

# 2023年瞿塘峡导游词(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 瞿塘峡导游词篇一

瞿塘峡又称夔峡，西起奉节白帝城，东至巫山黛溪，在三峡中以雄著称。郭沫若有诗云：若言风景异，三峡此为魁。峡口夔门南北两岸峭壁千仞，如刀砍斧削一般，江流汹涌于宽仅100余米的狭窄江道之中，呈现出众水会涪万，瞿塘争一门的壮观景象，所以自古有誉道：夔门天下雄。顺江而下，迅流湍急，云天一线，船过其间，游客会有峰与天交接，舟从地窟行之感。

古人云：便将万管玲珑笔，难写瞿塘两岸山。瞿塘峡内，南岸有瞿塘碑壁、孟良梯、凤凰泉、犀牛望月峰等壮观景色；北岸有七道门、风箱峡、瞿塘栈道等奇丽景观。

瞿塘碑壁，有巍哉夔峡和夔门天下雄等摩崖石刻。最早的《皇宋圣德中兴颂》碑，为南宋赵公硕所书。还有冯玉祥将军所书踏出夔巫，打走倭寇的题刻。

在北岸的绝壁上，有一条人工开凿的古栈道遗迹，头顶是悬崖欲坠，脚下是汹涌江涛，这就是古时船夫拉纤，军事运输和客商行贾的惟一通道。崖壁栈道上清人所刻开辟奇功、天梯津8个大字。栈道旁是七道门深洞，洞深100余米，峭壁岩之间，有一天窗面对大江。登天窗仰望，双峰插云，蓝天一线。向下俯视，江水奔腾，飞舟似箭。入洞观景，钟乳林立，如飞禽走兽，栩栩如生。

凤凰泉在白盐山的绝壁下，有一高十多米的石笋凤凰，羽毛丰润，色彩斑斓，引颈向上，似吸吮着从岩隙中流出的清泉。

孟良梯在白盐山的绝壁上，乃自下而上呈之字形排列的正方形石孔，孔宽八寸、深一尺，孔距三尺，一直到山腰。传说是宋朝的孟良思念老令公杨继业，欲将葬于望乡台的老令公尸骨盗运回乡，半夜驾小舟入峡，凿孔攀援而上的遗迹。实际上，这些石孔是古人架木为梯的栈道或是药农攀援采药的遗迹。孟良梯的宏伟险奇，不能不叫人叹服古人征服大自然的气魄和智慧。

犀牛望月峰上，有一块奇特的巨石，形若一头犀牛回首挺角，望着初升的明月。

风箱峡处于一段石壁上，在近100米高处的崖隙间，放着几口木匣，形如风箱，故名风箱峡。相传是鲁班的风箱，实则为安葬死者的悬棺。

在夔门的悬岩绝壁脚下，险峻礁石上，竖立着两根粗大的铁柱，这便是铁锁关古迹。史书记载：唐天元年（904年），张武在此作铁链，绝江中流，立栅于两端，谓之锁峡，后来宋朝守关大将徐宗武在此立两根铁柱，高2米，横拦江铁链7条，长90多米，用以锁断长江，故此处又称江关。

## 瞿塘峡导游词篇二

瞿塘峡的名胜古迹，多而集中，游览者称便。峡口的上游有奉节古城、八阵图、鱼复塔。峡内北岸山顶有文物珍藏甚多的白帝城，惊险万状的古栈道，神秘莫测的风箱峡；南岸有题刻满壁的粉壁墙，富于传说的孟良梯、倒吊和尚、盔甲洞，洞幽泉甘的凤凰饮泉等。在风箱峡下游不远处的南岸，有一座奇形异状的山峰，突起江边，人称“犀牛望月”，惟妙惟肖。出瞿塘峡，峡口南岸的大溪文化遗址，是考古工作者最感兴趣的地方。距白帝城仅几公里的杜甫草堂遗址，更是诗

人流连忘返之处。

瞿塘峡是长江中最短的一个峡，长约8公里。西起重庆市奉节县的白帝城，东至重庆市巫山县的大溪。瞿塘峡以雄伟险峻而称誉于世。其“雄”首先是山势之雄。游人进入峡中，但见两岸险峰上悬下削，如斧削刀劈而成。山似拔地，峰若刺天去。峡中主要山峰，有的高达1500米。瞿塘峡中河道狭窄，河宽不过百余米，最窄处仅几十米，这使两岸峭壁相逼甚近，更增几份雄气。中峡之西端的夔门尤为雄奇。它两岸若门，呈欲合未合之状，堪称天下雄关。

