

最新名人故事演讲稿五分钟以上 家风故事五分钟演讲稿(实用5篇)

演讲稿首先必须开头要开门见山，既要一下子抓住听众又要提出你的观点，中间要用各种方法和所准备的材料说明、支持你的论点，感染听众，然后在结尾加强说明论点或得出结论，结束演讲。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看吧。

名人故事演讲稿五分钟以上篇一

尊敬的各级领导、老师们、同学们：

大家好！

今天是市里发起的“弘扬中华美德，传承良好家风”活动在我校举行。作为学校的一员，我感到十分荣幸。

现在，家风是人们长议论的话题之一。其实，对家庭成员而言，有什么样的家风，就会有怎样的处世态度。孝敬父母，关爱父母，就是一种最重要的家风。好的家风在人们的成长过程中起着别的东西不可替代的作用，是某种品德和力量的源泉。就是说，做儿女的，在好家风的熏陶下，从而成就自己的一生。大学生章某成活在一个三世同堂的家庭，祖孙三代人过着平静和睦的生活。这个家庭从没有和邻居发生过争吵。奶奶是个勤快人，每天早早起床，拿着大扫帚把整个大院打扫得干干净净。章某从小跟着奶奶，奶奶还专门给他也准备了把小扫帚，让她跟在后面比画，还告诉她：“人的双手是个宝，勤劳可以创造一切。”幼小的章某虽然听不懂那些大道理，但她爱劳动，并从劳动中获得了快乐。妈妈每次带章某去公园都要带上一个塑料袋，把吃剩的果皮、糖纸装进去再扔进垃圾桶。章某到现在也有随手带着塑料袋的习惯，

把没用的废弃物装进去，放到垃圾桶里。章某的父亲虽然没有接受过高等教育，但他热爱读书，他节余下来的钱几乎都买了书，并经常写读书笔记。在父亲的影响下，章某从小也爱看书，从上小学起就坚持写日记，现在已经在报刊杂志发表了十几篇__。和睦、平静、温馨、严谨的家风为章某的成长奠定了良好的基石。

所以，每一个人都要把握好自的言行，良好的家风是孩子终身的财富。这样才能弘扬中华美德，传承良好家风。

名人故事演讲稿五分钟以上篇二

你的出场就很特别，你受许多同学的欢迎，却曾让我头疼：你对学习的兴趣不浓，上课要么情趣低落，要么扰乱同学学习；课外却生龙活虎，球场上有你的身影，美术室里也留下你的足迹；年段每日公布的违纪栏上也常有你的大名。无论是苦口婆心的教育还是声色俱厉的批评，你都“软硬不吃”！老师着急呀，按“考核规则”中的规定，你将突破20分！20分！你也许将不得不离开这学校！

记得开学第二周的班会课，我正在给同学们开班会课，你手里抱着一堆书站在门口喊“报告！”“老师，我来了！”“嘿，同学们好！”并做了个飞吻的动作！课堂像炸开的锅，因为你的飞吻，因为你的很酷的打扮——居然戴了一顶黑帽子进课堂！

我当时很生气！在你来这个班之前，就有很多老师提醒我：“蔡光聚不会让你省心的！”你的前班主任说：“我去年有三分之二的精力都是花在对付蔡光聚上”“你知道蔡光聚调班的理由吗？班级没有美女陪读啊！”哦，原来所说的家庭经济困难，没钱供你学美术的话，都是谎言！虽然多年的班主任经验告诉我不能以老眼光来看人！可你那天的出场的确没有给我留下好印象！课后我将你留下，我们交谈了好久，你说：“老师，我会让你满意的！”“好！老师将关注你的进

步!”

