

小学教学工作述职报告(模板5篇)

“报告”使用范围很广，按照上级部署或工作计划，每完成一项任务，一般都要向上级写报告，反映工作中的基本情况、工作中取得的经验教训、存在的问题以及今后工作设想等，以取得上级领导部门的指导。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的报告吗？下面是小编为大家带来的报告优秀范文，希望大家可以喜欢。

小学教学工作述职报告篇一

今年是我执教的第十二个年头，是我来到红旗小学的第九年。一年又一年岁月的更迭，没有抹掉我对教育教学工作的执着热爱，没有消磨我对红旗小学各项工作的恪尽职守，热爱教育事业，服从学校分配，对学生实施全面素质教育，尽职尽责，为人师表，注重身教。我依然像执教的第一天那样，喜欢我教的孩子，庆幸自己从事着自己喜欢的工作。教务工作上配合学校总体工作安排做好教务处各项工作（包括突发的和常规的）；语文教学上坚持备好每一节课，上好每一堂课，批好每一份作业，尽自己所能教育好每一个学生，是我每天最常规的工作。

一个同事评价我是一个有教育理想和教育追求的人，是的，这句话概括了我对自己规划的教育之路。我希望自己能成为一名非常出色的语文教师，在课堂上永远给学生一种新鲜感，出其不意地带给学生学习的乐趣，曾有一个爱徒在作文中写道：“张老师总是神神秘秘的，不知道她下一步要带给我们什么惊喜。”学生对我的喜爱，学生的进步，让我感受到了身为教师的幸福感与快乐。我最喜欢表扬那些和当年的我一样在班级看起来默默无闻的孩子，和那些闪着光芒的优秀学生相比，他们更需要教师的表扬与鼓励，这也是促进班级中等学生不断迈向优等生的一个催化剂。善待每一个孩子，即使我批评了他，也要在最短的时间内找到一个恰当时机表扬

他可能转瞬即逝的进步，让他被老师批评的糟糕情绪得到改善，从而快乐地、轻松地投入到班级生活和学习生活之中去，尽量的减少落后生。

我积极参加各种学习培训，在学习中反思自己，改进自己，提升自己。今年在参加安康市小语名师观摩活动中，有幸观摩到武凤霞等几位名师的课堂教学，让我又一次领略到名师令人耳目一新的教学设计与独特的教学风采，他们朴实无华的教学风格，扎实浑厚的语言功底，“目中有人”的教学思路，更让我赞叹。我将听课之后的反思反映在每一次的语文教学课堂上，反映在市区校教学活动中。本学期在学校组织的教学评估课中，我的识字教学受到了评委的一致好评。

在市进校“阳光师训活动”中，我为汉滨区骨干教师培训上了一节阅读教学观摩课、为汉滨区富强乡一百多名教师做了两节阅读教学示范课和一节讲座，参训的教师评价我的课设计新颖、内容扎实，有可操作性，没有花架子，解决她们在教学中的许多问题。这样的评价让我对自己挑灯夜战的付出感到了欣慰。在做好一年级语文教学的同时，积极备战安康市“人教杯”教学能手大赛，在说课、答辩、讲课等综合考评中，均取得了优异成绩。

作家周国平曾经说过：“大智者必谦和，大善者必宽容，唯小善者才咄咄逼人，小善者才斤斤计较。”以往，我总认为真诚是最有力量的，只要我真诚待人，我就会得到大家的支持。但是我慢慢发现，真诚是我的优点，也成了我工作的缺点。所以，我比以往更加细心了，说话更加注意角度，在落实学校的各项工作中，我就是我是一个服务者，我心态平和。“海纳百川，有容乃大”，不管别人怎么对我，我首先要做的就是努力将我的工作做好。

作为学校的教务主任，学校派给我的各项工作都是对我的信任，尽管教务处的工作繁杂，但是我都尽最大努力做好。在新生招生、分班，在各种资料的收集整理上，在学校的各项

活动、竞赛、检测中，我都细心做好安排、实施、总结；在各项常规工作检查中，我与其他同事合作，本着一颗公正之心，去对待每次工作。在主任值班这项工作中，我遵守学校工作纪律，按时到岗，关注每个来到学校的孩子，配合学校做好学生安全工作。

