

# 2023年初中学校教学计划 初中学校教学工作 计划(优质5篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

## 初中学校教学计划篇一

根据自己的实际情况，比如工作职责，确定一下工作目标，这样就可以有针对性的明确自己的工作计划，可以先确定一个总的方向，在按时间分段完成。下面是小编给大家整理的初中学校教学工作计划，希望大家喜欢!

### 一、基本情况

1、学生情况初一年级3个班，我带的每班约33左右，以男生居多，大多数学生身体健康，无运动技能障碍。身体素质和基本技能在原来的基础上都有所提高。

2、技能情况初一年级学生喜欢跑、跳、追逐、跳绳、踢毽子等大肌肉活动。但动作则显得僵硬呆板。

### 二、教材分析

根据义务教育初中阶段的培养目标《中学体育教学课标》以及本校实际情况，有目的、有计划地进行教育教学工作，传授基本的体育卫生保健知识和体育技能，并在传授中渗入思想道德教育，使每个学生都发展成为德、智、体、美、劳全面发展的好学生。

### 三、教学目的和要求

- 1、使学生认识自己的身体和掌握锻炼身体的知识及方法，学会一些体育卫生保健和安全常识，培养认真锻炼身体的态度。体素质，提高身体基本活动能力。
- 2、学习田径、跳跃、力量、球类等项目的基本技术，掌握简单的运动技能，进一步发展身
- 3、培养学习各项基本技术的兴趣和积极性，以及勇敢、顽强、胜不骄、败不馁、自觉遵守规则、团结协作等优品质。

### 四、主要工作

- 1、要认真备课，认真上好每一堂体育课。充分贯彻课改精神，突出学生的主体性，提高课堂效率。
- 2、抓好校运动队(田径队)的建设和训练工作，为这学期学举办和各类比赛做好充分准备。
- 3、开展班级活动。本学期将进行班级间的各项体育比赛，如：跳绳比赛、拔河比赛、各种球赛等。
- 4、参加体育教学的优质课评比。
- 5、教学论文、个案的撰写。

#### 具体安排：

- 1、抓好基本素质的`提高。(如俯卧撑、蛙跳、推小车等)
- 2、抓好基本技术的练习。(如男生1500米、女生800米、立定跳远、握力、引体向上)
- 3、结合阳光体育活动，认真抓好每天一小时的体育锻炼。不

断改进教学方法，激发学生对上体育课的兴趣。根据这一情况我进行分层、分组教学。根据考试成绩将学生分成不同层次的小组。(分四组优、良、中、差)以好的学生帮助老师组织、辅导、督促素质较弱的学生进行练习。素质较弱的学生可消除自卑感和心理压力。更能激发学生的积极性和竞争\_\_。学生练习一段时间进行模拟考试，及时掌握学生的练习情况，同时将成绩通知学生和班主任，让他们做到心中有数，应该着重抓哪一项。根据学生不同情况进行专项练习。(握力等)

## 五、教学措施

1、教育学生热爱中国共产党，热爱祖国，逐步提高锻炼身体的主动性和关心自身健康的社会责任感。

2、运用体育对学生特有的影响，培养学生的美感和文明行为，逐步提高，培养遵守纪律，尊重他人，团结友爱，互相帮助等集体意识和良好作风。

3、发展学生个性，培养勇敢、顽强、朝气蓬勃和进取向上的精神，注意能力的培养，启迪思维，培养学生的主动性、创造性。

4、特别加强对广播体操的教学。

## 一、指导思想

根据学校对教务处工作的要求，以全面提高教育教学质量为重点，以实施素质教育为目标，以整体推进课堂教学改革为中心，发挥教务处“指导、服务、督查、创新”的功能，扎扎实实开展教务处的工作。实施规范、科学、精细化的教学管理，探索建立完善的教学质量评价体系，全面提升初中部教师业务能力，加强过程管理，注重质量管理，向过程要质量。

## 二、重点工作

### 1、抓教学常规管理

(1)加强对教研活动和集体备课的指导，保证充足的活动时间以提高效率。

### 2、抓教学质量监控

(1)抓落实教学质量检测以及毕业年级的质量检测。

(2)抓分析评价，组织好教学质量分析，并提出指导性中考信息的采集和整理以及新课程改革的意见。

### 3、抓教学研究

(1)加强对如何提高集体备课的效率的研究。

(2)加强对如何提高校内教研组活动的实效性的研究。

(3)加强对作业精选布置、批改、反馈的研究与监控

### 4、抓长鸿阅读工程

(1)加强学生阅读过程管理，激化学生内在阅读兴趣。

(2)督查并落实阅读活动的开展情况。

(3)每个教师须参与读书活动并写出读书心得。

### 5、英语角活动及每周一歌活动的开展与落实。

### 6、完善初中部教学博客圈，建立教学资源库，为教师所用。

### 7、学科竞赛活动的开展与落实。

8、七、八年级初步开展课堂教学改革。

9、推广普通话，正确使用规范文字。

### 三、工作目标

1、初一重在知识平稳过渡，初二重在学生分化期的学习引导，初三重在知识落实与能力提高。

2、以课堂研究为先导，不断发现教学问题，更新教学观念，改进教学方法，开启师生智慧，追求文化品位，提高教学质量。

3、在教学上敢于创新，探索形成适合我校学生发展的课堂教学模式。

4、形成教风正、素质优的教师团队，和谐共进、积极向上，确保学校可持续发展。

5、教学人员的教案、板书、作业批改的用字规范，不出差错。每个学月进行检查并进行普通话培训。

6、学生初步能用规范字书写毛笔字。本期进行两次抽查。

### 四、教学工作管理

1、渗透成功教育思想，构建高效课堂模式

全面落实教学课程计划，努力构建符合创新教育需求的课堂教学模式，设计以学生学习效率为核心的教学方法，培养学生的自主意识、创新精神和创造能力。注重教法、学法的研究与落实，教学中做到面向中下层，课堂上教好第一遍，在重视学生知识积累的前提下注重学生能力的培养；课堂教学起点恰当，容量适度，落脚点准，不仅要让学生学懂学会，还要强调学生当堂巩固，注重迁移、运用；复习突出“讲、练、

评、补”四结合，强化答题技巧、答题规范训练。

所有教师都要从研究学法入手，切切实实改革教法，认认真真指导学法；各年级要定期举办法学讲座，组织学生课堂笔记、错题集的检查评比，更要把学法指导渗透到教学全过程之中，并且有计划地进行阶段小结，切实书写课后小记，促使学生学得主动，学得活泼；切实抓好弱势群体学生的学习，努力发掘他们自身的学习潜力，提高学习的主动性和积极性；在教学要求、时间安排和习题训练等方面切实做到分层教学，力求让每一个学生都能感受到成功。