那天是我值班，晚自习第一节正好下我们班，偶然发现了有人在班级充电，说偶然是因为有人将电视线藏起，却用相近的线替换，将充电器放在电视机背后充电。学校是禁止学生随便充电的，我必须弄清是怎么一回事。“这是谁的充电器？”一连问了两遍都没有人承认。但同学们纷纷将目光移向你，这就是答案啊！最后你只得说：“老师，对不起！”据了解，之前有人阻止你去做这件事，可你大声地对同学们说：“班主任值日，怕啥？只有傻瓜才会扣自己班级的分数，呵呵呵！”你太会揣摩人了！但你怎么不想想，包拯还铡了亲侄儿呢！区区的一点分数我还心疼吗？如果都这样，我以后还怎么管理班级呢？于是就毫不留情地在值日栏中填下：蔡光聚，在班级充电，扣班级养成分1分。之后，你的个人品行分也被扣了1分，并按班规处理。对于这件事，你觉得不可思议：哪有主动查自己班扣自己班养成分数的傻瓜！可你知道吗，老师是为了让你们“向善”，希望你们以后每时每刻都严格要求自己，希望你做个让老师满意的学生啊！

9月30日的值日反馈栏中又填写着：“蔡光聚，昨日在宿舍抽烟”。我找你核实，你感到特别委屈：“老师冤枉我，我没有抽啊！”

“那你能不能跟老师说说到底怎么回事？”

“别人递给我一支，可我没抽，夹在手里。”

“谁给的？”

“我不能告诉你。”

“他还分给别人吗？”

“没有。”你回答道。

“为什么单单给你呢？”我紧追不舍。

“我也不知道，可能是与我关系比较好吧。”你搔着头说。

“不，应该说他对你比较了解，知道你需要。”我话中有话。

“真的，我昨天确实没有抽，不信你可以去查。”你的声音不太高。

“这么说，你平时有抽，只是昨天被逮着的时候没有正在抽？”我两眼直视着你。

“不是这样的。”你低下了头，避开了我的眼光。

“你敢发誓？”我要求你抬起头对着我回答。

“敢。”中气不够足。

“好，现在就去宿舍证明给老师看，好吗？”

“老师，现在不去了。”

“为什么呢？”

“我只是好奇，偶而抽抽，烟瘾不大。”

“敢于承认错误，这就是进步啊！老师更希望你能知错就改。抽烟对身体的害处你知道吗？如果你的父母知道了会有什么感想呢？你的行为将造成我们班的优胜班级的资格被取消，你又怎样将功补过呢？”

“老师，千万别把这事告知我的家里，今后我一定好好表现。”你显得有点紧张，因为你曾经说过你的父亲对你要求很严格，如果知道了这事会揍扁你的。我不想让他揍扁你，只想转化你，让你也像其他同学一样，遵守校纪班规，严格要求

自己，勤奋学习。

其实你很有才，你兴趣广泛，写得一手漂亮的字，歌唱得很好听，据说在校举办的文艺晚会上，舞台形象极佳。可你的自制力弱，总是犯一些小错。再这样下去怎么行，你来我班之前品行分已经被扣了近16分，如今是处在悬崖边，一不小心就有可能摔下去!“置之死地而后生”我想这对于有点狂妄的你也许适用。借抽烟事件，我要求你写出深刻的思想认识，并对今后的行为做出保证，尤其是不能违反《尤溪文公高级中学学生日常行为管理细则》，否则就加倍扣分。你不满地大喊：“老师，那不是雪上加霜吗?万一整得我没书读，我将恨死你!”“所以你此后不得违纪。”我说得不容置疑。

“我进步了你给加分吗?”

“那要看你进步有多大，是否经得起时间的考验。”

“如果我去做好事，比如扫卫生区，拾到钱物上交，主动管护草地，给不给加分?”恕我直言，这是你的惯用手法——今天违纪，明天拾到钱物交公，以求加分，抵消扣分。鉴于此，我只说：“我支持你向善的行为，也将表扬你并记入成长记录卡中，不过，功过不可相抵，加不加分还得靠你自己努力，取得我的认可哦!好好表现吧!”

虽然你不情愿，可你还是上交了保证书。记得吗?我跟你说：“老师热爱包括你在内的每一位学生，全班56位同学，一个也不能少!怎能让你无书可读!老师的严格要求就是为了阻止你犯错，不让你被扣分，你留下来的机会才会多一些。你不能辜负老师的期待啊!”

