

最新六年级语文集体备课讨论发言记录(大全10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

六年级语文集体备课讨论发言记录篇一

- 1、认识诚信对人格形成的意义。
- 2、学习在故事叙述中插入“点睛式议论或抒情”的写作方法。
- 3、欣赏精彩的心理描写。

二、学习准备：

预习课文

三、学习过程

一、交流预习感知内容

板书：积攒糖纸

对故事的感受

(一)师生共同探讨学习重点

1、质疑

2、讨论得出学习重点

- 1)、我们为什么要攒糖纸?
- 2)、我们是怎样攒糖纸的?
- 3)、我对“一千张糖纸”故事有怎样的感受?

i□自主、合作解决问题

a□商量后出示解决问题的途径:

- 1)、浏览，找出相应小节。
- 2)、自读，找出相应语句。
- 3)、合作探究，找到解决问题的方法，解决问题。

b□共同解决问题

2、出示句子:

1)、是啊，什么叫累呢?我们从来没有思考过累的问题。……“累”距离我们是多么遥远呵。

2)、那该是怎样一笔财富，那该是怎样一份快乐!更何况，这财富和快乐将由我们自己的劳动换来呢。

3、读句子，说说两句句子写出了什么?

4、作者在大段的叙述中，穿插了自己内心的意见、看法。这就是点睛式议论。

a□作者在写攒糖纸过程的时候，选择了很多典型的细节。

b□读第8自然段，找这样的典型细节。

板书：

买糖、吃糖——寻找、追随——等待、捡起——盼望

c□再读这一小结，体会这细节描写的好处。

d□小结：作者通过这样的细节描写，写出了我们的天真、纯情。但追求、盼望得越真切，失望也就越深切。

a□读最后一部分，谈谈自己对“一千张糖纸”的看法。

b□辩论赛：我对“表姑的行为”的看法。

ii□课外延伸

1、辩论赛的延伸：课后收集相关资料(故事、名人名言)来为自己的“看法”寻找充足的论据，准备再次辩论。

2、扩展阅读：《又见香雪》

iii□作业

1、查字典理解文中引号的作用。

2、片段练习：我们的纯真不容欺骗。

六年级语文集体备课讨论发言记录篇二

今年，是xxx在教育战线上耕耘的第24年头，自毕业成为屏南县光华小学一名教师以来，她把身心融进事业里、把精力倾注在学生健康发展中、把青春挥洒在教育教学上。

“教书育人是教师的职责，如果没有坚定理想信念和扎实教学技能，空有一腔热情是无法完成使命的。”24年来□xxx爱

岗敬业，关注教育教研信息，及时了解学科教育教学动态，学习现代教育教学理念、潜心钻研教材教法，业务水平不断得到提高。

在个人进步的同时□xxx用心指导学生参加全国青少年写作大赛、全国语文规范化知识大赛、诵读演讲比赛、汉字书写大赛、辩论大赛、征文比赛等各项活动，并积极发挥“传帮带”作用，指导青年教师参加各类教学比赛五十余次，均取得优异成绩。在她积极引领下，部分教师成长为福建省优秀辅导员、宁德市名师（学科带头人）、市青年骨干教师、县市级优秀教师。

“尊重每个学生，给他们创设一个平等、和谐、友爱的班集体氛围是班主任应尽之责。”除了认真钻研教学教法□x绿色作文网关注学生的健康发展。

在光华小学任教这些年□xxx接任的班级留守儿童较多。其中□20xx年，她接任的班级里有十九个留守儿童，占全班人数的40%。为了更好了解和帮助学生□xxx把更多精力放在留守儿童身上，以班级日志、家访等方式了解留守儿童家庭情况，并培养学生自主、独立、探究能力，在生活中时刻关注思想变化，耐心沟通辅导，鼓励学生自信、自立、自尊、自强，让留守儿童“离开父母不离爱”。

工作之余□xxx积极参加公益活动，担任为留守儿童、贫困学生、农民工子女服务的“善课堂”服务平台公益教师；成为屏南县理论宣讲轻骑兵先锋号“金牌宣讲员”；疫情期间和节假日，她作为一名党员义工积极参与各类志愿服务活动。

甘当园丁勤耕耘，愿作春泥更护花。在xxx辛勤付出下，她所带的班级班风正学风浓，各方面成绩均名列前茅，深得学生及家长好评。她表示，将怀揣着心中希望与梦想，一如既往，执着追求，用真挚的爱、真诚的情奉献青春，为教育做贡献。

