

# 最新小班游戏石头剪刀布教案及反思(精选5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 小班游戏石头剪刀布教案及反思篇一

- 1、了解石头的基本特性。
- 2、愿意大胆表述自己的发现，并与教师、同伴交流、分享。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、培养幼儿对科学现象进行探索的兴趣。
- 6、发展合作探究与用符号记录实验结果的'能力。
- 7、学会积累，记录不同的探索方法，知道解决问题的方法有很多种。

活动重点：

了解石头的基本特性。

活动难点：

愿意大胆表述自己的发现，并与教师、同伴交流、分享。

石头房子图片、颜色、大小不一的石头若干、鸡蛋

## 一、导入活动

- 1、带领幼儿随音乐进入活动室；
- 2、出示彝族石头房子图片，激发幼儿兴趣；“这是什么？”
- 3、设疑提问：“这些漂亮的房子是有用什么材料来建造的？”

“彝族人为什么要选用石头作材料来盖房子？”

“石头到底有什么特别之处”（请小朋友找一个石头做朋友）

## 二、多种感官感知、多向交流、体验特性

- 1、看石头朋友，引导幼儿仔细观察石头朋友的形状、色彩、花纹、大小等。

(1) “请小朋友仔细看看你的石头朋友是什么样子的？”

(2) “请你和旁边的小朋友比一比，两块石头一样吗？哪里不一样？”

- 2、听石头朋友说话，引导幼儿仔细倾听，了解石头是否会发声

“怎样才能让石头朋友发出声音呢？”（引导幼儿玩石头）

- 3、闻闻石头朋友，引导幼儿闻一闻，看看它是否有味道。

- 4、摸石头朋友，引导幼儿摸摸石头朋友的脸，再摸摸自己的脸，比比谁的脸硬，认识石头硬的特性。

“石头朋友玩累了，让它坐在你的腿上休息一会儿吧。”

### 三、设疑、探索操作-----石头与鸡蛋谁硬？

1、出示鸡蛋，提出问题：石头与鸡蛋谁硬？

2、幼儿实验活动，用石头与鸡蛋相碰，得出结论：石头坚硬。

提出问题：我们应该怎样和石头朋友玩？

引导幼儿想出小朋友玩石头的时候一定要注意安全，不能乱扔防止打伤人的道理。

### 四、教师小结：

我们石林有很多石头，彝族人很聪明，知道石头外型漂亮，没有味道、很坚硬，所以用石头来建造房子，不仅美观、而且环保、又安全，真好！石头除了可以盖房子，还可以制作工具、装饰品、首饰等，它的用处真大！

### 五、以送石头朋友回家结束活动。

这一活动属于观察认识型活动。这一活动主要利用了幼儿的感官如触摸，听觉等，采用了操作，游戏，比较，发现等方法，充分认识常见的物体xxxx石头的特点。

## 小班游戏石头剪刀布教案及反思篇二

许多年轻的家长经常抱怨他们的孩子好动，每件事都只有5分钟的兴趣，因而怀疑孩子是否有多动症。孩子的这种表现恰好反映了幼儿注意力发展的特点。针对这一问题，我们特意选择了一首生活中简单的手指儿歌做为切入点。这首儿歌简单、有趣。其重复的句式、形象的手指动作和变化，非常符合小班幼儿的兴趣爱好，让孩子们在玩一玩、变一变、说一说的手指游戏中动手、动脑又动口，充分发挥和调动孩子们的学习意愿，有效培养了幼儿的观察、注意、想象、表述和

表现的能力，提升幼儿的学习品质。

- 1、感受歌曲中说唱的演唱形式，体验歌曲与手指游戏结合的乐趣。
2. 初步学唱歌曲，掌握剪刀、石头、布的游戏规则。
3. 能够根据剪刀、石头、布的游戏规则，参与到游戏中。
4. 在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
5. 考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。

1、感受歌曲中说唱的演唱形式，体验歌曲与手指游戏结合的乐趣。

2. 能够根据剪刀、石头、布的游戏规则，参与到游戏中。

1、物质准备：场地、音乐、图谱。

2. 经验准备：知道剪刀、石头、布的基本动作。

## 一、开始部分

1、音乐导入：欣赏音乐，了解音乐的风格及内容。

(1)从这首儿歌里你听到了什么？

(石头、剪刀、布、小白兔、章鱼)

## 二、中间部分

1、幼儿自由探索，自主学习动作。

(1)小朋友们想一想，刚才儿歌里听到的内容，怎么能用你们的小手来表示呢？

2. 教师示范动作，幼儿认真观察和练习。

(1)教师动作讲解。

老师把这首儿歌编成了一个好玩的手指游戏，我们一起来看看。(两根手指头表示剪刀，石头用小拳头来表示，布用手掌来表示，小白兔……)