走好人生路，要求有稳健扎实的步子，要求有达观开阔的心胸，无论是教学或是教务工作，我会一直勤奋努力，迈向更成熟的自己。

小学教学工作述职报告篇二

一学期即将过去，紧张、忙碌而收获多多。在这学期的工作中，我们始终牢记“教学是中心，质量是生命”，以努力提升教学质量为工作重点，关注每一个学生的发展，建立最专业的教师团队。回顾一学期的教学管理，主要做了以下六大方面的工作：

我校共有25名数学教师，其中有近10名是工作未满三年的新教师。基于以上情况，我们将青年教师的培养作为教师队伍建设的重点，推动课堂转型提高课堂质效。本期就新教师的培养主要做了以下几项工作：

1. 在第一学月，组织三年教龄以下的老师进行了教师入职培训。
2. 积极深入课堂，促新教师迅速成长。跟进新教师的课堂是我第一二学月的工作重点，每周我都会听新教师的课并指导。在每次的课后交流中，我们都会碰撞出思维的火花，新教师也能学到有效的教学措施和方法。
3. 通过新教师组内展示课和12月的新教师校内课堂展示提升新教师教学能力。

新教师的展示课是一个极好的锻炼机会，数学组上展示课的四位新教师利用这次机会反复磨课，反复试讲。特别是五年级的xxx和xxx老师，非常认真地磨课、试讲，我也多次参加试讲和研讨。大家一起想办法出点子，修改教学方案，最后为大家呈现了两节比较精彩的数学课。在这个过程中，我相信新教师们都是收获颇多的。

通过以上工作对新教师的课堂积极跟进，适时指导，新教师的教學能力得到了极大的提升。

本期有六节数学组长示范课和八节四年级数学课的展示。展示的这十多节课，都是全组老师们一起研讨磨课的精彩呈现。通过全组教师集体备课研讨，一起磨课，组内的教学研究氛围越来越浓，教学研究水平也大大提升。

本期，我还和三年级xxx老师共同研讨并打造了一节成功的数学绘本课《看见·时间》。该课分别在xx师范国培班的培训中，在xx学校送课活动以及我校市级课题的展示中展示并获得好评。我也针对该课做了《别样的数学旅程——让绘本走进数学课堂》的专题讲座。

第一、严格规范地使用教学质量考核表对每位教师的常规工作进行科学的管理和指导。

本期，在周校长的带领下，我们修定出更为详尽的教学工作考核表，对教学工作的各个环节都提出了具体的要求和考评细则。在教研组工作会上请老师们认真学习考核表并对未尽事宜提出合理化建议。希望通过这些精细化的考评和管理，达到规范教学行为提升教学质量的目的。

第二、针对上期末的acts考试，认真进行量表的学习和分析，每位教师认真对照量表剖析教学中存在的问题，思考解决方案，并积极改进自己的教学行为。

第三、积极进行小课题研究。在课题中期考核中，数学组获得全校小课题研究第一名的好成绩。

数学组织极进行《财富生活体验课程》研究，并在16个班开展了财商生活体验课程的教学。12月份，学校对各子课题进行了中期考核，数学组的课题研究获得了全校第一名的好成绩。

今年12月，第八届数学学科比赛如期举行，除了有传统的速算比赛，四五六六年级都有了创新。四年级安排了巧算大比拼，五年级开展了思维能力大赛，六年级组织了数学知识竞赛。我们希望通过这些丰富多彩的学科竞赛活动，使孩子们爱上数学。

本期，我校在三至六年级的16个班组织开展了“奇乐小鸡桌游课”和“零花钱大作战”活动。我们在每个班共开展了8次财商课程，孩子们通过“奇乐小鸡”桌游活动体验和了解储蓄，借贷，保险和赚钱，盈亏等基本财经知识。在寒假，我们还组织了“零花钱大作战”活动，让孩子们学会规划零花钱，从小做一个具有财经素养的人。