## 2、落实教学基本要求，不断提高课堂效益

认真学习、把握和运用课标、教材，认真研究近几年的中考试题，特别要研究所教学科的新课程标准，做到以新思想、新理念来统领教学。把教学“五认真”真正落实到教学管理的全过程：

五是认真组织考试，要不断研究考试的模式与方法，从编制试卷、批改分析到整合讲评，都要以效果为落脚点。

## 3、强化集体备课，整合教学资源

加强教研组建设，抓实备课组活动。积极推行“集体备课，资源共享，课后反思”的集体备课制度。开展备课组观摩和交流活动，抓实组内听课活动，对听课提出更加明确更加具体的要求。备课组每周集中备课一次，组员不得无故缺席，全体教师以团结协作精神为已任，贡献个人智慧、寻求共同发展，服从组长分工，主动承担组内工作。

努力做到“五定”、“五议”、“六有”，“五定”即定时间、定地点、定每周进度、定教学内容、定中心发言人；“五议”即议学生学习状况、议备课中疑难问题、议可供的教学方法手段、议课后心得体会、议教改动态信息。“六有”即

有重点，有措施，有收获，有提高，有记录。各备课组将课堂教学研究、教学方法研讨、考试信息研究、考试方法指导作为备课组活动的核心内容。

作业的布置量适中，作业的目的要放在通过信息反馈、发现问题并解决问题上，反对贪多贪难、食而不消，作业必须对教学内容具有典型性、基础性和概括性。对资料中的习题要加以分析，去粗取精，对参考资料的内容加以比较、适当补充。作业要分层，以减轻学生负担为根本原则。要自批、记病例、汇病案，对症下药，让每个学生都知其然，并知其所以然。努力造就优等生，带动中等生，辅导“后进生”。

#### 4、加强业务精细管理，确保教学规范有序

进一步加强教学常规管理，要求全体教师在课堂教学中做到“六个有效”（有效备课、有效选题、有效训练、有效讲评、有效自学、有效补差）；教学手段上抓好“五个关键点”（常考点、新考点、失分点、能力点、支撑点）。结合学校实际修订和完善教学管理、常规管理、考核管理等方面的制度，加大对教学常规管理和专项管理督查力度。

#### 5、强化学科组织建设，建立校本教研制度

完善学科教研组制度；定期组织学科教研活动，加大学科教学研究力度；实施全面质量管理，健全和完善听课、评课等制度；加强学科内、外部之间的交流与合作，加强与市区同级学校的联谊，真真切切地在学科教学、考试研究和教学活动等方面做到互通有无，开展经常性的相互交流，确保本学期期末统测各学科成绩再创辉煌；同时要争取获得学校教科室与县教研室的支持与指导。

#### 6、提升教研水平，强化教学实效性

走一条“教学、科研一体化”的道路，向科研要质量，以科

研求生存、求发展。以课题研究为中心，教研科研有机融合，通过课堂教学实践形成一些典型性、普遍性、现实性的问题加以探索和研究，各教研组、备课组积极制订好各组的课题计划和活动计划，做到有准备、有主题、有质量，坚持理论与实践相结合，在深层次上开展教学研究、教改试验，实现教师人人有研究的课题。

本期教师听课不少于15节，年级组长、教研组长、备课组长、行政领导不少于20节。组织好教师的论文撰写、交流、评比、推广工作。

## 7、增强教学辅助功能，确保一线稳定有序

加强班级图书角、阅览室、实验室、投影仪的管理，将学校教学业务管理规定的具体专项要求落到实处，做到物品完好、维修及时、账册完整、记录齐全，为教学一线提供安全、优质的服务；教辅工作管理，教材分发、排课调课、制卷打印、考务安排、学籍管理、资料收缴等要严格有序，为教学常规管理的有效落实做好先行保证。

本学期我担任七、八年级的音乐课教学工作，为了在教学中有明确的方向和目标，使教学工作开展得更好，我制定了本学期的教学计划。

### 一、指导思想

根据学校的工作计划，结合本学期的工作时间。贯彻党的教育方针，努力完成好本学期的工作任务。

### 二、学生情况分析

本学期教学共有七年级一个年级。七年级学生来从小学刚刚上来，学生的乐理知识存在有一定的差距，对音乐内容的理解比较薄弱；有的同学连一首完整的歌曲都不能唱出来，不要



说其它的音乐知识了。因此，七年级学生在学习教材的同时也需要多进行对其音乐知识的补充，因此，本学期对学生的音乐教学重在音乐欣赏、分析，音乐内容理解。

### 三、教材分析

七年级教材是内容非常丰富，生动活泼、图文并茂。教材分为岭南春早，音乐与人的情感世界，在喜庆的日子，步伐之歌四个单元。

### 四、教学目标

- 1、突出音乐学科的特点，把爱祖国、爱人民、爱劳动爱科学、爱社会主义社会教育和活泼乐观情绪、集体主义精神的培养渗透到音乐教育之中。
- 2、启迪智慧、陶冶情操，培养审美情趣，使学生身得到健康发展。
- 3、培养学生对音乐的兴趣爱好，掌握浅显的音乐基知识和简单的音乐技能，使学生具有认识简单乐谱的能力。
- 4、了解我国各民族优秀的民族民间音乐，培养学生对祖国音乐艺术的感情和民族自豪感、自信心。
- 5、初步培养学生分析歌谱的能力和综合、归纳的能力。
- 6、初步接触外国的优秀音乐作品，扩大视野，使学生具有初步的感受音乐、表现音乐的能力。

#### (一)唱歌部分

- 1、紧抠教材、大纲，教唱书本上的歌曲
- 2、遵循每节课前先教10分钟乐理知识，再教唱歌曲

- 3、教唱歌曲遵循先听录音范唱，再由教师教谱，教1-2遍词。
- 4、每学一支歌曲，下一节课应该进行检查，让个别学生起来演唱，若有不正确的地方及时教师进行纠正。
- 5、有学习有记载，使学生真正体会到学习音乐课的意义。

