

参加教师培训心得体会(实用6篇)

在撰写心得体会时，个人需要真实客观地反映自己的思考和感受，具体详细地描述所经历的事物，结合自身的经验和知识进行分析和评价，注意语言的准确性和流畅性。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看看吧。

参加教师培训心得体会篇一

11月20日在昆明高新一小科医路参加了为期三天的全市小学美术骨干教师培训班，让我深切地认识到在全面推进素质教育的今天，作为一名教育工作第一线的美术教师，只有不断地吸收先进的教育教学理念，掌握富有创新的教育教学方法，才能培养富有创新精神和实践能力的创新人才，才能跟上时代前进的步伐。

虽然只有三天的培训学习，自我感觉是受益颇多。本次培训听了五个讲座和两节优质课。根据美术教学中的欣赏、水墨、手工、陶艺四个教学领域进行指导。11月20日温文汇老师谈了新课程下的纸立体造型的教学技法，以及裴莹老师的美术教育教学理论讲座，高新一小左杰老师上的陶艺课《瓦猫》和周燕老师上的水墨画教学《青花瓷》。11月21日云南大学王新副院长所谈的读图时代的视觉教养，昆明学院余志春老师的中国画人物写生讲座，11月22日陈晓鸣老师的色彩画命题创作讲座。回首这三天的学习，给了作为美术老师的我深深地感悟，对于我今后的教学起到了很好的引领作用。

通过培训，我意识到正确理解素质教育体系下的美术教育是设计课堂教学的前提。今后，我将抓住一切学习机会，努力使自己成为更加优秀的美术教师。

回首这两天的学习，是充实的、但与此同时我们也收获着、成长着、快乐着。本次美术教师培训即将结束了，我由衷觉得时间没白花，而且我感受到本次培训听课研讨活动是我急需的，我受益匪浅。在此次专家教授讲授的每一节课，每一个讲座都很精彩，在专业教师提高专业水平同时，我更关注其授课方法。

专业讲座课中值得我学习的东西很多很多，总结起来有以下四点：

一、在专业教师的课堂中，我领悟到：不断的进步是以不断的学习为前提的。我个人很喜欢美术教学，当教学遇到困难的时候，需要有较高专业水平的教师给我指导，助我突破瓶颈。专业教师的示范课满足了我的需求。两天的听课研讨培训结束了，但我的学习并未结束，相反，以此为契机，它才刚刚开始。

二、转变思想观念：随着社会的发展，人们的意识也逐步提高，过去把音体美科目当成专科观念已经过时，学生及家长已逐渐意识到了音体美教育的重要性，为孩子选择全面发展的素质教育，不让孩子输在起跑线上，已经成为了绝大多数家长的共识。教师的我们必须转变思想观念，转变教育观念，改变教学方式，跟上时代的发展，做一个能适应社会并受到学生喜欢的合格教师。

三、加强学习：过去不代表未来，要转变观念靠的'是学习，不断地学习，以学习来改变自己，以学习来充实自己。本次校本培训，我更强地意识到了自己知识的浅薄。在这些音体美专业教师面前我多像一只井底之蛙，每个教学环节我都觉得很新鲜，走进他们的课堂给我美的享受，艺术的熏陶，跟我无所事事，对学生缺乏指导的课堂相比，我有了一种很强的危机感，所以学习迫在眉睫！只有这样才能使危机有转机，所谓“鸟欲高飞先振翅，人求上进先读书。”相信自己能坚持。

四、学会反思：苏霍姆林斯基曾经说过：“只有善于分析自己工作的教师，才能成为得力的有经验的教师。”波斯纳也说过：“没有反思的经验是狭隘的经验，至多只能成为肤浅的知识。如果教师仅仅满足于获得经验而不对经验进行深入的思考，那么他的教学水平的发展将大受限制，甚至有所滑坡。”在以前的工作中，我虽然有过反思，但从来没有很认真地正规地把它当成一项工作去执行，只是在头脑里想想就过了。