另外，我校还联合xx教育在3--6年级开展了一次stem创客公益课程““girls4tech”体验凯撒密码，孩子们都很感兴趣。

本期，创建“国家级督导创新区”是我区的一项重要的工作，只许成功不许失败。在上期和这学期的积极努力下，反复修改完善资料，我校的迎检工作得到了上级部门的认可。本期，我校代表xx区迎接了“国家级督导创新区”的省级督导检查并获得好评，也得到了局领导的表扬。

本期，我校督导专家共来校进行了六次全面督导。每次我们都积极热情地接待，用心听取督学提出的意见和建议。在每次督导结束后，我都能在当天写好督导新闻并上传教育局督导网。每月认真填写学校各方面工作行事历并及时上报牟督

学。

我积极和督导室对接，对他们下发的各种通知和布置的各项工
作及时地和各部门联系并认真完成，汇总学校绩效考评各项
资料上交到督导室。

当然，在本期的工作中还存在一些不足需要改进，在以后的
工作中将更加用心去思考，全力去完成各项工作。

小学教学工作述职报告篇三

本学期，我兼任六年级年级音乐课，本着更好地完成教学任
务到达教学目的培养学生有表情地歌唱和感受音乐的潜力，
通过音乐的艺术形象，培养学生的革命理想，陶冶高尚情操，
启迪智慧，使他们的身心得到健康的发展。作为音乐教师已
有一个学期了，现将这一学期的工作总结如下，以便今后更
好地开展工 作，弥补不足，精益求精。

在“应试教育”时期，由于受教育观念，教师素质及学校设
备条件的影响。音乐课虽然较语文、数学等知识性的课搞笑
些，但仍然受到“重知轻能”的思想束缚，至使音乐课的教
学一向陷入“教师带，学生跟”的泥潭里，并逐步演变
成“为唱而教，为教而学”的“唱歌课”。这种不但枯燥泛
味，而且严重忽视学生潜力的培养，导致学生对音乐课的教
学也毫无用心性可言。与素质教育的精神大相径庭，务必全
面纠正。因为培养学生的学习兴趣也就成为当务之急。为此，
我慎重选取了“愉快教学”模式。让学生在教师的挚爱中，
采用学生自己喜爱的方式，主动学习。为较快的顺利实现学
习兴趣转变这个目标，我因势利异的发挥音乐课本身就有的
“愉悦”特性，加上经常采用出其不意的教学创意，很快的
就吸引了学生的学习兴趣。为了确保学生对音乐课有常上
常新的感觉，我屏弃了“一本教材，一张嘴”进教室的旧法，
不断的变换引用风琴、口琴、收音机、影碟机、甚至多媒体
电脑等教具辅助教学。同时，在授课中，不在限于教会学生

唱，而是把识谱知识、乐器伴奏、配乐游戏、音乐欣赏、音乐舞蹈等各种潜力的培养用为教学任务。让学生既长知识又长潜力，让学生自始至终兴趣盎然地主动参与。经过一个学期的教学，发现学生们不但对上音乐课的兴趣明显增强，而且还激发了他们对语、数等多门功课的兴趣。原先，他们把对音乐课学习的热情情不自禁地带到了语文、数学各科学学习及日常生活之中。这说明：音乐教学能够促进学生创造力的培养。

音乐是多种基本手段的综合表现，他是有由旋律、节奏、速度、力度、音色、调式等要素有机的结合而成的。同时，音乐作为心灵的语言，是音乐家通过现实生活而发出的感受，并用音乐语言传递给人们。因而，教会学生欣赏音乐，让他们用心灵从音乐中领悟喜、怒、爱、恨、哀、乐等情感，也就是说教会学生欣赏音乐就显得十分必要。在教学中，我主要是让学生学会用“耳”、用“心”、用“感情”去欣赏音乐。如从高亢激昂的《义勇军进行曲》中，能够激发起学生的斗志和爱国之情；从内涵深厚的劳动号子中，能够感受到对劳动的热爱以及对敬业精神的鼓舞。