(2)教师完整示范

先看老师给小朋友们示范一遍，注意仔细观察。

(3)幼儿认真练习。

3. 感受音乐

让我们跟随音乐来试一下吧。

三、结束部分

跟随音乐尝试做动作，自主的表现自我。

尝试用身体其他部位表现儿歌内容，进一步感受游戏的乐趣。

小班幼儿的注意力以无意注意占优势，有意注意初步形成。有意注意不稳定，在良好的条件下一般持续3-5分钟，因此我们在教学中紧扣连续注意的最佳时间。把一节活动的主要内容放在前十分钟，后面适当进行游戏、练习，吸引孩子的注意力。这是一个很好的方式，在平时其他活动中也可以利用孩子的有效注意时间来引导幼儿，让幼儿快乐成长。同时我们根据小班幼儿对生动形象、色彩鲜艳、新奇的事物和现象容易认识，能理解具体的、接近实际生活的事物。而手指作

为幼儿身体的一部分，他们对手指较新奇，能很快理解儿歌内容。

《剪刀、石头、布》是一个儿歌与游戏相结合的活动，不仅要求幼儿学习儿歌，还要求幼儿根据儿歌内容做相应的动作。通过幼儿对儿歌的学习和游戏活动，让幼儿体验用手表演的乐趣。在活动过程中，幼儿对音乐游戏的兴趣很高，但也存在很多不足：1、幼儿注意力集中时间较短；且学习目的性较差。

2. 对手指游戏兴趣高，积极性较强，但幼儿手指灵活性较差。
3. 幼儿对活动内容能理解，但配合度不高。

## 小班游戏石头剪刀布教案及反思篇三

- 1、感知彩色的美。
  2. 学习用各种大小的圆圈的做法。
  3. 根据色彩进行大胆合理的想象。
  4. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 培养幼儿感知颜色的美丽，认识并记住自己喜欢的. 颜色。

1、挂图，幼儿用书

2. 油画棒

1、教师出示挂图，引出活动内容。

老师：小兔子家门口修了一条小路，由于工人叔叔忙还没来得及给小路铺石子. 小兔子想请小朋友们来帮忙为小路铺上彩色的小石子。

## 2. 教师画出：油画棒示范画

(1) 老师：请小朋友们拿上不同色彩的油画棒用大小不同的石头夹画。

(2) 提醒幼儿要把不同颜色的“石子”搭配起来让小路更漂亮。画的路面不能留太大的空隙要把路都画完。

## 3. 展示幼儿作品

(1) 将幼儿的作品展示出来。

(2) 以小兔子的口吻向幼儿表示感谢。

通过这节课我发现孩子们不太会画圆圈，而且画的也不太密，色彩方面他们表现得很好，以后应该多在此方面加强他们的训练。

## 小班游戏石头剪刀布教案及反思篇四

游戏

无

发展幼儿弹跳的能力

喜欢参与游戏，体验。

在活动中将幼儿可爱的'一面展现出来。

集体

一课时，30分钟

平坦场地一块

幼儿两人或三人一组，面对面战立，游戏开始，同时用力向上跳，落地时两脚可任意成三种姿势：

(1)脚并拢表示“石头”

(2)两脚左右开立表示“布”

(3)两脚前后开立表示“剪子”。

注意：石头胜剪子，布胜石头，剪子胜布。

游戏是幼儿最喜欢的活动。但是对于小班来说，既要让他们记住活动内容又要保证安全还要活动的井井有条是有一定的困难。所以在设计本次活动时我始终都以语言来提示幼儿注意安全。

## 小班游戏石头剪刀布教案及反思篇五

- 1、学习按石头的特征有规律的进行排序。
- 2、乐意参与活动，体验玩石头的乐趣。
- 3、发展幼儿的数数和分类、排序的能力。
- 4、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 5、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 6、培养幼儿观察能力及动手操作能力。
- 7、通过实验培养互相礼让，学习分工合作的能力。

本次活动认知目标——数数、分类、排序能力的培养

石头若干，每人一只小篮

## (一) 引题

回忆故事，引导幼儿一起去铺路

(活动一开始通过老师简短的话，既帮助幼儿复习了有关故事的角色，同时也揭示了本次活动的主题。运用开门见山的方法和去帮兔姐弟来引起幼儿铺路的兴趣。为整个活动的有序开展奠定了基础。)

## (二) 捡石头

### 1、观察石头

1) 看看这里有多少石头?

2) 这些石头是怎么样的?

3) 小结：原来石头是各种各样的。有大有小，有的粗糙，有的光滑。

本次活动让幼儿通过自己的观察，进一步掌握、了解石头的特征，并突出了石头特征中的大和小，粗糙和光滑，为后面的根据石头的特征进行排序埋下了伏笔。

同时在这一环节中，既发展了幼儿的观察能力，又使他们的语言得到了发展。在实际的教学过程中，幼儿不仅说出了石头有各种各样的颜色，有粗糙的，有光滑的，有大的，有小的，还有的幼儿说出了石头是冷冷的，摸上去象冰一样，这些都说明了幼儿比较细致的观察能力。如果在教学中老师能及时的抓住幼儿的这一回答引导幼儿再细致的进行观察、描述，那么更加体现了多种教育内容的整合。可见我们老师心中应该时时装有整合的目标。使整合真正落实、体现，而不是单纯的为了整合而整合。