

三年级窗边的小豆豆读后感 六年级窗边的小豆豆读后感(大全9篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必须要写一篇读后感了！读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

三年级窗边的小豆豆读后感篇一

一日闲暇，女儿缠着我要和她一起看一本书——《窗边的小豆豆》，没看几页，就深深地被里面的人物和故事情节所吸引，并为之感动。

《窗边的小豆豆》是作者黑柳彻子上小学时一段真实的经历。在文章中，作者从小就是一颗令学校老师头疼的“怪味豆”。上课的时候，她总是把课桌盖开开关关地弄上百遍，只因为学校的课桌和家里的抽屉不一样；她会在绘画时，在桌子上留下道道蜡笔印；她会坐在窗边朝着马路上的广告宣传员大叫，只为看他们表演一会儿……阳光一样灿烂的天性与传统学校教育格格不入，因此被原学校退学后来到巴学园。

“巴学园”是一个与众不同的学校。“巴学园”的教室：一个个废弃不用的电车车厢。“巴学园”的校长：第一次见小豆豆，就微笑着听小豆豆不停地说了四个小时的话，没有一丝不耐烦，没有一丝厌倦。“巴学园”的午餐：每到午餐开始的时候，校长就会问：“大家都带了‘海的味道’和‘山的味道’来了吗？”“海的味道”、“山的味道”原来是校长不想让小朋友们偏食，所以蔬菜、肉类、鱼类，都得吃。“巴学园”的教育方法：自己从喜欢的课程开始学。“巴学园”的运动会：能够自己策划稀奇古怪的项目让每个孩子都能发挥特长。“巴学园”的活动：上午如果把课

程都学完了，下午大家就集体出去散步学习地理和自然，夜晚还在大礼堂里支起帐篷“露营”，听校长讲旅行故事……“巴学园”里的一切新鲜动人的场景都是那么令人羡慕。

小豆豆在巴学园学到了什么？她又得到了什么？也许，回顾这短短的几年，小豆豆会发现，她似乎什么也没有学到，但那只是知识上的，更重要的是在生活上、人生上，小豆豆一定是受益非浅的。巴学园改变了小豆豆的人生观。在原来的学校里，小豆豆不但学不到知识上的本领，也许对人生的认识也将走上歧途。她不知道这一生，她的目标应该是什么，她的价值将如何表现，而在巴学园，她明白了真善美，学会了帮助同学，知道了如何表达她对周遭一切的爱。包括把泰明拽上大树，包括改变“齐声唱”，她用自己小小的身躯、坚强的心灵捍卫着正义，守卫着巴学园——她心灵中的乐园，这一切将带着她走上一条正义之道。这就是巴学园对小豆豆的意义。

小豆豆是幸运的。首先她有一个宽容的妈妈，当她在为女儿四处奔波寻找新的学校时，却始终没有告诉小豆豆被学校退学的事。因为聪明的妈妈觉得，即使说了，小豆豆恐怕也不会理解自己哪里做错了，而且还会在心里留下自卑的情结。所以“等她长大以后，再找个机会告诉她吧”。她没有在回家之后厉声责问小豆豆，你为什么这么做？为什么要离开座位？为什么……看到这里，女儿问我：“妈妈，如果是你，你会这样做吗？是啊，如果遇到这样的事情，我能如此宽容，我能如此冷静去解决问题吗？我不禁为自己的教育方式而感到惭愧，平时当孩子出现问题的时候，不管孩子的自尊、孩子的个性，只会怪孩子不争气，不懂事。而小豆豆的自信心被妈妈保护得完好无损，为小豆豆一生的发展打下了良好的基础。想到这里，我笑着对女儿说：“以后，妈妈，也会学会宽容和体谅的。”

其次，她遇到了一位好老师——小林宗作校长。“巴学园”

