

2023年八年级政治教学反思(模板10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

八年级政治教学反思篇一

由于一节课的时间有限,对于公民法定定义的具体内容的部分我只是向学生做了简单的介绍.对于有些义务学生未必能理解,若增设一个“学生提问”的环节,对于不理解的那项义务提问,教师在作出适当解释,我想这样对于学生学习效果可能会更好.

根据教材的编排,我主要从权利和义务两个内容为中心展开教学为了避免思想品德复习课出现枯燥的现象,在教学方法上,主要体现以下几点:

- 1、创设情境,激发兴趣,促进互动;
- 2、强化实践环节,注重引导学生学以致用;
- 3、坚持内容活动化的活动内容化的统一;从学生的生活实际了出发,将问题融入活动;
- 4、落实互动探究,体现学生的主体性和主动性。尊重学生在学习中的主体地位,构建学生的自主学习、探究性学习的学习平台,让学生主动参与学习,独立分析、解决问题,提高学生自主学习的能力,使学生真正明确权利的义务的关系能正确行使公民的权利,自觉履行公民的义务,做一个负责任的小公民,做一名知法、守法、用法的好公民。

不足之处是学生在日常生活中,不能很好的保护自己的权利,履行自己应尽的义务。

在这节课中我觉得不足的地方有这些：课堂气氛不够活跃，学生讨论不是很热烈。我今后在教学过程中要不断地改进，灵活使用多种教学方法调动学生的学习积极性，使课堂效率更高。

八年级政治教学反思篇二

这学期我担任八年级五个班的政治课，现就这一学期教学中的得与失简单概括如下：

1、这学期的教学内容主要是正确处理与父母、老师、同学、朋友之间的关系；交往的艺术；如何正确上网等，可以明显地看到这些内容比较贴近生活，贴近实际，贴近学生，所以，我在教学中搜集很多贴近学生实际的例子，甚至是学生中的例子，充分调动学生的积极性。

2、在教学中我比较注重师生互动，生生互动，相信学生，让学生自己组织小品、表演（有时是即兴表演）、模仿等各种活动，很多时候我自己都笑的前俯后仰的，这样既调动了学生的积极性，又让学生很轻松地掌握了知识。

3、适时地采用多媒体手段进行授课。

1、由于本人的性格决定，另外我比较坚持对学生“给心不给脸”的原则，课堂中的亲和力欠缺。

2、自身业务钻研不扎实，学生的基础也较差，所以一直还停留在“教教材”的阶段，并没有上升到“用教材教”，导致扩展学生知识面的方面做得很不够。

综上，本人在教学中既有优点也有缺点，今后我打算继续发扬优点，改正不足，不断完善自我，提升自己的教学能力。

八年级政治教学反思篇三

在教学中我较注重师互动，生生互动，相信学，让学组织小品、表演（有时是即兴表演）、模仿等各种活动，很多时候我都笑的前俯后仰的，这样既调动了学的积极性，让学很轻松地掌握了知识。

在情景教学中，运各种情景的主要的就是为了充分调动起学学习知识的积极性和兴趣，让他们在愉快的理状态下主动学习，这是思想政治课教学获得成功的关键。诚然，在思想政治课的教育教学过程中，我们可以运多媒体现代化教学段，以便激发学的求知欲和新奇感。不过，我认为这只是解决了形式上的问题，要真正培养起学学习思想政治课的兴趣，还得从课堂教学内容本去下功夫。

公平正义是社会主义和谐社会的基本特征，是我们的向往和追求，在现实社会中，培养学的公平意识是常重要的，这不仅有助于学熟悉当前的社会活，且将为他们未来进更为阔的公共活领域，履公民的职责打下扎实的基础。

培养学的规则意识，引导学在遵守基本为准则的基础上，追求更的.目标，以觉遵守各项社会规则和程序为荣，以逃避规则的约束和做违背规则的事为耻，对于学将来向社会，持正义的制度，做遵纪守法的好公民有分重要的意义。增强学的责任意识，使他们明确应承担的责任，做做事，为自己负责，为别负责，为社会负责，是我们所追求的培养标，也是加强社会主义精神明，建设和谐社会的根本需要。

