

2023年青铜葵花读后感六年级(大全5篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。可是读后感怎么写才合适呢?接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看看吧，希望对大家有所帮助。

青铜葵花读后感六年级篇一

看了(青铜葵花)这本书，我很感动，也有很多的读后感想写出来。

首先，青铜和葵花他们的生活很艰苦，他们家只能靠卖芦花鞋来挣钱。生活很拮据。青铜是哑巴，天天受别人的嘲笑，这样他心里肯定不好受。他们兄妹俩都想去上学，但是由于条件的原因，只能让一个人上学，他们想上学没得上，我们吃的、穿的、住的都很好，却还不想上学，我觉得这样太不对了。学校组织拍一次照，可是就唯独葵花没有拍照，为了给他奶奶治好病，她可以付出一切代价，我能感受到她的一份爱心和孝心。在他们那个时候，想吃上一顿大餐一块肉都不容易啊!青铜每天想着他妹妹，夜里都赶到桥上探望。说完了痛苦的，说说快乐的地吧，他们每天放牛，在田里玩，采摘自己种下的`劳动果实，卖出去芦。

每一个时代的人，都有每个时代人的痛苦，痛苦绝不是今天有的，少年时就有对痛苦的风度，长大后才有可能是一个强者。

青铜葵花读后感六年级篇二

每当我拿起青铜葵花，从头至尾，每一章、每一节、每一句甚至每一个字都激起了我心底的情潮。

我最喜欢《青铜葵花》中的第四章《芦花鞋》了。在这本书中，苦难几乎是永恒的。因为家境清苦，一家人冬闲才会编织芦花鞋。青铜天天背着好多芦花鞋去买，不嫌累，不怕冷，背后又有一股多么不可动摇的精神在支持他！在还剩下十一双芦花鞋时，下了一尺厚的雪，北风呼啸，很多人可能都躺在被窝里呼呼大睡，但青铜却准时起床了，他要去卖鞋。无论谁劝阻，青铜还是坚持要去卖鞋，我好像听到了青铜的声音：我要挣钱！我们要过好日子！是不可动摇、坚不可摧的声音！当芦花鞋卖完时，一个人失望而归，青铜的目光落在了自己脚上的芦花鞋上，一个瞬间的反应，他决定把这双鞋卖给那个人。冰天雪地，我们围着大围巾、穿着大棉袄还呼呼喘气嫌冷，青铜却迎着寒风，光着脚丫，走在大雪纷飞的天气中，会感到怎样的寒冷与刺痛！我仿佛看到了青铜的解释：奶奶费力的捡起柴火；爸爸妈妈辛勤的耕种；葵花干着琐碎的家务事……我仿佛听到了青铜的责问：大家如此辛苦，我这点付出又算的了什么？终于，青铜带着风雪吹红、洗净的脚丫回家时，大家都被青铜所感动了，青铜笑了笑，只说了一句：这没什么。一句四个字的话盖过了心中的苦、累！

坚强是一个人成功的必备品质，失去了坚强，就是失去了奋斗的意志，自然会失败。

青铜葵花读后感六年级篇三

这个暑假，我有幸拜读了曹文轩纯美小说系列：《草房子》《青铜葵花》《根鸟》《狗牙雨》《野风车》《山羊不吃草》……中的一部——《青铜葵花》。

还有一个细节让我感到，那就是蝗灾那年，蝗虫把粮食吃光了，人们每有粮食吃，青铜带领着葵花去芦花田挖芦根，在田野上挖野菜。来充饥，看看我们，有一次妈妈做了海带给给我吃，我讨厌吃海带，所以我没有吃，妈妈把海带放在我碗里，我直接把海带扔了，不吃了。一点儿也不珍惜粮食，而青铜和葵花却没得吃。我实再是太浪费了。

看看这本书，看看我自己，我觉得每一个时代的人，都有每一个时代的人的痛苦，痛苦绝不是今天的少年才有的。少年时就有一种对痛苦的风度，长大时才可能是一个强者。我们现在是物质上富有者，精神上的贫乏者。我们现在的快乐时衣来伸手，饭来张口，但是我们精神却不快乐！

青铜葵花读后感六年级篇四

读着曹文轩的《青铜葵花》，美味又可口。这里的每一篇文章都很朴实，几乎没有多少华丽的词藻，但它足以让我泪流满面，从苦难中看到的爱。

这本书里有许多感人的地方，其中《纸灯笼》这一节更让我深受感动。青铜的奶奶生病，葵花为了给奶奶攒钱看病，小小年纪的她就外出打工——去江南采摘银杏，虽然只挣到非常微薄的收入，根本不够给奶奶治病，但他的孝心非常让人感动。而他的哥哥青铜早已在等待着她。兄妹见面后，紧紧地搂在了一起。此刻哥哥的心里只有感动，全没有了责备。

葵花虽然小，但她并没有觉得接受青铜一家的呵护和关爱是理所应当、心安理得的，而是时时刻刻想着回报家人。在选择上学时，葵花开始并不接受，是家人用“爱的小把戏骗”过了葵花，葵花才去上学，后来葵花又教青铜认字，这时青铜一家是感动的欣慰的。葵花还主动帮家里干一些力所能及的活，如摘菜、看守茨菰田等。还有后来的看到家里太困难了葵花就故意考砸，不上学可以给这个家庭减轻一些负担。这一桩桩一件件事，看得出来小小的葵花心中藏着大大的爱。

全文描写了众多“美丽的苦难”，而曹文轩本人也说“每一个时代的人，都有每一个时代的人的苦难。苦难决不是今天的少年才有的，少年时就有一种对苦难的风度，长大时才可能是一个强者。”他是想告诉我们一个道理：凡能体味苦难和欢乐的，方能懂得人生的价值和甜蜜。也就是“吃得苦中

苦，方为人上人”这个深刻的道理。

我相信青铜和葵花长大后一定是一个强者。

青铜葵花读后感六年级篇五

这本书是作家曹文轩在2005年写的一部小说，主要讲的是一个男孩与女孩的故事。

他在此书写下了每一个时代的人，都有每一个时代的人的痛苦，痛苦，绝不是今天的少年才有的，少年时就有一种对痛苦的风度，长大时才可能是一个强者的话。作者写下这本书，就是为了告诉我们，应当敢于正视痛苦，尊重痛苦。

女孩葵花原本是一户人家的女儿，但是爸爸却意外身亡，于是女孩葵花就被青铜一家人收养了。青铜一家人待葵花很好。在葵花将要上学的年龄时，哑巴哥哥青铜却早已到了上学的年龄，家里人为此事伤透了脑筋。最后决定让葵花先去上学，理由是：青铜是个哑巴，学也学不好。

虽然青铜一家人很穷，但对于葵花，他们什么都愿意。当大麦地已经穷得揭不开锅时，奶奶为了让家里人吃上饭，把自己的金戒指卖了，换了一袋大米；在蝗虫攻击大麦地时，他们家一起携手保护了自己的家园；在他们的房子倒塌时，大麦地的人们帮他们一起新建房屋，那新建起的房屋在大麦地很少见。但是，在葵花12岁那年，葵花当年居住的城市想将她带回去。青铜一点儿都不想让葵花回去，一家人也不想让葵花回去，大麦地的人也不想让葵花回去。但是在城里生活，葵花会更有成就。因此，葵花最后还是去了城市。

苦难几乎是不可避免的，“青铜葵花”清楚地描写了这一切。