六年级语文集体备课讨论发言记录篇三

教学目标

- 1、认识、会写“焉、诲”两个生字，理解“三人行必有我师”、“知之为知之，不知为不知”、“温故知新”等成语的意思。
2. 通过诵读熟悉文言文的表达方式和习惯用语，以培养语感。
3. 吸收孔子思想精华中有益于自己学习的部分。

教学方法：采用自主、合作、探究的学习方式。

教学重点：熟读成诵。

教学难点：联系生活，古为今用。

教学准备：课件

教学过程：

一、激趣导入

1、春秋时期，有一位老人到东方游历，看见两个小孩在一起争辩。

他就走过去问他们争辩什么。一个小孩认为太阳刚出来时距离人近，中午时就距离人远了。另一个小孩则认为正好相反。第一个小孩说：“太阳刚出来时大得像车上的伞盖，到了中午就只有盘子和饭钵那样大了，这不正是远的显得小，近的显得大吗？”第二个小孩则说：“太阳刚出来时清清凉凉的，到了中午，热得像把手伸在热水中一样，这不是近的就觉得热，远的就觉得凉吗？”对这个问题，老人没有“强不知以为

知”，而是“知之为知之，不知为不知”，实事求是地说不知道。同学们，你们知道这位老人是谁吗？对。他就是儒家学派的创始人、一生培养了三千弟子七十二贤人、被联合国教科文组织评为世界第一文化伟人的孔圣人——孔子。今天，就让我们来领略孔子思想的博大与精深吧！

2、课件出示孔子画像，交流有关资料。

二、初读课文，了解作者作品

师：好，今天我们先来学习其中的部分章节——《论语》四则。学习文言文，诵读是最基本的方法。读准字音、读准节奏、读出韵味、读出智慧。在读中领悟文意、在读中积累语汇、在读中质疑思辨、在读中陶冶情操。

教师范读。

请学生对照注释朗读《〈论语〉四则》。

(生放声朗读)

师：大家读后一定会发现，每一则都有一个“子曰”。“子曰”是什么意思？

生齐答：孔子说。

师：为什么会有这么多的“子曰”呢？

生：因为《论语》是一部记录孔子和他弟子言行的书。用“子”是表示对老师的尊敬。

三、读准节奏，读出文言韵味

师：常言道“书读百遍，其意自见”。请大家再读课文，要求对照注释读准字音。

(生朗读课文)

师：哪位同学来给大家朗读一遍，看看你是否读准了字音。

(一生范读课文)

点评朗读的情况，注意通假字的读音。

四、细读课文，领悟道理

1、四人一组，互读互评，将不理解的字词划出，小组讨论。

2、全班交流。

重点理解以下带点的词，以及句子的意思。

(1) 择其善者而从之，其不善者而改之。

(2) 知之为知之，不知为不知，是知也。

(3) 温故而知新，可以为师矣。

3、分类整理课文内容。

谈学习态度：三人行，必有我师知之为知之，不知为不知

谈学习方法：敏以求之温故知新

五、读后思辨，读出个性见解

师：每人的生活经历不同，阅读体验自然也不尽相同。读着你最喜欢的语句，你是否读出了一份智慧，读出了一个自我呢？请大家再品读这些语句，联系自己的独特感受和生活体验谈谈你的见解。

生再读背课文。并联系实际说说自己的感受。

六、课堂总结，激趣探究

师：有人说，若中国人不知道有孔子，不能算是有思想的中国人；知道了孔子，而不知道《论语》，也不能算是有思想的中国人。请课后广泛地搜集资料，了解更多有关〈〈论语〉〉的内容。相信一定会让你受益匪浅。

六年级语文集体备课讨论发言记录篇四

关于本学期的语文教学工作计划基本如下：

以学校教学工作计划为依据，以语文教研组工作计划为重点，学习新的教学理论，将理论与教学实践相结合，注重课题研究与教研活动的开展；以备课组作为教学研究活动的阵地，努力改进教学的方式方法，不断地提高备课组老师的教学能力，以便进一步提高年段学生的语文基础知识和基本技能，从而实现语文综合素养的提高。

- 1、通过备课组各项活动的开展，落实学校语文教研组的各项要求，完成各项任务，促进备课组内每位教师的共同进步。
- 2、通过备课组内研讨活动的开展与在实践活动中的落实，推动年段语文老师教学理论与教学水平的共同提高。
- 3、配合教研组语文学习活动的开展，组织富有年段特色的语文学习活动，展开有趣的语文竞赛，培养学生对语文学习的兴趣，养成良好的学习习惯，不断地提高学生的语文综合素质。

