

幼儿园小班音乐活动教案及反思(优秀5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

幼儿园小班音乐活动教案及反思篇一

活动目标：

1. 认识自己的老师，能有礼貌地向老师问好。
2. 愿意亲近老师，感受和老师在一起的快乐。
3. 愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。
4. 发展幼儿思维和口语表达能力。
5. 培养幼儿敏锐的观察能力。

活动准备：

幼儿用书。

活动重点难点：

活动重点：

认识自己的老师。

活动难点：

能有礼貌地向老师问好。

活动过程：

1. 教师自我介绍，引出活动。

- 小朋友，你姓什么？你知道老师姓什么吗？（引导幼儿自由回答。）

- 教师：我是×老师，我喜欢……也喜欢喝小朋友一起学习、游戏。小朋友有什么问题都可以来找老师。

2. 亲一亲、抱一抱。

3. 做在游戏“皮球要来找朋友”，体验滚接球的动作要领。

- 老师说“××小朋友好”，引导幼儿回应“×老师好”。

- 教师：老师喜欢有礼貌的好宝宝，我们一起笑一笑、亲一亲、抱一抱。

- 教师边念儿歌“笑一笑，亲一亲，抱一抱，我是老师的好宝宝”，边和幼儿拥抱。

- 鼓励幼儿分别与班内其他老师问好，一起笑一笑、亲一亲、抱一抱。

- 教师和幼儿一起游戏“吹泡泡”，（吹泡泡，吹泡泡，吹成一个大泡泡……）。

- 教师指导幼儿完成幼儿用书，将图上老师胸前的花涂成红色。

活动延伸：

1. 鼓励幼儿每天来园和离园时跟老师亲热地拥抱，有礼貌地问好、说再见。

2. 在活动区域投放幼儿用书，引导幼儿学念儿歌《老师爱我，我爱她》。

活动反思：

这一节活动是宝宝入园的第一节具体活动，虽然是在宝宝们的哭声中进行的，但大部分幼儿对活动还是感兴趣的，他们乐于接受老师的拥抱、爱抚，而且能积极地参与到《开火车》和《找朋友》的游戏中，在儿歌中的互动时时，宝宝感受到社会活动的快乐。同时，我们也照顾到那些在活动中比较安静的幼儿，使其也能在活动结束的时候获得快乐，以培养他们对社会活动的兴趣。

幼儿园小班音乐活动教案及反思篇二

活动设计背景

唱歌、跳舞都是孩子喜欢的，在音乐中孩子更能放松愉悦的学习。我根据孩子这一特性选择了这首《小猪睡觉》。这首歌贴近孩子的心灵，形象化的歌词明快的节奏都能让孩子情不自禁的手舞足蹈，于是我心动了，该是让孩子在音乐中找到快乐找到学习的乐趣！

活动目标

- 1、通过和老师（猪妈妈）一起做游戏感受《小猪睡觉》的音乐，大胆地歌唱。
- 2、创编动作，边唱边表演。
- 3、体验音乐带来的快乐。

- 4、熟悉乐曲旋律，并用相应的动作进行表演。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

教学重点、难点

- 1、创编动作，边唱边表演
- 2、体验音乐带来的快乐

活动准备

- 1、猪妈妈猪宝宝头饰。
- 2、小猪睡觉的图片。
- 3、音乐磁带《小猪睡觉》

活动过程

一、感受音乐的节奏，愉快地参与活动。

二、兴趣谈话，图片展示激发幼儿对《小猪睡觉》音乐的生活体验。

1、师：宝贝看看我是谁呀？（老师戴上头饰）猪妈妈今天也带来了许多可爱的小猪宝宝，瞧喜不喜欢，那我们今天就一起来玩猪宝宝游戏吧！

2、发放猪宝宝头饰让幼儿戴上。

3、师：猪宝宝，让我们一起来听音乐拍手，音乐一结束，猪宝宝可要展示一个最漂亮最美的动作哟！

三、创设游戏情景，让幼儿在游戏中听音乐学习歌曲，创编

动作。

1、师：猪宝宝真是太厉害了，妈妈好喜欢你们，走妈妈带你们到户外玩。

2、带上录音机让幼儿到操场围圈坐下。

3、播放音乐让幼儿边唱边走。感受音乐节奏。

4、自由创编动作并大方表演，老师予以鼓励。

四、体验音乐活动的快乐，让幼儿自由创编舞蹈动作并歌唱。

教学反思

在整个活动的开展过程中，孩子们的表现真是太棒了，觉得音乐真正地走进了孩子的心中。孩子的积极性都非常的高，能跟上老师有序的开展活动。并且在活动的设计中，能将活动中的重难点在环节里一一的体现。通过教学活动的开展，我发现自己有许多值得肯定的方面，但同时也有许多值得改进的方面。

