

# 最新九上数学教案(精选5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

## 九上数学教案篇一

又到了写反思的时候了，每次写反思之前心里总是有几分不快，但写完之后又感觉有几分收获，所以反思在我记忆里以苦恼与愉悦的形式交替存在着。

而此时又到了写反思的时候了，心中充满了犹豫与迷茫。每周都在想这一周教学我有什么得与失，想来想去我自己也迷糊了，不知道为什么每周都作总结反思，结果到了下一周反思的时候发现上一周的问题还没解决好，还是存在这样那样的问题。为此有时很失落很犹豫，也不知道下一周还该不该反思。静下心来细想还是需要反思，特对本周的想法做如下陈述：

- 1、要求做好课堂简要摘记。听是远远不够的，要摘记，作好记录，俗话说得好，好记性不如烂笔头，因此要做好摘记，以备以后学生随时拿出来看，以强化记忆。
- 2、指导学生掌握学习的方法，在课堂教学中有意识的引导学生从多方位、多角度进行的学习。引发学生对自己的行为的进行反省，引导学生进行同类比较，达到“会当凌绝顶，一览众山小”的境界。
- 3、从课后学习情况及作业情况中自我加强学习能力的'培养。一节课下来，静心沉思，抽些时间回顾所学的内容，摸索知识之间的一些规律和自己在知识点上有什么发现；解题的诸

多误区有无突破；及时记下这些得失，并进行必要的反思。同时要求学生仔细分析自己的对题和错题，写下自己的成功之处和不足之处，还可以写下自己的新思路和自己的创新，以备以后借鉴。

## 九上数学教案篇二

数学教学反思,初三数学教学反思,本学期已过了一段阶段了,作为初三毕业班的数学老师,我深感肩上的压力之大,责任之重。

目前,对于初三这个重要的学习阶段,如何进行有效的教学可以使学生的学习起到很大的作用。而目前在学生的学习中还出现以下学习的情况:

一、多数情况下,也比较擅长提出启发性的问题来激发学生的思考,但问题提出后没给学生留下足够的思维空间甚至不留思维空间,往往习惯于自问自答,急于说出结果.显然,学生对题目只是片面的理解,不能引发学生的深思,就不能给学生深刻的印象,因此造成很多学生对于做过的题一点印象也没有。

二、我在备课的时候对问题已备选了一个或几个解决方案,课堂上以“定势思维”组织教学,但教学中的不确定因素很多,当学生的思路与我的思路相左或学生的想法不切实际时,不愿打乱即定的教学计划,干脆采取回避、压制措施,使学生的求异思维、批判思维、创造性思维被束缚。

三、对问题的坡度设置的不够,坡度过大,导致思维卡壳,学生的思维活动不能深入进行而流于形式。

针对以上这些情况,下阶段准备采取的措施:

1. 对过多的题,进行适当的筛选。

2. 还给学生一片思维空间, 让学生受到适当的“挫折”教育, 以加深对问题的认识。

3. 学生有不同想法单独与教师交谈, 好的想法给予鼓励并加以推广; 不对的想法, 给予单独的指正。这样, 学生即可以大胆放心的说出自己的想法, 又可以把一些教学中漏洞补上。

4. 精心设置问题的`坡度, 使学生步步深入, 并探究出规律。课堂上注意课堂节奏, 尽量让中下游的学生跟上老师的步伐, 多给学生自己练习的时间, 让学生真正成为学习的主体, 做到不仅是老师完成任务, 还要学生完成任务。

另外, 折叠问题是近年来的热点问题, 学生有些陌生感, 引导学生在折叠时, 应该注意折叠前后的线段、角的相等关系。作为发散学生思维的一个重要手段, 应该注重多种方法的运用, 培养学生的解题能力。

相信经过我的不懈努力, 一定会不断取得进步

## 九上数学教案篇三

### 一、指导思想:

初三数学是以党和国家的教育教学方针为指导, 按照九年义务教育数学课程标准来实施的, 其目的是教书育人, 使每个学生都能够在此数学学习过程中获得最适合自己的发展。通过初三数学的教学, 提供参加生产和进一步学习所必需的数学基础知识与基本技能, 进一步培养学生的运算能力、思维能力和空间想象能力, 能够运用所学知识解决简单的实际问题, 培养学生的数学创新意识、良好个性品质以及初步的唯物主义观。

### 二、教学内容:

本学期所教初三数学包括第一章证明(二)，第二章一元二次方程，第三章证明(三)，第四章视图与投影，第五章反比例函数，第六章频率与概率。其中证明(二)，证明(三)，视图与投影，这三章是与几何图形有关的。一元二次方程，反比例函数这两章是与数及数的运用有关的。频率与概率则是与统计有关。

#### 四、教学目的：

在新课方面通过讲授《证明(二)》和《证明(三)》的有关知识，使学生经历探索、猜测、证明的过程，进一步发展学生的推理论证能力，并能运用这些知识进行论证、计算、和简单的作图。进一步掌握综合法的证明方法，能证明与三角形、平行四边形、等腰梯形、矩形、菱形、以及正方形等有关的性质定理及判定定理，并能够证明其他相关的结论。在《视图与投影》这一章通过具体活动，积累数学活动经验，进一步增强学生的动手能力发展学生的空间思维。在《频率与概率》这一章》让学生理解频率与概率的关频率与概率系进一步体会概率是描述随机现象的数学模型。

