

2023年太空一日游教学反思 太空医院教学反思(精选7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

太空一日游教学反思篇一

这是一篇科幻文，描写的.是“我”在太空医院治疗烧伤的神奇过程。

在教学中，我以“神奇”这个词语为主线展开教学。与上一篇课文一样，也是以学生的自读为主。在整体把握课文时，我让学生用一个词语来概括自己所了解到的太空医院。于是学生提到了“神奇”。“你从哪里体会到了太空医院的神奇？请大家认真的默读课文，把你认为神奇的地方划记起来，多读几遍，呆会与你的同桌分享阅读感受。”在课堂上巡视，发现许多孩子都能抓住没有引力伤口不会接触被褥、医疗设备能够用意念控制、太空没有空气伤口不会被感染、如衣服一样的保护膜保护伤口等主要细节。在进行交流时，我要求学生用自己的语言来表达，以促使他们语言的內化，并要求听的学生认真倾听，随时对发言同学所讲的内容进行补充。因为不同的学生对于同样的内容有不同的感受，所以有的内容被学生反复提出反复地读，来来回回，课文的内容就被孩子们熟知了。

在下课时，有个孩子突然提出了这样一个问题：太空中没有氧气，医院里的病人和医生们是怎样生存的呢？我知道这不过是一篇科幻文，肯定有不符合现实的地方，学生能敏锐地觉察并提出来，虽然我不能回答他，但我从心里感到高兴。

我利用这个契机鼓励全班的孩子，多读相关的文章，去了解更多，由此把阅读引向课外。

太空一日游教学反思篇二

《太空生活趣事多》一课用浅显生动的语言，介绍了一些新奇有趣的太空生活知识，学生们特别喜欢新奇有趣的太空常识。教学前我虽然也做了精心准备，但是实际教学却并非尽如人意，就本节课，我谈一下自己的得与失。

成功之处：

课程改革的总目标是变知识传授为学生全体参与，要爱护学生的好奇心、求知欲；倡导自主、合作、探索的学习方式。基于这一指导思想，我从开始导入到最后的思维拓展，每一个环节都力求让学生自主参与，我只是发挥了启发、点拨、解惑的指导作用。营造了一个轻松、和谐、民主、开放的课堂气氛。在课堂教学时，我就充分利用学生的好奇心，引导他们把课文读好，使他们在了解一些航天知识的同时，接受语言文字训练。尊重学生的个性爱好，让学生读自己感兴趣的段落。通过不同形式的“读”，例如：采取自读、个人读、有感情读、教师范读、男女生比赛读、同桌互读小组展示读等方式。“书读百遍，其义自见”，不同形式的赛读，满足了学生的成就感，学生们个个跃跃欲试，在反复的兴趣朗读中感受到太空生活的有趣。从而培养培养了学生自主阅读的能力。学生的学习兴趣浓厚，课堂气氛活跃。

我在充分地利用教材的同时，并合理地使用多媒体课件。开始，播放“神舟七号”升空时，画面清晰，声音扣人心弦，极具立体感；显示宇航员看杂志和玩钢笔的画面，让人陶醉于神奇、奥妙的宇宙太空，给人一种美的享受，最后的画面拓展，丰富学生对太空生活的了解，课件使用合理。

吸引了学生的注意力，这样既让学生感受到太空生活的有趣，

又能加深对太空物体失重的理解，可谓图文并茂，恰到好处。

如：为什么太空生活会发生这么有趣的事呢？这样，对促进学生独立思考，启发学生质疑问难，起到一个良好的导向作用，从而了解“失重”这一现象，激发探索了解新科技的兴趣。又如：观看课件中教材外所描述的太空生活，引导学生联想太空中生活会怎样呢？做到因势利导留下拓展。

这样，整个教学过程得到了有效的调整，有放手去读，又有引导去读，一张一弛，快慢恰当。也正体现了我们的课堂模式为教师调控活动、学生认知活动和学生心智发展的同步设计的三维教学结构，重点以建构学生主体地位为目的学生参与活动以及在活动中关注学生心智发展与创新思维的培养。

- 1、让学生提前预习，收集有关太空生活的资料，初步了解一些太空生活的形式常识，激发探索了解新科技的兴趣。
- 2、锻炼了学生的学习语言表达能力，使学生在思想上得启迪，情感上受到熏陶感染，弘扬了民族自豪感。
- 3、提倡学生总结好的读书方法，课堂适时交流，培养了学生有情感阅读课文的习惯。
- 4、倡导了学生自主、合作、探究的学习方式。
- 5、全面提高学生的语文素养，以及综合素质的培养。