在以后的工作中，我一定而且必须要学会总结反思，以逐步提高自己的教学水平。

我有幸参加了这一次由市教科院组织的小学美术骨干教师培训。这次的学习是一次实实在在的、内涵丰富的、而又极具启发性的学习。

在此次培训中左杰老师结合我们本地区特色，深入生活，开发具有地方特色，民间特色的校本美术课程资源，给了我极大的冲击感受，看到了在美术教学中老师对我们地方传统的继承、发扬及创新。在周老师的课堂上我看到了她扎实的功底和深厚的文化底蕴，让她能够轻松的驾驭课堂。从他们两位老师身上，我感受到把美术学习从单纯的技能技巧层面提高到美术文化学习的层面，可以使学生较为全面地了解美术与人类，美术与生活，美术与情感，美术与历史等方面的联系，从而更好地学习美术。

这就要求我们美术教师必须重视文化学习，提高自身文化修养，不仅是一名美术人，还应该是一名文化人。

参加教师培训心得体会篇二

为期x天的培训，让我收获很多，使我深受感触。这次来到省实xx老师主持的名师工作室学习，我为接受特级教师---xx老师高超师能的熏陶而高兴，更为x老师那种精益求精、爱生如

子、无私奉献的高尚师德而感动。x老师及其他工作室所有成员(包括参训骨干教师)的言传身教必将使我受益终生，同时也不断鞭策自己要更加努力地工作。

培训为我即将面临的实际工作提供了许多方法和策略。在培训中，从事教育多年、教学经验丰富的骨干教师根据自己的实际经验介绍了一些当好教师的要点和方法，给我留下了深刻的印象。在谈到教师的发展问题上，几位老师都强调了适时调整和更新自身知识结构、终身学习的做法；在谈到面对困难如何克服的问题上，各位老师还提出了如何加强教师之间团结合作的方法；在教学教法经验方面，通过“说课、听课、评课”的指导，让我更加明确上好一堂专业课的标准，适时改进教学方法和策略，以艺术的眼光去对待教学，争取精益求精。

在这次培训中，老师所讲述的一些方法，实际上就为我起到了“扬帆导航”的作用，我必须好好地吸收和采纳。

培训使我对未来的工作充满了信心和动力。这次培训中，获得了很多的方法，这对自己是一种鼓励。鼓励我要更加理性地认识自己的角色。要在教师这一行业获得成就，自己首先要热爱这个职业，热爱学生，热爱教育事业，在教育教学中不断地学习不断地提高自己。在教学中，不能墨守陈规，要不断地发展，不断去思索适合自己学生的教学方式，这样，最终自身的价值才能够得以体现。

参加教师培训心得体会篇三

xx年9月2日至28日我很幸运成为惠州市英语骨干教师培训班的一位成员。为期8天的英语培训已落下帷幕，在这紧张、充实而又快乐的8天里，我感受了很多，也学到了很多，这次培训使我受益匪浅，虽然时间很短，但是培训的内容给了我教学上很大的帮助，听了的8位老师的理论指导，也到省实验中学进行了跟岗学习，听了5节推门课，亲身体会了备课组的一

些活动，让理论联系了实际，使得我更深刻、更透彻的领会了老师所讲的内容。以下是我的一些心得体会。

7月2日上午的开班典礼上，教育局领导说明了此次培训的目的和纪律，刚开始的时候，我还觉得有点不近人情，可是现在想想，他们也是用心良苦啊。两位数学系和英语系的主任希望我们这些学员们抓住机会，跟上高人，找名师；对自己的工作感兴趣，学会敬业和乐业。同时主任还给我们提出了具体的要求，如培训期间要积极交流，积极发言，构建专业的培训团队，个人要有计划和总结，及时接收和消化。他们的讲话让我对这次培训有了一种期待。

