

最新雾凇岛讲解词 吉林雾凇导游词(大全5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

雾凇岛讲解词篇一

在吉林能看到最美的雾凇奇观的地点应当是在“雾凇岛”。在这里，乌拉街镇韩屯、曾通屯是雾凇最为集中和最佳的拍摄地，又因这里的江面上有个小岛，所以，大家就逐渐把这里叫成雾凇岛了。

雾凇岛离吉林市近40公里，地势较吉林市区低，又有江水环抱，冷热空气在这里相交，冬季升腾起的大雾常常笼罩着这个近6平方公里的小岛，有时竟一天也见不到太阳。在这样的天气下，挂在树上的雾凇是不会掉落的，并且夜里又会挂上一层。而岛上的曾通屯又是欣赏雾凇最好的去处，曾有“赏雾凇，到曾通”之说。

观赏雾凇，讲究的是在“夜看雾，晨看挂，待到近午赏落花”。“晨看挂”是早起看树挂，看那些千年的榆树，一夜之间变成一片银白，玉枝垂挂，簇簇松针恰似银菊怒放，晶莹多姿。而“待到近午赏落花”，一般在上午10时左右，树挂开始一片一片脱落，接着是成串成串地往下滑落，微风吹起脱落的银片在空中飞舞，明丽的阳光辉映到上面，空中形成了五颜六色的雪帘。去拍雾凇的时候，一定要果断。如果天气晴朗，9:00时太阳已经完全升起，会看见洁白的雾凇挂在各种造型的树枝上，映衬在碧蓝的天空下。一到了10:00，太阳辐射会使雾凇开始从树上脱落，向阳面的雾凇开始发黑(其实是

露出了树枝)。

雾凇岛讲解词篇二

游客朋友们，大家好！今天我将带领大家去参观吉林雾凇。

吉林雾凇以其“冬天里的春天”般诗情画意，同钱塘潮涌、泰山日出和黄山云雾并称中国四大气象奇观。隆冬时节，当北国大地万木萧条的时候，走进东北的吉林市，你却会看到一道神奇而美丽的风景。沿着松花江的堤岸望去，松柳凝霜挂雪，黛玉披银，如朵朵白云，排排雪浪，十分壮观。这就是被人们称为“雾凇”的奇观。

雾凇通称树挂，是雾气和水汽遇冷凝结在枝叶上的冰晶，分为粒状和晶状两种。粒状雾凇结构紧密，形成一粒粒很小的冰块，而晶状雾凇结构比较松散，呈现大的片状。吉林的雾凇就属于晶状。它必须在有水汽、气温零下25摄氏度以下、风力不超过3级的天气里才能形成，而吉林市独特的地理环境恰恰是雾凇的温床。

从吉林市区溯松花江而上15千米是丰满水电站，大坝上游是平均水深70米的松花湖，数九隆冬松花湖流出的江水仍有4℃。江水载着巨大的热能，形成了松花江几十里不冻的奇境。从水面源源不断地蒸发出水气，整个江面雾气腾腾，久久不散。沿江长堤，苍松林立，杨柳低垂，在一定气压、温度、风向等条件作用下，江面上蒸腾的雾气遇冷就逐渐凝成了雾凇。每年从11月中旬开始，吉林市就进入冬季，雾凇便开始登场亮相，尤其是每当降雪量大、天气寒冷的年份，雾凇出现的次数就更多。

中国是世界上记载雾凇最早的国家，古人很早就对雾凇有了许多称呼和赞美。《春秋》上就有关于“树稼”的记载，也有的叫“树介”，就是现在所称的“雾凇”。“雾凇”一词最早出现于南北朝时代宋代吕忱所编的《字林》里，这

是1500多年前最早见于文献记载的“雾凇”一词。人们在欣赏雾凇时，都会感到空气格外清新舒爽、滋润肺腑，这是因为雾凇有净化空气的功能。空气中存有大量微尘，危害人的健康。雾凇能吸附这些微尘净化空气。因此，吉林雾凇不仅在外观上洁白无瑕，给人以纯洁高雅的风貌，而且还是天然的大面积的“空气清洁剂”。