好奇心是创造的前奏，也是创造性的原动力。因而培养学生的好奇心，保护学生的好奇心，并引导好，使之成为创新思维的源泉是教师在教学中务必认真完成好的“课题”。根据物体振动产生声音并在空气中传递的这个原理。我先放影了“人是如何发声的”录像片，在顺着这一原理，帮忙学生培养出“锣鼓、笛、琴是如何发音”的好奇心；之后，对学生的好奇心进行用心引导，让学生根据“吹、拉、弹、奏”等到不同使用方法去尝试制作几种小乐趣。不久，有的学生带来了“柳叶笛、草笛、土吉它、竹梆子”等乐器十余种，也有的学生图省事不动脑筋，随意找来一些破瓶罐作为“打击乐器”充数。对此，我不但没有批评，而是很耐心的指导他们加以改造。使之能够打击出多种不同的声音。这一举动，不但很好的保护了学生的好奇心，还为学生的下一次创新实践带来了参与的动力，初步构成了创新精神。

想象是学生异常活跃、大胆的思维活动。是人们在创造活动中独立建构新形象的过程，音乐作为一种以时间上的流动音响为物质手段来塑造的艺术形式，无论在时间、空间及物质形态上都有广阔的想象余地。想象作为创新的基础，务必在课堂教学中充分发挥。

每当上新课之时，我都给必须的时间让学生作三种“奇想”。

一是让学生想象这首歌曲的创作背景及作者的内情绪感；

二是想象这首歌曲用什么乐器伴奏更理想；

三是想象改变曲调、唱法或者更换歌词会同样动听吗？

在三次奇想中，要求学生做到“异中求同”，即方法、形式不拘一格，但要求给人有“美”的感受。这种开放式的想象，实际上就是让学生去实践、去创新。久而久之就构成了必须的创新意识。如在“锣鼓、风琴、梆子、二胡”等乐趣伴奏；还有的同学采用不同的节奏、旋律及音色来演奏。课堂上不但妙趣横生，而且在这种大胆的梦想、实践中培养出了学生的创造力。

据研究证明，手的活动对培养学生的自信心，敢于感想的无畏精神和坚定到底的意志品质都有帮忙。苏霍姆林斯基认为：“儿童的创造力在他们的手指上。”这充分说明动手实践是创造力培养的关键。传统的音乐教学多是动口不动手，这就是限制学生创新潜力发展的一个重要原因。因而，要培养学生的创造力，就务必让学生养成动手又动口的好习惯。在教学中，为了让学生手有足够的活动空间，要尽可能地让学生站立起来学习。并引导他们根据对歌曲的认识，用手打节拍；根据自己对歌取得想象理解用手表达情感；有时，还要制作一些乐器给歌曲配乐、配节奏。这些动手的活动，都不失为培养学生创新潜力的有效途径。值得一提的是：十个手指演奏乐器的过程就是一个创造美，完善美的过程，无论是管乐

器、弦乐器、还是打击乐器都离不开双手的实践训练。即使是同一首曲子，也能够因为手的指法，手指移动快慢不同而产生不同的效果，学生在训练中就尝到了创造的乐趣。在这样不断重复的练习探索过程中，不但培养了学生的动手实践潜力，还培养了学生用心的探索与实践创新精神。

音乐教育作为素质教育的重要组成部分，不但成为学校工作中不可缺少的重要工作，而且为许多学生及家长所重视。音乐教育的好处和各种功效也被广泛认可。在音乐教学中，让学生通过欣赏、歌唱歌曲，从而产生的情感交融，不仅仅能够促进人的身心健康发展，净化人的心灵，而且能够用来陶冶人的德性，具有德育功能；通过思维的实践，能够促进大脑两个半球的协调发展，具有益智功能；通过音乐语言动作的协调配合，能够促进身体机制的协调发展，具有健体功能。这些功能得以综合发挥，即构成了推动时代发展的创造力和创新精神。当然，要实现这种潜力的完美培养，还有待于我们不断努力探索。

小学教学工作述职报告篇四

培根曾经说过：“习惯是人生的主宰，人们应该努力地追求好习惯。”的确，行为习惯就像我们身上的指南针，指引着每一个人的行动。良好的行为习惯对人的一生起着重要的作用。一年级是基础教育的起始阶段，更是进行良好行为习惯培养的关键时期。习惯的好坏，不但影响孩子的生活、性格、行为等，还直接关系到学习和工作的成功与否，甚至会影响孩子的将来。因此，当我刚开始担任一年级的班主任时，我就把工作重点放在了培养学生良好的行为习惯上。前几天，教研组听课，课后有几位老师说：“你们班学生的听课习惯挺好的”。事实胜于雄辩，看来我一个半学期的工夫没有白费。我主要从以下几个方面做起：