（一）加强备课组教学常规工作，有效提高教学质量。

组内教师要认真学习年级课程标准，通读全册教材及有关参

考资料，在明确教学目的、教学重难点、了解学生的基础上，拟定可行的教学计划，做到目的要求明确，进度适宜，措施得体。

每位教师要认真对待备课、上课、作业布置和批改、辅优补差及质量测试等工作，找出薄弱环节，及时反馈，及时改进，促进课堂教学质量的整体提高。

（1）重视备课，相互切磋。

制定备课组的活动计划，安排好各项工作和具体的负责人，对备课组的工作进行细化分工（工作分工附后）。确保在每两周一次的备课组活动中，主题明确，切实抓好集体备课，做到“三备”，即备课标，备教材，备学生，在全组教师充分探讨的基础上，形成共享教案，并于授课前一周发放到各位教师的手中。本学期每位老师要在备课组中至少有一次精心准备的主题发言，并能在每次的研讨中积极大胆地提出自己的想法。

（2）认真上课，讲究实效。

力争每一节课上都能明确对学生上课的常规要求，力争每一节课都让学生有一些收获，致力于学生“两个习惯”（文明习惯及学习习惯）的培养和“三个基本功”（发言一定要响，读书一定要亮，写字一定要到位）的训练。

本学期除教研组开展的专家引领活动和备课组的研讨课之外，还安排了“同题研讨课”活动。

（3）作业分层，仔细批改。

组内教师共同进行学生分层作业的布置与批改的研究与实践，按要求严格控制学生家庭书面作业量。周末作业中含本周学习内容的基础知识、阅读理解和周记，于每周四印出来。坚

持每一单元后有一个回顾和总复习，有一份详细的看拼音写词语和课文背诵的归类练习，以备期末的时候复习汇总用。

（4）因材施教，辅优转差。

面向全体学生，抓好辅优转差工作。注重发挥学生个性特长，鼓励学生积极参加各类活动、比赛，大面积提高教学质量。加强对学困生的辅导，每周一次做好对学困生的补缺补差工作，因材施教，做到定人员、定时间、定任务、有记录、有成效。

（5）科学检测，及时分析。

认真做好单元检测工作，每个单元的练习卷由备课组成员轮流命题，在吃透教材的基础上自主命题，实行卷面总分为100分的题制。每一份试卷都必须经本组老师审议、讨论后定稿再打印。

（二）精心强化校本教研，提高教学的水平

（1）、积极参与专家引领活动和百家讲坛活动。利用专家每次来校时间，主动学习、积极参与，切实提升教学质量。

（2）、组内活动以交流沟通为主，活动期间进行经验交流、共同解疑等，形成合力，互帮互助，共同努力，缩小班级间的成绩差异，进一步提高年段平均成绩。

（3）、开展“同题研讨课”活动。通过同年段教师互相听课、评课，切磋同题教学研讨活动中增强老师们的教研意识及彼此间的融合。

（三）参与校本特色课程的开发，培养学生的学习兴趣。

备课组在本学期开展师生同读书、读名著活动，同时组

织“故事续编”等各项校级活动，积极组织学生参加校外的各项竞赛。继续开展古诗文考级活动。

随着年龄的增长，学生对阅读的需求越来越大，良好的阅读习惯对学生的语文学习越来越重要，年段每个班级将组织好本班的阅读活动开展。通过读书交流，等活动提高学生对阅读的兴趣。通过课内阅读教学的指导，提升学生的阅读效率，确保阅读课的时间。鼓励学生自设“阅读卡”培养学生阅读兴趣。开展年段优秀作文集的收集与整理工作，鼓励学生收集修改自己的好作文，编辑、设计，装订成册，在班级展出的基础上进行年段的展出。

六年级语文集体备课讨论发言记录篇五

未来落实和贯彻本学校的教学理念和教学方向，安排本学期的以下的工作计划：

以学校工作计划为核心，以《小学语文新课程标准》为引领，立足我校学生学习的实际情况，坚持面向全体，打好基础，围绕“真实、有效”的教研主题，以研促教，立足课堂，努力实现“扎实、高效”的教学，培养学生的语文学习兴趣和自主学习语文的能力，全面提高学生的综合素质。同时结合语文教研组全体教师的教研实际，为教师营造良好的教研氛围和展示舞台，全面提高课堂教学水平及业务能力。

1. 教学常规常抓不懈，培养学生良好的学习习惯。
2. 健全以课堂教学研究为核心的教研，立足校情开展教研活动。
3. 开展丰富的语文活动，促进学生学习积极性与语文能力的提高。