## (二)发声训练部分

在气息的控制下，逐步扩展高音；运用不同的力度、速度、音色表现；唱保持音时，声音要饱满；学习二声部合唱，注意音量的均衡，音色的协调。

## (三)欣赏部分

结合音乐作品的欣赏，了解一些旋律的初步知识(如旋律进行的方式、特点和一般的表现意义)，以进一步加强情感体验的能力。

## 五、教学措施

- 1、认真备课，做好前备、复备工作，为能使上好课做好充分的准备工作，备课时转变教学思想观念，注意与新课标结合，并注意备学生，在备课时，应紧抓住培养学生的审美能力为核心和围绕感受、体验情感这两点来设计教案。课前准备要充分。
- 2、充分调动学生的学习兴趣，因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。
- 3、设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣，突出学生在教学中的主体地位。
- 4、课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。限度的调动学生的积极性。并使他们限度地

学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。

5、积极和其他学科沟通，积极研究学科整合，采用多种教学手段，提高课堂教学效果。

6、多看多听其他学校的课程，在本校多实施，使学生开阔眼界。教师从中总结经验。

7、开展各种各样的活动，检验教学效果并达到锻炼学生的目的；成立课外活动小组，让有兴趣学习音乐的学生有学习的机会。

## 一、课程总目标

在新课标下，我们生物要实现的是：

(1) 学生获得生物学的基本事实、概念、原理和规律等基础知识，了解并关注这些知识在生产实践和社会发展中的应用。

(2) 学生初步具有生物学操作的基本技能、一定的科学探究和实践能力，养成科学思维的习惯。

(3) 学生能理解人和自然和谐发展的意义，提高环境保护的意识，树立正确的情感态度价值观。

(4) 初步形成生物学基本观点和科学态度，树立正确的辩证唯物主义世界观。

(5) 学生能将生物知识运用到日常生活当中。

## 二、教材和学生情况分析

(一) 教材教材结合新课程改革的要求及特点，构建突出人与生物圈的知识体系，设计了许多系列化、多样化、可行性高

的探究活动，提高了学生的动手能力，培养学生的协作探究的科研精神。删除了部分死记硬背的内容，以灵活应用的知识点为主。在时代性上，增加与科技社会相结合的知识，注重反映生物科学的新进展，大大拓展了学生的知识面，使学生更加体会到生物与生活的关系。

(二) 学生情况 学生刚步入初中，面对繁多复杂的学科，在学习方法和应对上不免有些不适应，甚至出现不知所措的情况。所以，有部分学生学习兴趣不高，应付学习；但也有能较快适应新学习环境，掌握了适合自己的学习方法，劲头十足的学生。因此学生差异较大而且明显。

### 三、教学的措施和方法

针对教材和学生的总体情况，在备课时，知识的难易程度要控制好，应适应大部分的学生。实施教学时，尽可能让学生在课堂中体验到学习生物的乐趣如：进行课堂比赛等；教学手法灵活、应变，这样既让基础差的学生能掌握基本知识，又要让学习层次较高的协商有发展提升的空间。同时，注意学生的动手及协作探究能力的培养，从学生的现有知识及生活经验出发开展教学，培养学生以生物学的角度发现生活中的问题，并能对之加以解答或寻得答案。

#### 一、总体工作思路

认真贯彻党的教育方针和政策，全面落实省市区各级教育工作指导意见，围绕“深化改革，内涵驱动，保安提质，特色发展”的总体目标，坚持立德树人，进一步优化教学教研工作机制，完善质量评估监测体系，深化课堂教学改革，全面塑造特色教研文化和特色学校，推动我区初中教育教学质量持续攀升。

#### 二、重点工作任务

## (一) 建立有序高效的教研工作机制

1. 不断提升校长的课程领导力、教师的课程执行力。各校要配齐配足各学科教师，保证课程开全、开足、开好。本着立足学生成长需要、突显办学特色的原则，精心开发校本课程，努力完善校本课程体系，现有课程抓规范开设，课程研发抓品位提升，逐步实现校本课程由量的开发到质的飞跃，抓好校本课程的精品化实施。加大国家课程校本化改造和地方课程的校本化整合力度，积极探索实施三级课程内容与课时的整合策略，尝试推行虚拟班或“选课走班制”教学，保证教学时间、场所的相对集中，整体提高课程实施水平。
2. 抓实抓牢教学常规管理，提高备、讲、批、辅、评等教学环节的有效性。进一步探讨备课形式多样化，尤其要强化备课实效性研究，重视教师研究课标、解读教材、学法指导等方面的实际教学能力。理化生等学科的教师演示实验和学生分组实验的开出率要达到规定标准，切实提高学生的动手能力和实践能力。加大作业质量监控力度，加强自助餐式作业的研究，严格控制学生的在校时间和作业量。举办电子白板运用交流会、专项调研、教学比武等活动，探索教学手段现代化与传统方式有效结合的方法和途径。
3. 各校组织开展的每项教学教研活动，都要做到开始有计划、有方案，中间有推进措施、跟踪问效，最后有归纳、总结、提升，使每个环节处于环环相扣的良性运行状态，确保工作的实效性。本年度将组织全区初中教学精细化管理现场会，推进有效教学的常态化，教学管理的精细化，学校发展的内涵化。
4. 各校要进一步落实《关于进一步完善分片联研机制促进优质教学资源共享的指导意见(试行)》，加强初中学校之间、初中与小学、初中与高中之间的校际合作，扎实做好分片联研和学段衔接工作。从学生学习习惯培养、学习方法指导、心理调适等方面，增强初中与小学衔接工作的针对性和实效

性。积极创造条件，广泛开展与市内外县区教研室和高校的教研合作与学术交流，学习借鉴先进课改教改考改经验，共同探讨当前形势下初中教研工作的方向和目标，切实提高教研员的综合素养和团队的整体实力，进一步提升我区的教研水平和教育质量。

5. 建立分层管理的三级培训网络。教研室重点加强对青年教师、近5年内转教学科的教师和学科带头人进行培训，通过课标和教材培训、教学基本功大赛、课堂教学展示等活动，建立全区青年教师、近5年内转教学科的教师和学科带头人课堂教学水平档案。学校负责对全体教师进行培训，教师个人进行自主研修。各校要支持鼓励教师参加各种形式的业务培训。

6. 不断拓宽教研渠道，理顺教研层级，针对教学管理和教学工作实际，分别组织召开学段核心组成员、学科核心组成员和学科兼职教研员专题会议，听取他们对学段以及学科教学教研工作的意见和建议，并组织开展专题调研，充分发挥学段核心组、学科核心组和学科兼职教研员的研究、引领、指导、评议等作用。

