

2023年纸艺教学反思 九年级历史教学反思 (实用9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

纸艺教学反思篇一

本学期我担任了初三三个班的历史教学。一学期来，学生的学习兴趣 and 成绩都有提高。但总体回顾，仍有许多不足之处。最主要的一点是没有很好地引导学生自主学习。老师每一天只是疲于应付教案、卫生等各级各类检查，只是按部就班地解决了每堂课的任务，未能很好地引导学生将学习任务延续到课后。这一点很值得反思。

初三的教学任务繁重，此时应指导学生课后自主学习。这样老师会倍感简单，同时学生的学习兴趣也会增浓，学习效果也会提高。过去我之所以在这方面做得不够好，主要原因是没有做好以下几方面的工作。

- 1、虽然有时给学生安排了一些任务但由于没有及时去落实。这样带来了许多不良影响，首先学生不会及时去完成学习任务，而且也会养成一种拖拉的习惯。这一系列的恶性循环确实值得反思并纠正。因此，我告诫自我今后做任何事都要雷厉风行，要在快中求好，快中求稳，快中求发展。因为快节奏是当今社会生活的重要特征。

- 2、中考历史考试资料包括中国历史和世界历史，教学资料较多，上学期在完成本学期教学资料外还要完成下学期课本资料，在教学过程中可能过快，教学方法不够好，课堂效率有时不高。因此，在今后的教学过程中必须要不断探求良好的

教学方法。

相当一部分学生不太喜欢历史，这其中有些学生因为历史以前学得差，对学习历史失去了信心。最多也就是期望听听历史故事，再加上历史知识点较多，难记。历史给他们的感觉是死记硬背、死板乏味，根本不想记，也不愿去理解分析；课后就更不用说去自主学习。其实只要老师恰当地引导，合理地安排，学生会自觉学习。在平常的时候，学生缺乏学习的自觉性，老师也不能一味地埋怨学生，一是历史学科资料多且复杂，知识点零碎，不像学数学、物理那样逻辑性很强。二是真正说来历史学习确实存在必须的难度，不仅仅要识记而且要理解，如材料、问答题学生能背出答案但往往答不出。因此这就需要老师作引导和指导。不能随便给学生布置一下或放任自流，而是有计划性、有目标性给学生布置学习任务并指导合理的学习方法，然后定期做检查。长期进行这样工作，相信学生的自主学习习惯定会养成，学习兴趣定会浓厚。

自主学习是新课程倡导的一种重要的学习方式，是学生学习潜力的重要标志。但学生的自主学习习惯与潜力也是需要老师作引导和指导的。因此，教学中我会在这方面多做努力和探究。

纸艺教学反思篇二

反思这一章内容的教学，我觉得教学时要注意以下几个方面：

本章涉及很多概念，在教学时紧扣概念进行教学，如比例中项、第四比例项、基本的比例性质等；又如“相似三角形”教学时，也要紧扣“对应顶点”，这样才能写出正确的比例式。因为这章中，如比例线段写错，那就意味着全部解题的错误。

这章的内容，几乎每题都要有相对应的图形，教学时，一定

要结合图形进行解题，充分体现数形结合的数学思想；而很多的计算，利用方程将会起到良好的效果，因此，又要体现方程的思想，培养学生列方程解决问题。

俗话说：“授人以鱼，不如授人以渔。”本章内容，很多是有规律可以遵循的。比如判定三角形相似的条件：平行于三角形一边的直线与其它两边相交，所构成的三角形与原三角形相似。由于这一判定三角形相似的条件在实际应用中用途教广，教学时应结合实例向学生说明，在三角形中“见平行，想相似”。又如：这章中的计算，一般用方程会有很好效果；而证题中的比例式或等积式的证明，更是有规律：一般是把等积式化比例式，然后从比例式寻找基本图形“x”型或“a”字形，或寻找相似三角形或基本的相似图形，如不能一下找出，则考虑题目所给的条件是否有相等线段替换比例式中的某线段后再寻找，再找不出，那就考虑添加辅助线（平行线）来完成寻找。教学时要把这一般的规律告诉学生，然后在教学时就具体问题让学生自己完成解题。