（一）进一步规范和落实教学常规管理，提高教学效率

1. 教研组活动：定时、定点、定主题内容，定中心发言。每个备课组活动应以“新课标”的精神为指导，正确把握三维目标，同时确立一个专题研究目标，以提高研究的实效性。此外，老师要根据通知准时高质量参与活动。
2. 备课：做到“三备”，即备三维目标，备教材，备学生。加强集体备课意识，注重资源共同分享，做到备课要“深”。
3. 上课：努力提高课堂效率，做到：求实、求真、求活、求新，充分利用现有的电教媒体，利用网上信息资源，拓宽学习时空，培养学生良好的学习习惯，不断提高课堂教学效益。师生对话应讲普通话，老师板书写规范字。课后写好教学反思。
4. 作业：作业设计要“精”，体现“轻负荷，高质量”的教学思想，批改要“细”，要规范、及时，注重纠错及情况反馈。
5. 辅导：做好自己对学生补缺补差的工作。要因材施教，经常分析学生，善于捕捉学生闪光点，热情鼓励，利用课外活动时间做好分层指导，使每个学生都能充分发展。
6. 强化作文教学，加深学生的母语积累，形成年级古诗文背诵的特色。

利用阅读课，教师应该让学生广泛涉猎各种读物，扩大知识面，做好读书笔记，加强母语积累。语文教师应该强化学生写作意识，让学生多写多练，说真话，写真情，做真事。

（二）深化教学研究，开展校本教研，提高教学实效。

1. 组织教师继续学习《新课程标准》，改革课堂教学方式，促进师生发展。双周二上午第三节为语文教研大组活动，学习领会有关教育教学理念，大家共同收益，共同提高。内容

包括：

（1）树立以学生为本的思想，建立民主平等的师生关系，营造积极、向上、和谐、宽松、有趣的教学氛围，给学生以人文的关怀，让学生在轻松愉悦的氛围中吸取知识。

（2）坚持工具性与人文性的统一，在培养学生语文运用、实践能力的同时，重视人文因素对学生思想感情的熏陶感染。

（3）积极倡导自主、合作、探究的学习方式，淡化繁琐的讲解分析，给学生足够的时间和空间，让学生在教师的引导下独立地提出问题，分析问题，解决问题，在主动实践过程中积累、感悟。

（4）突出学生主体地位，将教学过程看成是老师、学生、文本间平等对话的过程。珍视学生独特的感受、体验和思维方式，培养学生良好的学习习惯。

（5）树立大语文教学观，沟通课本内外，课堂内外，学习内外的联系，拓宽语文学习和应用的渠道，增加语文实践机会，提高学习效率。

（6）讲求训练手段的多样性，提高练习有效性，尝试课外作业阶梯式，让不同学生学有所获，具有作业批改的现代理念，包括建立学生的错题记录（鼓励老师们都去实践）。

2. 听课：组内公开课必听，边听边思，及时评注，同年级组老师相互之间多学习，多交流。

3. 公开课：鼓励组内教师上公开课或研讨课。每位教师每学期至少开一节课。做到同组老师的共同备课，上课、说课、听课、评课做到全员参加。并收齐公开课课的全部资料存档。

希望各位老师能本着“以学生为本”的教学理念，完成自己

相应的本职工作，努力提高同学们的语文成绩。

六年级语文集体备课讨论发言记录篇六

教学目标：

- 1、朗读课文，知道课文的主要内容。
- 2、通过对人物心理活动的补白练习，了解虽然在沙皇的黑暗统治下，生活穷苦，但是主人公宁愿自己受苦，也要帮助邻居的善良品质。

教学过程：

一、导入新课：

- 1、同学们，我们曾经学过课文《跳水》，大家是否记得它的作者是谁？今天，我们再来学习他写的另一篇文章《穷人》。
- 2、板书课题，齐读。课文写的是处于沙皇的黑暗统治下，发生在穷苦劳动人民身上的一件事情。