观赏雾凇，主要分为三个时段，即夜看雾，晨看挂，待到近午赏落花。

夜看雾，是在雾凇形成的前夜观看江上出现的雾景。大约在夜里十点多，松花江上开始有缕缕雾气，继而越来越大，越来越浓，大团大团的白雾从江面滚滚而起不停地向两岸飘流。

晨看挂，是早起看树挂。十里江堤黑森森的树木，一夜之间变成一片银白。棵棵杨柳宛若玉枝垂挂，簇簇松针恰似银菊怒放，晶莹多姿。入冬之后，当一夜之间吉林市松花江边十里长堤满眼玉树琼枝之时，脑子里立刻会涌现这样的诗句：“忽如一夜春风来，千树万树梨花开。”的确，用它来形容吉林雾凇真是再贴切不过了。

待到近午赏落花，是说树挂脱落时的情景。一般在上午10时左右，树挂开始一片一片脱落，接着是成串成串地往下滑落，微风吹起脱落的银片在空中飞舞，明丽的阳光辉映到上面，空中形成了五颜六色的雪帘。

雾凇是大自然中较为常见的现象，在许多地方都能看到它的身影，为什么偏偏吉林市的雾凇名声如此之响呢？原来吉林的雾凇厚度达到40至60毫米，远远超过通常为5至10毫米的普通雾凇，据当地多年观测的数据表明，吉林雾凇属雾凇中厚度最厚、密度最小和结构最疏松的毛茸形晶状雾凇，是雾凇家族中最罕见的品种。

各位游客朋友，除了吉林市内，雾凇岛也是个观赏雾凇的好

去处，雾凇岛在松花江向吉林市北流35千米处。在岛的四周江边，长着不少百年老榆树和柳树，挂上雾凇后就千姿百态，比吉林市里的雾凇更古朴、更自然。请大家尽情地与美丽的雾凇合影留念吧！

游客朋友们，我们欢迎您再来吉林观赏雾凇。

雾凇岛讲解词篇三

在吉林能看到最美的雾凇奇观的地点应当是在“雾凇岛”。在这里，乌拉街镇韩屯、曾通屯是雾凇最为集中和最佳的拍摄地，又因这里的江面上有个小岛，所以，大家就逐渐把这里叫成雾凇岛了。

雾凇岛离吉林市近40公里，地势较吉林市区低，又有江水环抱，冷热空气在这里相交，冬季升腾起的大雾常常笼罩着这个近6平方公里的小岛，有时竟一天也见不到太阳。在这样的天气下，挂在树上的雾凇是不会掉落的，并且夜里又会挂上一层。而岛上的曾通屯又是欣赏雾凇最好的去处，曾有“赏雾凇，到曾通”之说。

观赏雾凇，讲究的是在“夜看雾，晨看挂，待到近午赏落花”。“晨看挂”是早起看树挂，看那些千年的榆树，一夜之间变成一片银白，玉枝垂挂，簇簇松针恰似银菊怒放，晶莹多姿。而“待到近午赏落花”，一般在上午10时左右，树挂开始一片一片脱落，接着是成串成串地往下滑落，微风吹起脱落的银片在空中飞舞，明丽的阳光辉映到上面，空中形成了五颜六色的雪帘。去拍雾凇的时候，一定要果断。如果天气晴朗，9:00时太阳已经完全升起，会看见洁白的雾凇挂在各种造型的树枝上，映衬在碧蓝的天空下。一到了10:00，太阳辐射会使雾凇开始从树上脱落，向阳面的雾凇开始发黑(其实是露出了树枝)。