根据内容和学生情况，实施分层教学。

纸艺教学反思篇三

目前，初三将逐渐进入全面复习阶段，很多同学复习考试方面的问题也日益暴露出来，比如：时间安排不够科学，知识架构不成体系，疑难问题悬而未决……以及考试方面的各类问题等。就维维同学表述的情况来讲，他之所以会出现这种现象，主要还是在于其在数学复习中没有注意方法。

那么，数学复习应该注意什么呢？我认为，理解和反思尤为重要。“理解万岁！”是我们一直喊的口号，而很多同学在数学复习中，并没有做到这一点。要想真正玩转中考数学复习，学会深刻地去理解知识点非常必要。一般而言，绝大多数同学在老师讲新课的时候，都会存在许多知识疑点，而因为这样那样的原因，在上课的时候并没有把它理解吃透。对

于这些知识点，很容易出现“意识陷阱”，出现似懂非懂的现象，最明显的体现就是看着老师讲的时候，好像都听懂了，跟着老师的思路做题，好像也都做得起来。比如二次函数，升幂降幂，给出一个函数图，听老师讲它的特性，看上去好像就是那么回事，但真让自己来总结却下笔无言了，这就是老师常说的“过手能力差”。其实这也说明自己并没有真正理解，只是被似懂非懂的状态给迷惑了。因此，在新课中没有掌握的知识，在复习中就很有必要把它提出来加以理解消化，一定要把每个知识点掌握透彻，理解透彻。这也是数学复习中贯穿全过程的一套行之有效的方法。

纸艺教学反思篇四

今年我担任了九年级的物理教育教学，随着时间过去中考以快结束，回顾这一年的教学我认识到了物理教学应全面提高学生的学习能力、不死扣难、偏、怪题，不为考试而考试的宗旨和指导方针，要狠抓教学常规工作，重基础，重实效。只有这样，教师就会放开手脚、不断改进教学方法、更新教学理念和思路。挖掘教材和研究教法，力争提高自己的教学水平和教学技能。

一、中考复习应以课本为基础

教师的授课必先确定教学内容是什么，重点、难点如何把握，时间和内容如何合理的分配。但在一堂课或一个单元的教学过程中，往往会出现深度与浅度相差悬殊，师生互动交流并非融洽，教法与学法相脱节的现象发生。通过对一堂课或一个单元的教学反思，就可以避免一些不必要的失误，可对下一知识点的教学产生催化的作用。

我在讲授课程时，把教材的编排顺序通过由浅入深的原则，根据以往授课时学生认知规律的特点给予调整，使学生学习轻松易懂。在复习的过程中我都是以课本为主，重点抓好第一论的基础复习，把他们的基础知识打牢固，在进入道更深

层次的复习，例题的讲解要有针对性。及时发现存在的问题和反思教学效果，在去选择适当的教学方法。因此，有益的教学反思，可以使教学创新有了智慧的沃土。

二、对教学方式多注重精讲多练

的活动能力，教师激情是否高涨，学生学习热情是否高亢，怎么样才能创造既有舒适感又有生活情调的高雅活动场所，同时，内容怎样处理，顺序如何调查，语言怎样运用，教学手段如何利用，课堂结构如何布局，学生兴趣怎样激发，师生互动交流平台怎样构建等。这样提高了学生的学习兴趣，教学效果才能得到显著提高。在习题的选取上应选择有代表性的进行精讲，并让学生反复练习，对所讲的知识点加以巩固，增强他们对知识点的记忆，这样才能起到我们复习的效果。

