在新《纲要》有关语言教学的目标与指导要点中指出，发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜说、有机会说并能得到积极应答的环境，另一方面，小班幼儿受其年龄和经验的限制，在语言能力方面还很欠缺，他们的词汇量很少，表达起来较感困难，学习中，他们乐于接受浅显易懂的趣味性较强的东西。因此，根据以上精神和小班幼儿的学习特点，为幼儿创设故事场景，将这一教学活动设计为让幼儿亲身经历故事情节、在此过程中反复学习教学目标中的难点、并结合图片完整讲述故事内容、表演故事等游戏性教学，试图让幼儿在游戏氛围中通过观察比较反复出现的事物，说说它们的特点，了解它们的不同，讲讲故事中的形容词和对话，从而实现教学目标。

### 四、说设计：

活动的第一个环节：通过演示兔子木偶，引发幼儿兴趣，导入故事。

活动的第二个环节：边讲故事边木偶表演《小兔找太阳》，讲述到“真急人，太阳到底在哪儿呀？”根据故事情节的展开逐步拉出画面，我设计了故事情节的场景，让幼儿参与到故事情节中，让幼儿与故事互动，学习语言，理解作品情节和其中的人物形象。

这一环节中，带给幼儿的不仅是小兔子的出错，还有问题的讨论：小兔子焦急地找太阳，太阳到底在哪儿？到底是什么样的？小班幼儿都有乐于帮助他人的心理，而且同样又为引导幼

儿回忆并讲述太阳的特征创设说的机会。

活动的第三个环节：欣赏故事录音《小兔子找太阳》。让幼儿对故事的情节有完整的印象。并对太阳的特征进行总结。

活动的第四个环节：在这一环节中采取分角色表演的方法，引导幼儿和教师一起在创设的情景中表演故事，幼儿在表演中，进一步理解了故事，感受到小兔子在寻找答案中表现出的可爱形象。

在延伸活动中，引导幼儿去感受太阳的温暖，用画笔描述太阳的色彩、特征。

教学反思：

幼儿非常喜欢听故事，一听老师说要讲故事，都静静地坐在椅子上，眼神极渴慕地望着老师，都希望快一点听老师讲故事。在完整的欣赏了故事后，孩子们不由的发起了感慨，为此，教师让孩子们互相说说自己对故事的想法，给幼儿创设了自由表达的空间，幼儿都积极发言，用语言表达着自己内心的感受及自己的看法，随后结合挂图，分段欣赏故事，加深了幼儿对故事的理解。

## 小班我给小兔喂食教案篇五

### 一、说教材

《小兔子找太阳》这篇童话故事中，有着与小班幼儿十分相似的拟人化了的小兔，展现在我们面前的是一只活泼、可爱的小兔，对生活、大自然充满了好奇，它爱探求，可又总是出错。这个作品不是简单地将“太阳是什么样的”答案直接告诉幼儿，而是通过小兔子一次次出错，自然地使小读者理解这个开始便提出的问题。故事内容生活气息较浓厚，其中角色单一，只有小兔和兔妈妈，情节也较简单，就围绕着太



阳这一主题从屋子里面来到屋子外面，并且重复出现的字、词、句子较多，这样的故事迎合小班幼儿的兴趣指向，与他们的接受能力相符。

## 二、说目标

基于以上对教材的分析，我为本次活动制定三条教育目标。

- 1、帮助幼儿理解作品情节和其中的人物形象，在理解故事的过程中学习语言。
- 2、培养幼儿爱动脑筋的习惯，引导幼儿积极参与表演，尝试运用恰当的语言描述“太阳”。
- 3、引导幼儿感受作品中小兔对生活、大自然的好奇与探求欲望。

## 三、说教法

对于陌生环境中的人与物，小班幼儿往往不敢做出积极的反映；而在充满亲情的轻松愉悦的气氛中，他们则会大胆表现出他们特有的天真可爱。在新《纲要》有关语言教学的目标与指导要点中指出，发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜说、有机会说并能得到积极应答的环境，另一方面，小班幼儿受其年龄和经验的限制，在语言能力方面还很欠缺，他们的词汇量很少，表达起来较感困难，学习中，他们乐于接受浅显易懂的趣味性较强的东西。因此，根据以上精神和小班幼儿的学习特点，为幼儿创设故事场景，将这一教学活动设计为让幼儿亲身经历故事情节、在此过程中反复学习教学目标中的难点、并结合图片完整讲述故事内容、表演故事等游戏性教学，试图让幼儿在游戏氛围中通过观察比较反复出现的事物，说说它们的特点，了解它们的不同，讲讲故事中的形容词和对话，从而实现教学目标。

#### 四、说设计：

活动的第一个环节：通过演示兔子木偶，引发幼儿兴趣，导入故事。

活动的第二个环节：边讲故事边木偶表演《小兔找太阳》，讲述到“真急人，太阳到底在哪儿呀？”根据故事情节的展开逐步拉出画面，我设计了故事情节的场景，让幼儿参与到故事情节中，让幼儿与故事互动，学习语言，理解作品情节和其中的‘人物形象。

这一环节中，带给幼儿的不仅是小兔子的出错，还有问题的讨论：小兔子焦急地找太阳，太阳到底在哪儿？到底是什么样的？小班幼儿都有乐于帮助他人的心理，而且同样又为引导幼儿回忆并讲述太阳的特征创设说的机会。

活动的第三个环节：欣赏故事录音《小兔子找太阳》。让幼儿对故事的情节有完整的印象。并对太阳的特征进行总结。

活动的第四个环节：在这一环节中采取分角色表演的方法，引导幼儿和教师一起在创设的情景中表演故事，幼儿在表演中，进一步理解了故事，感受到小兔子在寻找答案中表现出的可爱形象。

在延伸活动中，引导幼儿去感受太阳的温暖，用画笔描述太阳的色彩、特征。