当然，这节课也有它的不足：

一、对文本中知识点的训练不到位

例如：“如果……就”关联词语的训练，以及“你看，在太空中生活，是不是很有趣？这句话可以引导学生换个说法。以达到真正的语言文字训练以及运用。

二、视频播放时间较长，没有对学生进行适时的情感教育，激发学生从小爱科学的学习欲望。

三、个别学生表达还欠流利等，都有待于进一步提高。

四、对学生的课堂检测应该及时反馈。

在今后的教学中，我会多给自己充电，认真钻研教材，以新课标为基础，设计合理有效的教学环节，提高课堂时效性，提升自己课堂调控机智，不断在教学实践中进步。

太空一日游教学反思篇三

授课班级：七（3）班授课时间□20xx年12月6日第五节本课的教学设计意图是通过问题的引领，使学生自觉完成对菜豆种子和玉米种子的观察、比较，进而认识到种子的结构是胚，胚是新植物的幼体，种子的结构中有保护种子的结构——种皮，有为胚的发育提供营养的结构——子叶和胚乳，种子要比孢子的适应能力强，种子植物是比孢子植物更为高等的植物。我在完成教学设计的时候，设置的问题是朝着以下两个方面努力的：

一、问题的设置由浅入深，如，对于菜豆种子的外观，只是问“你看到了什么？”，观察完玉米种子之后的问题是“你认为玉米种子的胚芽、胚轴、胚根、子叶、胚乳各有什么作用？”

二、本课的问题设置也是朝着有学科特色、能够提高学生的生物学科素养的高度来设置的如，“推测：种子萌发时，发育成茎和叶的是（）；发育成根的是（）；连接地上和地下部分的是（）；为种子萌发提供营养的是（）。”目的是体现结构与功能相适应的观念。”

再如，“你认为，种子和孢子哪个生命力更强”，为了让学

生能够更好的解决这个问题，在课的开始部分的知识回顾中就有所铺垫，设置了“一个孢子是由一个细胞构成还是多个细胞构成？”，目的是在学生观察了种子的结构之后，能够认识到种子不仅是多细胞的，是个官，而且有种皮保护，有子叶或胚乳提供萌发所需的营养，使学生意识到种子植物比包子植物高等，形成进化的意识。

在本课的问题设置上，可以说是花费了比较大的精力，而且为了更好的达到由问题引领学生学习的效果，还专门为学生印发了课堂指导，并且专门挑选了平时成绩很好的班级，但是，有的时候，事情的发展真是不如人意。

在上课前，班主任领着学生到实验室的时候，就和我说，来了这么多人听课，学生看到这么多人都下哆嗦了。这时候，我就想，上课开始时，应该问一点简单的问题，让学生先稳定下来。

于是，我开始提出的就是“藻类植物生活在什么样的环境中”，学生答的是藻类整个身体都浸没在水中，全身都能从环境中吸收水分和无机盐，都能进行光合作用”，有些答非所问。

后来的出现情况是涉及到回答问题的时候，学生很少举手，或者不觉手。我直接要求一位同学读问题，学生竟然声音颤抖，孩子啊，当时，我真的有些无奈了。

最后的情况基本是这样的，课前精心设置的由学生回答的问题都泡汤了，而变成了我自问自答的独角戏了。

课后也跟我校的个别老师交流过这个事情，她埋怨我说不应该选这个班级，虽然成绩挺好，但是，胆子太小，上不了大场面。

真的是怪学生的胆子太小吗，我也深深的反思的这个事情，

思来想去，问题真正的症结不应该在学生那里，还是教师没有根据学生的情况进行教学设计，学生的胆子小，听课的人多了，大脑就抑制了，那老师是干嘛的呢，就是应该调动学生的能力，循循善诱，逐渐的去感染他们，把课堂的气氛调动起来，让这些胆小但是并不笨的学生如果有了自信，有勇气举手回答问题，就不会语无伦次。

现在反思起来，课堂中，也有可以挖掘的亮点，如，有一位学生把玉米的种子沿着三个方向：纵切、横切、平切，他并不是淘气，这是一个善于探究的孩子，可是，当时我的应变能力也差，也没有处理好，只是告诉他应该纵切，其他切法不对，而他只是小声说，我想看看其他的切法能看到什么，我也没有鼓励他，让他把他的想法大声的说给全班同学听，错过了一个好的鼓励学生培养学生的机会。