三、对学生应该学会分层次教学

教学的本质是交往的过程，是对话的活动，是师生通过课堂对话在交往与沟通活动中共同创造意义的过程。因此，课堂教学的好与差，在很大程度上取决于参与教学活动的人。我们面对的每个学生他们的个性各有差异，基础各有不同，所以他们在学习时对知识的接受能力不一样，我们在教学过程中就应该对他样进行分层教学，根据不同的学生对他们的要求不一样。让他们在慢慢的学习中得到逐步的提高。使学生自始至终都兴趣盎然，精神饱满地投入学习，在反思中要回想教师、学生是否达到教学设计的情感状态，有没有更有效地途径发展新课标提倡的创造精神和创新能力。

四、教学反思是教学的催化剂

纸艺教学反思篇五

生物学是研究生命现象和生命活动规律的科学。现在人们已经认识到，除知识体系外，生物科学中含有更为重要的东西，那就是获得科学知识的途径和方法，此外，还包括科学工作者在研究科学过程中的特殊情感、态度和心理体验。因此，在生物教学中，如果仅仅向学生传授一些生物学知识，那是远远不够的。生物课程既然属于科学课程，教师就应该在教学中调整好自己的教学方法。

我认为生物教学中，教师要加强对学生道德、行为、人生观、世界观及思想政治素质的培养，加强在生物教学的各环节中渗透德育。比如在学习生物与环境这一章的时候与到社会生产和生活的决策之中，并承担起重任。生物学是自然科学中的一门学科，它和自然现象以及生产、生活是紧密相联的，因为科学的发展、技术的进步及一些重大社会问题的解决都离不开生物知识。所以，在生物教学中要渗透科学、技术和社会教育，要把生物知识教学与其有机地结合起来。如，使学生理解“计划生育”、《森林法》、《环境保护法》、《野生动物保护法》的重要意义。教师要注重为学生提供更多的机会，让学生接触或了解到生活、生产及社会热点的问题，并鼓励学生勇于将课本知识应用到实际中去。这不仅能提高学生的分析问题和解决问题的能力，而且能培养学生的社会责任感和参与意识，更好地培养学生的科学素养。

新课程强调教学过程是师生交往、共同发展的互动过程。在教学过程中要处理好传授知识与培养能力的关系。教师要引导学生进行质疑、调查、探究等活动，使学生的学习成为在教师指导下主动的、富有个性的过程。在实验过程中，不能仅仅培养学生的实验技能，更重要的是培养学生的科学探究方法。如，要培养学生设计实验的能力，处理或整理数据的能力，分析得出结论的能力。这和过去只要求验证和定性为主的实验有着显著的区别。

生物是一门以实验为基础的学科，但很多实验受到条件的制约而无法完成。因此在教学中，教师要积极应用各种信息技术手段，使微观的、不能动手实验的内容具体化、形象化。如：“血液循环”、“细胞的分裂和生长”等一些知识的学习，可以通过信息技术模拟，让生物教学化难为易、化繁为简，从而使生物知识易学易懂。

面向全体学生是在实施素质教育过程中首先要确立的一个理念，这是现代教育思想中的一个重要观点。我们教师一定要在生物教学中树立“每个学生都能学好生物学”的观点。

（一）尊重每个学生。教师要平等对待每个学生，善意地了解每个学生的心声，关注他们的发展，促进他们的发展。实践证明，很多所谓“调皮”的、“后进”的学生，都能够学好生物。这是对传统教学观的挑战。

（二）给每个学生提供同等的学习机会。这是所有学生均衡发展的重要条件。比如各种探究活动每个学生都要参加，而且在实验小组分工中每个学生都要有机会承担各种角色。过去在实验教学中，有时候由一个学生负责操作，其他学生只是看看，甚至个别学生连看都不看的现象必须消除。

（三）对每个学生的教学资源分配要公平。这是学生学习机会均等的可靠保证。新课程在这一方面显得特别重要，因为探究式学习、课堂观察、实验、调查、采访、网络学习、课外阅读等都需要各种资源。在资源不够充分的情况下，就要想办法保证每个学生都有机会使用这些资源。