7. 创新教研员工作方式，搭建教研员与学校、教师互动式教研平台。教研员在保质保量完成“教研员每年需做好的十件事”的基础上，尤其要遵循“三三制”工作原则，全面推行“订单式教研服务”，定期到学科基地学校与教师共同备课、共同听课、共同评课，创新性地开展集调研、设计、总结、报告于一体的教研活动，变“工作检查”为“专业服务”，不断促进教师专业能力的提高。

8. 全面推行“诊断性教学视导”。围绕课程实施、课堂教学、常规落实、教师发展等重点，通过听课、评课、座谈、问卷、查看资料等方式，变“常规检查”为“诊断视导”，切实帮助学校发现和协同解决问题，大力提升学校教学品质。

## (二) 健全全面科学的质量评价体系

9. 在学校自行组织阶段性检测和期末考试的基础上，组织全区教学质量监测，实施好《\_\_区教育教学质量定期分析会商例会制度》，使教学质量分析制度化、常规化，为指导和改进教育教学提供切实有效的参考和帮助，为学校提供科学的教学质量分析数据。

10. 修订和完善《\_\_区初中教学质量监测评估方案》，加强全面性、科学性、指导性和可操作性研究，发挥评价对教学活动的正确导向作用和监控结果对改进教学的反馈指导作用。教学质量评估，增加评估的项目和标准，既注重学业考试成绩，又注重过程监控，还要突出办学特色。学业考试成绩评估包括高分率、优良率和合格率，充分体现初中教育普及性要求和选拔性特点。同时在学校办学特色、教师专业成长和学生素养提升等方面也要有充分体现。为质量分析会提供科学数据。

11. 修订和完善《\_\_区初中学校教学工作综合评估方案》，突出对课程实施水平、教学质量、办学特色、高效课堂、教师教学水平、学生综合能力的发展评价，加强音、体、美、信息技术等学科教学质量的调研与监控，及时发现教学中存在的问题，指导学校不断改进教育教学工作，全面提高初中办学水平。为年终综合督导提供科学数据。

### (三) 构建多元本真的高效课堂策略

12. 要积极营造高效课堂的气场，以省规划课题《区域推进高效课堂构建的研究与实践》为抓手，深入开展做“现代教育人”的大讨论活动，让广大教师懂得教育的真谛、把握教育的本质，深刻理解高效课堂的内涵和外延。

13. 进一步落实校长引领课堂机制，充分发挥校长在课堂教学改革中的示范带头作用。进一步突出教学全过程管理，完善教学常规、教研常规以及学生学习常规的督查考评机制，夯实课堂教学改革基础。

14. 制定《\_\_区初中“本真”课堂推进方案》，精心谋划高效课堂构建的流程，鼓励教师探索出适合教情学情的个性化的教学策略，发现、培植富有创新精神和推广价值的典型，编辑出版《\_\_区初中本真高效课堂教学案例》，形成具有鲜明特色的教学品牌。

15. 要把课题研究作为撬动高效课堂构建的支点，以《区域推进高效课堂构建的研究与实践》为总课题，发动一线教师以教学实践中迫切需要解决的问题为基础，形成具体鲜活的草根课题。教研室将成立专题指导组全程跟踪指导。

16. 修订并完善《\_\_区初中高效课堂评估标准》，引导教师对课堂结构进行细化研究，精心研究学生个性特点和不同的发展需求，充分利用现代教育技术手段，创设能引导学生主动参与的教学环境，把学习的学习的责任和学习的主动权还给学生，促进学生主动地、个性化的学习。教研室将组织由各学科骨干教师组成的课堂教学指导团队，对全区初中所有一线教师进行分阶段、分学科、分批次的听课、评课，建立系统全面的课堂教学档案，全力推进区域高效课堂的构建和特色课堂教学模式的推介。

#### (四) 打造富有个性品质的教育教学典型

17. 要关注学生学业成绩与关注多方面发展潜能相结合，关注学生成长与关注良好的思想道德形成相结合，着力提升学生的思想道德素质、科学文化素质和身心健康素质。要积极开展主题性学习，鼓励学生自主学习、合作学习、研究性学习，建立特长生信息库，支持学生参加高层次学科竞赛和特长培训，促进学生的多元发展和特长发展，增强学生社会责任感、创新精神、实践能力。

18. 教研室将对省、市、区级教学能手持续进行过程性考核和集中培训，使名师在指导青年教师、开展课题研究、推广教学成果、开发教学资源等方面，形成自己的教育思想和教学



特色。以名师为引领，以先进的教育教学思想为指导，搭建促进中青年教师专业成长以及名师自我提升的发展平台，建立名师后备人才资源库，打造一支在全区学校教育领域中有成就、有影响的高层次教师团队，带动全区教师专业向精深发展。

19. 各校要准确把握“学校特色”的内涵本质和“特色建设”的基本要领，坚持以促进学生全面、个性、和谐发展为本，基于学校自身的历史传统、文化积淀和办学优势，积极整合乡土人情、地域文化资源，选准切入点、找准突破点，在办学实践中持续推进特色建设，逐渐形成独特、优质而且相对稳定的办学气质和育人风格。教研室将举办特色学校发展论坛，适时召开特色学校经验交流会，评选首批\_\_区初中特色学校，努力实现“一校一品牌，校校有特色”。

## 初中学校教学计划篇二

20xx年，我校教育工作的指导思想是：认真贯彻落实党的十八大和十八届四中全会精神，深入贯彻落实科学发展观，全面贯彻党的教育方针，认真落实县春季教育工作会议精神。以全面提高教育质量为核心，以创建义务教育均衡发展和“双高普九”为抓手，以深化改革为动力，进一步加强教师队伍建设和学校文化建设，突出重点项目建设和职教招生工作，促进学校各项事业持续发展。

### 一、加强党的建设，努力提高领导科学发展的能力

1、巩固深化学习实践科学发展观活动成果，继续把学习宣传党的十八大和十八届四中全会精神和科学发展观作为首要政治任务。按照武装头脑，指导实践，推进工作的要求，坚持学以致用，用以促学的原则，进一步在全校上下把学习实践活动引向深入。全年领导干部记学习笔记2万字，一般教师1万字，写心得体会4篇。凝聚教育科学发展的共识，创新教育改革发展的新思路和新举措，提高领导科学发展的能力。

2、加强学校党组织建设。围绕“规范化、有特色、创品牌”目标，坚持以能手优生双培党建主题活动为抓手，树立“责任党建，主题党建，特色党建”理念，狠抓思想、组织、制度、作风、廉政、特色六大建设。计划发展新党员2名，充实、壮大基层组织。