是一个与众不同的学校，在这所学校里，小林校长是巴学园的灵魂。在这里，每天的散步是教育；在礼堂里吃“山的味道”和“海的味道”也是教育；让孩子在晚上看“新来的电车”是教育；露营、走夜路试胆量也是教育；运动会是教育，茶话会是教育，学种庄稼也是教育；野炊是教育，到医院慰问受伤的军人是教育，参加同学的葬礼也是教育……可以说，巴学园是一所可以令全世界所有的学校都汗颜的学校，无论用“奇迹”还是“童话”来赞誉它都不过分。小豆豆在“巴学园”里自由自在、无拘无束，没有师生之分，无论老师、学生，甚至校长都是好朋友，完全丢掉了学生在老师面前的拘束。或许，有许多人会觉得这样的教育方法是异想天开，它对爱心、耐心、想象力等的要求远远超过了对知识的要求，但在我看来这正是许多孩子的心声。巴学园不仅教给孩子知识同时培养他们的爱心、耐心和想像力等，还有让孩子们接近生活，在经历和体验中教会他们做人的道理。这些都是我们目前的教育所缺失的部分。

正如作者承认的那样，倘若在童年的时候她没有遇到小林老师，她的人生轨迹就不会如现在这样发展。自然，这与她的父母那种有原则的宽容的爱也是分不开的，从某种意义上讲，正是他们的配合与信任，小林先生的教育方式才能得以完整实施。当然，不是所有的方法我们都应该去接受，我们每个人都曾有过童年，也都曾从教育的历程中一路走来。很多时候，爱的出发点是好的，但得到的结果并不一定就如人所愿。爱的方式不只是教育与管理，也有宽容与顺从，有些时候，对于孩子的妥协并不意味着放弃。作者似乎也意识到，读者会对小林先生的教育方针是否真的有效产生怀疑，因此，在书的结尾，她特意地罗列出，那些曾经在“巴学园”接受过教育的孩子现在的成就，无疑是想借此打消读者的疑虑。所以，与其说《窗边的小豆豆》是关于童年生活片段的回忆，不如说是一种教育方法的实例展示。我想，这是本天下父母都应该去读的书。这本书，用最简单的生活琐事，告诉我们每一位家长：如何用正确的方式+态度来教育孩子。

作为家长应从更长远的角度出发，学会尊重孩子，理解孩子，做到与孩子平等对话，理智地顺应孩子的发展，还孩子一个自由发展的空间。正如小林先生的教育方针说的那样：“无论哪个孩子，当他出生的时候，都具有着良好的品质，在他成长的过程中，会受到很多影响，有来自周围环境的，也有来自成年人的影响，这些优良的品质可能会受到损害。所以我们要早早地发现这些优良的品质，并让他们发扬光大，把孩子们培养成为有个性的人。”让我们做“优良品质”的发掘者、推动者，让孩子们的心灵能自由飞翔，无所畏惧。

三年级窗边的小豆豆读后感篇二

一个因为调皮而一年级就被退学的孩子——小豆豆，作者黑柳彻子，写了一本叫《窗边的小豆豆》的书。

她的妈妈为它找到了一所非常不错的学校。叫做巴学园。用废电车做成的教室让小豆豆一眼便喜欢上了。她滔滔不绝地跟校长先生讲了4个小时。但校长先生却并不烦，反而耐心的听着，并不时的提问：“然后呢？”

这里上课并不是全部都安排好了，而是从最喜欢那一节课的来上。这样也能让每一天的开端有个好心情了。“山的味道，海的味道”的午饭令人想入非非。其实呢，“山的味道”是指山上出产的食物，而“海的味道”是指海里出产的食物。这样不仅能让孩子们吃到营养丰富的午餐，还能让孩子们知道哪些是山上的食物，哪些是海里的食物。真是一石二鸟啊！

为了找钱包将厕所坑里所有的东西都挖出来堆成了一座小山。校长先生看了只是说：“弄完了之后要全部放回去哦！”

是这本书令我体会到了小林先生的‘用心良苦。就拿作者来说吧。小林先生不停地表扬她说：“你真是一个好孩子。”这句话一直鼓励着作者，一直支持者作者。

读了书，我想着。要是现在的中国也有这样的学校多好啊！一到学校就能和喜欢的同学坐在一起，上喜欢的课。到了午饭就能吃到营养丰富且能认识到更多的东西。更重要的是学校里有一个像小林宗作这样的校长。