纸艺教学反思篇六

生物学具有很强的实践性和科学的严谨性。同时作为一门基础学科，以技术应用广泛、知识创新快的特点，具有广泛的应用性和不断的创新性。我们每一位生物老师应不断转变教

育观念、更新教育思想、改革教学模式、改进教学方法和手段，使学生具有扎实的基础知识、科学求实的态度、灵活多变的思维方式和强烈的创新意识。这就要求我们在课堂教学中不断反思，这样才能取得好的教学成果：

1、扎实严谨

在生物课堂教学中，应当扎扎实实抓好生物概念、生物规律等基础知识的教学，在具体教学中，要搞清生物要领的形成过程，讲清生物概念的定义、含义及特性等，有时需要通过举例、作图等手段让学生加深对抽象生物要领的理解。对生物规律的讲解中，要注意引导学生通过分析、概括、抽象、推理、归纳等思维活动得出结论，同时要讲清生物规律的适用条件和范围及生物规律中各生物量之间的关系，必要时对其相关的概念规律要加以比较区别，消除学生对生物概念规律的模糊感。在习题讲析中，要培养学生科学的思维方法和良好的学习习惯。即启发引导学生认真审题，挖掘隐含条件，抽象生物情境，提出规律列式求解，做出结论并加以讨论等，做到解题过程步骤完整，推理严密。

2、联系实际

生物课堂教学应理论联系实际，注重应用，这既是生物学科特点的必然体现，也是适应素质教育的迫切需要的表现。在课堂讲授中，教师应尽量列举大量的生活、生产中的实例，向学生介绍现代科技知识，这样可拓展学生的视野，提高认识问题和解决问题的能力。此外，在习题的讲析中，选例除了要注重习题的典型性外，更要注意习题的实用性，以及渗透相关学科知识的结合性。

加强课堂演示实验教学，除了课本上必做的演示实验外，教师应当善于观察，挖掘生活实例中的生物原则，设计一些实验装置在课堂上演示，激发学生的学习兴趣。

3、指导学生学会思考、学会学习

“授人以鱼不如授人以渔”在教学过程中重要的是重视对学生的学法指导，培养学生的学习能力。学习指导就是要打破传统的死记硬背的学习方法，形成科学的高效的学习习惯。例如在学习神经系统时，名词多而抽象，可以把易混淆的名词列出来，让学生在组成和分布上分析、比较它们的异同点。例如神经中枢和神经节、中枢神经系统和周围神经中枢等。当学到“神经元”时教师可让学生取一节有节的树枝，那么枝节就可比喻为细胞体，较细的可看为树突，较粗的就可比喻为轴突。树皮就可理解为髓鞘，那么较粗的枝条和树皮合起来就“组成”了一条神经纤维。像这样在学习过程中把知识进行创造性地再加工，有利于培养学生的创造思维。

4、培养学生设计简单实验方案的能力。

在教学中，教师要精心设置情境，鼓励学生设计简单的实验方案，这有助于培养学生的探究能力和思维能力。在学生掌握了一定的生物学知识后，可让他们亲自设计实验。在实验条件许可的情况下，都可让他们去试一试。学生自己设计实验和按书用做的感觉和效果是不太一样的，通过这些过程，既能培养他们独立且科学地思考问题的能力，又能培养他们观察、实验、思维、自学等能力，从而提高学生的科学素质。

总之，许多的反思问题都还需要我们进一步深入探索。但生物教学反思对生物教师的成长作用是显而易见的，是生物教师实现自我发展有效途径，也是提高生物教学质量的新的尝试，更会促使生物教师成长为更合格的教师。

纸艺教学反思篇七

自从20__年参加工作至今，我一直从事着初中的英语教育教学工作。上一年在学校领导的安排下我担任了初三四、五、

八班三个班的英语教育教学工作。这一年，在学校领导英明的领导下，同事们的帮助下，通过自己不断的努力工作和学习，顺利并超额完成了学校下达的教学目标任务，其中龚美玲考了147分，刘莹考了148分。当然，这些成绩都只能代表过去，我会在以后的工作中更加的努力，争取更好的成绩。