二、学习课文：

1、初读课文，了解穷人的生活。

（1）既然课题是《穷人》，那么，我们先来读读课文，看看课文是怎样介绍穷人的生活的。请大家轻声读课文，读准字音，把课文读通顺，然后从课文中划出说明生活穷的句子。

（2）以轮读的形式交流。

（3）根据课文内容完成填空：

桑娜一家生活很穷苦。渔夫（ ）出去打鱼；桑娜（ ）地干活，

可是还只能（）填饱肚子；孩子们没有鞋穿，（）冬夏（）光着脚跑来跑去；他们吃的是（）面包，菜（）鱼。

（4）虽然课文中没有出现一个穷字，但是桑娜一家的生活真是（）。请你能不能突出穷字，读读课题。

2、细读课文，了解桑娜的善良。

（1）虽然，桑娜一家生活只能勉强维持，但是，当桑娜发现邻居西蒙病死了，马上把她的两个孩子抱回自己家。（板书：抱）

（2）虽然她自己也不知道为什么要这样做，但是她觉得非这样做不可。回到家里，她的心情犹如汹涌澎湃的大海，久久不能平息。让我们读读她的心理活动。

出示：她忐忑不安地想：他会说什么呢？这是闹着玩的吗？自己的五个孩子已经够他受的了是他来啦？不，还没来！为什么把他们抱过来啊？他会揍我的！那也活该，我自作自受。嗯，揍我一顿也好！

（3）轻声读，想想你从桑娜的这段心理活动中读出她的几种感受？（担心，害怕，坚决）指名读。

（4）读了桑娜的这段心理活动，大家有没有觉得她的想法不连贯，内容有跳跃呢？那么让我们用文字代替这几个省略号，把她的这段话补充完整吧！

（5）同桌商量，全班交流。

（6）请一位学生把这段补白后的内容说完整。

（7）再读这段心理活动，读出感情。

3、学习11、27节，感受渔夫的善良。

(1) 桑娜是善良的，她宁愿自己受苦，也要关心别人，那么渔夫呢？同桌以直接对话的形式，朗读渔夫和桑娜的对话。

(2) 说说最能说明渔夫善良的一个字。(板书：熬)

(3) 如果把这个熬字去掉行吗？

完成练习，写一写：此时渔夫已经想到：抱回西蒙的孩子，自己将（）；桑娜将（）；自己的五个孩子将（）。

三、总结：

课文写了在沙皇的黑暗统治下，桑娜一家生活极度贫穷，但是他们心地善良，情操高尚，在我们读者的心里写下了一个端正的人字。请你强调这个人字，再读读课题。

六年级语文集体备课讨论发言记录篇七

教学目标：

1 知识与技能：认识4个二类生字，会读古文中重点字的字音。

2 过程与方法：有感情地朗读课文，背诵课文，喜欢学习古文。

3 情感态度与价值观：理解课文内容，学习古人的学习方法与学习态度，能结合自己的生活实际谈感受与体会。

教学重点：能借助注释读懂课文内容，感悟其中的寓意。

教学难点：借助注释，理解并说出每句话的意思，能正确朗读课文。

教学准备：

1. 收集有关孔子的资料。
2. 收集有关《论语》这部书的资料。

教学方法：读中感悟

教学时数：一课时

教学过程：

一、论语大课堂：

吾十有五而志于学，（）而立，（）而不惑，（）而知天命，（）而耳顺，（）而从心所欲，不逾矩。

学而不思则（），思而不学则（）。

你还知道哪些名句？

二、出示曲阜孔子庙的图片，介绍孔子。

在我国的历史长河中，春秋战国时代是最动荡也是特色的一个时期。就在这样一种社会背景下，一个承前启后的人物在鲁国诞生。他就是大思想家，大教育家孔子。

三、读文，扫清阅读障碍。

四、借助工具书理解课文。

1. 课文翻译：

《论语》开宗明义告诉我们应该开心的两桩事情：“学而时习之”、“有朋自远方来”。还有一桩不应该生气的事情：“人不知而不愠。”

孔子说：“学习能够经常反省，实践不断获得新的收获，内心里不是很喜悦吗？有志同道合的朋友聚集而来，不是一件很快乐的事情吗？别人不理解你，而你一点也不怨恨，这难道不是君子的风度吗？”

学习而不思考，人会被知识的表象所蒙蔽；思考而不学习，则会因为疑惑而更加危险。

三个人同行，其中必定有我的老师。我选择他善的方面向他学习，看到他不善的方面就对照自己改正自己的缺点。

曾子说：“我每天多次反省自己，为别人办事是不是尽心竭力了呢？同朋友交往是不是做到诚实可信了呢？老师传授给我的学业是不是复习了呢？”

2. 有关课后“为学”名言的理解：

(1) 知之为知之，不知为不知，是知也。——[春秋]孔子

(知道就是知道，不知道就是不知道，这就是聪明智慧。)

(2) 业精于勤，荒于嬉。——[唐]韩愈

(学业的精深造诣得之于勤奋，在玩耍与游戏中荒废了。)

