

风筝大班美术教案反思 大班美术教案风筝 (汇总5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

风筝大班美术教案反思篇一

一、活动目标：

1. 激发幼儿探究风筝的兴趣。
2. 鼓励幼儿大胆表达自己的感受和想法，培养他们喜欢提问、积极应答的良好习惯。

二、活动准备：

录制好的儿歌《放风筝》，风筝一个。

三、活动过程：

1. 教师用变魔术或猜谜语的方式引出风筝，激发幼儿对风筝的兴趣。
2. 出示风筝，让幼儿互相传着看一看，引导幼儿观察，初步了解风筝的外观结构。
3. 小朋友们自由讨论，说一说自己所见到的风筝是什么样的，

谈一谈自己在生活中有关风筝的生活经验。

4. “老师还给小朋友们带来了有关风筝的儿歌呢，可好听了。”在音乐的伴奏下，教师和幼儿共同欣赏儿歌《放风筝》。

5. 幼儿可边学儿歌边表演儿歌中表现的情节，引导幼儿创造性地表演，并请几个有自己的创造性动作的幼儿上来表演。

6. 布置任务：回家后，请小朋友们一起搜集各式各样的风筝，将它带到幼儿园，大家一起欣赏。

一、活动目标：

1. 进一步激发幼儿对风筝的兴趣，喜欢与同伴分享快乐。
2. 认识风筝各部分的名称，了解风筝的结构特点。
3. 引导幼儿发现风筝飞行的条件。

二、活动准备：

幼儿搜集的各式各样的风筝、线轴、网上下载的风筝图片等。

三、活动过程：

1. 今天小朋友们都带来了自己的风筝，请介绍一下你的风筝是什么样的(名称、形状、颜色等)。
2. 你还看见过什么样的风筝？
3. 带领幼儿到户外去放风筝。老师示范放飞过程，请幼儿自己尝试着放飞。(幼儿分小组学习放飞风筝，三位老师分组指导。)

4. 回班后与幼儿一起总结：风筝怎样才能飞起来，}引导幼儿讨论风筝放飞的条件。幼儿自由讨论，大胆发言。

(引导幼儿说出要有风、要逆看风飞才能飞起来。)

一、活动目标： .

1. 引导幼儿在绘画等操作活动中感知风筝的结构特征。

2. 激发幼儿创作风筝的兴趣。

二、活动准备：

1. 实物风筝，画笔，纸。

2. 教师事先录制“风筝专集”供幼儿欣赏(教师利用摄像机提前录制)。

3. 事先学习一首有关风筝的儿歌。

三、活动过程：

1. 欣赏“风筝专集”，激发幼儿的创作兴趣。

2. 提问幼儿：录像中出现了什么风筝，7(蝴蝶风筝、飞机风筝、蜜蜂风筝、鲤鱼风筝、机器猫风筝、老鹰风筝等。)

3. 如果是一名小小设计师，你能设计出什么样的风筝？(奥特曼风筝、小花风筝、小鸡风筝、黑猫警长风筝、小人风筝……等等。)

4. 现在就请小朋友当一个小小设计

师，用你手中的画笔，设计出与众不同的风筝。看看谁的风筝最漂亮，谁的'风筝最有特点。

5. 幼儿自由创作，教师引导幼儿画风筝。
6. 将幼儿的作品放在事先布置好的“天空”中，同时引导幼儿自评和互评。
7. 幼儿边欣赏“天空”中的风筝，边唱有关风筝的歌曲。
8. 请幼儿和家长共同搜集可以制作风筝的材料，下次活动时拿来。

一、活动目标：

1. 引导幼儿积极讨论和探索，培养幼儿合作学习的意识和能力，学习用多种方式表现、交流、分享探索的过程和方法。
2. 能够用自己喜欢的方式大胆地进行艺术表现和创造，富有个性地表达自己的情感和体验。
3. 培养幼儿的动手操作能力及小肌肉的协调性。

二、活动准备：

幼儿和家长共同搜集的制作风筝的材料，包括线、线轴、各种纸张、塑料管、竹坯、胶水、剪刀、小棍等。

三、活动过程：

1. 引导幼儿在感知风筝的基础上，利用从家中带来的材料动手制作风筝。
2. 放飞试验。让幼儿带上自己制作的风筝到户外去放风筝。有的幼儿的风筝能够飞起来，有的幼儿的风筝飞不起来，为什么？引导幼儿感知风筝飞行的条件。
3. 再次利用废旧物品制作风筝。要求：每个幼儿的风筝要体