当2班的陈在彬同学被学校劝退时，你很动情地对我说：“还好老师平时对我要求严格，不许我犯错，要不，今天我也要被迫离开这校园了。”

名人故事演讲稿五分钟以上篇三

老师们，同学们：

大家好！

还记得八年前，当我第一次踏上讲台，我曾是那样的紧张而又迷罔。岁月匆匆，不经意间，我已从教8个春秋了，在这里我收获了很多东西，我也曾笑过，也曾哭过，也曾感动过。伴随着孩子们的成长中，我也逐渐成熟起来，感到了快乐和满足。是他们让我有了成就感和幸福感。也真正明白了教师的内涵和责任。

上学期，初二年级维持三天的实践活动。听到这个消息，学生们沸腾了，兴致勃勃地做着准备。而我却感到了很大的压力和责任，最担心的就是学生的安全问题。到那里，没有了学习的压力，不等于放野马吗？还能收得住他们吗？出人意料的是，在那里学生们不仅一个个热情高涨，而且也很遵守纪律，做事有条不紊，我悬着的一颗心总算放了下来。每天一节课连着一节课，大家过得充实而又快乐，我的热情也被调动起来。和他们一起串珍珠做小兔子，一起炒菜，一起磨豆浆，一起烙铁花，一起分享劳动成果，大家成了无话不谈的朋友。无论成绩好坏，大家都全身心投入，尽情发挥自己的特长。我才发现原来学生的潜力是那么大，创造力是那么奇特，想象力是那么丰富。而且活动中表现出的互帮互助的精神和集体荣誉感更让我欣慰不已。当然也有一件让我恼怒的事。那是在一节军训课上，教官让学生越过一系列的障碍。有相当一部分女生比较胆怯，甚至矫揉造作，我看到了很恼火，狠狠地批评了他们，但“言传”不如“身教”。我当即就和他们一起训练，在攀登和翻越高墙时，我也紧张起来，心直慌，但我告诉自己：“不能退缩，有那么多双眼睛看着你，自己的失败就意味着学生的失败！”我只好咬紧牙关，翻了过去。从同学们敬佩的目光中，我知道此刻我不仅战胜了自己，也在学生面前树立了威信。果然，大家没有了胆怯，

没有了退缩，有的只是前进的身影。我想这就是“身教”的魅力吧！

这次活动给我惊喜，给我快乐，也给了我深刻的启发。其实每一个学生都是一块美玉，关键看你怎样去雕琢。作为教师的我们，应该肩负起雕刻师的责任，让每一块玉都散发出它应有的光芒！“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，我将不辱一个教师的使命，让成才的种子遍地开花！

谢谢大家！

名人故事演讲稿五分钟以上篇四

20__年5月的一天，班长来告诉我王隆龙在教室里与几个同学开玩笑，又打破了一扇玻璃窗。不知道为什么，他总是生事，前几天才和别的同学打架，真让人头痛。

[分析]是什么原因造成这样的结果呢？难道差生就不求上进吗？众所周知差生的思想工作是我们教育工作者最感到头痛的问题。这个“教育”涉及到学校、家庭、社会各个教育层面。在学校和家庭教育中往往是以成绩为中心。衡量一个学生的好坏成绩是第一位的，其他都是次要的。因此，学生的心灵和个性需要必然会被忽视，甚至遭到压抑扭曲。再者，现在的学生大多是独生子女，他们在家中是“小皇帝”，在大人的百般呵护下成长，娇生惯养。因此任性、心胸狭窄、意志薄弱在大多数学生身上都能看到。在我们学校所在集镇的单亲家庭又较多。家长只顾赚钱，不关心孩子的感情需要的大有人在。因此，无论学生在学校，还是家里常常缺乏相应的感情沟通，让他们自由发挥的空间少而又少。如果稍遇到挫折就会难以承受。因此，学生情绪波动大，甚至难以控制。他们会变得不相信自己的老师，不相信自己的父母，只要有机会就把自己的不良情绪发泄出来，以表痛快。王隆龙同学个性好玩，又是独子，家中父母过于溺爱，父亲常年在外工作，很少对他进行耐心的教育方式。家庭比较富裕，生活条

