

2023年阅读三毛流浪记心得与感悟(大全5篇)

心得感悟是指一种读书、实践后所写的感受性文字。那么心得感悟该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得感悟吧，我们一起来看看吧。

阅读三毛流浪记心得与感悟篇一

星期六，我和妈妈正在看《三毛流浪记》，里面的内容让我和妈妈很感动。

三毛出生在旧社会，从小无依无靠，在大街上流浪。他捡过烟头，擦过皮鞋，还推过三轮车.....有一天，他特别饿，于是趴在了肉饼店的台子上，望着那些好吃的，他呆呆的站在那里，口水流了一满地。因为他没有钱，他只好往前走了。他又看见了一个商店，里面有：有鱼肉、鸡肉、鸭肉等等一些食物。三毛多饿呀，他多么需要食物呀，就是个馒头也行呀，可是他的口袋里空荡荡的，一分钱都没有。只好又往前走.....

看完之后，我想：我家里有冰箱里有许多好吃的，有面包、牛奶、香肠、苹果、糖、米饭、肉.....我多么想给他吃一些，但这是不可能的。我们生活在不同时代，我和我的伙伴们、朋友们都很幸福，每天都会有好吃的。可是有的同学现在却不知道珍惜粮食，把米饭啊，蔬菜啊，水果啊随地乱丢，只要一点不对自己的口味，就扔了。要是能把那些饭啊，点心啊，水果啊给三毛一点点，那他就会高兴极了。

妈妈看完《三毛流浪记》后流下了眼泪，说：“这个孩子太可怜了，没有饭吃，也没有衣服穿。如果他能像别人一样有父母的话，那么他就可以吃得饱，穿的暖了。儿子啊，你们

要珍惜现在的幸福生活啊!”

拿我自己和三毛比一比，我有时候做得简直是太应该了。三毛有好几次没吃饭，都可以忍着。而我呢?有时妈妈把饭做晚了一会我就生气了。在这里我想对妈妈说：“妈妈对不起，我太不懂事了!” 我真是生在福中不知福啊!

现在，每当我遇到困难时，我就会拿出《三毛流浪记》看一下，它将激励着我，让我坚强乐观地对待生活。

阅读三毛流浪记心得与感悟篇二

在暑假中，我看了许许多多的课外书，其中，令我感受最深的就是《三毛流浪记》这本书了，它描写的是另一个世界——旧社会。

在这本书中，虽然大多数都是图画，但是旧社会的情景却一幕又一幕的呈现在我的眼前。我被它带入了另一个世界，在大街上，人群的嘈杂声，小孩的哭闹声，棍棒的敲打声，富人们在花天酒地、纸醉金迷，穷人饥寒交迫，露宿街头;有人还被逼自杀……一幅幅不堪入目的画面，令人气愤，令人心酸。当我们与亲爱的爸爸妈妈围在饭桌边，吃着可口的饭菜时，是否想过在旧社会的流浪儿是怎么过的?这本书提醒了我，使我永远忘记不了。

三毛是千千万万流浪儿中的一个。三毛是这本书中的主人公，他的一生经历使人心酸。三毛从小就没有爸爸妈妈，至于他们去了哪里，谁也不知道。从此，他便成了个孤儿。三毛整天过着无衣无食的生活，生活很艰难，只有偶尔才能吃上一顿饭。冬天，凛冽的寒风吹着弱小的没有衣服是三毛，他看着富人家牵着一只狗，连狗也穿上了暖烘烘的红棉袄，人竟然不如一条狗!三毛变成这样是因为没有出息吗?不是的，是那个万恶的社会把他弄成这个样子的。看到这里，我心中燃起了怒火，恨不得推翻旧社会，让三毛来到这个光明的世界，