一年级的学生，只有六、七岁，年龄小，依赖性强，加上现在大多是独生子女，大多习惯不好。俗话说：“心急吃不了

热豆腐”。只有耐心，对学生所设定的目标起点要低，要学会站在学生的角度设身处地考虑学生的接受能力，然后循序渐进，步步走好。刚入学时，学生还不懂什么是上课，什么是下课，上课乱跑，想干什么就做什么，下课不知道到教室外玩耍，在教室的地面上爬来爬去，整天弄得满身灰土。不知道下课去厕所，上课爱去厕所，往往一个人去，其他人也去，上课无法正常进行。于是，我先要求他们下课去厕所，每到下课的时候，我就提醒一次。坚持了将近一个月，学生就再也没有上课去厕所的现象了。一年级学生，天真活泼，爱动是每个孩子的天性。上课的小手总是忙个不停，小嘴闲不着，一会儿摸摸书，一会儿抠抠橡皮，要不就是抠抠手指，更有甚者还要啃啃指甲。到底该怎样要求他们专心听讲，认真写作业呢？我就编了一首儿歌：“一二一，坐整齐，小手背背后，老师在讲话”。有时学生上课开小差了，做小动作了，随便讲话等，我一说儿歌前半句，学生马上接着说后半句，既复习了上课听讲常规，又有效地提醒、督促了不守纪律的孩子。学生做作业时，要求学生：做作业时一不讲话，二不玩，只要做到了，就是认真做作业的好孩子。经过一段时间之后，再提新要求，不断地设置台阶，使其不断进步。

一年级的学生天真活泼，对什么都充满好奇，但他们明辨是非的能力较弱，有时不知道什么是对的，什么是错的。这就需要班主任老师的指引和教育。刚开始学校的每一项规章制度对于他们来说是极其陌生的。为了使他们能够快速适应学校的生活，我利用每天的早读课给他们讲故事，把《小学生守则》和《小学生日常行为规范》融入故事中，让他们在明白哪些行为是对的，哪些是不对的。在生活中的一一点一滴都不放过，只要有问题，我就及时的提出来，时时处处向学生进行有针对性的思想教育。提出了一些细小的要求，如果不督促检查，等于是空话一句。要求要严格，要有一种不达目的誓不罢休的耐心。为了让学生养成自己整理东西的习惯，每次上课我都要求他们把书、练习本、文具准备好，放在桌子的左上角，直到他们养成习惯我才罢休。有几个调皮的学生爱打闹，每次下课我先叮嘱他们几个，时间长了，他们打闹

的次数也少了。虽然刚开始时花时多，但这样几次三番，死缠，行为要求已深入学生心田，并化为自觉行为，良好习惯也就慢慢养成了，效率也提高了。

哲人说：“使人前进的最大一种刺激物，是一种成功的感觉。做了一点事的人，无论事情大小，只要他尝着一点成功的快乐，便会渴望再次成功的光荣”。一年级的学生都急于知道自己通过努力所做的事会得到老师怎样的评价。为了迎合学生的这种心理，我坚持做到多给一点笑脸，多给一点赞扬。平时细心观察，好的、进步的我就及时表扬，我对他们的表扬有时是一种赞许的微笑，有时是一次亲昵的抚摸，有时是一句由衷的赞扬。同时在班级设立“开心擂台”，表现好的学生就能得到一颗星，坚持“跳一跳就能摘到星星”的原则，哪怕是背会一篇课文，还是上课积极回答问题，或是今天没有违反纪律……低的台阶，只要努力就能得到。在努力中培养了他们的习惯，树立了自信。