延伸阅读：

导游词功能

1. 引导游客鉴赏

导游词的宗旨是通过对旅游景观绘声绘色地讲解、指点、评说，帮助旅游者欣赏景观，以达到游览的最佳效果。

2. 传播文化知识

传统文化知识即向游客介绍有关旅游胜地的历史典故、地理风貌、风土人情、传说故事、民族习俗、古迹名胜、风景特色，使游客增长知识。

3. 陶冶游客情操

导游词的语言应具有言之有理、有物、有情、有神等特点。通过语言艺术和技巧，给游客勾画出一幅幅立体的图画，构成生动的视觉形象，把旅游者引入一种特定的意境，从而达到陶冶情操的目的。

此外，导游词通过对旅游地出产物品的说明、讲解，客观上起到向游客介绍商品的作用。

雾凇岛讲解词篇四

各位游客大家好，首先对各位的到来表示最衷心的欢迎。今天我将荣幸的作为导游带领各位去参加吉林雾凇。

吉林雾凇以其冬天里的春天般诗情画意的美，同钱塘潮涌、泰山日出和黄山云雾并称中国四大气象景观。隆冬时节，当北国大地万木萧条的时候，走进东北的吉林市，你却会看到一道神奇而美丽的风景。沿着松花江的堤岸望去，松柳凝霜挂雪，黛玉披银，如朵朵白银，排排雪浪，十分壮观。这就

是被人们称为雾凇的奇观。

雾凇通称树挂，是雾气和水汽遇冷凝结在枝叶上的冰晶，分为粒状和晶状两种。粒状雾凇结构紧密，形成一粒粒很小的冰块，而晶状雾凇结构比较松散，呈较大的片状。吉林的雾凇就属于晶状。它必须在有水汽、气温零下25摄氏度以下、风力不超过3级的天气里才能形成，而吉林市独特的地理环境恰恰是雾凇的温床。

从吉林市区溯松花江而上15公里是丰满水电站，大坝上游是平均水深70米的松花湖，数九隆冬松花江湖流出的江水仍有4℃，江水载着巨大的热能，形成了松花江几十里不冻的奇境。从水面源源不断地蒸发出水气，整个江面雾气腾腾，久不消散。沿江长堤，苍松林立，杨柳低垂，在一定气压、温度、风向等条件作用下江面上蒸腾的武器遇冷凝成了雾凇。

每年从11月中旬开始，吉林市就进入冬季，雾凇便开始登场亮相，尤其是每当降雪量大、天气寒冷的年份，雾凇出现的次数也就越多。

中国式世界上记载雾凇最早的国家，千百年来我国古代人很早就对雾凇有了很多称呼和赞美。春秋上就有关于树稼的记载，也有的叫树介，就是现在所称的雾凇。雾凇一词最早出现于南北朝时代宋·吕忱所编的字林里，其解释为：寒气结冰如珠见日光乃消，齐鲁谓之雾凇。这是1500多年前最早见于文献记载的雾凇一词。而最玄妙的当属梦送这一称呼。宋末黄震在黄氏日钞中说，当时民间称雾凇为梦送，意思是说她是夜间人们在睡梦中天公送来的。

人们在欣赏雾凇时，都会感到空气格外清新舒爽、滋润肺腑，这是因为雾凇有净化空气的内在功能。空气中存有大量微尘，危害人的健康。雾凇能吸附这些微尘净化，因此，吉林雾凇不仅在外观上洁白无瑕，给人以纯洁高雅的风貌，而且还是天然大面积的空气清洁器。

每当雾凇来临，吉林市松花江岸十里长堤柳树结银花，松树绽银菊，把人们带进如诗如画的仙境。国家主席同志1991年在吉林市视察期间恰逢雾凇奇景，欣然命笔，写下寒江雪柳，玉树琼花，吉林树挂，名不虚传之句。1998年又赋诗曰：寒江雪柳日新晴，玉树琼花满目春。历尽天华成此景，人间万事出艰辛。