现与众不同之处，要有自己的个性。制作过程能够体现幼儿之间的合作、互助、交流，共同研究、探讨解决问题的办法，争取让所有的风筝都能飞起来。

4. 再次放飞试验，让幼儿感受成功的快乐。

一、活动目标：

1. 在共同放风筝的过程中，密切家匠关系，加深亲子感情。
2. 让幼儿体验成功的喜悦，感受生活的美好。

二、活动准备：

幼儿自己制作的风筝，照相机，摄像机。

三、活动过程：

1. 幼儿、家长和教师一起放飞孩子们自己制作的风筝。在路上要求家长引导孩子们说一说路上的风景以及所见所闻，感受春天的气息，感受大自然的美丽，体验生活的无限美好。
2. 家长和自己的孩子一起拴风筝，一起放飞风筝，一起玩耍，一起游戏，仿佛又回到了自己的童年时光。孩子们体验和父母在一起的快乐。
3. 讨论：孩子们，你们玩得开心吗，为什么，
4. 让父亲和母亲说一句话，表达对孩子的爱！让孩子们感受到家长的爱。
5. 最后，每个家庭摆一个造型，用摄像机摄下来，用照相机照下来，留下美好的回忆。

风筝大班美术教案反思篇二

1、能和同伴分工合作，运用画、交叉剪、粘贴的方法制作简单的风筝。

2、感受风筝奇特的造型、艳丽的色彩、图案的对称所带来的美感。

图案的对称美

活动难点：交叉剪

课件、风筝、三角形白纸、长方形纸、棉线、吸管、剪刀、胶

师：小朋友，今天老师给你们带来了一个谜语，看看谁能猜出来。谜语：天上一只鸟，用线拴的牢。不怕大风吹，就怕细雨飘。

（2）出示蝴蝶风筝，引导幼儿感受风筝对称图案的特点。

师：小朋友们，我们一起来看看这个蝴蝶风筝，它的左右两边有什么相同的地方。

教师小结：这种左右一样的图案就叫做对称图案。

（3）观察风筝的构造，重点引导幼儿观察风筝上的骨架和引线，了解它们的用途。

你们知道它们有什么作用吗？

师：小朋友，看完这些漂亮的风筝后，你们想不想自己动手制作一只风筝呢？那请小朋友先来看一下老师是怎样制作的。

(1) 在三角形的风筝面上设计并画出漂亮的图案，注意图案的两边要对称。

(2) 在长方形纸的短边上交叉来回剪，注意每一条都不能剪断，剪出风筝的尾巴，然后粘贴在风筝面上。

(3) 将吸管粘在风筝面反面的边缘及中间做风筝的骨架，用棉线穿过中间的一根吸管打结即可。

请幼儿将制作好的风筝，贴到展示板上。

小朋友们的风筝都做完了，哪位小朋友说一说你喜欢哪一只风筝？为什么？

《纲要》中指出：活动要来源于幼儿的生活，开展幼儿感兴趣的事情。这不孩子们对今天的活动表现得非常好，这一活动，其目标主要是让幼儿在欣赏风筝的基础上，感知风筝图案的对称美；能利用对称的方法来装饰风筝。这次活动的重点放在对称装饰上。在作画前，我还是先让幼儿欣赏风筝，并在观察欣赏之后，交流自己的发现，有的幼儿观察十分仔细，有快就发现了其中的秘密：风筝上的图案是左右对称的。于是，我就向幼儿重点介绍对称装饰的画法，让幼儿清楚的了解对称法的特点。在此基础上，让幼儿说说自己看到过的风筝图案，满足了幼儿自我表达的愿望。还有在制作过程中，极大的发挥了他们的创造力、想像力。还有在作品展示时，孩子们大胆的讲述自己风筝。在这自然的环境中为孩子们营造愿意表达的氛围，使他们轻松的表达自己的心声，从而收到了良好的教育效果。

风筝大班美术教案反思篇三

1、引导幼儿初步感受风筝的对称美。

2、启发幼儿大胆想象、创造，运用多种材料装饰风筝面。

3、使幼儿体验到成功的喜悦。

4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

5、感受作品的美感。

1、教室里布置“风筝展”，课前带幼儿参观、欣赏过各种风筝，了解风筝的基本特征。

2、幼儿课前已经知道并练习过用不同的方法剪出两个一样的图形。

3、教师制作好的风筝面若干，一只采用的装饰材料颜色和马夹袋底色差不多；一只图案排列比较凌乱，分布不均匀；还有一只颜色深浅搭配清晰，图案分布均匀。

4、人手一只马夹袋、剪刀、胶水。

5、每组放有各种彩纸(皱纹纸、自粘纸、手工纸、泡沫纸)；剪好的几何图形若干；几支铅笔。

一、带幼儿进教室，自由欣赏各种风筝。(3分钟)

1、幼儿自由欣赏各种风筝。

教师引导语：“哇！这么多的风筝，我们一起来看看！”

二、引导幼儿感受风筝的对称美。(5分钟)

过渡语：小朋友刚才都找到了自己喜欢的风筝，徐老师这里也有一只我喜欢的风筝。

1、出示一只图案对称的风筝。

教师引导语：你们觉得它怎么样？(幼儿自由发表意见)