(3) 锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。

——[战国]荀子

(还没有刻完就不刻了，这样半途而废，即使是朽木也不能折断；坚持不懈地刻镂，哪怕是坚硬的金石也可以雕刻成功。这句话强调的是坚持不懈。)

六年级语文集体备课讨论发言记录篇八

二年级语文组集体总结

参与集体备课已经半个多学期，从开始的学习、揣摩、实践，到后来的推广，我们二年级语文组作为学校的“领头雁”，在摸爬滚打中既饱尝工作的辛苦又收获了成功的喜悦。现将本组的活动情况做一简单总结。

一、提高认识开阔眼界

集体备课是指两个以上同一学科的教师一起研讨本学科教学，就教学内容、教学方式等发表自己的教育教学观点，通过讨论以形成共识的一种整合优质教学的教学活动。它是教师互助合作的一种有效教学形式，也是课程改革的呼唤。它能集中大家的智慧，共同研究教学中的一般问题，保证教学工作有目的、有计划地进行。在实施新课程的今天，它成了教育教研的一种重要形式。因为其价值取向就在于教育教学效益的最大化。为了让年级组每位教师认识到集体备课的意义，组织形式以及开展方式，活动初期，贺校长专门带领我们二年级语文组赴绥德江德小学进行学习、观摩、交流。使全体教师认识到了开展集体备课的重要性及必要性，共同研讨并制定了集体备课计划，达成共识，为开展好本学期的集体备课活动做了思想上和制度上的保障。

二、精心准备激烈研讨

首先，我们在参照制定的集体备课计划的基础上，又根据近期的实际情况来不断调整、完善每次的研讨内容安排，从而让研讨活动能够更加具有针对性和实效性。为此，特地还制作了“研讨活动记录表”，并坚持进行填写和记录。其次，作为中心发言人的老师每次在活动前，都会自觉地根据内容的安排提前再次研读课标、研读教材、分析学情、查找资料、思考各个版块及各个环节的设计。在集体备课活动中，中心发言人也会先进行单元的整体分析，再根据各个单元的内容

及特点而从中精心挑选一篇最有研究价值的课文进行深入、细致地分析和讲解，并把自己的设想、困惑都一一抛出来，供大家讨论。再次，每一位参加活动的老师都认真倾听、及时记录，并根据自己的教学经验和体会来发表自己的意见和看法。这样的研讨是激烈的，是在你一言我一语的真诚交流中，在思维相互的碰撞中，在理论与实践的辩论中，由个性而逐渐达成共性的！不仅如此，我们还会有意识地把课堂教学中遇到的各种具有争议性的问题或困惑及时地在集体备课中进行研讨。

三、注重过程追求实效

本组为了让集体备课落到实处，坚持按照计划两周一次，每次进行不少于两小时的集体备课。每次集体备课内容会提前通知到个人，让组内成员做好充分发言准备，针对每次集体备课主讲人的发言，组内还要进行考核评价。这有效地促进了组内老师对活动的重视和兴趣了。其他组员虽然不是主讲但在活动前也要做认真研讨课标、理解教材，以便在活动中能提出有效意见和建议。在做二次修改时，要求老师们更加仔细认真分析本班学情，制定出适合本班学生的有效教学设计。针对自己修改后的教案能说出修改的理由，并将好的设计在组内共同交流。研讨过程中老师们还认真做好记录，并坚持在每次活动后进行反思，及时对本次活动进行总结，并对下次活动提出弥补意见。

四、资源共享共同收获

集体备课最大的优势是资源共享，这是老师共同的感悟。而资源也不仅仅是课程资源，而更多的是智慧资源。作为集体备课中的一员，我们每节课都以身作则，把自己的教学方法，教学心得，教学管理都毫无保留地说出来，起到抛砖引玉的作用。我们二年级语文教研组的每一个成员也从来没有保守过，可以说是知无不言，言无不尽，每一课每一节都经过讨论把重难点，教学方法，都说得很清楚。大家在集体备

课中更能理解到合作的重要性。两个月以来，我们在集体备课中一起收获也一起总结出了集体备课的一些经验。

1、自主钻研根据活动计划安排，备课组的每位老师事先对下次活动要研讨的单元全部内容认真钻研，然后根据分工对主备内容重点思考，（每单元安排一位主备教师）投入全部精力查找资料，对照课标，钻研教材，根据学生的年龄特点，确定三维目标、教学重点和难点、教学思路或突破策略，有针对性地，有质量地完成备课任务。每位教师还应提出自己困惑的地方，以便集思广益，攻克难点。

