

阅读平凡的世界心得(优秀7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

阅读平凡的世界心得篇一

在《平凡的世界》这本书中，双水村中孙家给人的印象总是待人真诚，努力生活，而孙玉亭，这个少平和少安的二爸，却与他们不同。

读了《平凡的世界》这本书后，我觉得孙玉亭是一个好吃懒做、守旧、虚荣心强的一个人。孙玉亭结婚后不劳动，与妻子几乎无法生活下去。责任制后，他更是没有动力劳动。人民公社化期间，他常有机会站在主席台上，“大人娃娃的目光”会在那时聚集在他身上，我想每当他站在主席台上时，他一定觉得自己就是双水村的一个大人物吧！因此他会感到非常满足，但是这些都是他的幻想。他从没有得到过人们的认可，以至于责任制实施后，便不再有人关注他。比起后来的空虚，他应该更愿意沉浸在过去的那种虚幻的满足感中吧！

那么，孙玉亭的生活只是他自食其果吗？我经过再次阅读后发现，其实也有其他原因。比如，他从小生长的家庭环境和受到的保护。

孙玉亭在他小的时候就被哥哥当作全家人未来的指望。后来，哥哥玉厚一心为弟弟着想，供他读书。初中毕业的孙玉亭在哥哥的帮助下终于摆脱了农民的身份，当上了太原钢厂的工人，但却因自己对工厂生活的不满让一切付之东流。孙玉亭不但不珍惜来之不易的工作机会，还变成了一个不努力，不

能吃苦受累的“少爷”。我认为他的哥哥也许把一切都想得很理想，但他的追求并不属于他的弟弟。孙玉亭只知道听从哥哥的安排，自己却没有主张和决心，就像一个没有斗志却被拉去入伍的士兵，很可能是那种一上战场就会当逃兵的人。所以他当时才会从充满劳累和饥饿的工地返回到双水村——能够得到哥哥庇护的地方。

阅读平凡的世界心得篇二

路遥，一位伟大的作家，他用自己不长的寿命浇灌出了一部永恒的经典——《平凡的世界》，它带领着我们了解了平凡人在大时代历史进程中所走过的艰辛人生路。

沟壑纵横的黄土高原，贫困简陋的窑洞生活，在温饱线中挣扎度日的人们……就像书名所展现的一样，这是个平凡的世界，但这同时是一部永不畏惧困难的奋斗史！孙少平、孙少安、秀莲、田晓霞、润叶、田福堂、金俊武……鲜活的形象牵动着我的心弦，他们的悲与欢，穷与富，生于死，都使我感慨万千。过去的人太难了，在现在的青少年，也就是我们来看，这似乎让人有点难以理解。长辈们常说我们没有过苦日子，不明白当初有多艰苦，然后又是一阵唏嘘感慨，叹中国短短几十年来的变化之深。

这三天的时间，我与书为伴，付出了时间却得到了直达心灵的洗礼，这是我第一次看农村题材的书，还是长篇小说，也是第一次废寝忘食的读——每天晚上看不到12点誓不罢休，最让我感慨的依旧是那几个奋斗的人物：

孙少安，他是孙家的长子，为了减轻父亲孙玉厚的负担，他十三岁辍学做农活，十三岁！那是一个大部分孩子还在父母怀里撒娇的年龄。他敢于和命运斗争，具有男子汉的气概，为了深爱的青梅竹马润叶以后的生活，他依然斩断情丝，与不要彩礼钱的秀莲结婚；搬砖挣小笔财富后，又雄心勃勃地办起砖窑厂；他孝敬父母，疼爱弟弟妹妹，热爱家乡与乡亲，实在

是这平凡的世界中奋斗的典范人物。

孙少平，书中的第一章便写了他高中时的困窘生活，他对生活怀有读书人的情感与希望，却在生活的压迫下放下读书人的担子，毫无怨言的去做小工，折磨年轻的身体，在万分疲惫中依旧以书为友，从不放弃对知识的渴求。他的爱情遭遇了郝红梅抛弃、晓霞去世的打击，幸运的是他又遇到了曹书记一家与王师傅一家的温暖，与他的哥哥一样，他们都是善良朴实的人。

孙家的小女儿，兰香是我最想学习与钦佩的人物，她从小乖巧懂事，为父母分担家务，由贫穷僻远的农村走向了大都市名牌大学，去探究天体物理那浩渺的宇宙之谜，她还消除了男友吴中平父母对农村人的偏见，可以说，他是农村的新生代，带着农村人身上的善与诚走向未来。