在《一元二次方程》和《反比例函数》这两章，让学生了解一元二次方程的各种解法，并能运用一元二次方程和函数解决一些数学问题逐步提高观察和归纳分析能力，体验数学结合的数学方法。同时学会对知识的归纳、整理、和运用。从而培养学生的思维能力和应变能力。

#### 五、教学重点、难点

本册教材包括几几何何部分《证明(二)》，《证明(三)》，《视图与投影》。代数部分《一元二次方程》，《反比例函数》。以及与统计有关的《频率与概率》。《证明(二)》，《证明(三)》的重点是1、要求学生掌握证明的基本要求和方法，学会推理论证；2、探索证明的思路和方法，提倡证明的多样性。难点是1、引导学生探索、猜测、证明，体会证明的

必要性;2、在教学中渗透如归纳、类比、转化等数学思想。

《视图与投影》和重点是通过学习和实践活动判断简单物体的三种视图，并能根据三种图形描述基本几何体或实物原型，实现简单物体与其视图之间的相互转化。难点是理解平行投影与中心投影，明确视点、视线和盲区的内容。《一元二次方程》，《反比例函数》的重点是1、掌握一元二次方程的多种解法;2、会画出反比例函数的图像，并能根据图像和解析式探索和理解反比例函数的性质。难点是1、会运用方程和函数建立数学模型，鼓励学生进行探索和交流，倡导解决问题策略的多样化。《频率与概率》的重点是通过实验活动，理解事件发生的频率与概率之间的关系，体会概率是描述随机现象的的数学模型，体会频率的稳定性。难点是注重素材的真实性、科学性、以及来源渠道的多样性，理解试验频率稳定于理论概率，必须借助于大量重复试验，从而提示概率与统计之间的内存联系。

## 九上数学教案篇四

1. 能正确辨认从不同方向(正面、侧面、上面)观察到的立体图形(5个小正方形组合)的形状，并画出草图。

2. 能根据从正面、侧面、上面观察的平面图形还原立体图形(5个正方体组合)进一步体会从三个方向观察就可以确定立体图形的形状;能根据给定的两个方向观察到的平面图形的形状，确定搭成这个立体图形所需要的立方体的数量范围。

3. 经历分别将眼睛、视线与观察的范围抽象为点、线、区域的过程，感受观察范围随观察点、观察角度的变化而改变，能利用所学的知识解释生活中的一些现象。

4. 能正确辨认从不同方向(正面、侧面、上面)观察到的立体图形(5个小正方形组合)的形状，并画出草图。

5. 能根据给定的两个方向观察到的平面图形的形状，确定搭

成这个立体图形所需要的立方体的数量范围。

## 第四单元百分数

### (一) 百分数的基本概念

1. 百分数的定义：表示一个数是另一个数的百分之几的数，叫做百分数。百分数也叫做百分率或百分比。

百分数表示两个数之间的比率关系，不表示具体的数量，所以百分数不能带单位。

2. 百分数的意义：表示一个数是另一个数的百分之几。

例如：25%的意义：表示一个数是另一个数的25%。

3. 百分数通常不写成分数形式，而在原来分子后面加上“%”来表示。分子部分可为小数、整数，可以大于100，小于100或等于100。

4. 小数与百分数互化的规则：

把小数化成百分数，只要把小数点向右移动两位，同时在后面添上百分号；

把百分数化成小数，只要把百分号去掉，同时把小数点向左移动两位。

5. 百分数与分数互化的规则：

把百分数化成分数，先把百分数改写成分数，能约分的要约成最简分数。

# 九上数学教案篇五

教学内容：

10以内数的减法的自主练习

教学目标：

- 1、在与同学交流的过程中，初步学会有条理地思考问题，初步培养与同学共同学习的习惯。
- 2、积极参与学习活动，初步培养对数学学习的兴趣。

教学重点、难点：

看懂图意，正确列式解答；逐步培养学生的推理能力。

教学过程：

一、谈话引入

二、自主练习

1、自主练习第1、2题

让学生先仔细观察图，说清题意后，再列式计算。具体指导语言：

你看图之后，讲一个故事；独立列式；集体交流：学生说图的意思，学生连线，同桌看看对不对。

2、自主练习第3题

比一比，谁算得又对又快，学生写得数，后请小博士交流

教师读题，学生说得数。

### 3、自主练习第4题

小鸡回家，连线找得数。六所房子中有的住了一只或两只，有的没住小鸡。练习时，教师要鼓励学生认真口算，争取全算对。

## 三、走进生活

### 1、自主练习第5题

小猴分桃图，教学时，让学生借助学具分一分。把分得过程用等式表达出来，然后通过汇报交流感受方法的多样化，同时，体会同一问题可以用不同的方法解决，以及问题结论的不确定性。具体过程如下：

- (1) 学生看图说图的意思
- (2) 师生一起摆学具
- (3) 看学具列算式
- (4) 同位交流
- (5) 师生一起把算式分类找规律

### 2、自主练习第6题

这是一幅包含多信息的情景图。其中有小鸡吃虫子、兔子吃萝卜、小鸟飞走了等信息，是加减综合练习，教师可以启发学生在充分观察画面的基础上，结合学生的加减法独立提出问题，进行解答，然后相互交流。

### 3、课外延伸



聪明小屋，要给学生充足的时间独立思考，如学生有困难，教师可以拿实物或学具摆摆看。

#### 四、教学随笔