深深的反思：身为教师，能力有待提高啊！上课的时候，学生没有按照教师预定的方向进行教学活动，学生的表现不尽如人意，教师自己就有些乱了阵脚，就开始唱独角戏，不能够把自己真正的融入到实际的教学活动中去解决现实问题，这样的状态是要好好的进行调整的。

太空一日游教学反思篇四

这是一篇科幻文，描写的是“我”在太空医院治疗烧伤的神奇过程。

在教学中，我以“神奇”这个词语为主线展开教学。与上一篇课文一样，也是以学生的自读为主。在整体把握课文时，我让学生用一个词语来概括自己所了解到的太空医院。于是学生提到了“神奇”。“你从哪里体会到了太空医院的神奇？请大家认真的默读课文，把你认为神奇的地方划记起来，多读几遍，呆会与你的同桌分享阅读感受。”在课堂上巡视，发现许多孩子都能抓住没有引力伤口不会接触被褥、医疗设备能够用意念控制、太空没有空气伤口不会被感染、如衣

服一样的保护膜保护伤口等主要细节。在进行交流时，我要求学生用自己的语言来表达，以促使他们语言的内化，并要求听的学生认真倾听，随时对发言同学所讲的内容进行补充。因为不同的学生对于同样的内容有不同的感受，所以有的内容被学生反复提出反复地读，来来回回，课文的内容就被孩子们熟知了。

在下课时，有个孩子突然提出了这样一个问题：太空中没有氧气，医院里的病人和医生们是怎样生存的呢？我知道这不过是一篇科幻文，肯定有不现实的地方，学生能敏锐地觉察并提出来，虽然我不能回答他，但我从心里感到高兴。我利用这个契机鼓励全班的孩子，多读相关的文章，去了解更多，由此把阅读引向课外。

文档为doc格式

太空一日游教学反思篇五

通观本节课的教学，我认为有以下一些特点：

让学生掌握基本的语文能力，是低年级语文教学的重点。阅读能力是语文的基本能力，是人的素质结构中的基本要素之一。教学中我以读为主，运用多种阅读形式，层层深入，循序渐进，重视学生在读中的独特体验，读得轻松愉快，读得扎实牢固。

语文是一门艺术，朗读是表现这门艺术的途径之一。为了激发学生的读书欲望，我让学生在愉悦的氛围中快乐地读书。在精读训练中，抓住词语读，一句话读、一段话读、全文读、自由练读、比赛读、你读我读、大家读，形式多样化的训练朗读，让学生在轻松的环境中去学会会有感情地朗读。我淡化了朗读技巧的指导，让学生通过自己的心去体会，再用朗读表达出来，让我们感受到朗读的训练也是对学生心灵的净化和升华，是朗读使这节语文课堂充满活力。

课程改革的总目标是变知识传授为学生全体参与，要爱护学生的好奇心、求知欲；倡导自主、合作、探索的学习方式。基于这一指导思想，我们从开始导入到最后的思维拓展，每一个环节都力求让学生主动参与，老师则是发挥了启发、点拨、解惑的指导作用。营造了一个轻松、和谐、民主、开放的课堂气氛。在课堂中学生自己找出课文有趣的事情是：睡觉、走路、喝水、洗澡。尊重学生的个性爱好，让学生读自己感兴趣的段落，读自己喜欢的句子。整个课堂突出学生的主体地位，突出“读”，采取自读、选读、有感情读、齐读等方式，形成良好的主动交流。学生的学习兴趣浓厚，课堂气氛活跃。

教学中存在的一些不足之处：

1. 启发学生回答问题的部分语言不够精炼。

2. 我的评价语言不够贴切，不够及时。使得不能够激发学生回答问题的兴趣。

3. 在课堂上的随机处理课堂上的发现问题不够机智，处理的太过简单。应该给予正确的引导。

针对以上的不足，我在今后的教学中会加强自我训练，提高自身的综合素质。

太空一日游教学反思篇六

科学是一门生机勃勃的学问，美国著名诗人奥特·海特曼称它为一种“充满乐趣的、无边界探险历程”。同时，《科学课程标准》中指出：科学学习要以探究为核心。探究既是科学学习的目标，又是科学学习的方式。让学生亲身经历以探究为主的学习活动是学生科学学习的主要途径。