接下来我就谈一下我在初三英语教育教学中的一些做法和想法。我主要是从以下几个方面来进行教育教学的。

第一，抓好学生的思想工作，管好课堂纪律。

到了初三的学生总体来说比初一和初二的学生要稍微懂事一些，在行为习惯方面也已经良好的行为，大部分学生都能主动自觉的学习，并且遵守好课堂纪律，只有少部分学生由于初一和初二没有打好基础，所以成绩差也不好好学习，一天无所事是，尤其是在课堂上，由于他们都听不懂英语课，难免会扰乱课堂纪律。针对以上的情况，从一开学就要锁定目标，单独找他们谈话，单独给他们做思想工作，并且鼓励他们努力学习，在学习上降低对他们的要求，从而让他们能遵守好课堂纪律的同时，不给老师找麻烦，也能在下一学期顺利的毕业。另外，对于在主动学习的那一部分学生要让他们要把握好课堂上的四十分钟。只有这样，有了良好的学习环境和学习氛围，保证了课堂教学的有效性，才能让想学的学生学得更好。

第二，确定联招上线的目标，进行有计划、有目标的培养。

首先，根据初二下期的期末考试成绩，锁定联招上线的苗子，包括踩线生，这一次锁定的围要大一些。其次，让要升学的学生主动来找老师，说出他们的学习目标和学习困惑，帮助他们确定好学习目标。对于不是很主动的学生，老师得主动找他们谈话和他们交流，帮助他们树立学习的信心和决心。

第三，认真拟定好复习计划，按时完成教育教学工作。

首先，通过开初三英语复习会和考试说明相结合，同年级英语老师认真讨论并拟定有效的复习计划。其次，是按照复习计划来实施教学。具体从以下几个方面来进行：

一、有计划的听写初一到初三的单词和重要短语，新课一教完就安排听写任务，主要交给班上的英语科代表来协助完成，但是听写完后老师一定要亲自批改，因为单词是基础也是重点。

二、分教材复习，复习时安排学生提前自己复习一遍，并提出不懂的问题。结合复习内容，事先找一些和复习内容有关的中考习题，做到讲练结合。并对学生不懂的中考习题加以重点讲解。

三、分语法板块复习，在复习时方法和教材复习差不多。四、专项复习，主要是从中考的几大题型，来进行训练并教学生答题技巧。五、综合复习，对以前复习的内容进行插漏补缺的同时，把平时学习中最容易出错的习题加以练习。六、考前心理辅导及答题的注意事项的培训。

以上，是我在上一年初三英语教育教学中的一些做法和想法，谈不上经验，说得不对的希望批评指正。

纸艺教学反思篇八

流年似水，光阴似箭，时间过得可真是太快了！一眨眼，半个学期又过去了！今年虽然是教毕业班，但学生似乎都还没有进入毕业班的状态，既没有紧张感，对语文学习更是漠然的态度，两个班的学生差距很大。

(1) 班同学比较活跃，上课气氛积极，

(2) 班同学后进生占较大多数，尖子生相对较少，上课比较

沉闷，每次考试，

(3) 班总是拖后腿。为了改变目前的现状，缩短两个班的差距，迎接中考的挑战，在今后的教学工作中采取以下措施：

(一) 做好学生思想工作，明确学习目标，激发学习热情。思想问题解决了，学生们才能够安心学习，成绩才会有所上升。

(二) 备好课，努力提高课堂教学效率。根据教学实际，备教法的同时也备学生。备课充分，资料拓展更宽阔，就能调动学生的积极性，上课效果就好，此外，掌控课堂节奏，注意学生反映。学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学，因此上课一定要设法令学生投入，不与其分心。课堂内容丰富，翔实，教态自然，讲课生动，难易适中，照顾全部，就自然能够吸引住学生，所以，每天都要有充足的精神、饱满的热情，让学生感受到一种积极向上的情绪，以这种情绪来感染他们。这样，学生上课就有了一股“劲儿”，授课就事半功倍。