我关上了书，脑海里仍回荡着一幅幅画面，作者描绘的那个校园在我的脑海中挥之不去。

三年级窗边的小豆豆读后感篇三

暑假里，老妈给我买了一本《窗边的小豆豆》，这本书真是太有意思了！我如饥似渴的阅读。

《窗边的小豆豆》讲述了作者上学时的一段真实的故事。小豆豆因淘气被原学校退学后，来到了巴学园。在小林校长的爱护和引导下。一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都能接受的孩子，并鉴定了她一生的基础。巴学园是一个很特别的学校，一个班只有九个学生，全校学生加起来也不到六十。老师的教学方式也跟别的学校不一样。老师把每天要学习的科目的重点都写在黑板上让学生自习，从自己喜欢的科目开始学习，别的科目只要在放学之前完成就行了！而且下午还可以出去散步！真好。学校的活动也很多，野炊，温泉旅行，露营……一次又一次的活动，丰富精彩，让我很向往！可惜这个独特的学校在战争中被轰炸了！巴学园作为一所完整的学校，创立于1937年，而在1945年毁于战火，只存在了极为短暂的一段时间。小豆豆是个调皮的孩子，由于“奇怪”从上一所学校退学，在巴学园，小豆豆的校长从来不去批评每个学生，那些身体上有残疾的学生，校长总是费尽心机，想方设法的举办各种适合他们的活动，让他们消除自卑心理。小豆豆在学校，每次遇到校长先生时，先生总是对小豆豆说：“你真是一个好孩子。”从来都没有让小豆豆感觉到自己是个“怪怪”的孩子。学校来了一个叫宫崎君的新同学，他是在美国出生的，来巴学园学习日语的。宫崎君一边学习日语，一边把英语交给同学们。当时美国和日本是

敌国。“美国人是鬼。”政府这样宣布。所有的学校都取消了英语课。只有在巴学园，美国和日本才亲近起来！

我真希望我可以在巴学园这样的学校学习！

三年级窗边的小豆豆读后感篇四

我刚开始读《窗边的小豆豆》这本书的时候，就忍不住一口气从头看到了尾。

这本书的作者是日本的黑柳彻子，它讲述的是关于作者上小学时的一段真实的故事。小豆豆是个可爱的女孩子，但她的思维方式比较乱，不能静下心来读书，一般人无法理解，成了大家眼里的“怪人”。淘气的小豆豆一年级就被原校园退学了，之后来到了巴学园新的校园，在小林校长的爱护和引导下，一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐转成了一个大家都能理解的孩子，并奠定了一生的基础。之后小豆豆成了著名的作家和电视节目主持人，被赞誉为日本最伟大的女性。

这本书让我影响深刻的故事很多。小林校长是个思想开明、与众不同的老师，他觉得玩是小孩的天性，给小孩必须的自由时间，在自由时间里，巴学园孩子们能够尽情的做着自己喜欢做的事情。

小豆豆刚到巴学园的时候看到校长，但她海不明白是校长先生，她就鞠了以躬，大声的问“您是校长先生还是车站的人阿”那个人笑着说“是校长先生阿。”小豆豆十分开心地说“太好了！那么，拜托了，我想到这个校园来。”之后校长很有耐心的听小豆豆说话，连小豆豆自己都不敢相信，她整整讲了四个小时，想到哪儿就讲到哪儿。小豆豆很感动，从来没有人愿意和她聊天聊这么长时间，小豆豆喜欢上了这个小林校长。

十分爱巴学园，有一次她听到外面的孩子唱的歌“巴学园，

破校园”!她很气愤，就编了一首歌“巴学园，好校园!走进去看，还是好校园!”同学们一齐唱着这首歌，这是大家送给校长无比珍贵的礼物。

读了这本书我觉得我有很多的地方需要向小豆豆学习的，学习她有礼貌、善于表达自己的想法、愿意与别人沟通、有正义感等等，这些都是她长大后能成功的条件。

三年级窗边的小豆豆读后感篇五

一个因为调皮而一年级就被退学的孩子——小豆豆，作者黑柳彻子，写了一本叫《窗边的小豆豆》的书。

她的妈妈为它找到了一所非常不错的学校。叫做巴学园。用废电车做成的教室让小豆豆一眼便喜欢上了。她滔滔不绝地跟校长先生讲了4个小时。但校长先生却并不烦，反而耐心的听着，并不时的提问：“然后呢？”

这里上课并不是全部都安排好了，而是从最喜欢那一节课的来上。这样也能让每一天的开端有个好心情了。“山的味道，海的味道”的午饭令人想入非非。其实呢，“山的味道”是指山上出产的食物，而“海的味道”是指海里出产的食物。这样不仅能让孩子们吃到营养丰富的午餐，还能让孩子们知道哪些是山上的食物，哪些是海里的食物。真是一石二鸟啊!