科学课不能是教师“讲科学”，同学“学科学”，而应是同

学在教师的指导下去“做科学”。教学中应设置问题串，激发同学探究的热情，讲清让同学在实验中观察什么，研究什么，明确每步实验操作的目的。

教学中如何发挥教师的主导作用，抓住每个同学的“眼球”和思想，组织课堂教学，让每个同学学有所得，是本节教学中最难驾驭的。

进行实验时，验证是否需要空气这一过程中，不能完全地使实验瓶呈真空状态，只能尽量地减少瓶子里面的空气。我认为这是实验缺乏的地方。若能达到真空，则能得到较明显的实验结果。

选取种子也是很关键的，经过对比挑选，绿豆种子比较容易萌发，而且萌发需时短。

在《种子》这节课中，我重点引导同学自主探究“种子萌发的环境条件”。在课前，同学自身就在家做了这个探究实验，上课时采取小组讨论交流的方式进行学习，各小组都能较好地分析和总结实验结果，并得出初步的结论。课堂上学习气氛宽松，同学参与度高。

经过同学设计、实验、汇报后得出结论种子的萌发需要水、合适的温度和空气。有一个同学站起来说：“老师，我的实验结果不是这样。我把种子也浸在水里就是说没有空气，但我的种子却发芽了，说明种子的萌发不需要空气。”这下子可热闹了，有一部分同学立即附和，一部分同学竭力反对、还有一部分同学发表自身的意见，让你目瞪口呆。

有时候同学的想法很有趣，但却可以真正的说明同学的思维已被很好的激发，我没有参与，让他们自由发表自身的意见，等同学争论的差不多了，我说话了：“同学们说的都非常有道理，但不论怎么样确实那个同学的种子发芽了。我们应该怎样做？”“如何设计实验呢？”同学开始讨论。

生：把水烧开，凉了、就没有空气了，再把种子浸在水里这样就可以。生：可以找一个比较长的瓶子，水装的很深，一些种子埋在水底，一些种子放在靠近水平面的地方。

同学的实验设计突出了同学思维的深度，不能不说同学对一些争论的问题已经可以想到用不同的科学实验来解决，说明同学会用科学的方法来学习科学的知识。所以说不要低估了我们同学，同学的认知水平虽然有差别，但可以互相弥补。实验具有重复性，它能在相同的条件下进行多次的反复，供学生反复观察；能使学生迅速掌握前人已认识到的真理，以最有效的方式去掌握自然基础知识。作为一个一线的科学课教师，让我们在切实转变观念的同时，结合科学课自身的特点，在实践中加强反思，努力学习，真正担负起培养下一代“基本科学素养”的重要任务。

太空一日游教学反思篇七

《太空生活趣事多》是一篇科普说明文，介绍了一些新奇有趣的太空生活知识，这些趣事本身就是学生感兴趣的。

本节课以读为主，在反复朗读的过程中学生就了解了课文内容。围绕教学重点相机抛出学生感兴趣的话题，如：读到在太空中睡觉这段时，我就设问：“既然说‘站着睡觉和躺着睡觉一样舒服’，那宇航员能不能就这么站着睡？课文为什么又说‘宇航员必须把自己绑在睡袋里’呢？”学生马上说：“如果宇航员不睡在睡袋里，就这么站着睡，他会在飞船里飘来飘去。”“宇航员飘啊飘，脑袋会撞在飞船上，砸个大包。”……在读读、议议的过程中，学生很容易就明白了“要想睡上一个安稳觉，宇航员必须把自己绑在睡袋里”这一太空生活知识要点，并懂得了“必须”一词的用法。

本节课学生对太空比较感兴趣，因此在学生充分读书的基础上进行说和写的训练。学完课文后，我们就进行拓展。假如你是一名宇航员，你能给大家说说你的太空之旅的吗？（飞

上太空前做了哪些准备、碰到什么新奇的事、看到了哪些奇异的景象等，可以结合搜索的资料来想象说话。)

学生根据要求开始分组讨论交流，学生就像开了河的水哗哗的流淌，课题立刻活跃起来。学生通过充分的交流后，大家开始动笔把自己的交流成果写下了，学生的想象真的很神奇。

我们在进行教学时不放过任何一次说写训练的机会，相信学生在不断的训练中，自己的写话水平就会提高。