在整堂课的教学中，重视学分析解决问题能的培养，充分发挥学的主动性，实现教学相长，共同发展。

在教学中精选取社会热点问题持教学。本节课主要选取了现实活中的材料，培养学理论联系实际，不断提学分析问题、解决问题的能，引导学关注社会、关国家发展，关注世界局

势，与时俱进。

学初次接触综合性的案例分析题，在答题要点的组织上尚条理性，需要加强解题法的指导。

八年级政治教学反思篇四

人的思想品德是通过对生活的认识和实践逐步形成的，在教学内容的处理上，我抓住在社会生活中关爱他人、与人为善的主题，使教学活动围绕生活中人与人的关系这条主线展开，通过学生谈体验活动的感受和讨论学会谦让与勇于竞争是否存在矛盾时，不仅要引导学生思考谦让对集体、对社会的意义，也要让学生考虑他们在谦让时在个人物质利益和名利上做出的牺牲，然后通过思考谦让的代价和意义来引导学生做出正确的价值判断和行为选择。

八年级政治教学反思篇五

从接手八年级政治教育教学工作以来，一方面不断在探索着教育教学的方法，一方面也不断在反思自己在教育教学工作中的得与失。

那么，具体在教育教学中我到底有哪些感受呢？

首先，时间紧，对教材不熟是我最感为难的一件事。

开学后，学校领导通知我接手八年级政治的教学工作。我把这个任务拿到手的第二天就要连着上两节课。我个人觉得太仓促了，有措手不及的感觉。但我依然走马上任了。本着边学边教，先学后教这一思想，我立马从教导处找来课本，熟悉了一下教材，就开始了第一节课的教学。但终归教材是不太熟的，所以第一次课的教学，我感到不是那么流畅。

其次，教学重难点的把握不是十分准确。

在前一分析的基础上，我以为第二点的艰难也可以顺理成章的成立了。所以感到不那么流畅，是因为不可避免地以流水帐式的教学内容展开教育教学。目的只有一个，那就是先把这课的内容拉过去再说。虽然在这个环节的间隙中，我花了大量的时间来熟悉教材内容，但总觉得因为过于匆忙而有囫圇吞枣的意味在里边。

那就是，我以为，一节课的内容，首先有意识地把它提炼一下，成为一个或几个“点”，在这堂课中，把这几个点解决了，这节课就成功了。那么这里所说的“点”，就是知识点，就是重点。这样做，既便于教师把握教材，也便于学生理解。一堂课就那么几十分钟，还要留出时间让学生练习，总的说来时间是比较紧的。这样，化繁为简，也便于把所讲的内容讲透。

八年级政治教学反思篇六

今年我担任八年级思想品德课教学，感触颇深。几年来，大家对于情景教学越来越重视，纷纷运用诸如音乐、电视、广播、多媒体等许多现代化教学手段创设各种各样的情景，让学生在愉快的心理状态下主动学习，以便激发学生的求知欲和新奇感。不过，我认为这只是解决了形式上的问题，要真正培养起学生学习思想品德课的兴趣，还得从课堂教学内容本身去下深工夫。

坚持启发式教学，是思想品德课教学的重要的历史经验教训之一。特别是在实施思想品德新课程教学的过程中，我们更要坚持贯彻启发式的教学方法。启发式教学作为思想品德课教学的总方法，是思想品德课教学改革要达到的目标中的一部分，也是思想品德新课程的教学改革取得成功的必然要求，我们必须坚持。在教学实践中，我坚持深入钻研教材，发掘教学内容中的启发因素，设计富有启发性的问题。问题本身是学生未知的新问题，且能体现教学的重点内容，与学生的认识能力，已有的知识和经验水平相适应，不过难也过易，

是他们跳一跳后方能摘到的。“桃子”，问题的表述清楚明确，能引起学生的兴趣和求知欲。

理论联系实际，是思想品德课教学中居于主导地位的基本原则，这对于调动学生学习思想品德课的兴趣也很重要。因为思想品德理论与生活实际相结合，学生就会觉得，思想品德课的内容就在我们身边，很实际，并不只是纯理论要求，它要解决的是我们身边的一些实际问题，学了之后有用，如此，自然就能产生要学好思想品德课的动机与兴趣。不过，要贯彻这一原则，重要的是我们要了解学生，了解学生中存在的问题。要把握教材及课程标准，明确在不同教学阶段上的不同要求。