总之，面对一年级的学生我管理的方法：是目标低一点、内容实一点、要求严一点，时时处处向学生进行有针对性的教育。

小学教学工作述职报告篇五

弹指一挥间，又到了年度述职报告的时候了，在此，我为自己在20xx至20xx学年的教学、教育工作情况做一个汇报。

本人深入贯彻党的教育方针政策。按照《师德规范》严格要求自己，认真履行自己岗位职责，服从学校、级长安排，与同事团结协作，为人师表，关爱学生。

在工作之余，本人十分注重学习他人先进经验，以提高自身的业务能力。经常阅读教育、教学的文章，本学年的继续教育学分74分，远远超过所需学分。为了提高学生的写作兴趣，做好学生的榜样示范作用，我也经常写范文、写日记、写教

学随笔等。自xx年1月份起，我在“xx教师博客”发表原创文章100多篇。班上好些学生受我的影响也喜欢在网上发表文章，周宇双的文章还在一个刊物发表。

1、特别重视培养学生良好习惯。

刚接手的第一个学期里，我首先从培养学生良好习惯入手，让学生认真学习《小学生日常行为习惯》《小学生守则》，培养学生良好的行为习惯和学习习惯，从而建设良好的班风、学风。开学第一学期初，早上我都很早下课室，指导学生提前早读，要求学生早读课前搞好卫生，午休时候，下到班级，了解午休情况，养成自觉午读习惯。

2、特别重视做好每个学生的思想工作。

做班主任工作，事无巨细，深入细致地做好每一个同学的思想工作。发现学生进步了，及时表扬，发现学生心情不好了，及时了解原因，发现做错了，及时教育促其改正。对每个学生的思想工作都做到晓之以理、动之以情。

学校组织毕业班到珍珠乐园游玩外出活动，班上好几个孩子家庭经济比较拮据，不能参加此次活动。而我和学生想自愿凑钱帮她。没有想到的是那位孩子家长觉得面子上过不去，不愿意接受同学们的好意。怎么办呢？于是开展思想工作。我为学生讲了大眼睛女孩——苏明娟的故事：苏明娟在小时候由于家庭困难，希望工程为了不让像苏明娟这样的儿童失学，对她们伸出了援助之手，苏明娟接受了社会的帮助，得以继续在校读书，甚至读完了大学，现在，苏明娟已经找到了一份稳定的工作，利用业余时间经常参加公益活动。接受他人帮助的、长大成人的苏明娟成为了一个回报社会、对社会有贡献的人。假如当初苏明娟和家人为了面子，不好意思接受社会的帮助，那么她面临的必定是失学，没有受到良好教育，长大以后，就没有什么能力，就没有多少技能，也就不能对社会做出明显的贡献。这样看来，前后两个苏明娟，

哪个苏明娟会更有面子？哪个苏明娟真的有面子？你愿意做接受帮助的苏明娟，还是愿意做不接受帮助的苏明娟？同时还做好其他同学的思想工作，对家庭暂时有困难的同学，不能嘲笑，歧视，有能力的话，伸出自己的援助之手，献出自己的爱心。

3、特别重视做好预防工作。

很多事情发生了，造成了事故，才后悔，才来寻求解决问题的方法，但如果把事故扼杀在萌芽状态那就更好了，因此做好预防工作就显得非常重要了，我利用好班会，开展关于《爱护公物》，《上下楼梯怎么走》《拍拖好不好》《绿色上网》《文明伴我行》等等的主题班会。经常为学生讲述社会上的、学校内发生时事、新闻，积极向上人和事就让学生见贤思齐，不良的人和事就让学生从别人的灾难中吸取教训。

4、全心全意、千方百计转化后进生。

只要是我的学生，无论成绩好坏，我都是那样尊重他们，对于家庭有困难的，单亲家庭的孩子，学习、纪律偏差的，我更加同情他们，偏爱他们，从来没有对任何一个学生说过不文雅的字眼。

转化后进生，不是一朝一夕的事，是一项长期的工作，这就我们必须全心全意、千方百计地开展工作。不过如果你的学生不喜欢你，甚至讨厌你的话，就是你的道理讲得再好，学生也不会接受你的。所以，我很喜欢采用“亲其师，而信其道”这句俗语，我先让学生亲近我，喜欢我，怎么做得呢？我竭尽全力挖掘学生的闪光的地方，没有明显的优点，哪怕是他一个善意的举动，动听的一句话，都可以成为表扬他的切入点。