2、集体研讨按照计划，组织老师每两周集中一次，集中前，让备课组成员利用课余时间对本次交流的备课内容、重点、难点、注意点及学生容易出错的地方、教学策略等方面进行钻研，让大家有备而来，发言时不管是经验丰富的老教师还是刚刚步入教坛的新教师，都要求自觉发言。交流的过程是先由主备人说出单元整体设计及意图，再由中心发言人做重点评议，其他老师也进行民主评议：从教学的目标上，教学的注意点，教学中的重难点的突破上，以及语文课文中的空白点的教学设计中，提出修改意见。主备老师把这些意见及修改方案及时地进行记录，以便回去后进行有选择性地修改。主备老师在集体议课的基础上，回去后再次设计教案，对有用的，有价值的修改意见进行规范性的整理，定稿后，把教案上传到年级组邮箱。

3、修正教案（个性化修改）

集体讨论后的定稿虽然凝聚了集体智慧，但教学是一种非常个性化的行为，统一的教学设计，并不能适合每一位教师的具体教学。教案再修改主要是体现教师的个性化教学，当备课组成员拿到主备老师已备好的教案后，还必须进行修改，因为每个老师都有自己的个性，学生也是不同的，因此在教学中可能这份教案不适合你，或你的学生，因此我们要求老师进行执教补充，修改时可根据自己的'教学风格，班级学生

的实际情况以及自己对教材的独特处理等方面，对原设计作调整补改，甚至再创造，力求体现一种共性和个性完美的结合。

4、教后反思

一堂课可能成为成功的经验，也可能成为失败的教训，将教学感受及时记录下来，这是最有价值的第一手资料，既可以及时纠正错误，传播经验。对自己的教学工作进行及时反思，自我监督，回顾得失，积累经验，又避免少走弯路，不断改进自己的教学，使自己的教学艺术日臻完善。人总是在不断的反思中进步的。为了吸取经验，总结教训，我们要求老师尽量做到及时地反思，记下课堂发生的事件，每次集体备课前利用几分钟进行交流。

四、自我反思明确航向

有了本期的深入研讨，我们组的每一位老师都在不同的角度、不同的层次得到了相应的锻炼和提高。但是，我们也清楚地认识到了以下方面将是我们在今后的工作中需要进一步努力探索的方向：

- 1、进一步加强新课标等理论的学习，使其更加具有针对性和实效性。
- 2、备课中更加关注教材的研读、学情的分析及教法和学法的研究，尤其要将教学各个环节设计的意图说得更加深入。
- 3、对不同层次的学生尤其是学困生所采用教法、学法的策略研究还应更加深入、有效。
- 4、今后还需在课例研究上下功夫，更有效地发挥集体备课的作用，切实提高课堂教学效率，提高备课组成员的教育教学水平。

总之，在集体备课中激活了老师们的思维，促进了老师们的交流与合作，还使教师个体和教研组集体得以快速、有效的生成和发展！在今后的工作中，我组成员将继续努力、团结一致，让集体备课更加扎实有效，让各项工作也都能更上一层楼！

六年级语文集体备课讨论发言记录篇九

本学期在学校及各级组织的正确领导下，五年级语文组各位成员认真学习教育教学理论，刻苦钻研新教材，团结协作，共同探索，做了大量工作，取得了较好成绩。现总结如下：

本组各位教师能认真学习有关教育的法律法规，遵守学校各项规章制度，热爱本职工作，不断提高思想政治觉悟，做到既教书又育人，严格要求自己，每个教师虽然工作量大，但大家勤勤恳恳，任劳任怨，没有迟到旷课现象。

本学期在年级组和语文教研组的指导下，我们积极开展了教研活动，实行单元集体备课，备课一律采取学校所规定的导学案形式。在集体备课中实行了“三个统一”：统一进度，统一要求，统一内容。每单元先由主备人说课，提出授课方案，其他人共同讨论，最后形成统一要求，说课人整理出授课思路。这样集思广益，取长补短，效果明显。

各位老师除自己钻研业务外，还注重相互学习，本学期听课节数最多，有的30多节，平均也在20节左右，通过听课、评课、分析研究，找到不足，研究对策，很好地提初了课堂效率。在集体备课共同研究的基础上，本组推出的五节校级公开课受到了各位领导及老师的好评。同时，大家注意运用多媒体教学，每位教师都制作了一个或多个教学课件，有力地配合了语文教学。