人生时刻处于零公里处，那么要旨还在于我们不断的奋斗，并且将这种精神提升到生活所要求的那种高度；带着这朴实的道理，我们将重新出发。

文档为doc格式

阅读平凡的世界心得篇三

近几年来，每年我都要读一两遍。每次读后。掩卷深思，心中浮浮沉沉。可以说，正是因为这本书，让我对人生有了最初的理解。从这本书里，我看到的是世间的真情，平凡但是真挚，我们的生活就是如此。如果说，大多数人是平凡的，但每一个平凡者的背后都有一段不平凡的故事。从书中主人公孙少平、孙少安的成长历程来看：人，最难战胜的是自我。然而，如果超越了自我的束缚，克服人性中最懦弱的本性，那么自卑也会变为坚强。

这里面的事情真的很平凡，平凡得让我感觉到他们都好像是

发生在我的身边。本书以一个名叫双水村的陕北山村为对象，以孙少平、孙少安兄弟两人的命运为主线，以孙家及村子周围的人群的生活为半径，深刻的反映了我国1975年到1985年之间农村社会的发展变迁；深刻勾勒出了社会大环境下农村青年的成长轨迹。书中涉及的一个个人物：经验丰富的村支书田福堂、鞠躬尽瘁的县革委会主任田福军、善良淳朴的部田润叶、活泼激情田晓霞、敢爱敢恨的金波等，其中任何一个人物都是有血有肉，性格形象极为饱满，细细品味，仿佛景是生活在我们身边的一个个熟悉的身影。他们是有性格的，身上也有瑕疵，但他们通过对命运的抗争，但是却赢得了人们的尊重。即使是书中那个不务正业的王满银，也是可爱的，我们也能从他身上看到社会中的另一类人群。

纵观《平凡的世界》全书，字里行间流淌的全是浓浓的情意。对土地、对父老乡亲的深厚情意，有亲情、友情、爱情、激情。少安与润叶的爱情，少平与晓霞的爱情，润生与红梅的爱情，少平与少安的亲情，少平与兰香的亲情，少平与师傅的友情，《平凡的世界》中使用最频繁的一个词语是：亲爱的。亲爱的大地，亲爱的双水村，亲爱的父亲，亲爱的弟弟，亲爱的朋友，总之，所有人世间的真情都在这里一一的展现。

《平凡的世界》三卷，是一项浩大的工程。可以毫不客夸张的说，这部小说已经成为记录中国农村的史书。作者路遥在类似于创作手记的《早晨从中午开始》中记述了这一艰难的过程。《平凡的世界》创作于《人生》发表之后，当时有一种论断，即《人生》是路遥文学创作史上一个不可逾越的高度。然而，正如路遥所说的作家的劳动绝不仅是为了取悦于当代，而更重要的是给历史一个深厚的交待。如果为微小的收获而沾沾自喜，本身就是一种无价值的表现。

最微小的作家常关注着成绩和荣耀，最伟大的作家常沉浸于创造和劳动，劳动自身就是人生的目标。人类史和文学史表明，伟大劳动和创造精神即使产生一些生活和艺术的断章残句，也是至为宝贵的。是的，路遥通过《平凡的世界》证明

的这一点，与其说《平凡的世界》是作者路遥历尽千辛万苦创作出的一部优秀的长篇小说，不如说这是一部作者通过长期的社会底层小人物命运的关注、以一个优秀作家的强烈社会责任感，用心血泣成的一部可歌可泣的社会历史的反映。尽管这部作品也有一些文学评论家所批评的地方。但这，也正如书中田福军对于老作家黑白反映合作化的小说《太阳正当头》所作出的评论：黑老，有一点是肯定的，以后的人们绝对不会怀疑你当年的讴歌完全出于真诚。至于你当时的认识判断，那不可能超越时代的局限性。这种现象古今中外的大作家也不乏其例。我好象记得列宁在评价列夫·托尔斯泰时，也指出了他在这方面的局限性。但列宁并没有因此而否定托尔斯泰，反而称赞他的作品是俄国革命的一面镜子。我是外行，胡说八道！不过，你的《太阳正当头》的确细致地描写了当时农村的社会生活，这一点就足以使以后的读者仍然要读这本书。我认为，不能因作家对当时的生活做出不准确的认识和结论，就连他所描写的生活本身也丧失了价值。