3、加强党风廉政建设。全面落实党风廉政建设责任制和“一岗双责”，切实抓好“五个一”。严格规范学校收费管理，认真落实“两免一补”政策，深化政务、校务公开。

## 二、突出立德树人工作，推进学校精神文明建设

4、切实加强和改进未成年人思想道德教育。树立质量立校、德育为首意识，深入开展弘扬和培育民族精神教育活动。校团委要结合传统节日，适时开展德育系列教育活动。清明节开展“忆先烈，思故人，讲孝道，知回报，争做优秀中学生”专题教育活动。母亲节开展“和妈妈谈谈心里话”、“给妈妈一声问候”、“帮妈妈做点家务”、“达成妈妈一个心愿”等活动。教师节开展“师恩在我心”主题班会，举行“感师恩，忆师情”演讲比赛。结合学校文化建设主题定时开展“今天我以元中为荣，明天我为元中争辉”等学校奋斗史教育，使学生爱我校园、净我校园、美我校园。坚持每周一升旗仪式，并确定学生国旗下演讲，1周1个主题，全年共确定40个主题，对全体师生进行爱国主义、集体主义、民族精神、学校奋斗史等教育。

5、进一步深化学校文化建设。遵循“以内涵促发展，以文化兴学校，打造名牌学校”的学校文化建设主题，坚持“规划先行，分步实施，因校制宜，突出特色”的原则，实现从校园文化建设的转变，着重从学校精神文化上下功夫，丰富学校精神文化的内涵，促进学校内涵发展。继续深化文明校园创建活动，保持市级文明校园光荣称号。

## 三、全力抓好“两创”工作，确保年底通过省市县验收

6、如期完成重点校建任务。综合楼工程去年已完成报建手续及招标工作，今年要严格按合同施工，力争提前完成主体工程建设任务，入校道路硬化、操场硬化、标准篮球场及新修围墙等附属工程计划在暑期进行，8月底全面竣工。

7、突出管用，认真抓好部室建设。在原有“普九”、“普实”、远教工程、义教工程所建配的各类功能部室基础上，按照《科大阳县“两创”工作规划》和《科大阳县实施两创工作手册》中要求，做好音乐室、美术室、地理室、劳技室等新增部室的规划、分类建配，保证部室用房。

8、巩固阵地，强化培训，进一步加强成技校建设。“普九”时，县上已在我校建起了镇成技校，配备了桌凳、电教器材、图书等设施设备，今年计划对已损坏的桌凳进行维修或更换，按照“十有”要求进行完善，扎实做好农民实用技术培训工作，使其成为名副其实的省重点成技校。

9、突出特色，打造亮点，着力抓好学校信息化建设。

抓住学校信息化建设的机遇，建起电子备课室，对上级配备的9台电脑集中安装摆放。按照学科特点，3名教师共用1台电脑，鼓励支持教师电子备课并纳入常规检查考核，充分利用多媒体教学手段，提高课堂效益。加强远程教室、“班班通”设备的应用，充分发挥远教资源、空中课堂的优势，实现优质资源共享。要按照“五进三不漏”的要求抓好应用管理，建好应用档案，并纳入考核，保证应用实效。

10、完善功能，强化服务，抓好寄宿制学校建设

“两创”县上为我校规划的综合楼工程建成使用后，学校要按照县局《关于创建标准化寄宿制学校的设施方案》，对照标准，加大投入，改善硬件条件，全方位提高服务水平，着力打造“家园式”学校，力争年底创建a级标准化寄宿制学校。

## 11、坚持标准，规范操作，高质量完成档案建设

县上拟4月份召开全县“两创”建档工作培训会，届时，学校将抽调1名领导和业务能力强的教师赴城关镇参观学习，参加培训，建起专门的档案室，配备必备的办公设施，试行电脑管理，并按照“两基”、“双常规”、教师业务、校建、财务等类别分类整理、分卷装钉、专柜存放、专人管理，达到“一看就清，一查就准，一核就实”的要求，使档案建设成为我镇“两创”工作的又一个亮点。

12、扎实做好学校校舍安全工程。去年该工程启动后，已完成排查、鉴定等工作，今年主要是强化项目工程质量和施工安全管理，全面完成年度建设任务。

13、认真抓好控辍保学工作。加大新《义务教育法》的宣传工作，力争入学率达到99.3%，辍学率控制在1%以内。要高度关注“留守儿童”，解决好“学困生”问题，建立留守儿童和学困生档案。成立心理咨询室，组织开展丰富多彩的活动，让他们体会到家的温馨，使他们留得住、学得好。

## 四、全面推进素质教育，努力提高教育质量

14、加强教育教学过程管理，向管理要质量。依据“教”与“学”两者之间相辅相成的关系，学校提出教师教学常规“六认真”，即：认真备课，认真上课，认真布置和批改作业，认真辅导，认真组织检测，认真组织第二课堂；学生学习常规“六认真”：认真预习，认真上课，认真完成作业，认真复习，认真应对检测，认真参与活动。为保证这两个“六认真”落到实处，收到实效，又提出常规督导评估“六认真”：认真检查教案，认真听课，认真进行常规检查，认真抽查作业，认真考核评估，认真评定特长。用这三个“六认真”，强化教学全程管理，向管理要质量。

15、深化课堂教育教学改革，促进教育理念和教学方式的转

变，提高课堂教学艺术和学科教学研究能力。扎实有效地开展教育教学研究成果，学术论文和优秀教案的征集和评选活动，超额完成县教研室下达的各项任务。

16、扎实开展校本教研工作。五个教研组要坚持间周1次的教研活动，学期活动不少于8次，每次活动要有主题，参与面达到100%。外出培训教师回校后要向教研组或全体教师作汇报交流。学期教师听课不少于20节(次)。

17、教学质量目标：力争在县质量检测中综合位次进入前15名，迅速摆脱后进位次；初三“三试合一”考试升入县中人数比去年有所突破，达到两位数。

18、提高认识，关心支持职业教育，要把职教招生工作摆在学校工作的突出位置，切实加强领导，重视抓部署、抓落实、抓协调，制定可行的招生办法，落实招生工作责任，创新机制挖掘潜力，特别要抓住春季招生的大好时机，力争完成全年任务的70%以上，确保完成县局下达我校的39名招生任务。

19、推进学校体育卫生艺术工作。开全体音美课，深入开展阳光体育运动，适时举办校园集体舞比赛和学校部分项目运动会，让学生跑起来，跳起来，动起来。继续办好体音美兴趣小组，每天开展活动不少于2次90分钟，要办出特色，引导学生“走进艺术”。