针对五年级学生水不太适应初中语文教学的特点，本着“扎扎实实打基础”的原则，我们语文组的老师们组织了各种形

式的语文活动，激发学生对语文学习的兴趣，如为扩大学生的阅读面，各班成立了小小图书馆，自带书籍互相传阅，解决学校图书不足的问题；为培养写作兴趣，通过演讲竞选成立了文学社，初步开展了工作；为提初书写能力，有的班级组织了书法比赛。再如征文比赛，读书交流会等，都有力地促进了语文教学。

总之，本学期老教师处处带头垂范，青年教师敢于大胆创新，取得了一定的成绩。但我们也看到了困难和不足。如学生的语文基本功较差，在各科激烈的学习竞争中存在着忽视语文学习的现象，对此，如何激发学生兴趣，提高学习效率一直是我們探索和努力解决的问题。但我們相信，在总结本学期经验教训的基础上，在各位同仁的共同努力下，下学期各方面的工作会做得更好，对此，我們充满信心。

六年级语文集体备课讨论发言记录篇十

1. 正确认读7个要求会认的生字，掌握11个要求会写得生字。
2. 有感情的朗读课文，理解课文内容，能够主动积累词语。
3. 学习作者通过环境、人物对话和心理的描写，表现人物品质的写法。

1. 品读文中刻画人物心理活动和描写人物语言的句子，揣摩、体会人物的内心世界。
2. 展开合理的想象，续编《穷人》的故事。

了解沙俄时代穷人的悲惨生活，教育学生学习渔夫和桑娜勤劳、善良、乐于助人的美好心灵。

1. 理解课文内容，感受渔夫夫妇的高尚品质和沙俄时代穷人的. 穷困和悲惨。

2. 根据课文内容，展开合理的想象，学习心理活动的描写方法。

练习续写课文

课前搜集资料。

教学方法：自主学习，合作探究

教学时间：两课时

一、出示课题、解题

1. 穷人是什么意思？（穷苦的人）看着这个课题，你心里想到些什么？

课文为什么用“穷人”做题目？

2. 为了解开同学们的疑问，我们先来了解一下这篇课文的作者和当时的时代背景。

3. 学生交流搜集的资料。

教师和学生共同了解有关列夫·托尔斯泰的资料。

列夫·托尔斯泰（1828—1910），俄国伟大的作家，出身贵族，但是同情被剥削被压迫的农奴。青年时期就开始文学创作，他全部的创作时间达六十多年。其作品无情地揭露了封建沙皇制度和资本主义势力的种种罪恶。他的代表作《战争与和平》《安娜·卡列尼娜》《复活》是世界文学中的不朽名作。

4. 师：托尔斯泰晚年时把法国著名作家雨果的叙事诗《穷人》改编成了一篇文章。就是我们今天要学的《穷人》。

著名的美国作家海明威曾说过这样一句话，“贫穷的人往往富于仁慈。”果真是这样吗？今天，我们来一起学习一篇课文“穷人”，看看他们的精神世界也是否如他们的物质世界一样“穷”。

二、初读课文，疏通文路

出示初读要求：

1. 读准每一个字，生字随时弄清字型；
2. 读好每一个词，新词联系上下文想想意思；
3. 读通每一句话，难读的地方多读几遍。

反馈初读情况：

1. 出示生字卡片，着重正音析形。
2. 指名若干学生，排火车读完全文。

朗读完毕，学生评议，教者点评。

三、再读课文，整体把握故事

1. 谈话启发：

这个故事，篇幅比较长，但思路比较清晰，你们能不能事情的发展变化，简要地概括主要内容呢？请默读梳理，形成文字。（桑娜和她的丈夫，在邻居西蒙病死后，主动收养了她的两个孩子的故事。）

2. 学生自学：

- (1) 教师巡视，排疑解难，对个别同学适度提示方法。

不妨先将课文划分为几个部分，并归纳每个部分的内容：

第一部分（1——2自然段）：是事情的发生，讲渔夫的妻子桑娜在海风呼啸的夜晚，焦急地等待着丈夫出海归来。

第二部分（3——10自然段）：是事情的经过部分，讲桑娜出门去探望生病的邻居西蒙，发现她已经死去，就抱回了两个遗孤。

第三部分（11——26自然段）：是事情的结果，讲渔夫出海归来，听说西蒙死了，主动提出把西蒙的两个孩子抱回来抚养，夫妻的想法不谋而合。

（2）同桌商议，互相修正补充。

3、班级交流：根据需要，指名2——3人交流，适度点评。