教学也有了一个新的认识，英语课以语言为对象，强调以任务入手，放眼看周围世界，培养学生的英语能力，这个就是知识点。在教学总体目标上注意兴趣，体验成功和培养自信；在课程实施上注重创造学习环境和提高学习效率；在教学模式与方法上注重参与实践和创新发 展；在语言教学的目标上，注重培养语感和交际能力；在教学评价上，注重运用激励机制和多元评价。英语教师应具备的听、说、读、写、译的教学技能，给英语教师指明的努力的方向，明确了作为一名合格英语教师应具备的基本素质。还有傅瑞萍老师的主题是初中英语教学的人文性。她谈到了语言的双重性：工具性和人文性。外语课程的性质，给我深的认识是英语课堂教学是要注重交际法，很多时候我们的学生不愿开口说英语是因为没有安全的语言环境。强调词汇和语法知识使教师经常当众打断学生的发言，让学生觉得很尴尬，长此以往，学生就不愿当众用英语交流了。因而，要提高学生的听说能力，首先要给学生创造一个安全的语言环境。在安全的语言环境，教师注重交流的内容而不是词汇和语法的正确性。利用自我纠错能力，学生在不断的交流中就能提高听说能力了。只有在不断的练习中，学生的口语能力才会不断的提高。通过交际，培养能思（有思想）和能感（有感情）的学生。

9月25日至27日我们进行跟岗学习，我们满怀期待来到了省实

验中学。省实验中学确实是一所既重课程又重竞赛；既重精英又重普及；既重分权又重管理的高等学校，该校除了获得xx年我非常有幸参加了市教育局培训中心主办的市级骨干教师培训，在7月26日8月8日这短短两个星期中我受益匪浅。

在这十几天的培训中，让我最感折服的是培训班领导和所有讲座老师强烈的敬业精神，无论是市教育局童学军的动员报告，还是讲课专家们的培训课及老师们活动等，他们都不顾天气的炎热，他们遵守授课时间，用精彩的授课方式为我们讲解、示范、指导，表现出了极强的事业心和责任感，这些天无不让我感到钦佩，并将时刻鞭策着我不断学习，不断进步。

童学军局长在动员报告中首先向45名培训学员表示问候，接着针对此次培训工作提出了希望和要求，最后勉励大家要克服重重困难，高效率，认真听课，切实发挥本次培训的实效。听了童局长的动员报告，我们感到局领导对此项工作高度重视，让我们明确了培训是教师专业发展的必由之路，感受到了各级领导对教育的设计与展望。

这十几天，既忙碌又充实！既疲惫又紧张。但值得欣慰的是，我们的收获是丰硕的：我们进一步把握了课标的精神，领会了教材特色、增强了解决问题的能力；我们观摩了名师教学，关注了有效课堂，提高了教学实践水平；协调了口语技巧与综合素质的关系，提高了口语表达水平；强化了我们的专业意识，阐明了我们专业发展的途径与方法。

此次学习使我在教学理论和教育观念上得到了大量的补充。如：程爱兰老师的“阅读教学价值观的解读”、“新理念下的习作教学新策略”、“情感态度价值观”、“阅读教学策略”这几个专题，为教师们开辟了新视野，使我们改正并更新了头脑中原有的死板的教学思想的观念。同时体会到了作为一名教师教育教学时要侧重培养学生的创新思维和发散思维，注重学生的学习积极性的培养和调动。给孩子以充分的

展示空间，锻炼提高孩子们的交流能力。注重实际能力培养，尊重学生个性阅读和“多元化理解”，充分挖掘学生潜力。开建老师的“漫谈教师专业发展”，从多角度多层次阐述了教师为什么要发展，怎样发展，让我们知道有行动就有发展，努力做个专业型教师、反思型教师、学术型教师。胡忠德老师的“多媒体演示文稿的制作”深入浅出，针对性辅导，让我们课件制作水平有了质的进步，还有赵吉老师的“新课程理念下语文备课的再思考”让明白了怎样备好课。

培训已顺利结束，看一看自己记录的厚厚一本听课笔记，翻一翻自己随手记下的批注，心中感到十分的高兴和充实。我深深地知道外在的知识要内化为自己的教学能力，就必须用理性的思维，挑战的眼光去审视、吸收、创新。本次培训老师们的“点化”和“引领”，就像教师成长道路上的那盏明灯，使本人豁然开朗，同时也为我本人准备成功“指明方向”。