这方面最典型的例子就是托尔斯泰，此话虽出自于书中人物之口，但同时也反映了作者路遥的文学观。《平凡的世界》展示了那段波澜壮阔的历史，给后人关于一个时代的如实记录。即仅仅只有这一点，已经注定了这部作品的伟大。书中展示的时代距今已经过去近三十多年了。

也许，正如有的人所说，现在是一个充满浮躁的社会。但从另外一个角度来看，这不正是由于社会的进步和多元化呈现出的一种状态吗！作为一个步入工作和走向社会时间不长的年轻人，这部作品中有太多值得我们学习和回味的地方。总有一种力量它让我们泪流满面，总有一种力量它让我们抖擞精神，总有一种力量它驱使我们不断寻求正义、爱心、良知。这是信念的力量，善良隐忍的中国人，总是有一种信念的力量在支撑。我想，作为年轻人来讲，只有脚踏实地工作、以饱满的热情生活、以感恩的心态回馈社会，才是书写我们这个平凡或不平凡人生应有的态度。也许，我们对于平凡与不平凡的理解多种多样，但是我也坚信，我们面对苦难，却总

是能团结一致，同舟共济。这也相信，没有一种力量能阻止我们前行的脚步，也总有一种力量能让我们不断前进。

今后，《平凡的世界》将继续伴随我，不管是失意落魄，还是辉煌兴奋。

阅读平凡的世界心得篇四

如果有谁看过“平凡的世界”的话，你是否会对生活有一个重新认识，对于不太懂生活的我们，是否应当重新认识一下我们周围的世界。

生有重于泰山，有轻于鸿毛，那么平凡的生活就不值得去赞颂吗？也许对自我命运的负责才是重于泰山我们还不能完全诠释生命的意义，迷茫萦绕其中，我们几时清醒也不可不知。

对生活的觉悟很重要，在我们对孙少平与田晓霞之间的感情惋惜之余，我们是否应当珍惜自我正在延续的故事，生命诚可贵，感情价更高。我们并不奢望自由形影不离，我们但求生活丰富多彩。

同时，我们也对润叶那段残缺无奈的感情深感痛心，孙少安不是个铮铮男儿，士为知己者死，而他却选择了逃避，也许我们应当退一步想想，人生自古多磨难，就是这磨难让我们彼此错过。

对财富的渴望，对地位的追求，生存的目标如此简单。在追逐于忙碌中，我们不知不觉失去了很多东西，比如属于我们自我的时间和感情。问世间情是何物，来如春梦几多时，去似朝云无觅处，短暂而难忘。如果说生之平凡而死之平凡是一种伟大，那么，他的伟大在于，不随波逐流，不心高气傲，不胡作非为……而在于活出自我。

平凡也要精彩，我们生来就带着诸多使命，家庭的担子，事

业的职责，死亡带走了我们，而把这些留给了下一代，我们仅有在奋斗中寻找自我，保证我们随时都有活下去的勇气。

阅读平凡的世界心得篇五

从3月到5月，短暂又漫长的3个月内，我把《平凡的世界》读完了。老公老是让我读，说读了之后就能理解他。唉，我真是硬着头皮读这本巨着。

读着读着，我觉得真的有个叫孙少平，真的有个孙少安，故事完了，我还在想着他们怎么样了。少安是不是和惠英嫂还在那个大牙弯煤矿，少安的砖厂怎么样了。

读了《平》才更能体会中国式的苦难，什么是真正的生活。人应该怎么面对苦难。也知道如何地去体会苦难中的人。更加了解农民，工人尤其是煤矿工人的心境。这样的苦难塑造我们，是我们更加热爱生活，而不是无聊的度过。

我生长在一个普通工人的家庭。爸爸是曾经是煤矿工人，听说他下井有20年的时间。从我记事开始，爸爸很少跟我提煤矿的事情，井下的情形。我也很少去想这样的事情。爸爸是很苦的。爷爷在他10几岁就去世了，奶奶拉扯着5个孩子，家庭的窘境常常让爸爸抬不起头来。

他插队回来后，就被分配到了龙凤矿去采煤，那时候爸爸常常倒班，真的就像书里面的少安的生活一样。他人又瘦又高没什么力气，灰心绝望中的他，只是简单的希望自己的下一代不要承受这些苦难。所以爸爸从来不开口跟我讲他的痛苦，黑暗的处境。