和我一起学、玩耍，三毛一定名列前茅。我想：三毛肯定也是这么想的，他做梦都想来到这个光明的世界吧。

三毛机智、勇敢、有志气，他憎恨那些欺压人民的坏人，他又拾金不昧，当他捡到钱包时，他立即追赶那位老先生，把钱包还给了他，这种精神令我们敬佩。

看了这本书，我恨旧社会，恨欺压百姓的人，我十分同情三毛，我想：如果不是解放，我也可能在他们当中，我们要珍惜美好生活的来之不易，今后我要努力学习，把祖国建设得更美好！

阅读三毛流浪记心得与感悟篇三

近日，我读了张乐平的著作《三毛流浪记》，使我深受触动。

这是一部脍炙人口的儿童文学佳作，讲述的是孤儿三毛的辛酸遭遇。三毛是旧上海的一名流浪儿童，他没有家，没有亲人，吃贴广告用的浆糊，睡在垃圾车里，冬天就以破麻袋披在身上御寒。他做过各种各样的事情：卖报、拣垃圾、帮别人推三轮车……但他挣到的钱连吃顿饱饭都不够。一天，他在路旁拾到一个钱夹，好心的三毛把它交还了失主，而失主反诬他是扒手，打了他一顿。爷叔见三毛年少不懂事，便利用他做坏事。等三毛明白自己受了爷叔利用时，宁可饿肚子，也不再做爷叔教他的坏事。一个有钱的贵妇人收养了三毛，给他穿上皮鞋，对他进行管束，天性散漫的三毛不愿在富人家过寄生虫般的生活，在一次为他举行酒会的时候，他捣乱酒会，撕破华服，和往日一起讨饭的小伙伴一起，走向属于他们的流浪生活。解放后，他结束了流浪，过上了正常的生活。

在阅读的过程中，字里行间那令人忍俊不禁的儿童情趣、扑面而来的生活气息和紧张激烈的与硕腹巨贾、富豪地绅的“战斗”，都是一个个丰富的课题。更重要的是会觉得找

到了一个终生难忘的亲密伙伴——他就是书中的小主人公三毛。联系生活实际，我们坐在明亮宽敞的教室里，朗朗书声；我们在家中，享受着家的温暖；我们坐着车，到各地旅行，去年时，我来到了国际大都市中国——上海，眼前，东方明珠矗立浦江之岸，群楼呼应，直刺青天，登上金茂，纵览上海华景，遥想当年，流浪的三毛，没有吃喝，没有住所，也许，我经过了他流浪的大街，经过了他吃住的地方……《三毛流浪记》是一篇引人发省的红色巨作，也是一篇精神与梦想的结晶。读了《三毛流浪记》，我知道了奋进不息，知道了坚持不懈，知道了顽强拼搏，三毛已在不知不觉中成为了我的榜样，帮扶着我，使我站上精神与善良、友爱、关心的心海之船。

在一则报道上，赫然登着一个流浪街头的孤儿被一对打扮靓丽的人踢得流血不止，一家黑心公司把停滞街头的流浪者绑回做苦力……这些报道，在百年前平淡如水，但在21世纪的今天，还要出现吗？不！不能，流浪者，是社会的一部分，是弱小的群体，我们有责任给予他们一个温暖的家，三毛，让我们看到了一个旧中国，让我们富有爱心，帮助他人。现在，我们要全力打造一个新世界！

三毛流浪记心得与感悟5

阅读三毛流浪记心得与感悟篇四

“我们要爱护、培植、尊敬儿童！”“儿童节是属于儿童的！”这些谎言在人们说出的时候，难道没有把三毛和在街边流浪，无家可归的儿童当做应该爱护、培植、尊敬的众多流浪儿童吗？虽然是在四十年前，但由此可见，仅仅四十年，三毛所在的中国社会竟如此冷酷无情。从三毛的身上，我们能看见对社会的讽刺、对流浪儿童的不公、对政府的抗议、和与命运的诉说。