参加教师师德培训心得体会

骨干教师培训心得体会【推荐】

骨干教师培训心得体会【热门】

【热】骨干教师培训心得体会

骨干教师培训心得体会【精】

【热门】骨干教师培训心得体会

骨干教师培训心得体会【热】

【精】骨干教师培训心得体会

参加教师培训心得体会篇四

20xx年x月13—15日，我有幸参加了广安市第二批市级小学数学骨干教师的培训学习，这次培训的内容丰富，形式多样。我聆听了来自武胜的田秘老师《三角形三边的关系》、邻水实验学校张春苗老师的《圆的认识》、华蓥双河小学陈老师的《位置的确定》示范说课，及专家教授精彩的报告，充分领略了们广博的知识积累和深厚的文化底蕴，结识了来自各区县的优秀而谦逊的同学们。3天的培训学习虽然短暂，我的收获很多，现将学习心得体会总结如下：

通过这次培训，让我更明确骨干教师肩负的责任，作为骨干教师应该树立学校意识，树立属于自己的教育观、教学观、儿童观、学生观和质量观，把个人的事业追求和学校的发展联系起来。一枝独秀不是春，百花齐放春满园。在今后的工作中，注意整合利用学校现有的教学资源，充分发挥教师的示范引领作用，共同打造教师教研文化、教师团队文化，引领全校、乃至全县教师专业发展。

同的数学，强调儿童数学学习通过儿童自己的活动来建构，以前对一、二年级教材感觉有所认识，有所理解，但通过学习，使我对教材有了更新的认识，更新的理解：全套教材的知识结构是串串相接，环环紧扣，哪一个环节做不好，下一环节就难以实现，所以每一个环节，每一个知识点都应该抓好，才能使学生真正的理解掌握所学知识。

西师版教材倡导数学课堂生活化，强调从学生已有的生活经验出发，让学生亲身经历解决问题的过程，采用教材中的教学情境，将课本数学变为生活数学，尽量创设生活化的课堂情境，使课堂教学成为一种开放的“生活化“教学。“自主探索、合作交流”是新课程倡导的重要学习方式。就是要求我们把抽象的数学知识化为具体的、摸得着的、看得见的、可操作的数学。所以在教学中要注意从学生的数学现实出发，引领学生不断经历艰辛的自主探索学习过程，不仅仅学会了

知识，更主要让学生感受如何学习。

能参加本次提高培训学习，我深受启发和鼓舞，我知道我将要做的，不只是教学有趣味的数学，有技巧的数学，还要教有文化的数学，有思想的数学。通过不同的教育教学手段，把学生本来潜在于身体和心灵内部的东西引发出来，让学生的路走得更远更长，向正常人方向发展更快。

今年7月13日—8月1日，我有幸参加了爱德基金会暑期英语教师培训班的学习。在20天的时间里，我认识了很多不同地区的老师，也学到了很多由外教带来的新兴的教育理念和教育方法。

培训伊始，与培训班中其他成员一接触，发现班中个个是一丝不苟，精力充沛，富有朝气，充满激情与活力。虽然大家性格各异，教学风格不同，但我们都是怀着梦想而来，希望通过20天的努力，能够有所收获，能够满载而归。像大家一样，我认真对待每一次作业、用心聆听每一次的课程、抱着学习的心态听好每一节课，珍惜与外籍教师和同伴们的每次交流的机会。在这短短的20天里，我们从外教们那里学到了关于英语听说读写以及北美国家的教育现状。特别要说的是外教hugh他是位很认真，并且拥有丰富英语教学经验的老师，但同时身上有着西方人与生俱来的'幽默。而让我感受最多、学到的知识最直接、最深刻、最实际，对我的英语教学帮助最大的，是外教claire上的每一次课程。从第一节课开始她就不断鼓励我们，她要求我们必须说英语，这样才能培养自己的听力和用英语思维的能力。