为了找钱包将厕所坑里所有的东西都挖出来堆成了一座小山。校长先生看了只是说：“弄完了之后要全部放回去哦！”

是这本书令我体会到了小林先生的用心良苦。就拿作者来说吧。小林先生不停地表扬她说：“你真是一个好孩子。”这句话一直鼓励着作者，一直支持着作者。

读了书，我想着。要是现在的中国也有这样的学校多好啊!一到学校就能和喜欢的同学坐在一起，上喜欢的课。到了午

饭就能吃到营养丰富且能认识到更多的东西。更重要的是学校里有一个像小林宗作这样的校长。

我关上了书，脑海里仍回荡着一幅幅画面，作者描绘的那个校园在我的脑海中挥之不去。

三年级窗边的小豆豆读后感篇六

最近我看了一本书，书的名字叫《窗边的小豆豆》。这本书讲的是一所学校和在那里上学的一个女孩子的真实故事，故事发生在第二次世界大战结束前的东京。

小豆豆因淘气一年级就被退学。但她来到新学之后，就变成了一个好孩子。

小豆豆她很贪玩，这是她的缺点。有一次，小豆豆看见地上有一张报纸，觉得很有趣，就跑过去跳到了报纸上。其实那是校工叔叔把厕所掏口的盖子移开之后，为了防止臭气出来，就在上面盖了一张报纸。结果小豆豆“扑通”一声掉了下去。

小豆豆很大方，这是她的有点。有一次，小豆豆带了一个很漂亮的蝴蝶结，校长先生的女儿美代也很想要一个，校长先生走遍了东京所有的蝴蝶结店，也没有看见小豆豆那样的蝴蝶结，小豆豆却说：“借给你戴吧”。这一点我们应该向她学习。

读了这本书我得到了很多乐趣，也学到了很多知识。这本书真好看啊！

三年级窗边的小豆豆读后感篇七

童年是人一生中每每想起就回味无穷的时光，它和童话一样给我们带来了许多美好的回忆。而这本《窗边的小豆豆》讲述了一个纯真的小女孩因为淘气被学校退学后，来到巴学园。

在小林校长的呵护和引导下，让一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都能接受的孩，并奠定了她一生的基础。

“每个人都能在这本书里找到自己阳光灿烂的.童年。”这句话说的真不错，当我看完这本书，我很羡慕小豆豆的童真和不带世俗的纯净，更加羡慕她有一个拥有独到见解的小林校长。这个校长他很有耐心连续听六岁的小豆豆说四个小时的话而不打呵欠；也很有创意、会想到用废弃的电车改装成上课的教室；最棒的是，他尊重小豆豆天马行空的想法，当小豆豆把粪坑里的东西全捞出来堆成一座小山，校长先生只说“弄完之后要放回去喔！”我更加羡慕她有一个温柔宽厚的妈妈，当老师气急败坏的讲述小豆豆是多么的顽皮时，她怕伤害孩子的自尊心并没有把失落的情绪传递给小豆豆，只是默默领着小豆豆到了另一所学校。

其实小豆豆的活泼好动没有其他杂质。而小林校长给了她足够的尊重和发展空间。每次看到小林校长耐心的听小豆豆的奇思妙想的时候，我都情不自禁地想：“小林校长真是一个了不起的校长啊！”他看到小豆豆把自己奇思妙想付诸行动时，不仅没有批评她，还很巧妙地提醒小豆豆做事情要有始有终，要对自己所做的事情负责任。书中的小林校长还是一个理解孩子、热爱孩子的人，他对小豆豆所做的那些不同寻常的事情，都能宽容以待。

