

# 六年级语文穷人创新教案人教版 六年级 语文穷人创新教案(优秀5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 六年级语文穷人创新教案人教版篇一

- 1、正确流利有感情的朗读课文，认识6个生字，会写17个生字，正确认读“搁板、勉强、蜷缩”等词语；正确书写“魁梧”；理解“忐忑不安”。
- 2、学习按照事情发展顺序，把握课文主要内容。
- 3、有感情朗读课文中描写桑娜心理活动的句子，抓住“忐忑不安”、“熬”等关键词，运用联系上下文、时代背景等方法，读懂桑娜的心理活动，感受桑娜善良的品质。
- 4、领悟作者通过心理描写塑造人物形象的写作方法，尝试描写渔夫的心理活动；进一步感受桑娜和渔夫善良的品质。

### 教学重难点

- 1、抓住“忐忑不安”，读懂桑娜的心理活动，感受桑娜善良的品质。
- 2、领悟作者通过心理描写塑造人物形象的写作方法，尝试描写渔夫的心理活动。

### 教学过程

## 第一课时

### 一、揭题导入、检查预习、指导写字

1、谈话导入：今天我们来学习托尔斯泰写的《穷人》，请看老师板书课题，（板书课题）“穷”字是本课的生字，上下结构，注意写的时候穴宝盖下面的两点在田字格中的占位，力在穴下意为穷，来齐读课题《穷人》。

2、美国著名作家海明威曾这样说“贫穷的人往往富于仁慈”，真如作家所说吗？（在课题上加？）让我们走进《穷人》来感受一下吧！

4、师范写，生练写，师生评议。（展示学生写的字）

5、通过预习看看这几个词你会读了吗？谁来读？

6、出示“抱怨、寡妇、熬”（纠正读音）

“寒风呼啸、汹涌澎湃、波涛轰鸣”（发现这几个词有什么共同的特点？描写环境的词语。生再读）

“心惊肉跳、忐忑不安、自作自受”（发现这几个词有什么共同的特点？描写人心理活动的词语。生再读）

7、生齐读。

### 二、整体感知，粗知大意

2、指名说。（生说的啰嗦，教师点拨，这篇课文是按事情发展的顺序来写的，我们可以按照六要素来总结，事情发生在什么时候？夜晚，什么样的夜晚？用上刚才读的词语，寒风呼啸的夜晚，事情的起因是什么？邻居西蒙死了。经过是什么？桑娜抱回了邻居西蒙的孩子，心情呢？忐忑不安的，结果呢？渔夫和桑娜不约而同收养了孩子。

3、你能完整的说一遍吗？（指名说）

4、师总结，孩子们，虽然课文很长，我们按事情发展的顺序来总结课文是不是更简单？

三、品读课文、体会桑娜忐忑不安的心理活动。

1、切入课文，同学们，通过预习文中的哪个人物给你留下了深刻的印象？

2、生说，对渔夫和桑娜……

（我对妻子桑娜印象深刻，因为她虽然心里很矛盾，但还是抱回了邻居的孩子。）

第二课时

一、多角度理解“忐忑不安”

1、我和你的想法一样，桑娜收养了西蒙的两个孩子后，心里是——

2、忐忑不安的。（板书：忐忑不安）

3、指名读9——11自然段，其他同学边思考边划划，桑娜在忐忑不安地想些什么？

4、生说，（他会说些什么呢？这是闹着玩的吗？自己的五个孩子已经够他受的了。为什么把他们抱过来啊？如今叫我怎么对他说呢？……）

5、如果按照先后顺序应该是一（学生交流）

出示：

(1)自己的五个孩子已经够他受的了。

(2)为什么把他们抱过来啊？

(3)如今叫我怎么对他说呢？

(4)他会说些什么呢？

6、为什么课文不按这样的顺序来写呢？

7、指名说，因为桑娜心里很紧张，生怕丈夫会揍她……

8、这就是“忐忑不安”的意思。

9、这时的桑娜头绪万千、思绪很乱。谁来读这个词，读出忐忑不安的心情来。

10、指名有感情读“忐忑不安”。

12、指名说(桑娜脸色苍白……是他来了，不，没有人。桑娜沉思着，久久地坐在床前……)

13、从这些词语中我们又读出了忐忑不安，忐忑不安就是心里慌张、不安。

14、还能从哪些地方看出“忐忑不安”的心情？(预设：仔细看文中的标点)