## 五、深化教师队伍建设，着力提高育人水平

20、进一步加强和改进师德师风建设，继续深化“新规范、新师德、新形象”主题教育活动，继续开展《中小学教师职业道德规范》学习教育活动，完善深化绩效工资改革制度，继续抓好“新课程大讲堂”和“阳光师训”活动，组织教师参加骨干教师培训、校本培训、班主任培训、心理健康教育培训和教育技术能力培训，提高教师的教学综合素质。

## 21、加强教育工会工作，全面推进校务公开

(1)健全和完善教代会制度，充分发挥工会的职能作用，切实保障教职工的参与权和评议权，把广大教职工的积极性和创造性调动好、保护好、发挥好。

(2)坚持和推行校务公开工作，切实保障教职工的知情权和监督权，把校务公开纳入学校工作的重要议程。重大事情和决策，如经费预决算、年度考核、职务晋升、评优树模等涉及教师切身利益的事项，分别在职工会或公开栏公示。绩效工资分配方案，先让教师充分讨论，广泛听取各层面意见，职工会通过，校务会议集体决定，期末考核兑现。“一补”资金更是严格程序，阳光操作，名额公开，享受对象公开，及时足额发放。凡师生和家长关心、关注的事情，全部公开，保证了校务公开的真实性、时效性和实效性。

(3)严格财务管理，合理使用经费。对上级拨付的教育经费严格按期初编制的预算，严格审批权限、审批程序，票据严格实行“三笔会审”，使有限的资金最大限度地发挥使用效能。

## 六、精心管理，落实责任，确保学校安全稳定

22、健全安全机制，扎实做好各项安全工作。要进一步健全完善学校各项安全工作制度，明确学校各个层面的安全职责，狠抓各项安全管理制度的落实，构建安全工作长效机制，切实将安全工作纳入规范化、科学化和法制化管理的轨道。

23、加强安全教育，进一步提高广大师生的安全意识。要切实将安全教育列入教学计划，上好安全课，全面培养学生的安全意识和自我保护能力。充分发挥校园广播、宣传栏等的阵地作用，广泛开展形式多样、内容丰富的宣传活动。

24、突出重点，进一步做好关键环节的安全工作。要加强门卫管理，健全外来人员审查、通报、登记制度，加大对宿舍、

食堂、微机室、实验室等重点部位的监管，加强带值班和夜间巡查制度，确保师生人身安全和校产安全。要进一步推动“平安校园”的创建步伐，力争今年创建为县级“平安校园”。

## 初中学校教学计划篇三

3、学生对音乐的学习，观念不正确。

### 三、教材分析

1、初一级学人教版第二册，以唱歌为主，分五部分共9课。安排19课时，其中复习考试2课时，机动1课时，实际授课16课时。

2、初三级学人教版第四册，以欣赏为主，分四部分，共8课。安排20课时，其中机动2课时，复习考试2课时，实际授课16课时。

### 四、工作任务：

1、初一、三级音乐教材课堂教学，每周一节。

2、学校有关音乐方面的文娱工作。

### 五、教学目标

1、突出音乐学科的特点，指导热爱祖国，热爱社会主义，热爱中国共产党的教育和集体主义精神的培养，渗透到音乐教育之中。使学生成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义接班人和建设者。

2、启迪智慧，陶冶情操，提高审美意识，使学生身心得到健康的发展。

3、增强学生的音乐兴趣、爱好、掌握音乐的基础知识和基本技能，使学生具有独立视唱简单乐谱的能力。

4、了解我国各民族优秀的民族民间音乐，激发学生热爱祖国音乐艺术的感情和民族自豪感，自信心，了解外国优秀音乐作品，扩大视野，使学生具有一定的音乐鉴赏的能力。

## 六、教学措施

1、初中的音乐教材课堂教学主要是以优化课堂的“教”与“学”过程，以培养学生的兴趣为主，以达到提高学生的学习积极性。

2、互相渗透，融洽教材中各部分内容，改变枯燥又单一的课型。

3注重导入部分的设计，以“引趣”贯穿整个课堂教学过程。

4、课外第二课堂，本学期计划以训练歌唱技巧为主，培养学生的表演能力。

## 七、具体安排：

第一单元 3 课时 第四单元 3 课时

第二单元 3 课时 第五单元 3 课时

第三单元 3 课时 第六单元 3 课时(共计：18课时)

这就是本学期我要教授的课程了。音乐并不是一门很重要的课程，所以每个班级一个星期也就只有一节音乐课，所以我带了整个年级的学生音乐学习。在我不断的教学中，我有了更多的进步，这才是我一直以来最渴望自己做到了。音乐教学并不困难，主要是培养学生的艺术气息，这才是我最看重的，在以后的教学中，我会重点注意这一点的！



学校教育要树立“健康第一”的思想，新形势下如何针对少年儿童成长的特点，加强学生的体育、卫生健康教育，培养学生强壮的体格、较强的活动能力、健康的生理和心理、勇敢顽强的毅力、艰苦奋斗和团结合作的精神，使他们更加适应现代社会的需要，是初中阶段的体育和健康教育迫切需要解决的新课题、新任务。因而本着科学、全面、可比、可行性原则，制定本计划。

## 一、 指导思想

学校健康教育是学校系统教育的重要组成部分，培养学生的各种有益于自身、社会和全民族健康的行为和习惯，提高卫生科学知识水平，从而达到预防和减少儿童少年某些常见病和多发病，尽可能避免意外伤亡事故，增强体质，促进身心发育，为一生的健康奠定基础。

## 二、学校健康教育的任务：

- 1、 提高学生卫生知识水平；
- 2、 降低学校常见病的发病率；
- 3 、提高生长发育水平；
- 4、 促进儿童少年心理健康发展、预防心理卫生问题；
- 5、 改善学生对待个人公共卫生的态度；
- 6、 培养学生的自我保健能力。

## 三、学校健康教育的目的：

- 1、 促进学生身心健康发展，保证学生们具有旺盛的精力、愉快的心情投入学习，养成良好的卫生习惯。积极参加体育锻炼，增强体质。

2、培养学生正确的饮食和卫生习惯。注意饮食卫生，吃好早餐，一日三餐，定时定量，不偏食，让学生知道暴饮暴食的危害。

3、根据学生的年龄特点，由浅入深，循序渐进，达到教材要求，提高健康教育课的效果。

总之，加强学生的体育、卫生健康教育，培养学生强壮的体格、健康的生理和心理、勇敢顽强的毅力、艰苦奋斗、团结合作的精神，是学校教师的职责；学校体育、卫生工作，必须抓紧抓好，使学生不仅能学到知识，而且身心健康，体格健壮，使我校的健康教育工作及卫生管理工作再上一个台阶。