幼儿园小班音乐活动教案及反思篇三

树上许多红苹果，一个一个摘下来。我们喜欢吃苹果，多吃苹果身体好。

1. 能按歌词内容做相应的动作。

2. 能用常见的水果替换原歌词，并唱出来。

3. 幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

4. 培养幼儿勇敢、活泼的个性。

1. 画一棵结满苹果的树。
2. 已认识苹果，知道苹果的特征。

在本次音乐活动选择贴近幼儿生活经验。如何以音乐活动为主线，有机渗透其它各领域的教育因素，是我们在音乐创新活动中一直探索的一种模式。启发幼儿在“摘苹果”的动作中、仿编歌词、活动中自然的融入了艺术、科学等领域，贯穿了整合教育的思想。幼儿在玩玩耍耍中获得了发展，体验到活动带来的快乐感受。真正做到玩中乐，玩中学。

幼儿园小班音乐活动教案及反思篇四

活动目标：

- 1、认识自己的老师，能有礼貌地向老师问好。
- 2、愿意亲近老师，感受和老师在一起的快乐。
- 3、大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维。
- 4、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

活动准备：幼儿用书。

活动重难点：

活动重点：认识自己的老师。

活动难点：能有礼貌地向老师问好。

活动过程：

- 1、教师自我介绍，引出活动。

小朋友，你姓什么？你知道老师姓什么吗？（引导幼儿自由回答。）

教师：我是×老师，我喜欢……也喜欢喝小朋友一起学习、游戏。小朋友有什么问题都可以来找老师。

2、亲一亲、抱一抱。

3、做在游戏“皮球要来找朋友”，体验滚接球的动作要领。

老师说“××小朋友好”，引导幼儿回应“×老师好”。

教师：老师喜欢有礼貌的好宝宝，我们一起笑一笑、亲一亲、抱一抱。

教师边念儿歌“笑一笑，亲一亲，抱一抱，我是老师的好宝宝”，边和幼儿拥抱。

鼓励幼儿分别与班内其他老师问好，一起笑一笑、亲一亲、抱一抱。

教师和幼儿一起游戏“吹泡泡”，（吹泡泡，吹泡泡，吹成一个大泡泡……）。

教师指导幼儿完成幼儿用书，将图上老师胸前的花涂成红色。

4、活动延伸：

1、鼓励幼儿每天来园和离园时跟老师亲热地拥抱，有礼貌地问好、说再见。

2、在活动区域投放幼儿用书，引导幼儿学念儿歌《老师爱我，我爱她》。

活动反思：

这一节活动是宝宝入园的第一节具体活动，虽然是在宝宝们的哭声中进行，但大部分幼儿对活动还是感兴趣的，他们乐于接受老师的拥抱、爱抚，而且能积极地参与到《开火车》和《找朋友》的游戏中，在儿歌中的互动时时，宝宝感受到社会活动的快乐。同时，我们也照顾到那些在活动中比较安静的幼儿，使其也能在活动结束的时候获得快乐，以培养他们对社会活动的兴趣。

幼儿园小班音乐活动教案及反思篇五

活动目标

- 1、理解儿歌内容，能边念儿歌边做手指动作。
- 2、发挥想象大胆用手指头变魔术，感受手指游戏的快乐。
- 3、在进行表演时，能和同伴相互配合，共同完成表演。
- 4、能跟着节奏打节拍。

教学重点、难点

理解儿歌内容，能边念儿歌边做手指动作。

活动准备

自制教具

活动过程

一、谜语导入激发学习兴趣

“一样东西人人有，一只左来一只右，吃饭穿衣全靠它，它是我的好朋友。”

师：小朋友们来猜猜，这是什么呀？

幼：手。

二、引导幼儿数一数自己的小手有几个手指头？左手有几个？右手有几个？一共有几个？

三、结合多媒体课件，分段学习儿歌。

1、教师伸出一共手指：让小朋友想一想一共手指头可以变什么？

引导幼儿边做动作边念儿歌。（一个手指头呀，就像毛毛虫呀，爬爬爬）

2、师：两个手指头又可以变成什么呢？引导幼儿边做动作边念儿歌，（两个手指头呀，就像小白兔呀，跳跳跳。）

3、三个手指头又变成什么呢？引导幼儿边做动作边念儿歌

4、总结前三句儿歌，带小朋友练习仿编儿歌。

四、完整欣赏学习儿歌《手指儿歌》

师：手指头伸出来，我们一起来变魔术吧，儿歌《手指儿歌》。（带幼儿边做动作边完整的念儿歌2遍）

五、巩固提升

1、分组表演

2、创编儿歌

教学反思

小班幼儿注意力集中时间短，如果不能吸引他们的注意力，整个教学会处于混乱中，于是我以猜谜的形式导入，吸引幼儿的眼球。接下来，播放多媒体课件，边听音乐边学习儿歌，通过看一看，听一听，做一做，动手动脑，在愉悦的氛围中学会儿歌。

最后环节，仿编部分，我让幼儿在已有经验的基础上自己探索手还可以变出什么，创编儿歌。满足孩子的表现欲望。