15、省略号。为什么？(因为桑娜连想都是断断续续的。还有她的幻想。门嘎吱一声……)

16、这么多的感叹号、问号，你读懂了什么？

17、说明桑娜心中已坚定了要把孩子抱过来。

18、但坚定中又有那么多的忐忑不安。让我们带着这四个句子，来走进他们的心理世界。

## 二、解读桑娜心里想法

1、出示：“自己的五个孩子已经够他受的了”你是从文中哪里看出来的？

2、课文第二自然段。

3、“受”的意思是？（够他忙的了。够他苦的了。够他干的了。够他熬的了。）

4、从这句话中你读懂了什么？（担心他养不活我们了。生活更加艰难了。虽然穷困，他们毫不犹豫地收养了孤儿。桑娜很关心他的丈夫。——是的，这是妻子对丈夫对特别的爱……）

5、谁来读出桑娜忐忑不安中的贫困？（指导有感情朗读）

出示：如果把西蒙的两个孤儿抱过来，意味着……（救了两条孤儿的性命……）

如果不把西蒙的两个孤儿抱过来，意味着……（家里还能勉强度日。将会冻死。桑娜会心理不安，桑娜和西蒙一样都是母亲，看到孩子要死掉，会心痛……）

出示：宁可（ ），也要（ ）。（引导学生说话）

8、但最后可能桑娜连想都没有想，这是出自她的本能，什么本能？

9、善良、互相帮助的习惯、一个做母亲的责任。

10、这源自一种善良、母爱、良心。

11、我想和你们合作一下，想读的站起来。我读旁白。（师生合作配乐朗读）

### 三、解读丈夫心理想法

1、抱是抱过来了，可怎么对丈夫说呢？丈夫是怎么说的呢？请你把它划出来。（一个学生读）

2、这里有个字让人听了掉眼泪，哪个词？（熬）

3、能给“熬”换个词吗？（挺——坚持——挨——撑）

4、你从“熬”中读懂了什么？（善良和伟大。渔夫坚强的性格，宁可自己苦点，也要抱过来。）

5、将来将更苦，他想到了吗？

6、但他宁可以后自己苦点。做这个决定难啊，你从哪里看出来的？（渔夫皱起眉头，他的脸色变得很严肃，忧虑。他搔搔后脑勺。我们，我们，总能熬过去的！）

7、其实，渔夫心里也曾想到很多，赶快动手把他写下来吧。（学生写渔夫心理想法，配乐朗读评议）

8、这就是渔夫的心理想法，渔夫皱起眉，他的脸变得严肃、忧郁……（齐读描写渔夫的句子）

9、这就是将善良深深印近灵魂的桑娜和渔夫

### 四、首尾呼应，点题提升

1、这篇课文的题目是，一起告诉我一穷人。

2、而课文中却没有出现一个“穷”字，为什么？因为他们的心灵是富有的。因为他们的心灵是可爱的，美丽的。他们的

穷是表面的，但他们的内在心灵却是高贵的，高尚的。)