共2页，当前第2页12

## 初中学校教学计划篇四

### 一、工作要点：

1、以201\_年中考为目标，扎实抓好九年级复习备考工作，结合上级的中考目标安排，努力做到在保持201\_年中考成绩的基础之上，力争实现上级下达的中考排名进入前8名的任务并做到在升一中人数上有突破。

2、加强过程管理，完善各类制度(如常规教学管理制度、教学奖惩制度)，并使之落到实处。

3、夯实七、八年级学生的基础，培养能力，为以后打下坚实基础；并力争在期末考试中的成绩在全市学校的排名中提升2-3位。

4、抓实校本教研，提高教师的科研水平。

5、深入开展教师业务学习，转变教育观念，适应课改的需要。

6、以学困生的转化为突破口，改革评价体制，搞好培优补差。

7、以巩固率求生存，努力抓好、抓实“控辍保学”工作。

## 二、加强教师队伍建设，提高教师教育教学能力

高素质的教师队伍，是深化教学改革，提高教学质量，推进素质教育的基础和保证。争取做好培养3—5名校级骨干教师和学科带头人的工作。

坚持重点培养，普遍提高的原则，对我校任课教师进行分层培养，做到培养有层次，努力有方向。教师和学科带头人在做好常规工作外，要有一名重点培养对象，要求切实起到帮、扶、导、领的作用，多深入课堂听课和指导，并协助其在学期内上一节汇报课。

## 三、切实转变教育教学观念，深化课堂教学改革

1、充分发挥教研组的阵地作用，组织教师利用教研活动时间，争取带题上课，理论解析，通过理论联系实际，深入学习《新课标》，加深对教育理论的理解，提高对学科性质、任务和规律的认识。处理好“教与学”、“师与生”的关系，注重培养学生的创新精神和实践能力。

2、行政领导分管各年级，要深入课堂听课指导，及时把握教学动态，了解教学情况。

## 四、加强教学常规管理，力争教学质量逐步提高。

1、加强对教师备课、上课、作业批改、培优补差等工作的管理。

(1)备课：做到“三备”，即：备课标，了解本年级段的特点；备教材，了解本单元课程的特点；备学生，了解学生的接

受能力、年龄特点和认知规律，教案中增加“自我反思”栏，主要体现教师对学生认知、自学过程和重点环节安排的指导理念。利用教研活动时间加强集体备课、说课。

(2)上课：要围绕课堂教学改革的思想，明确“改”的方向，使课堂教学有实效、有活力、有价值，出现新的局面。课堂上注意抓好教学的组织管理，科学有效地利用40分钟，挖掘学生的学习潜力，激发学生的思考、想象、表达的\_，利用多种手段培养学生的学习兴趣，加强学生良好学习习惯的养成，提高教学效果。

(3)练习与辅导：加强听说读写各项能力的训练，加大听说练习的力度，培养学生认真听、细思考、多动脑的好习惯；针对练习，做到三个及时：即及时认真地批阅，及时发现问题，及时进行补充练习和帮教。注重培优补差工作，因材施教，使每个学生都学有所获。教师要精心设计练习，加强单元过关的训练力度。加强竞赛辅导工作，争取多出“品牌”学生，以此促良好学风的形成。完成班级巩固率，减少学生辍学，做好控辍保学。

2、加强对学生的教育管理，强化教师“以生为本”的意识。采取多种方式对不同层次的学生进行激励，要多肯定学生的进步，发现学生的优点，尤其是对待学困生，一定要多帮助、多发现、多表扬、多暗示，用教师高尚的教学艺术和真挚的关爱激发学生的自信和学习兴趣。

3、以教学质量为核心，完善评价制度。鼓励教师在教学中实实在在地抓好学生基础，培养学生能力的做法。

4、开展丰富多彩的教学实践活动，使学生在活动中全面发展。使学生进得来，留得住，真正做到使学校成为学生的学园、乐园，避免学生的流失，抓好实控辍保学。

5、认真组织好学生各项竞赛，争取获得好成绩。

五、以培养教科研型教师为目标，充分发挥教研组的阵地作用，深入扎实地开展教科研工作。

1、教师的教育观念，教育行为的真正转变还有一个过程，教和研要确保脚踏实地，研究创新，以《新课标》的精神为指导，围绕“以生为本，培养创新精神和实践能力”的宗旨，开展好市、县、校级专题的研究，改进课堂教学方法，优化课堂教学过程，更新教学手段，力求取得显著成果。拓宽“自我反思，同伴互助，专业引领”的教研渠道，逐步形成\_、开放、高效的教研机制。

2、开展以优化教学过程为重点的教学研究，对课堂教学中有效和无效的教学行为进行归因，对两极分化现象较为严重的班级和薄弱学科展开教学调研和针对性地视导，总结、推广先进教学经验，探索教学规律。

3、继续扎扎实实抓好新课程的教材培训和教学研讨工作，继续开展新课改实验情况调研、指导工作，及时总结，反馈，纠偏。

六、全体毕业班教师齐心协力，加强毕业班管理，努力提高教学质量。

本学期学生中考进入倒计时，为更好地促进我校中考成绩的提高，要求各毕业班任课老师要早思考、早准备，拟定好备考方案和教学计划，做到分层教学、查漏补缺、真抓实干，多深入课堂与学生交流、沟通，及时找学生谈心，及时发现学生的不健康心理，疏通学生思想，不得出现言语上对学生的打击行为，教师应当用自己的言行、观念去引导学生永不放弃。同时做好后进生的思想工作，抓好中职引导，力争完成9+3的工作任务。

认真组织教师研究学习《中考说明》，理清命题思路，研究新教法，探讨新模式;定期召开毕业班教学质量分析研讨会，

及时摸清命题方向与思路，确保复习的针对性与有效性；实行集中与分散相结合，切实做好“扶优补差”工作；组织好中考专题和综合复习，组织中考模拟考试，及时点评，提高复习效率。提高毕业班中考体育成绩，是摆在体育教师面前急需解决的首要问题。20\_\_年中考体育以50分纳入中考总分，我们要在前几年的经验上，抓好考试项目的强化训练，继续抓好课余锻炼工作，以良好的心态、科学训练，采取分层、分组教学锻炼，提高学生兴趣和积极性，提高学生体育成绩。