在这20天的培训中，我知道了教语言的方法是可以丰富有趣的，这样的课才能让你感到是在享受，是在放松，是种快乐，学习语言不再是一件枯燥乏味的事情。而且，无论在城市还是农村，都能操作。外教用他们娴熟的，多样化的教学方法，告诉我们激发兴趣最有效的方法就是让学生不断在学习中运用语言交流，并在语言交流中进一步学习，形成一个良性循

环。

总之，这短暂的学习让我开阔眼界，观念更新了，结识了新朋友，一起探讨教学问题，收获颇丰，希望今后能多一些这样的交流和学习的机会。

参加教师培训心得体会篇五

202x年10月11和12日，我有幸参加了郟西县202x年爱心包裹项目美术教师培训。作为新教师，在这短暂的两天培训中，我收获满满。

11日上午，首先由郟西职业技术学校校长讲话，介绍了学校的基本情况，以及最近这几年学校取得的傲人成绩。接着，由中国扶贫基金会严慈银先生主持了开班仪式，介绍了中国扶贫基金会基本情况和爱心包裹的类别，让我对爱心包裹项目有了基本认识。最后，由县美术教研员王晶老师给我们详细地讲解了美术教育。她认真细致地从美术教育的途径，美术教育课程设置，主要课型等多个方面让我对美术这门课程有了更深层次的认识。经过短暂的休息，一堂生动的美术示范课《圆圆的世界》让我对美术课程大开眼界，让我知道了美术原来还可以这么教学。老师从图片导入，实物呈现，探索发现，亲身示范，任务布置，学生作品展示等多个环节让我领略到美术这门课程的魅力，也让我对美术的学习兴趣更加浓厚了。

下午上半场，杨飒老师带领我们进入实战，手工技法课《串编的乐趣》，让我们不仅通过穿编这项技法了解到了古人的智慧，也让我们的动手能力有所增强。经过学习，我们老师也动手制作了自己的作品，半个小时下来，一幅经过穿编向日葵作品在我和朋友的手中呈现出来，虽然不是特别出彩，但是穿编的过程还是给了我们很大的乐趣，同时也让我们对穿编这项古老技法充满了敬佩。下半场由周锐老师给我们讲解了动漫创意画，让我对动漫也产生了兴趣，尤其是人物眼

睛的画法，素描的比例等等，短暂学习之后，一个可爱的娃娃又在我手中呈现，虽然不够美观，但是也让我对动漫，卡通人物有了更多的了解。

休息一晚上后，12日一早我们又满怀激情投入到新的学习中了。首先由王银霜老师给我们讲解了拓印艺术，她细心的给我们亲身示范了拓印的几种方法，接着我们用提前准备好的树叶经过上色拓印，敲打树叶的方式，把树叶的叶脉清晰的印在了白纸上，两人一组也完成了一幅拓印作品，这其中也有过失败的尝试，不过还好，在我们的共同努力之下，一幅作品最后也呈现出来了。接着周锐老师给我们讲解了油画棒技法，主要是通过不同颜色搭配产生渐变色来做出好的作品，大胆的撞色也能呈现出不一样的艺术风格，最后由我们自己动手，一幅大胆撞色的作品《妈妈》也从我手中完成，虽然不够美观，但是也让我对色彩的搭配有了一些基本的认识。最后，周锐老师给我们讲解了微课的制作技巧，让我对微课的认识又增加了几分，让我以后也想尝试。

虽然培训时间短暂，但过程是难忘的，收获是满满的。作为一名新教师，这样的培训对我来说来之不易，这次培训不仅让我大开眼界，也让我对美术这门课程产生了更浓厚的兴趣。希望在以后的教学过程中，我能够将这几天的所学知识运用到日常教学中，让孩子们也用美的眼光欣赏这个世界，用更多色彩描绘他们眼中的美好。