(1) 在阐明教材理论知识阶段，也就是新教材的教学，我们可以通过实际材料使学生感知与理解教材。这时我们要在深入钻研教材的前提下，联系学生比较熟悉的，易于理解的，生动具体形象的，又能准确反映教材理论知识的实质的实际事例进行教学。

(2) 在运用理论分析说明实际问题阶段，即课本知识的应用。这时，我们要着重联系与教材内容有关的，学生关心和感兴趣的重大社会实际，以及学生中带有倾向性的思想行为问题应用知识，巩固深化所学理论知识。比如，我经常利用在任级组长中了解到的学生中出现的问题，有正面的，也有反面的，在课堂上给学生进行分析，因为是学生中的鲜活的事例，学生都会理解得比较透，掌握得比较好，对学生的思想教育效果很最好。

八年级政治教学反思篇七

梅花香自苦寒来，梅花愈寒愈香。我要说教学提高来自教学反思，反思的愈好教学提高的愈快。有人说过：“一个教师写一辈子教案不一定成为名师，如果一个教师写三年反思可能成为名师”，可见，教学反思的重要性。没有反思的经验

是狭隘的经验，至多只能形成肤浅的知识。只有经过反思，教师的经验才能上升到一定高度，并对后续产生影响。教师的成长=经验+反思。一名合格或优秀的教师，应该是一名研究者。一个只知道埋头苦干不善于理性的反思、总结、再反思、再总结的教师也许凭自己的经验只能维持一阵子。教师要自主发展，就必须以“反思”作前提。那么，教师从哪些方面反思？反思的策略有哪些？撰写反思的技巧方法有哪些？我认为要注意三点：

今天我们通过几位老师对课程意识的讲解知道教学反思内容包括：教学目标、教学内容、教学实施、教学评价、教学效果等。同时应加强对教学观念的反思；对教学设计的反思；对教学过程的反思；对教学反馈的反思等。

1、实施案例研究。案例研究就是把教学过程中发生的这样或那样的事件用案例的形式表现出来，并对此进行分析、探讨、反思，以改进自己的教学。案例研究的素材主要来自三个方面：一是研究自己的教学实践中的案例；二是观察别人的教学，从中捕捉案例；三是在平时注意搜集书面材料中的案例。

2、注意课堂观察。课堂观察是一个涉及课堂全方位的、内涵较丰富的活动。通过详细全面的观察和认真的思考，体验授课教师的教学理念，学习解决教学重点、难点的策略，调动学生活动的技巧，以促进自己的提高就达到观课的目的。

3、实施行动研究。就是针对教学实践中某个难以解决的问题，运用观察、谈话、查阅文献等多种手段，分析问题产生的原因，设计一个研究方案，以求得问题的解决方法。

1、写什么：写成功得意之处；写失误不足之处；写教学机智、学生创新、再教设计等。

2、注意什么：

反思的重点是课堂教学，课堂是我们教师实施教学的主阵地，要让课堂更好地为学生的成长服务。反思的亮点是对“学困生”的关爱与补弱。

八年级政治教学反思篇八

一、人人参与，在教学中我尽量调动全体学生的积极性，让每个孩子都有机会参与。首先，我利用“全家福”照片介绍自己的家人，采取全班介绍小组合作相结合的形式。然后大家齐动手将一个个照片贴在“小房子”里，再把“小房子”贴在黑板上的大房子里，看着自己的创作，孩子们的脸上洋溢着喜悦。

二、从儿童现实生活出发，通过照片来介绍家人，亲切、直接，让学生感受家的温馨。

四、照顾个别，在介绍我的家时，我发现有四张是两个人的是父母离异，为了不伤害孩子的心，我特意为他们准备了几枚奖章，并表扬他们体谅父母，学习认真。

一、照片贴好后，学生很兴奋，我却没有想到应该组织大家欣赏与评价，也没有进一步进行挖掘教育，引导孩子爱父母就是爱家的表现。

二、评价语言缺乏激励性，评价语言单调、过于重复，在以后的教学中不断提升自己。

三、由于教学常规好，学生守纪律，一切进行的很顺利，最后多了三分钟，提前下课了，缺乏课堂机智，如果唱首歌或游戏时间再多一些就完美了。关键在于自己要调整心态，具备良好的心理素质。