欣赏雾凇，主要分为三个时段，即夜看雾，晨看挂，待到近午赏落花。

夜看雾，是在雾凇形成的前夜观看江上出现的雾景。大约在夜里十点多钟，松花江上开始有缕缕雾气，继而越来越大，越来越浓，大团大团的白雾从江面滚滚而起，不停地向两岸飘流。雾凇是低温时过冷雾滴冻结或空气中的水汽直接凝华在地面物体上的冰晶物，多附着在树枝、电线或景物的突出部位，也叫树挂或冰花。它呈白色或乳白色，由无数重重叠叠的小冰球或小冰晶组成。可分为针状晶凇或粒凇。针状晶凇由水汽在物体表面凝华而形成，多出现在有微风且寒冷的天气，为枝状白色晶体。密度小，结构松散，稍有震动便会脱落；粒凇由过冷雾滴附着在物体上迅速冻结而形成，颜色乳白，外表粗糙，内部粒状结构清晰可辨，大多朝着迎风方向增长。在浓雾、微寒、有风的天气状况下，经常会形成雾凇。

原来这里的雾凇厚度达到40至60毫米，远远超过通常为5至10毫米的普通雾凇，当地多年观测数据表明，吉林雾凇属雾凇中厚度最厚、密度最小和结构最疏松的毛茸形晶状雾凇，是雾凇家族中最罕见的品种。

待到近午赏落花，是说树挂脱落时的情景。一般在上午10时左右，树挂开始一片一片脱落，接着是成串成串地往下滑落，微风吹起脱落的银片在空中飞舞，明丽的阳光辉映到上面，空中形成了五颜六色的雪帘。

各位朋友，除了吉林市内，雾凇岛也是个观赏雾凇的不错去

处，雾凇岛在松花江向吉林市北流35公里处。在岛的四周江边，长着不少百年老榆树和柳树，挂上雾凇后就千姿百态，比吉林市里的雾凇更古朴更自然。请大家尽情地与美丽的雾凇合影留念吧！

雾凇岛讲解词篇五

吉林雾凇以其“冬天里的春天”般诗情画意的美，同桂林山水、云南石林、长江三峡一起被誉为中国四大自然异景。

隆冬时节，当北国大地万木萧条的时候，走进东北的’吉林市，你却会看到一道神奇而美丽的风景。沿着松花江的堤岸看往，松柳凝霜挂雪，戴玉披银，如朵朵白银，排排雪浪，十分壮观。这就是被人们称为“雾凇的异景”。

雾凇之美，美在壮观，美在奇荆

观赏雾凇，讲究的是在“夜看雾，晨看挂，待到近午赏落花”。

“夜看雾”，是在雾凇形成的前夜观看江上出现的雾景。大约在夜里十点多钟，松花江上开始有缕缕雾气，继而越来越大，越来越浓，大团大团的白雾从江面滚滚而起，不停地向两岸流浪。

“晨看挂”是早起看树挂。十里江堤黑森森的树木，一夜之间变成一片银白。棵棵杨柳宛若玉枝垂挂，簇簇松针恰似银菊怒放，晶莹多姿。

“待到近午赏落花”，是说树挂脱落时的情景。一般在上午10时左右，树挂开始一片一片脱落，接着是成串成串地往下滑落，微风吹起脱落的银片在空中飞舞，明丽的阳光照映到上面，空中形成了五颜六色的雪帘。

传说很早以前，松花江边有一位老妈妈，丈夫死得早，她抚养三个女儿，过日子含辛茹苦，没黑没白的苦干，挣钱养活子，光阴流逝，三个女儿渐渐长大，纷纷嫁出家门，三个女儿出嫁后，孤苦冷清，年弱体迈的老妈妈干不动活，只好轮流到三个女儿家生活，可是三个女儿不孝，象推皮球一样把老妈妈推来推往，且没好招待，一天在大女儿，二女儿赶往三女儿家的路上，冷风咆哮，进夜地冻的老妈妈愈想愈伤心，白发和眼泪随着风飘扬，挂在树上凝聚成冰，形成一条条树挂，人们看着一片片银枝条，不禁想起老妈妈的满头银发，更增加对不孝女儿的恨。