他也对我非常的宠爱，想要什么，他都给我。因为他知道缺衣少食的滋味。也许这样，才使我越来越不懂事。身上完全看不出是煤矿工人的后代。常常骄纵自己，予取予求。真的惭愧。

我喜欢这本书，让我重新认识生活，认识自己。

阅读平凡的世界心得篇六

我读了《平凡的世界》后，颇有一些感悟。

书中有一个叫徐国强的人物，我对他印象很深刻。他的老伴去世了，只剩下他一个人生活在原西县。他有一个女儿，而他的女婿田福军也当做了大官，于是女儿就把孤身一人的他接到了城里生活。

他很不适应城市生活，因为他走到哪里，那里的人们都很尊敬他。他要是来到街头说闲话的退休老头们中间，他就成了中心人物。这与他在原西时，和老朋友们蹲在一起，唾沫星子乱溅，指天骂地，完全不同，而且他的女婿十分繁忙，他的女儿也经常不在家，更别提正处在青春期的外孙女了。

他在偶然情况下得到了一只猫，久而久之，他就把黑猫看成了自己的亲人，但在某一天黑猫受了很重的伤，最终没熬下去，死了。从他像对待人一样给猫“厚葬”，可以想象出他是多么伤心。但他的女儿、女婿都没有察觉到他情绪的变化，只有他一个人在默默伤心。

其实对于父母来说，他们想得到的并不一定是丰足的生活，花不完的钱。就像徐国强一样，他被女婿接到城里过好生活，但他并没有很开心，老人辛苦了大半辈子为自己的儿女提供了一个稳定舒适的生活，到老了只是希望自己的儿女能陪伴在自己的身边。然而，这太难。

所以以后甚至现在我们都要常回家看看且多陪陪父母，更不要惹他们生气。父母为了我们真的付出了很多，我们要理解他们。

阅读平凡的世界心得篇七

花了三周的时间，读完了《平凡的世界》，也算是了却了一桩心事。这本书是好朋友在大一寒假时向我推荐的，期间也读了挺多其他书，但心中一直有个声音在提醒自己，有机会一定要读一读这本听起来很平凡的书。终于也应了那句话：“念念不忘，必有回响”，读完之后也确有一些想法。

《平凡的世界》所叙述的，果然也真的是我们平凡大众的世界，没有穷小子逆袭成富翁，没有在各种奇迹下生还的男女主角，当然也没有《活着》中福贵所遭受的那么不幸，但却将生活中的冲突与猝不及防的遭遇表现得淋漓尽致。少平从开始只能吃丙菜的穷小子，到最后也只是成为了一个靠苦力与风险吃饭的煤矿工人，还在脸上留下了让人触目惊心的伤疤；少安通过自己的努力让家庭在村子的地位发生颠覆性的变化，也让自己和家人风光了一把，却发现妻子得了癌症。

读这本书真的能让人感到，这不就是我们身边每天亲眼见证着的那个，平凡的世界吗？晓霞救落水的孩子时没有奇迹发生，润叶和少安的爱情没有奇迹发生，金波回到青藏高原找他心爱的姑娘时，也没有奇迹发生，包括爱莲为少安操持家业最终罹患癌症，亦是没有什么奇迹发生。

是啊，生活中哪来的那么多奇迹，是我们被艺术家们的手法蒙蔽了双眼吧，生活本就有这么多的无能为力！也许只有经历过一些，才能更有感触，父亲就是煤矿工人，出过各种工伤，也见到过父亲所在的煤矿发生过大的安全事故；母亲的好朋友就在前年得了癌症去世，而这一切，我们都无可奈何。什么灾难过后英勇的消防队员拯救了多少生命，什么通过强烈的求胜欲望和技能让自己重见光明，什么神奇疗法有幸治愈了疑难杂症，这一切一切的奇迹并不会很轻易的发生在我们的生活中，所以，这《平凡的世界》所描述的世界是多么平凡啊，这不就是我们的世界吗？读书时的情绪随着故事情节大起大落，而读完整本书后却感到的是前所未有的宁静，也许纵然

我们每一个人都有雄图大业，最终也只能接受一个平凡的自己。有时接受自己平凡的现实远比奋力拼搏难的多，读完这本书后，深有体会的是让我们学会接受平凡的自己，接受平凡的生活，认真对待自己的精神世界，像少平那样的内心坚强。