因为贫穷、流浪、乞讨，才被那些富人、警察等这个阴暗社会上层的人所嫌弃。他有过数不尽的打工、挨打、挨饿、挨骂的经历。去印刷店打工，三毛需要反复的做这几件事：做饭、看孩子、洗衣服、扫地、倒痰盂。稍微做不好就挨打。在吃饭时，三毛只能看着，一口都吃不上。

即使是现在，街边也有许多无爹无娘、三餐无继、宿天露地的流浪儿童。《三毛流浪记》深刻的反映了中国儿童的凄惨悲苦、无依无靠。他(她)们还仅仅只是一些孩子啊!有钱人家吃喝玩乐，无忧无虑，连狗都穿上了衣服;树都穿上了御寒的稻草。而那些在街边流浪的孩子呢?他(她)们连三餐都成问题，衣服就更别提了。

当今社会居然有这么多流浪的孩子，有钱、富贵人家可能对他(她)们不屑一顾，感受不到他(她)们的痛苦。但作为一名正直、善良的中国公民，我们应该学会不嫌弃、不厌恶他(她)们，友好地对待他(她)们。即使是手头没有零钱，对他(她)们说一些善良的话语，也是一种施，叫“爱语施”。

既然有这么多连住处、父母都没有的人，相比起来，我们的生活是这么美好、舒适，远远超过他(她)们。所以，在你抱怨生活不如意的时候，想做一些让老师、父母难过的、伤心的事情时，请你想一想：世界上还有很多比我环境差、受到的挫折更有冲击力的人，可他(她)们还在坚强的活下去，为生活而加倍努力着，心里充满了希望。

不要糟蹋美好的人生，让书籍来帮助你，在里面寻找安慰，让你安然度过挫折，让你的意志力经过打磨之后变得更强。

阅读三毛流浪记心得与感悟篇五

当我还在幼儿园上学时，妈妈给我买了《三毛流浪记》全集，记得当时我的感觉是三毛好滑稽。今天当我翻开它再一次阅读时，突然就有了一些感悟，我深深地被书中的主人公三毛

的善良和勇敢感动了，也为三毛悲惨的生活流下了眼泪。

这本书的作者名叫张乐平爷爷，在书中他写的主要人物是头上只有三根头发的三毛，一个四处流浪的孤儿，看着他的模样就会觉得他可怜极了！

每当寒冬来临时，他总是躲在角落里瑟瑟发抖，无家可归，为了生活，三毛去卖报、擦鞋、拉车，但还是吃不饱，饿得皮包骨头。可在这样的环境下，有一次他还把的一块又大又香的烧饼给了一位饥饿的老爷爷，三毛是多么的'善良！当他看见大孩子欺负小孩子时，他还会挺身而出，他又是多么勇敢！旧社会的三毛受尽了折磨，还是那样的坚强和乐观。

而我呢？当寒冷的冬天来临时，我却可以待在暖乎乎的空调房里，我有爱我的父母，我有高大豪华的房子，我有吃不完的零食，我还有许多喜爱的玩具，在假期里，我还能跟爸爸妈妈一起去旅游。

读了这本书，我才明白，原来我的生活是那么的幸福，那么的无忧无虑！我丰衣足食，吃穿不愁，吃的是山珍海味，穿的是漂亮舒服的新衣服，有时还能在宠爱我的父母面前耍耍小脾气。同时我也明白了，为什么平时妈妈要我节约粮食，跟我说同学之间不能攀比，妈妈还带我参加义工，让我捐压岁钱去帮助身边那些需要的人。

我真心希望每一个孩子都有像我一样幸福的童年，我要珍惜现在的生活，刻苦学习，做一个善良、勇敢、乐观的人！去帮助身边需要帮助的人们！

我觉得我生活在一个幸福的时代，而三毛生活在一个悲惨的时代。因为我们现在有吃有穿，而三毛却愁吃愁穿。而且三毛很爱学习，但是没有人给他上学的机会。

这本书我非常喜欢，三毛生在一个悲惨的时代，他真的很可

怜!所以我们要更加珍惜现在的幸福时光。