3、穷人不穷，一起读课题“穷人”。

4、这节课我们通过人物的心理描写和标点的巧妙运用，感受到了桑娜和渔夫善良的品质。

5、(课件出示)课下再读一读《伏尔加河上的纤夫》、《卖火柴的小女孩》、《凡卡》等描写穷人的文章。

## 六年级语文穷人创新教案人教版篇二

1、正确、流利、有感情朗读课文，了解沙皇时代劳动人民的悲惨生活，感受桑娜、渔夫善良美好的高尚品质。

2、体会作者通过环境、人物心理、人物语言中等细节描写，表现人物品质的写作方法。

3、理解桑娜矛盾的心理，体会省略号的不同用法。

## 六年级语文穷人创新教案人教版篇三

1、初读课文，了解穷人的生活。

(1) 既然课题是《穷人》，那么，我们先来读读课文，看看课文是怎样介绍穷人的生活的。请大家轻声读课文，读准字音，把课文读通顺，然后从课文中划出说明生活穷的句子。

(2) 以轮读的形式交流。

(3) 根据课文内容完成填空：

桑娜一家生活很穷苦。渔夫（ ）出去打鱼；桑娜（ ）地干活，可是还只能（ ）填饱肚子；孩子们没有鞋穿，（ ）冬夏（ ）

光着脚跑来跑去；他们吃的是（）面包，菜（）鱼。

（4）虽然课文中没有出现一个穷字，但是桑娜一家的生活真是（）。请你能不能突出穷字，读读课文。

## 2、细读课文，了解桑娜的善良。

（1）虽然，桑娜一家生活只能勉强维持，但是，当桑娜发现邻居西蒙病死了，马上把她的两个孩子抱回自己家。（板书：抱）

（2）虽然她自己也不知道为什么要这样做，但是她觉得非这样做不可。回到家里，她的心情犹如汹涌澎湃的大海，久久不能平息。让我们读读她的心理活动。

出示：她忐忑不安地想：他会说些什么呢？这是闹着玩的吗？自己的五个孩子已经够他受的了是他来啦？不，还没来！为什么把他们抱过来啊？他会揍我的！那也活该，我自作自受。嗯，揍我一顿也好！

（3）轻声读，想想你从桑娜的这段心理活动中读出她的几种感受？（担心，害怕，坚决）指名读。

（4）读了桑娜的这段心理活动，大家有没有觉得她的想法不连贯，内容有跳跃呢？那么让我们用文字代替这几个省略号，把她的这段话补充完整吧！

（5）同桌商量，全班交流。

（6）请一位学生把这段补白后的内容说完整。

（7）再读这段心理活动，读出感情。

## 3、学习1127节，感受渔夫的善良。



(1) 桑娜是善良的，她宁愿自己受苦，也要关心别人，那么渔夫呢？同桌以直接对话的形式，朗读渔夫和桑娜的对话。

(2) 说说最能说明渔夫善良的一个字。(板书：熬)

(3) 如果把这个熬字去掉行吗？

完成练习，写一写：此时渔夫已经想到：抱回西蒙的孩子，自己将（）；桑娜将（）；自己的五个孩子将（）。

## 六年级语文穷人创新教案人教版篇四

一、谈话导入新课、质疑：

通过读课文，你知道什么了？桑娜一家和西蒙一家是什么关系？你还想知道什么？

二、理解课文

1、桑娜和西蒙两家到底穷到什么程度呢？打开书，放开声音读1—7自然段，边读边填空，先自己填，然后同桌交流。

2、他们的确是穷啊，可是当西蒙死后，桑娜是怎样对待西蒙家的两个孩子的呢？迅速浏览有关段落，用一句话来概括。

3、当桑娜把孩子抱回家，心里又是怎样想的呢？默读8—11自然段，边读边把桑娜是怎样想的划下来，划好后大声朗读一遍。

(1) 指名读划下来的句子。

(2) 出示投影：她的心跳得很厉害，她自己也不知道为什么这样做，但是她觉得非这样做不可。

指名读——齐读——指名说：你觉得桑娜是怎样的一个人？

把这种善良读出来。通过你的读要让人感到桑娜的善良，应该怎样读。练读——指名读——说：你为什么这样读。

4、桑娜的确是善良，可是当她真的把孩子抱回家的时候，她的内心又是怎样的呢？

出示投影：“她忐忑不安的想：‘他会说些什么呢，这是闹着玩的吗？自己的五个孩子已经够他受的了……是他来啦？……不，还没来！……为什么把他们抱过来啊？……他会揍我的！那也活该，我自作自受……，揍我一顿也好！”

(1) 指名读——想：桑娜的内心有什么变化

(2) 再读这段话：读出由害怕、紧张、矛盾到坚定。

(3) 自己再读读这段话，看看还有那些不懂的。

(4) 处理五个省略号

a□看第一个省略号，他忐忑不安的想……受得了吗……如果你是桑娜你会怎么想——学生说第一个省略号。

b□一个省略号看出桑娜思绪万千，以下四个你任选一个，就照刚才的方法，想一想桑娜会想些什么？但要记住你就是桑娜。

(先自己准备，准备好后同桌交流。)

c□通过对省略号的理解，我们知道了，桑娜抱回这两个孩子心里充满了矛盾，那我们在读这段话的时候，一读到省略号就要想一想，要读出桑娜矛盾的心理。自己试着读读-指名读。