件较好，但他对自己的家庭成员很尊重，对学习的目的性不明确，无论老师对他怎么教育、谈心，他就是没有办法专心读书。

[对策]学生自身要自尊、自重、自强、自立。尊重他人等于尊重自己。教育者也要反省自己的教育方式恰当。下面谈一些我自己面对“差生”时的教育方法：

1. 社会化教育。教育不能只依赖学校，因该全方位的教育学生。教育者不能把责任往自己身上揽，要发挥社会功能，多联系家长，及时反映“差生”在学校的表现，同时要求家长毫无保留的反映学生在家的表现，共同探讨教育的方法对策。

2. 软处理。往往面对性格孤僻的学生，教师不能怒其不争，对他痛骂一顿。应要求自己不急噪、武断和情绪化，保持应有的冷静和理智。否则，极易伤害“差生”的自尊，也伤害自己。我认为粗暴的教育方式不能解决实际问题。反而会造成学生的逆反心理，会故意惹事对抗。“亲其师，信其道”教育成功的秘诀在于尊重学生，融洽的师生关系是班主任工作的润滑剂。班主任要允许学生犯错误，更要知道学生纠正错误，因为教育本身就是不断规范完善的过程。每当学生犯错的时候，先搞清楚出错的原因，为什么？多设身处地的为学生想一想，多一些推心置腹的交流，让学生感受到教师的真诚的同时换取学生的信任和改正错误的决心。有的学生犯错不少并非故意的。如果是故意的，教师心知肚明，怒往心里去，笑从口中出，应该会收到事半功倍的效果。

3. 师生平等。学生虽小，在教师眼里他们什么都不懂。我们要充分的认识到，他们是鲜活的个体，在现代社会，信息技术日新月异的今天，说不定我们有很多要向学生学习。作为教育者，要把学生当作一个真正的人来对待，尊重他们的人格和个性，特别是不要把学生当作自己的“替身”去实现某种理想而使用的“工具”。只有尊重学生，解放学生，让他们有更多时间自我发展，自我超越。教育者应该有这样的共

识：学生不管他做什么事，只要目的正确，他已经尽力了，我们应该感到欣慰！

4. 恒心。“差生”的行为规范最具有反复性。“善教者以不倦之意须持久之功”。因此，教育者要深入细致的了解“差生”心理，并做好“打持久战”的思想准备。“差生”的缺点和习惯的惯性决定了纠正“差生”行为应有一个时间上的延缓过程。教育“差生”往往要一次谈话不行就得有第二次、第三次，这期间不能有一劳永逸的心理，更不能用恶语训斥。否则，收效甚微，更可能表现为表面上接受教育，实质上不服气；或者出现顶撞现象。

[结束语]事实证明，转变“差生”，多用点心，多注意方法，收获还是较大的，虽然王隆龙同学学习进步不大，但他能较好的遵守纪律了。老师教育他的时候，态度也明显好了很多。精诚所至，金石为开！

名人故事演讲稿五分钟以上篇五

名人是每个人心中的丰碑，不管是毛主席，周，抑或是白求恩，都是我们应该敬重的伟人。那么你是否在寻求一份关于介绍名人五分钟演讲稿呢？本站小编这就为你整理了几篇关于介绍名人五分钟演讲稿，快来收藏吧。

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

3月5日什么日子？没错，是学雷锋日，也正是“向雷锋同志学习”毛主席题词发表的纪念日，因此整个三月，就成了我们学习雷锋的传统文明月。四十多年过去了，雷锋离开我们越来越久了，但是他的精神却永垂不朽，在雷锋精神的照耀下，我们一代代青少年实践着自己的人生价值，努力的学习，为

社会做出巨大的贡献。今天，站在这庄严的国旗下，我们要谈的主题就是：学雷锋，扬新风，养成文明行为习惯。围绕这一主题，今天我讲话的题目是：学雷锋树新风。

“雷锋”这两个字，每一个中国人都知道。他是一位普通的中国士兵，他无私，他爱岗，但是他的生命却仅仅走过了短暂的20xx年，他以平凡朴实的言行，展现出一种令人震撼的道德品质和人格魅力；一提起雷锋，我们就会不由自主地想起他生前所做的每一件小事：帮列车员拖地、打扫候车室，为丢失车票的大嫂买票，给困难战友家中寄钱等等等等。所以人们常说：雷锋出差一千里，好事做了一火车。可见在他那短暂的人生中做了多少好事，给别人带来了多少快乐和安慰。