瞿塘之雄还在于水势之雄。古人咏瞿塘：“锁全川之水，扼巴蜀咽喉”这一锁一扼，便形成了“众水会涪万，瞿塘争一门”的壮观水势——“瞿塘嘈嘈急如弦，洄流溯逆将复船。”“高江急峡雷霆斗，古木苍藤日月昏。”在峡中狭窄的河道上，洪水期常有惊涛拍岸的壮观。对于瞿塘峡的山水之“雄”，清代诗人何明礼的一首写得很传神夔门通一线，怪石插横流。峰与天交接，舟中地窟行 瞿塘峡雄踞长江三峡西之首，亦称夔峡，西起白帝城，东至巫山大溪镇，全长8公里，以其雄伟壮观而著称。

在北岸的绝壁上，有一条人工开凿的古栈道遗迹，头顶是悬崖欲坠，脚下是汹涌江涛，这就是古时船夫拉纤，军事运输和客商行贾的惟一通道。崖壁栈道上清人所刻“开辟奇功”、“天梯津”8个大字。栈道旁是七道门深洞，洞深100余米，峭壁岩之间，有一天窗面对大江。登天窗仰望，双峰插云，蓝天一线。向下俯视，江水奔腾，飞舟似箭。入洞观景，钟乳林立，如飞禽走兽，栩栩如生。

凤凰泉在白盐山的绝壁下，有一高十多米的石笋“凤凰”，羽毛丰润，色彩斑斓，引颈向上，似吸吮着从岩隙中流出的清泉。

孟良梯在白盐山的绝壁上，乃自下而上呈“之”字形排列的

正方形石孔，孔宽八寸、深一尺，孔距三尺，一直到山腰。传说是宋朝的孟良思念老令公杨继业，欲将葬于望乡台的老令公尸骨盗运回乡，半夜驾小舟入峡，凿孔攀援而上的遗迹。实际上，这些石孔是古人架木为梯的栈道或是药农攀援采药的遗迹。孟良梯的宏伟险奇，不能不叫人叹服古人征服大自然的气魄和智慧。

犀牛望月峰上，有一块奇特的巨石，形若一头犀牛回首挺角，望着初升的明月。

风箱峡处于一段石壁上，在近100米高处的崖隙间，放着几口木匣，形如风箱，故名风箱峡。相传是鲁班的风箱，实则为安葬死者的悬棺。

在夔门的悬岩绝壁脚下，险峻礁石上，竖立着两根粗大的铁柱，这便是“铁锁关”古迹。史书记载：唐天元年(920xx年)，张武在此“作铁链，绝江中流，立栅于两端，谓之锁峡”，后来宋朝守关大将徐宗武在此立两根铁柱，高2米，横拦江铁链7条，长90多米，用以锁断长江，故此处又称“江关”。

### 瞿塘峡导游词篇三

瞿塘峡的名胜古迹，多而集中，游览者称便。峡口的上游有奉节古城、八阵图、鱼复塔。峡内北岸山顶有文物珍藏甚多的白帝城，惊险万状的古栈道，神秘莫测的风箱峡；南岸有题刻满壁的粉壁墙，富于传说的孟良梯、倒吊和尚、盔甲洞，洞幽泉甘的凤凰饮泉等。在风箱峡下游不远处的南岸，有一座奇形异状的山峰，突起江边，人称“犀牛望月”，惟妙惟肖。出瞿塘峡，峡口南岸的大溪文化遗址，是考古工作者最感兴趣的地方。距白帝城仅几公里的杜甫草堂遗址，更是诗人流连忘返之处。

瞿塘峡虽然较短，但峡小景不少。我们将上溯逐一游览。

瞿塘峡是长江中最短的一个峡，长约8公里。西起重庆市奉节县的白帝城，东至重庆市巫山县的大溪。瞿塘峡以雄伟险峻而称誉于世。其“雄”首先是山势之雄。游人进入峡中，但见两岸险峰上悬下削，如斧削刀劈而成。山似拔地，峰若刺天去。峡中主要山峰，有的高达1500米。瞿塘峡中河道狭窄，河宽不过百余米，最窄处仅几十米，这使两岸峭壁相逼甚近，更增几份雄气。中峡之西端的夔门尤为雄奇。”“高江急峡雷霆斗，古木苍藤日月昏。”在峡中狭窄的河道上，洪水期常有惊涛拍岸的壮观。对于瞿塘峡的山水之“雄”，清代诗人何明礼的一首写得很传神夔门通一线，怪石插横流。峰与天关接，舟中地窟行瞿塘峡雄踞长江三峡西之首，亦称夔峡，西起白帝城，东至巫山大溪镇，全长8公里，以其雄伟壮观而著称。