2、引导幼儿感受这只风筝的左边和右边的形状和图案都是一样的。

教师引导语：这些风筝真漂亮，我们也来做一只漂亮的风筝好吗？

1、教师出示制作好的几只风筝面，请幼儿比较怎样装饰可能最好看。

教师引导语：

(1)你最喜欢哪只风筝？为什么？(引导幼儿观察比较，三只风筝的优点和缺点)(2)怎样才能剪出两个一样的图形。

四、幼儿制作风筝面。

教师引导语：请小朋友用自己喜欢的彩纸剪出各种漂亮的图形把自己的风筝装饰的最漂亮。(原本我设想要用旧图书、挂历纸，但是如果要求幼儿对称装饰的话，只能用各种纸了)

1、幼儿做到一半时，教师可请几位能力强一点的幼儿，用铅笔画自己喜欢的图案进行剪贴。

2、做的快的幼儿可以帮助做的慢的幼儿。

3、请客人老师帮助幼儿一起把线系在风筝上。(马夹带的拎手上)

五、带幼儿去放风筝。

(没有做好的幼儿可以继续做)(2分钟)小朋友可以一起去操场上放风筝，比一比谁的风筝最漂亮。

风筝大班美术教案反思篇四

- 1、学习“刮蜡”的表现方法，体会不同性能工具的使用对配色所产生的效果，并提手不肌肉动作的’灵活性、协调性。
- 2、在玩风筝、画风筝的活动中，感受艺术活动的乐趣。
- 3、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。
- 4、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

重点：用牙签刻出花纹。

难点：控制手部动作的力度。

材料：油画棒、牙签、淡颜色的水粉颜料(淡绿、淡黄、淡兰、淡紫等)小毛笔。

- 1、放风筝——讨论——示范——创作棗评价——延伸活动

放风筝，了解风筝，引起兴趣。

- 2、通过放风筝，教师应引导幼儿去观察风筝的构造与平衡的关系，介绍放风筝的一些基本方法，鼓励幼儿去尝试，激发幼儿对风筝的兴趣。

- 3、讨论(1)观察她们各个相同的整体造型，体会用对称的方法画轮廓。

(2)欣赏、讨论风筝上对称的、五彩缤纷的图案，激发表现美的欲望。

- 4、示范。

(1)建议教师可根据幼儿的意愿示范画一只风筝。

(2)介绍刮蜡的方法：建议先让幼儿思考刮蜡的部位，再在此部位用一支细画棒颜色涂均匀，然后用另一种颜色覆盖式涂在上面，最后用牙签“刮”出花纹。

5、创作在此过程中，教师要鼓励幼儿创作不同的造型、花纹，并引导幼儿相互学习各种不同的刮蜡部位及方法。

6、讲评

找找有几种不同的风筝造型，看看谁大胆尝试过“刮蜡”大方法。鼓励幼儿大胆创作与尝试。

7、延伸活动建议放在自选活动中去完成，有了背景色使幼儿更能体会到画面的整体美、体验成功感。

在“美丽的风筝”这个活动中，我主要是让幼儿能在欣赏风筝的基础上，感知风筝图案的对称美；能利用对称的方法来装饰风筝。这次活动的重点放在对称装饰上，这一点我觉得孩子们完成的很好，已达到预期的效果。但在活动中还存在许多的问题，具体反思以下几点：

1. 活动前给幼儿提供的图形存在局限性，限制了幼儿的思维及创作空间。
2. 活动开始的导入过程要简单明了，直接点题。
3. 欣赏图片风筝这个环节要做适当的调整。
4. 教师的语言要精练，出示的教具要有针对性。

此次活动结束后，我将结合老师们所提出的建议和自己的反思，进行全面的调整，并组织开展第二次活动，希望能在每次的研讨中不断地提高自己。

风筝大班美术教案反思篇五

- 1、通过观察，说出风筝的不同形态。
- 2、鼓励幼儿大胆想象，自由地画出形状不同的风筝。
- 3、风筝的两边图形要对称。
- 4、认读汉字：骨架、左右对称。

各种形态的风筝 活动前组织幼儿放风筝

师：小朋友，这两天你们都在放风筝，请你说说看，你见过什么样子的风筝？

师：这些风筝形状虽然不同，但是它们却有许多相同的地方，请小朋友仔细看看教室里的风筝，说说它们有什么共同的特点？（幼儿每说出一个特点，教师及时出现相应的汉字。）

师：小朋友真能干，发现了风筝许多相同的地方，有骨架，有一根长长的线，风筝的身体左右对称，有的风筝上的图案也左右对称，还有飘带（教师一边说，一边指着汉字）。那你最喜欢哪只风筝？请你上来说一说。

今天，老师想请小朋友也来设计风筝，你们愿意吗？在画的时候要注意风筝的两边要对称，把你喜欢的图案、花纹和色彩都用上去，也可以模仿这些图案和颜色，你们会吗？画完了我请小朋友把你的风筝剪下来，贴到这幅图的天空中，剪的时候边上要留些白纸，这样风筝才好看。好，开始吧。

师：今天小朋友画出了自己设计了许多漂亮的风筝，你们看，这些小朋友放着你们设计的风筝，多开心呀！他们说：中班的小朋友真能干，颜色涂得很均匀，色彩搭配得也很好，图案设计得更漂亮，小朋友，你们开心吗？那我们也去放风筝

吧。