本次培训内容丰富，形式多样，组织了学员与专家交流互动，美术课堂教学观摩等活动。我感到，此次培训准备充分，教学理念新颖，对教师教学实际有很大帮助。我们不仅有幸领略了美术教育领域专家的风采，开阔了眼界，受益匪浅，更重要的是明确了培训的目的和意义，在聆听中感悟在观摩中学习。对我们思想上有很大的冲击，我们都用心的一一记录着，用我们的头脑吸收养分并认真思考。培训期间，每一次面授的学习感觉很充实，因为面对不同风格的讲师，能听到不同类型的讲座并能感受到思想火花的冲击。

通过骨干教师培训的学习，让我更进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，我反思了以往工作中的不足，重新审视我的职业态度。本次培训还为我们与同行之间进行交流提供了有效平台。在与优秀同行们起学习交流相互探讨之余，我们交换了各自的教学经验，分享了各自的教育心得，为自己今后的教学积累了更丰厚的应用资源。

二十一世纪是一个充满挑战对话的时代，拥有知识才能抢占先机，不断更新知识，更新观念，才能紧跟社会发展潮流。在今后的教学生涯中，我将努力把本次所学的理论知识，认真贯穿到自己的教学实践中去。并树立终生学习的决心，不断坚持学习与探索，不断丰厚自己的教学技能，竭力使自己的教学设想和教学策略出奇制胜，灵活多样。通过培训，让我能以更宽阔的视野去看待我们的教育工作，让我学到了更多提高自身素质和教育教学水平的方法和捷径。

相信在今后的工作中我会带着收获，带着感悟，带着新的教学理念，不断前行，开拓出自己的一片新天地。

参加教师培训心得体会篇六

在教育中，教师要用自己的行动去感染学生，要用自己的言语去打动学生，把自己对人或事的真情实感流露出来，以此使师生间产生心灵的共鸣。下面是小编为大家整理的参加教师培训心得体会，希望对大家有帮助。

8月1日我参加了在市活动中心召开的全员中心校教师继续教育开学大会。在会上，刘局长的将会让我受益匪浅。

刘局长将会中提到教师参加培训，提高教师素质教育的重要性。“百年大计，教育为本”而“教育大计，教师为本”，21世纪的中小学需要素质教育的实施，需要高素质的教师，这是高素质教育的根本保证，因此，女里实施继续教

育工程，加强中小学教师对于建设，是面临新形势的需要教师整体素质教育的提高为教育奠定了基础，教育的发展必将迎来美好的明天。

通过继续教育的学习，现将一些学习体会做个小结：

中小学教师继续教育是教师教育的重要组成部分，是提高全体在职中小学教师整体素质和促进教师专业化的有效途径，也是全面实施素质教育的关键。学习期间，在实际相结合，不断的实践，取得了非常大的进步。现将一些学习体会做个小结。

一、通过对继续教育的学习，我首先是更新了两个重要的观念：其一，对小学教师来说，研究是学习、反思、成长、发展的同义词，与专业人员的研究具有质的区别。它是“以解决问题为目标的诊断性研究及实践者对自身实践情境和经验所做的多视角、多层次的分析和反省。”其二，我们这些综合科从现在的教育角度上讲不是一门主科，但也是必不可少的学科。教师对此的定位非常迷惑。但通过学习，从“过去的我”与“现在的我”的对话交流，是努力摆脱“已成的我”，为不断获得新生的过程。努力研究自己，其目的就是为了提高自己、发展自己、更新自己。

教师是学生成长的守护人。他将教师角色定位于学习者、研究者、实践者。教师首先是学习者，不仅要善于向实践学习，向理论学习，而且要向学生学习。教师是研究者，带领学生主动积极参与科研课题的研究。教师是实践者，实践的内涵是“变革”。

二、教育无小事。一个细节可能会影响一个孩子的一生。一个教师最可贵的品质在于他能从日复一日的教学生涯中领悟和体会到教育的真谛，开掘出散发着新鲜芳香、体现着高尚情操的教育细节。学生是具有极大可塑性的个体，是具有自立发展能力充满创造力的生命体。概括地说，“教育的真谛