七、未尽事宜在工作中逐步完善。

八、工作安排

三月份

1、开学报名工作。2、制定本学期教学工作计划。3、及时下发各类教材和教辅资料。4、对少数学科的任教教师作适当调整。5、清理学生到校情况，及时安排教师进行走访。

四月份

五月份

1、贯彻落实学校的教学工作计划，召开毕业班工作科任教师联系会。四月份教学常规检查。2、九年级第二次模拟考试及质量分析。3、中考报名工作启动。4、七、八年级期中考试及质量分析。

六月份

1、五月份教学常规检查。2、九年级第三、四次模拟考试。3、九年级中考前学生动员、考试技巧培训。4、九年级中考。5、作好教学常规检查并纳入期末考核。

七月份

## 初中学校教学计划篇五

### (一) 学生情况分析

初一的学生经过一个学期的学习，对初中的音乐学习有了一定的了解，加深了他们对音乐的浓厚兴趣，而且他们乐于参与各项音乐活动，特别是一些动手、需要合作完成的音乐内容会比较感兴趣，但由于他们年纪小，对音乐内容的理解还需要加强。因此，对初一的学生应该使他们对音乐的兴趣继续保持，同时引导他们加强音乐思维，体验音乐带来的美感。

初二的学生在经过前阶段的学习，对初中音乐教学已经有了一定的了解，因此，本学期要进一步加强他们对音乐知识的了解，扩大他们的音乐视野。

初三的学生经过两年半的初中音乐教学，思想已经比较成熟，对音乐的理解已经能达到一定的程度，因此，本学期对初三学生的音乐教学重在音乐欣赏、分析，音乐内容理解。

### (二) 教材分析

本学期初一教材内容为歌曲演唱——《渴望春天》、《国歌》、《阳关三叠》、《江河万古流》、《乡村花园》、《送别》；欣赏各方面的相关音乐内容；同时能主动参与综合性艺术表演活动，并进行简单评价。

初二教材内容为歌曲演唱——《茉莉花》、《唱脸谱》、《森林之歌》、《剪羊毛》、《夏日泛舟海上》；欣赏各方面的音乐内容；听辨不同情绪的音乐，能用语言作简单的描述。

初三教材内容为歌曲演唱——《军歌》、《小草》、《中国的土地》等；欣赏各方面的音乐内容；能够初步分辨小型的音

乐体裁与形式，能够聆听音乐主题说出曲名，每年学2—4首。

音乐教学的目的是提高学生的音乐审美素质，同时促进学生品德素质、智能素质的提高，并在此基础上指导、帮助有音乐爱好的学生形成音乐某一方面的特长。

- 1、保持学生对音乐的兴趣，使学生乐于参与音乐活动。
- 2、培养音乐感受与鉴赏能力。
- 3、培养表现音乐的能力。
- 4、培养艺术想象力和创造力。
- 5、培养乐观的态度和友爱精神。

- 1、遵循听觉艺术的感知规律，突出音乐学科的特点。
- 2、注意音乐教学各领域之间的有机联系。
- 3、面向全体学生，注意因材施教。
- 4、建立平等互动的师生关系。
- 5、运用现代教育技术手段。
- 6、因地制宜实施《标准》。

音乐课程评价应充分体现全面推进素质教育的精神，贯彻《标准》的基本理念。着眼于评价的教育、激活与改善的功能。

- 1、形成性评价与终结性评价相结合。
- 2、定性评价与定量评价相结合。



### 3、自评、互评及他评相结合。

以全日制义务教育生物课程标准为依据，面向全体学生，着眼于学生全面发展和终身发展需要。关注每一位学生，培养学生的个性和特长。提高学生生物科学素养，积极倡导探究性学习。引导学生主动参与、乐于探究、勤于动手，逐渐培养学生收集和处理信息的能力，提出问题、分析和解决问题的能力，以及交流和表达能力。让学生在探究过程中真正体验学习的乐趣，从而进一步激发学生学习兴趣，逐步养成学生热爱自然、关注生命、关注社会发展的责任感。

## 二

1、全面提高学生的科学素养为宗旨，培养学生的创新精神和实践能力。

2、通过学习使学生更清楚地知道生物的生殖和发育，从而更有意识地保护生物，促进社会发展。

3、通过学习使学生知道如何健康地生活。

## 三

八年级共有6个班有400来个学生，学生学习生物的兴趣还不很高，上学年生物的平均成绩较低，虽然高分还可以，但由于不爱学习的学生较多，因此班平均被拉下来了。这个学期要想办法调动学生的学习积极性，争取成绩有较大的提高。

## 四

1. 本学期讲授义务教育课程标准实验教材——《生物学》

2. 在继续抓好“课改”实验的过程中，努力学习有关教育理论，不断提高对“课改”的认识，力争在原有的基础上，使

自己的课堂教学有所创新、有所突破。

3. 继续探究试教过程中新的教学模式，积极吸取上一年的“课改”经验，继续收集和整理相关的资料，固化“课改”新成果，并完成好相关的课题。

4. 继续研究和推广校本教研的内涵和经验，充分调动教师们的积极性，发挥学校教研组群体优势，继续尝试开展学校开放日活动。

5. 继续探究新课程的评价体系，特别是建立学生学习过程的评价和终结性评价标准，并在完成教学任务的基础上，总结经验 and 体会，初步归纳整理出适合我区区情的评价体系。

## 五

1. 教师在教学中要继续认真落实《课程》提出的课程理念：面向全体学生，实现因材施教，促进每个学生的充分发展；努力提高学生们的生物科学素养，教学目标、内容和评价都应有利于提高每个学生的生物科学素养。

2. 大力倡导“问题即课题，教学即研究，成果即成长”的教育科研观。教中要有科研意识，要边实验、边研究，力争做一名科研型的教育工作者。

3. 在教学中，要努力使学生在知识、能力、情感、态度和价值观等方面有所发展，必须引导学生主动参与和体验各种科学探究活动。

4. 教师在传授知识的同时要特别注意科学研究方法的培养。要注意对学生综合能力的培养。教师要通过组织学生参加各种实践活动，培养学生的学习兴趣。教师要力争创造条件开全教材中提出的调查、技能训练、练习、探究和资料分析活动。

5. 教学中要注意合理选择和组合好直观教具与现代教学手段的整合。

6. 有条件的学校要积极组织好生物小组活动，能够对生物学有特殊兴趣的学生进行个别指导。

## 六

1、精心采取先进的教学方法，对新教材进行培训。

2、精心组织和策划好课堂教案。