我曾经看过这样一个童话故事：一个在一片草地上玩耍时，看见一只蝴蝶被荆棘弄伤了，她轻轻在捉起她，然后又小心翼翼将蝴蝶翅膀上的刺拔掉，又让它飞向大自然。后来蝴蝶为了报恩，化做一位仙女，对小女孩说：“请你许个愿吧！我将让它实现。”小女孩想想说，“我最想要的是快乐”。于是，仙女在她耳边细语一番便飞走了，后来，这个小女孩果真快乐地度过了一生。而这个快乐的秘密就是力所能及地帮助身边的每一个人。

同学们，这个故事看起来很小，但是却告诉我们，向雷锋叔叔学习，就要从做好每一件小事开始，从身边最平凡的小事做起：捡起地上的一片果皮纸屑，你就是一个爱清洁的环保小卫士；帮助需要帮助的同学，你就是一个有爱心的好朋友；珍惜每一分钟，勤学勤问，你就是一个爱学习的小标兵；见到老师、长辈问一声好，你就是一个懂礼貌的好孩子；再过两天就是三八妇女节了，你送给妈妈一本字迹清秀的作业，或为她端上一杯热气腾腾的茶水，或为她声情并茂地朗诵一篇课文，献上一曲动听的歌等等，来表达你对妈妈的爱。这一点一滴的事情，看起来虽然很小，但却都是学雷锋的具体表现。做好这些小事，不仅仅别人得到了快乐，你自己同样也是快乐的。

在我们学习、生活中，我们都希望别人在点点滴滴的小事中关爱自己，帮助自己，那种被关爱的感觉是幸福的，甜蜜的，快乐的！相反，别人也需要我们的关爱和帮助。是啊，只有人人都奉献自己的爱，我们的世界才能永远充满快乐！

各位同学们，从小事做起，从你我做起，就让我们携起手来，共同努力，学习雷锋，互助互爱，做一个新时代的“小雷锋”！

我的演讲完毕，谢谢大家！

在纪念毛泽东同志诞辰110周年的日子里，松桃苗族自治县各族群众从12月初开始就组织了丰富多彩的纪念活动。每当夜幕降临，县城街道两旁大楼里就飘出歌颂毛泽东的歌声。

为参加12月26日县里举行的“纪念毛泽东颂歌演唱比赛”，松桃苗族自治县县直机关几十个单位的数千名干部职工每天晚上和节假日都在排练，以饱满的热情歌唱，激发起对革命年代的追忆和怀想。为组织颂扬毛泽东图书展览活动，松桃新华书店领导先后到北京、重庆、长沙等地采购有关图书，数千册图书还未上架，就被预订了一大半，《毛泽东诗词》被抢购一空。如今，阅读、背诵毛泽东诗词在松桃已成为独特的文化时尚。“学习领袖毛泽东、当好革命接班人”的演讲比赛吸引了全县28个乡镇数万名中小學生，几十个学校组织预赛，写出的演讲稿达3000多篇。从全县数百名业余作者上千幅作品中精选110幅举办的《书法绘画剪纸摄影展览》，开展当天观众就达1万余人。歌颂毛泽东的诗歌创作和征联比赛，一个月就收到作品400多件。

“毛泽东伟业播九州，毛主席精神壮千秋。毛主席开辟的道路苗家人走，不达小康誓不休……”

在松桃苗乡，山山岭岭间回荡的歌声，寄托着苗家人对人民领袖深切的爱，抒发着苗族同胞对社会主义深厚的情，表达

了松桃各族人民对未来美好生活的憧憬和建设小康社会的坚定信心。

当我们为祖国而骄傲，为祖国而自豪的时候，是否想过：灾难背后，成功背后，是谁在默默地坚守着自己平凡的岗位？是谁在无私的奉献着自己的力量？是感动你我、感动天地的中华英雄儿女在书写着生命的价值和传奇！我们的祖国之所以能历风雨而不倒，经坎坷而更强，正是因为有一批又一批的、深爱着自己祖国的、永远与祖国同呼吸、共命运的优秀的中华儿女！