班上小巫同学，是公认的后进生，同学说：“他从来不做作业。”有一次，看到他上课随意讲话，我批评他违反课堂纪律，他

说：“我向人家借东西而以，这样也算违反纪律。”对他来说，讲话可以不分场合和地点的。作业不做，上课纪律散漫，偏激的性格，身上似乎一无是处。

怎么办呢？在一次大清洁中，我吩咐他完成一项任务，他爽快地回答：“劳动是我的强项”，听到此话，我很高兴，忙接着他的话说“相当好，劳动是你的强项，希望学习也是你的强项。”在以后的学习中，我时不时用“劳动是你的强项，希望学习也是你的强项”这句话鼓励他。

在一次当堂背诵课文，我发现他背得比一般同学快，比一般同学流利，比一般同学准确，我对他说：“劳动是你的强项，看来背书也是你的强项。”也时不时在班上夸奖他是很聪明的学生，让他在学习上的信心越来越大。

班上小陈同学到学校就是玩、欺人、捣乱。他也是我转化后进生的重点对象，我也是从发现他闪光的地方入手，在开学的第一天，我在和学生的见面说话时有一段话是这样的：我已经认识了一些同学，例如小陈，他是我们班的大力士，为什么这样说呢？因为我亲自和他较量过扳手腕，他力大无穷，三下五除二就把我的手腕扳倒了，他也是我们班的篮球王子，在上一年级的组篮球上，他作为主力，发挥了重要的作用，和队员勇夺冠军。希望他成为我的学生之后，继续发扬他的优点，为班级争光。和他亲近之后，帮助他分析行为习惯，学习习惯不好的原因，找到解决问题的途径。现在的他，整个人脱胎换骨，除了喜欢体育。每天的作业都能按时、按量、按质完成。课堂上，能安分守己，专心听讲，午休时，还做值日干部，做到模范榜样作用，还转化了有暴力行为倾向的几个同学。

5、做到以身作则，言传身教。

我时刻注重言传身教，为人师表。平时，凡是要求学生做到的，我首先做到。例如我会和学生一起做广播体操，眼保健

操，全校大清洁的时候和学生一起劳动，有一次打扫清洁区的落叶，我和劳动委员刘国杨比赛，分别用清洁工用的大扫帚清除草地上的落叶，比一比谁更快，结果我输了，同学们见状，劳动的兴趣、积极性大大增加。

6、特别注重培养优生、优秀班干部。

为了让优秀的同学起到模范带头的作用，我大力培养班干部的工作能力，让他们更好的发挥本领，协助老师管好课前纪律、课间活动、午休纪律、早读前的带读……我班离办公室最远，从办公室去到课室差不多要2分钟时间，如果每节课都浪费这两分钟，多可惜啊，于是，我让班干部一定要管理好课前纪律，经常做的方法就是：班干部在课前组织同学一边朗读，一边等着老师到来。这样一举多得。

7、做到勤于给家长发短信、打电话。

凡是学校通知要求，每次测验我都会按时给家长统发短信，但我更注重个人发送，特别是发现学生思想、学习有进步，或者有不良苗头，我都及时和家长电话交流沟通。

8、协助科任老师管理课堂纪律。

科任老师有责任协助班主任管理班级，我觉得班主任也有责任协助科任老师管理课堂纪律，因为好些学生是属于给点阳光，他就灿烂的类型，看到有些老师严厉，他就乖乖的遵守纪律，看到有些老师温柔、他就趁机捣乱，而绝大部分学生对班主任是谈虎色变，唯命是从的。因此，我会经常留意科任老师在我们班上课的情形，发现问题学生，及时教育。

1、我班获得运动会团体总分第一名，篮球比赛第二名；

3、陈绮倩获得“优秀少先队员”称号，周宇双获得“xx百杰自强好儿童”称号；

5、上学期，我们班参加鼓号队训练，参加田径队训练学生人数全年级最多，早读，下午第三节课只剩下10多个同学，但期末成绩一点也没退，反而取得显著的进步，二模、统考都是排在第二。