在于启发自觉，在于给心灵以向真、善、美方向发展的引力和空间。

三、就人格而言，无论在任何时代、任何地域、任何学段，师生之间都应该是天然平等的。教师和学生不但在人格上、感情上是平等的朋友，而且也是在求知识的道路上共同探索前进的平等的志同道合者。”

在教育中，教师要用自己的行动去感染学生，要用自己的言语去打动学生，把自己对人或事的真情实感流露出来，以此使师生间产生心灵的共鸣。学生只有感受到教师的善良和真诚爱心，才乐于听从老师的教诲。正所谓“亲其师，信其道”，教师要抓住机会，适时地把自己的喜、怒、哀、乐表现给学生，与学生通过交流达到心与心的沟通。教师的语言要有魅力，要富有人情味、趣味，同时又要富有理性。这样的语言才能让学生愿意接受，达到教育的目的。暖人话语，滋润心田。温暖的话语，可以使学生深深感到教师真诚的关爱，从而拉近师生的距离。教师对学生还要有一种充满责任感和理智感的爱，这种爱就是严格要求，严而有度，更要严而有理。

除了更新自己的教育教学理念之外，我们还需要结合个人情况及教学环境和特色来很好的贯彻和应用它们。这个过程也是一个自我发现和自我完善的过程，除了需要不断客观的看待“过去的我”，我们更需要一份持久的热情，一份对教育、对学生、对社会的神圣信仰与追求！

参加了区里组织的骨干教师培训活动，聆听了几位名师的讲座，感觉是幸福而又充实的，因为面对不同风格的名师，听到不同类型的讲座，也能够感受到思想火花的冲击。

经过这一段时间的学习，我相信自己是有所收获的。使我的教育观念进一步得到更新，真是受学益习非浅。下面是我通过培训获得的几个方面的体会：

一、没有学生的主动参与，就没有成功的课堂教学。

新课程倡导的自主学习、合作学习、探究性学习，都是以学生的积极参与为前提，没有学生的积极参与，就不可能有自主、探究、合作学习。实践证明，学生参与课堂教学的积极性，参与的深度与广度，直接影响着课堂教学的效果。每一个学生都发言就是参与吗？专家的观点是：“应该说，站起来发言是参与，但从表面上看，是一种行为的参与，关键要看学生的思维是否活跃，学生所回答的问题、提出的问题，是否建立在第一个问题的基础之上，每一个学生的发言是否会引起其他学生的思考；要看参与是不是主动、积极，是不是学生的自我需要；要看学生交往的状态，思维的状态，不能满足于学生都在发言，而要看学生有没有独立的思考。”

简单的问答式，一问一答，学生好像忙得不亦乐乎，但实际上学生的思维仍在同一水平上重复；一些课表面上看热热闹闹，学生能准确地回答教师提出的问题，但很少有学生提出自己的见解；表面上看是师生互动，实际上是用提问的方式“灌”，直到让学生认同教师事先设计好的答案。师生、生生没有真正地互动起来，是非常值得注意的一个问题。

那么，怎样调动学生的“思维参与”呢？专家认为，应当创设情景，巧妙地提出问题，引发学生心理上的认知冲突，使学生处于一种“心求通而未得，口欲言而弗能”的状态。同时，教师要放权给学生，给他们想、做、说的机会，让他们讨论、质疑、交流，围绕某一个问题展开辩论。教师应当给学生时间和权利，让学生充分进行思考，给学生充分表达自己思维的机会，让学生放开说，并且让尽可能多的学生说。条件具备了，学生自然就会兴奋，参与的积极性就会高起来，参与度也会大大提高。只有积极、主动、兴奋地参与学习过程，个体才能得到发展。

二、在教学活动中，教师要当好组织者。

教师要充分信任学生，相信学生完全有学习的能力。把机会交给学生。俯下身子看学生的生活，平等参与学生的研究。教师把探究的机会交给学生，学生就能充分展示自己学习的过程，教师也就可以自如地开展教学活动。新课程实施的灵活性大，让教师觉得难以驾驭教学行为，课堂教学中表现为过多的焦虑和不安。原因是教学过程中，教师面对学生精彩纷呈的学习活动，还不习惯参与学生的学习过程，观察和探究学生的学习方式，及时了解他们的认知情况，学生的需要没有真正地被关注。