这本书不仅让我记住了一个由六辆电车改成教室的学校，校名叫“巴学园”，更读到了一个儿童成长的旅程，这个旅程是实现创造力的过程，是人与人之间相互理解和尊重的过程；这个旅程对于每一个人都很重要，对我们现在的教育更重要。我很喜欢《窗边的小豆豆》这本书，我希望自己能和小豆豆一样，在一个快乐、自由的环境中成长。

三年级窗边的小豆豆读后感篇八

今天，我一口气把《窗边的小豆豆》全部看完了，因为十分好看。这本书的作者是日本一位著名的作家黑柳彻子写的，主要讲了作者上小学时的一段真实故事。

小豆豆因为淘气被学校退学后，来到巴学园。在小林校长的爱护下，在周围大人的引导下，一般人眼里“怪怪”的小豆豆，终于能够顺利地和大家一起学习，一起相处的故事。

小豆豆是幸运的，她有一个宽厚仁慈的妈妈。在老师的眼里“小豆豆”是个顽皮、很难管教的孩子，在课堂上她多次吵嚷着跑到窗外去看自己的偶像“宣传艺人”，她还许多次掀起课桌的盖子，由于她不守课堂纪律而被老师“罚站”走廊，最后被退学。

妈妈四处奔波寻找新的学校，却始终没有告诉小豆豆被学校退学的事。妈妈也没有在回家之后责备小豆豆，因为聪明的妈妈觉得，即使说了，小豆豆恐怕也不会理解自己哪里做错了，而且还会在心里留下自卑的情结，小豆豆的自信被妈妈保护得完好无损，为小豆豆一生的发展打下了良好的基础。

更幸运的是小豆豆有一位伟大的校长。

在阅读的过程中，我常常会被小豆豆可爱又勇敢的冒险举动而逗得哈哈大笑。比如：小豆豆有一次单臂吊在树上，校长走过来问她在干什么，小豆豆说，她看见牛肉也是这样整天被挂着，她今天想做牛肉。有趣是事情真是层出不穷，令人忍俊不禁。

巴学园是一所充满无限快乐自由的学校，我真是羡慕不已。我羡慕调皮的小豆豆遇到了关爱学生的小林校长；羡慕她能进入这样一所与众不同的、令人向往的校长学习；羡慕她在巴学园里能遇到这么多可爱、有趣的事；更羡慕她有一位宽

厚、仁慈爱她的母亲。

三年级窗边的小豆豆读后感篇九

读完此书,一个调皮可爱、古怪精灵的二年级小学生活灵活现地呈现在我的眼前。我很想有这样一位同学做朋友。

总之,这是一本很好看、很搞笑的书,我很喜欢!二年级的小朋友们,还犹豫什么?快和我一起来看这本有趣的书吧!

放假了,我读了《窗边的小豆豆》这本书。小豆豆是一个性格很特别的.孩子。在她以前的学校里,有一次上课,她把桌子开来开去,等到她不开桌子的时候,她却站在了窗子旁边跟宣传艺人打招呼。

上美术课,老师让他们画面国旗,别的孩子都画了太阳旗,她却画了一面军舰旗,还在周围画上了穗子和旗杆……在巴学园里,他们的教室竟然是6辆旧电车。中午吃饭的时候,饭菜必须是小林校长要求的山的味道,海的味道。

他们总是无忧无虑的,自由自在,开心极了!如果真的有这样的学校,我也好想去呀!

小豆豆她的真名叫黑柳彻子。因为淘气,却在一年级就被退学的孩子。

《窗边的小豆豆》讲述了作者上学时的一段真实的故事。作者因淘气被原学校退学后,来到了巴学园。在小林校长的爱护和引导下,一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都能接受的孩子,并奠定了她一生的基础。这本书不仅带给全世界几千万读者无数的笑声和感动,而且为现代教育的发展注入了新的活力,成为20世纪全球最有影响的作品之一。

小豆豆在第一个学校非常调皮，所以她来到新学校之后，那里的校长对小豆豆非常好，小豆豆在那里感受到了快乐，也交到了许多好朋友，在那经历地风风雨雨后，小豆豆是不会忘记那里的时光。

在新学校的每一件事，我觉得她都会记在心里，小豆豆很坚强是一个有好奇心的孩子。最后巴学园被烧毁了。