(三) 面对全体学生，尤其注意培优补差，加强对后进生的转化工作。语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要让众多的基础较差的学生学好语文，就要让他们喜爱语文，对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。因此，多读一些源于生活的优秀文章，学会欣赏语文之美，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学也很有好处。

(四) 研究中考试题，提炼解题规律。加强个人学习，研究中考试题的基本形式、考察方向、中考考点等，规范学生答题，加强与教研组内的老师的交流与合作，做好对学生应对中考的指导。同时借鉴一些名教师和专家们的做法、经验和

理论，力求在试卷应答和成绩提升上有所突破。

时光流逝，过去并不是最重要的，重要的是在以后如何自我提高，不断改进自己在教育教学上的不足，使自己在业务素质上不断进步。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力。

纸艺教学反思篇九

初三化学是学习化学的启蒙阶段，在这个阶段中要注意调动学生的积极性，激发学生的学习兴趣，培养学生的思维能力、创造能力，提高教学质量。

一、善于激发学习兴趣

学生无兴趣的课绝对不会有效率，教师在课堂上要善于激发学习兴趣。喜爱才是最好的教师，高效率地提高课堂教学，向40分钟要效率，是我们每位教师终身所追求的目标。

上好第一节化学课，对培养今后学生学习化学兴趣尤为重要。初中学生第一次上化学课，总是存在好奇心。所以，我们的教师要注重上好第一节化学课，首先要精心设计课件，认真备课，要设置许多问题促动学生去思考，去探索，去提问。帮助他们主动地学习并在学习过程中培养良好的学习兴趣与学习习惯。首先，要尽可能地通过情景模式的创立，激发学生上化学课的热情，情景模式的创设要具有新意，使学生既能体会到化学课的重要性，也能理解到化学课的趣味性，使他们在一开始接触化学课的时候就产生浓厚的兴趣。再有就是教师要精心设置课堂提问。比如，“什么是化学？”由于刚开始接触化学课学生们不能回答，即使回答也不可能回答的很正确，在这种情况下，教师就要大胆地通过实例来强化课堂效果，可以通过实验，通过动态的课堂问答来解决这个问题。恰当的设置“问题”，在学生面前不断地提出他们暂时还解决不了的问题，让学生在无尽的问题中产生求知的浓厚兴趣，从而在学习过程中使其永不满足。

二、灵活应用教学方法

科学地安排好教学内容，这就需要教师寻求更有效、更灵活的方法将知识传递给学生，使学生在较短时间内掌握较多的知识，能力提高的更快。例如对于不同的内容，有的使用课件可能效果较好，但有的使用课件适得其反；对于化学演示实验，有的实验教师演示效果较好，但有的通过播放视频效果更好。

有了好的教法，但教学细节处理不当，必然会浪费时间，影响课堂效率。所以必须提高课堂的实效性。教师要引导学生要充分利用教材，合理运用教学手段，妥善处理教学细节，这就对我们教师提出了较高的要求。要求教师备课时，应考虑到教学的每一细节以及处理方法。课上一分钟，课下十日功。认真备课是提高课堂实效性的关键所在。

三、重视对学生的学法指导

教学是教与学的双边活动，教师的教，只有通过学生的学，才能起作用见效率。“授人以鱼，不如授人以渔”，指导学生学习方法，使学生成为学习的主人，对于提高课堂实效性是十分重要的。指导学生预习方法。预习不是看一遍书即可，教师可列出提纲让学生自学，发现问题，带着问题听课。指导学生听课方法。要让学生做到“眼到、耳到、手到、心到”。动耳听清知识的来龙去脉；动脑加以分析、归纳，将知识加以整理以便加强记忆；动手将重点内容做笔记以备复习。