我们的祖辈、父辈为了祖国的振兴艰苦创业，“70后”“80后”经受住了考验，用自己的行动证明自己无愧于祖国，而我们“90后”又将怎样亮相于世界？今天的我们又该如何去爱自己的祖国？爷爷告诉我，爱祖国就要懂感恩，没有共产党就没有新中国；奶奶告诉我爱祖国就要知珍惜，美好的生活要好好把握；爸爸告诉我爱祖国就要树立远大理想，志当存高远；妈妈告诉我爱祖国就要勇于承担责任，从小事做起！于是我心有了了一个坚定的信念，我告诉我：爱祖国就要见行动！

昨天是一页翻过的历史，明天是一幅宏伟的蓝图，而今天是一个崭新的起点。告别昨天吧，因为一切已经写进了历史；展望明天吧，期待正在向我们走来；把握今天吧，因为今天需要我们用行动去证明自己！证明自己的优秀！爱祖国，见行动！让我们从今天开始，努力学习，锻炼身体，一天天完善自己，将来用我们“90后”的手臂把祖国伟大复兴的蓝图高高托起，用我们“90后”的奋斗把祖国建设的更繁荣，用我们“90后”的智慧把祖国装点的更美丽，让中华民族在世界大舞台上更加自信、更加自豪的屹立！

鲁迅无疑是近代文学史上的巨匠，也是伟大的民主革命者，他的话语被人比作投向敌人的标枪，他的言行无不残暴的统治者感到恐慌，是他一直在呐喊，喊醒沉睡几百年的自高自大麻木的中国人，是他一直在揭露中国人腐朽的思想催进

中国的觉醒。

也许没有什么鲁迅不敢批评的，也许没有什么威胁鲁迅怕过□1920xx年8月，因支持北京学生爱国运动，为北洋军阀政府所通缉。1930年起，先后参加中国自由运动大同盟、中国左翼作家联盟和中国民权保障同盟，反抗国民党政府的独裁统治和政治迫害，又被国民党政府列入黑名单，难道他怕过的吗？不是依然在为改变国民精神而奋斗，奋斗二字说来容易，要知道改变几千年国民精神中的糈粬，谈何容易，但鲁迅有着那样的信念。

但也许人无完人，一点的缺点就招来了无数人的谴责，如王朔等人，是嫉妒，还是本身就对鲁迅反感，我们无从了解，但是谴责也该找出所谓别人的把柄，难道指出他人的缺点也是一种罪吗？鲁迅一直揭露中国人的短处，是为了让我们知道自己的缺点然后改正，难道我们真想变成一个个孔乙几或阿q或那一群麻木不仁看日本人杀死中国人的观众呀。我们当然不希望自己成为21世纪的孔乙几，新型的阿q□但生活中确实有这样的人存在，因止鲁迅精神在我们现代生活中仍实用，怎么能批评呢，难道非得鲁迅对当时中国人虚伪的夸赞一番吗？我想鲁迅不会做出这种事的。

鲁迅的伟大不仅仅伟大在过去，同样也伟大在现在，未来也许更加伟大，鲁迅虽已离我们69年，但他的精神在人们心中仍活69年，他的伟大的精神，高贵的品质仍指导我们在社会的长河中前进，现代社会，文明的社会，和平的社会，美好的社会，鲁迅当时的人们是不敢想的，但在这和谐的社会背后也隐藏了丑恶的一面，贪污，受贿，违法犯罪，等等。给文明的社会打上一个个大大的折扣，若鲁迅在，早已向他们投向锋利的标枪，有人评价鲁迅是喜怒哀骂皆成文章，可是现在鲁迅离开了，难道鲁迅的精神也已离开了吗，难道就没有后起之秀了吗，我们渴望鲁迅的精神得到继承，鲁迅的思想永远光辉，社会的丑恶被彻底消除，鲁迅他一生奉献在改变国民精神上，我们也该投身与改变社会丑恶现象上，我们

呼吁更多的鲁迅出现。社会将更加美好。

鲁迅无疑是中国是史上的一位伟人。郁达夫在鲁迅死后曾说，一个不知道尊崇伟大的民族是可悲的民族，难道我们是可悲的民族吗?既然不是，就让我们把鲁迅永远记在心中吧。