5、我们体会到了桑娜的高尚品质，打开书看看，跟桑娜有同样品质的人还有谁，自己读12自然段。

6当桑娜把西蒙家的情况告诉丈夫后，她的丈夫有什么表现呢？齐读24自然段。

(1) 处理“熬”。这个字还可以换成什么，为什么用“熬”不用别的。

(2) 通过这个熬，将来渔夫和桑娜的生活将怎样？（生命受到威胁，流落街头。板书：牺牲自己）

师：课文学完了，让我们再回味一下托尔斯泰的这篇文章，课文通篇除了课题之外，找不到一个穷字，然而在字里行间却处处反映了穷人的贫穷和困苦；全文也没有一个美字，而文章通篇却赞美了穷人之间互相关心、互相帮助的美好情感，这些都是值得我们学习的。

作业：学习第9段的写法，写一个心理活动的片段。

## 六年级语文穷人创新教案人教版篇五

教学内容

九年义务教育六年制小学教科书语文第十二册《穷人》。

教材分析

本篇课文是第五单元中的一篇精读课文。课文讲的是渔夫和桑娜在邻居西蒙死后，主动收养她的两个孩子的故事，真实地反映了沙俄专制制度下的社会现实，表现了桑娜和渔夫勤劳、善良，宁可自己受苦也要帮助别人的美好品质。结合本组教材的编写意图，在教学本课时，应让学生理解课文的思想内容的基础上想开去，以深化对课文的理解。

## 设计理念

依据“研究性学习”的理念中的“研究性阅读”的教学方式，重在培养学生自主阅读、自主感悟、自主探究、自主发展的语文综合素养。《穷人》一文，无论是从课文主题和人物形象看，还是从写作方法和语言风格看，都是实施研究性阅读的好课。

## 教学目标

学会本课字词，读懂课文内容，联系上下文体会句子的含义，从而感受桑娜和渔夫的勤劳、淳朴和善良。学习他们宁可自己受苦也要帮助他人的美德。在这一学习过程中使学生享受小组合作学习乐趣，使学生在积累知识的过程里又是身心和人格健全发展的过程。

## 教学重点

理解课文内容。从人物行动、语言、思想活动中体会穷人的美好心灵，并从中学习文章的表达方法，展开合理想象。

## 教学难点

体会桑娜矛盾的心理活动。

## 教学准备

## 小黑板

## 教学过程

### 一启发质疑

围绕课题，你能提出哪些问题呢？（课文题目是“穷人”，但是在整篇文章中，并没有出现“穷”字，为什么？桑娜和

渔夫为什么要收养西蒙的孩子？)

二细读课文，理解课文内容，体会作者的思想感情。

1从课文哪些地方可以感受到桑娜的一家过着穷苦的生活？

2学生自学课文，在书中画出相关内容。

(学生自主选择自己感兴趣的方式品读体会。)

**【设计意图：体现学生自主学习。】**

3学生汇报。

4有感情的朗读，汇报内容相关的句子，读出你的理解。

**【设计意图：培养学生对课文的理解能力，并使学生会人物特点。】**

三分析桑娜内心活动，体会人物的崇高品德。

现在就第二个问题展开讨论。

1出示文章描写桑娜内心活动的段落。

**【设计意图：体会人物“忐忑不安”的心理及人物的性格特点。】**

2读完本段内容，从中你想知道什么？

学生提问并归纳整理。

(1) 读读这段话，想一想这段话的大致意思。

(2) 这段话出现几个省略号？请你想象出桑娜的内心活动。

## 分页标题#e#

(3) 采用小组间角色朗读等形式展开自学。

**【设计意图：体现学生自主阅读自主学习的要求。】**

3学生准备交流。

(和小组同学交流，表达自己的想法。)

**【设计意图：让学生在交流中体会探究的快乐，体会桑娜的善良、乐于助人的美好品质。】**

4汇报展示。

(学生个性化表达，畅谈自己的体会。)

**【设计意图：培养学生对课文的理解和语言表达能力。】**

5教师小结。

6练习朗读。

四学习最后一部分。

1读读最后一部分，画出自己喜欢的句子，并谈谈自己的体会。

**【设计意图：体会渔夫的高尚品德。】**

2指导有感情有感情的朗读最后一段。

(学生有感情朗读课文，进一步体会渔夫和桑娜的勤劳和善良。)

**【设计意图：在读中体会两人的善良，乐于助人的高贵品质。】**

】

3出示文中的重点句。（小黑板）

4引导学生分析句子的含义。

5学生汇报。

6教师小结。

五总结全文

1通过本课的学习，你有哪些收获？（引导学生从文章内容和写作方面进行总结。）

2结合课文内容，续写课文故事情节。