三、在教学活动中，教师要做一个成功的引路人

一堂新课开始，教师可通过新课导入的设计、学习氛围的创设，教材所蕴含的兴趣教学因素、课堂内外的各种资源来唤起学生对新知识的兴趣，让学生产生学习的意愿和动力。然后，教给学生探索、发现的方法，让学生会探索、会发现。教师除了必须把学生自学作为课堂教学的重要步骤外，还需精心设计每一次自学的目标、内容，同时加强自学方法的指导。

总之，通过这次骨干教师的培训，我开阔了视野，学习了许多的教育教学的新理念，新思想，从思想上受到了极大地鼓舞，这必将为我今后的教育教学工作起到很好的推动作用。“不经一番寒彻骨，哪得梅花扑鼻香。”作为骨干教师培训对象，在今后的日子里，我将不断地学习理论知识，用理论指导教学实践，研究和探索教育、教学规律，把科研和教学结合起来，做一个专家型、学者型的教师，使自己具有所教学知识方面的前瞻性。这样，才能培养出新时期“发现型、发明型、创造型、创新型”的学生。

7天以来，我们大家一起度过了一个紧张、忙碌、担心而又愉快的学习生活。每天从早到晚着上课，够紧张的，种种的作业，真够忙，最让人担心的是学习成绩的好坏。不过学习之余，唱唱歌，打打球，又那么其乐无穷，真是苦中偷乐。这

样的培训是我们有生以来的第一次。不过，苦虽苦，收获还是很大的，相信大家肯定企盼今年有更多这样的培训，以提高自己的教学能力，提高教学效果。下面是我参加这次培训的一学些习体网会：

一、锤炼道德修养，提高自身的素质

在开班仪式上，刘局长以精辟的语言阐明了这次培训的目的，以生动具体的例子说明自身修养的重要性和紧迫性，指出了一些与教师身份不和谐的因素，对教师的师德师风提出了进一步的要求。著名教育家苏霍姆林斯基说过：“教师的人格是进行教育的基石。”由此可见，教师的职业道德关系到青少年一代的健康成长，关系到祖国的未来。所以，作为教师的我们务必不断学习，不断进取，锤炼自己的道德修养，敬岗敬业，做一个名副其实的人类灵魂的工程师。

二、为全市教师提供了一个自我表现和相互学习的平台

刘局长在报告中指出：“这次培训，为大家提供一个相互了解，集中学习的机会。”确实如此，原来一副副陌生的面孔变得那么熟悉，那么亲切。在培训中，老师们踊跃参与的各种交流活动，不仅锻炼了自己的胆识，在不同程度上提高了自己的表达能力和表演技巧，更重要的是相互汲取了不少的精神力量和知识，丰富了见识。

三、开阔了视野，提高了教学技能

没有学不会的学生，只有不会教的老师。这就向我们老师提出了更高的要求，不断提高自身的素质，不断完善自己。这次培训，培训班为我们提供了很多优秀的教学案例，让我们从中学到了不少课堂教学的方法、艺术、技巧，丰富了我们的教学知识，在不同程度上提高了自己的教学能力。何子山教员的《有效一教学的永恒追求》的学术报告，更使我们受益匪浅。追求课堂教学的效果，把学生教好，是每位老师毕

生的愿望和不倦的追求，然而往往是心有余而力不足。这次，何教员用简洁的语言，最生动的最显浅的例子和最精辟的解说，让大家懂得了什么是无效教学，什么是有效教学，怎样才能做到有效教学。相信从今往后，大家一定会在教学上多下功夫，下好功夫，以达到事半功倍的效果。

通过这次培训，我相信，我们教师将会一最完美的人格魅力，最深厚的品德修养，更加丰富的知识技能，以及更加细致、耐心的品性，为我们所从事的崇高事业做出更大的贡献。