我的思考：这节课表面看来很顺利，其实设想与实际之间有一定的距离，有几处地方学生可以答的丰富多彩，实际上却

很单一，寻找原因，评价语言缺乏激励性，没有很好的激发学生。再有，教研员一再告诉我们在课堂上别牵着孩子的鼻子走，可实际教学中却很难做到，总怕孩子说不到位。所以我想，一节好课，应该在准备充分的情况下游刃有余地进行，这就需要教师有更高的教学水平，灵活多变的机智。在以后的教学中我要继续努力，不断探索，不断反思，让自己在课改的征途中不断进步，不断成长。

八年级政治教学反思篇九

教学过程中，要依据教材文本，精心设计问题，创设情境，积极调动学生的学习热情，激发他们主动提问，逐一解决所遇到的问题和疑难，达到教学相长的效果。问题的提出、分析、解决，是教与学的全过程。我们必须要有：

第一、深刻把握教材，依据文本设计问题；

第三、教师要注意从小处着手，从大处着眼，把学生学习、生活的“小环境”与社会的“大环境”结合起来，使学生能够客观看待社会生活中的各种现象，分析原因，探求解决途径和办法，拥有正确的情感态度、人生观、价值观。理解掌握，及时复习训练。

教师必须将课本读薄，宏观深刻把握文本，还要把课本放入教学的“大环境”——时代背景和“小环境”——教学背景中，把课本读厚，赋予文本以丰富的内涵，让学生充分理解、掌握，获取知识和技能。

八年级政治教学反思篇十

本节课的课标要求是知道我国是一个统一的多民族国家，国家的长期稳定和繁荣昌盛靠各族人民平等互助，团结合作，艰苦创业，共同发展，了解中华民族的优良传统，以自己的实际行动继承和弘扬民族精神，促进社会主义精神文明建设，

维护国家稳定和民族团结。

导入设计：欣赏mtv爱我中华，并展示各民族的服饰。请学生说一说这首歌主要唱了什么内容？从中你知道了什么？这主要突出了情意目标，调动学生情感，培养学生兴趣，使学生对中国有56个少数民族组成形成初步印象，这样学生加深了对歌曲内容的理解，这时再配合多媒体教学——穿着各民族服饰的人聚在一起欢庆国庆，请学生想一想这段内容突出了什么样的思想感情，这段教学中体现了学生亲身参与探究、探索，学生可能会根据多媒体内容说出中国是一个由很多民族组成的大家庭，并且这些成员关系融洽在一起唱歌、跳舞，这时教师根据学生所说出示板书，课题《中华民族大家庭》。

在出示课题后，我请学生自学本课，请学生说一说知道了什么。通过自学进行汇报，然后根据自己收集的材料说一说你都知道哪些民族，这些民族的人口分布情况和他们的生活习俗及当地的其它有趣的情况，除了收集的材料外，你还对哪些少数民族感兴趣，可以提出来然后学生根据掌握的资料分组进行讨论，综合资料后进一步请学生回答，通过学生自己自身反馈的信息来培养学生自主的学习能力。这一环节我采用了自学汇报的方式，主要着力于学生预习搜集处理信息的能力，鼓励学生自主学习，主动提出和回答问题，使学生真正成为课堂主人。

重难点释疑过程：通过设计活动，突破重难点。在民族知识大比拼这一环节中，学生积极性很高，但个别同学由于课前准备不充分，没能积极参与到竞赛中。对于民族区域自治制度师本课的难点，应重点处理。但在教学过程中只是通过材料使学生对民族区域自治制度有了初步的了解，没有深层次的分析，没有达到突破难点的目的。在学以致用环节，学生能列举生活中标志物，从而达到的教育的目的。材料选择还需进一步审视，应采用具有典型性，做到少而精。在整节课中，材料不少但都没有分析透彻，只是浮于表层，没有深度和高度。学生活动不少，但没有达到预想的目的。

另外，教师在授课过程中对个别学生关注不够，导致学生不能全部参与到学习过程中。由于教师语言不到位，没能及时激励学生的兴趣，师学生感受成功的喜悦。