是一幅神奇的自然画卷和文化艺术走廊。出瞿塘东口，是巫山县大溪镇，从此便进入大宁河宽谷了。夔门天下雄三峡的西大门——瞿塘关，又名夔门。两岸山峰险峻，是进入四川盆地的门户。

## 瞿塘峡导游词篇四

瞿塘峡的名胜古迹，多而集中，游览者称便。峡口的上游有奉节古城、八阵图、鱼复塔。峡内北岸山顶有文物珍藏甚多的白帝城，惊险万状的古栈道，神秘莫测的风箱峡；南岸有题刻满壁的粉壁墙，富于传说的孟良梯、倒吊和尚、盔甲洞，洞幽泉甘的凤凰饮泉等。在风箱峡下游不远处的南岸，有一座奇形异状的山峰，突起江边，人称“犀牛望月”，惟妙惟肖。出瞿塘峡，峡口南岸的大溪文化遗址，是考古工作者最感兴趣的地方。距白帝城仅几公里的杜甫草堂遗址，更是诗人流连忘返之处。

瞿塘峡虽然较短，但峡小景不少。我们将上溯逐一游览。

瞿塘峡是长江中最短的一个峡，长约8公里。西起重庆市奉节

县的白帝城，东至重庆市巫山县的大溪。瞿塘峡以雄伟险峻而称誉于世。其“雄”首先是山势之雄。游人进入峡中，但见两岸险峰上悬下削，如斧削刀劈而成。山似拔地，峰若刺天去。峡中主要山峰，有的高达1500米。瞿塘峡中河道狭窄，河宽不过百余米，最窄处仅几十米，这使两岸峭壁相逼甚近，更增几份雄气。中峡之西端的夔门尤为雄奇。”“高江急峡雷霆斗，古木苍藤日月昏。”在峡中狭窄的河道上，洪水期常有惊涛拍岸的壮观。对于瞿塘峡的山水之“雄”，清代诗人何明礼的一首写得很传神夔门通一线，怪石插横流。峰与天交接，舟中地窟行瞿塘峡雄踞长江三峡西之首，亦称夔峡，西起白帝城，东至巫山大溪镇，全长8公里，以其雄伟壮观而著称。

是一幅神奇的自然画卷和文化艺术走廊。出瞿塘东口，是巫山县大溪镇，从此便进入大宁河宽谷了。夔门天下雄三峡的西大门——瞿塘关，又名夔门。两岸山峰险峻，是进入四川盆地的门户。

## 瞿塘峡导游词篇五

作为一名可信赖的导游人员，编写导游词是必不可少的，导游词作为一种解说的文体，它的作用是帮助游客在旅游的同时更好地理解所旅游的景点包含的文化背景和历史意义。优秀的导游词都具备一些什么特点呢？以下是小编为大家整理的瞿塘峡导游词，欢迎大家分享。

瞿塘峡又称夔峡，西起奉节白帝城，东至巫山黛溪，在三峡中以雄著称。郭沫若有诗云：“若言风景异，三峡此为魁”。峡口夔门南北两岸峭壁千仞，如刀砍斧削一般，江流汹涌于宽仅100余米的狭窄江道之中，呈现出“众水会涪万，瞿塘争一门”的壮观景象，所以自古有誉道：“夔门天下雄”。顺江而下，迅流湍急，云天一线，船过其间，游客会有“峰与天交接，舟从地窟行”之感。

古人云：“便将万管玲珑笔，难写瞿塘两岸山。”瞿塘峡内，南岸有“瞿塘碑壁”、“孟良梯”、“凤凰泉”、“犀牛望月峰”等壮观景色；北岸有“七道门”、“风箱峡”、“瞿塘栈道”等奇丽景观。

瞿塘碑壁，有“巍哉夔峡”和“夔门天下雄”等摩崖石刻。最早的《皇宋圣德中兴颂》碑，为南宋赵公硕所书。还有冯玉祥将军所书“踏出夔巫，打走倭寇”的题刻。

在北岸的绝壁上，有一条人工开凿的古栈道遗迹，头顶是悬崖欲坠，脚下是汹涌江涛，这就是古时船夫拉纤，军事运输和客商行贾的惟一通道。崖壁栈道上有清人所刻“开辟奇功”、“天梯津”8个大字。栈道旁是七道门深洞，洞深100余米，峭壁岩之间，有一天窗面对大江。登天窗仰望，双峰插云，蓝天一线。向下俯视，江水奔腾，飞舟似箭。入洞观景，钟乳林立，如飞禽走兽，栩栩如生。

凤凰泉在白盐山的绝壁下，有一高十多米的石笋“凤凰”，羽毛丰润，色彩斑斓，引颈向上，似吸吮着从岩隙中流出的清泉。

孟良梯在白盐山的绝壁上，乃自下而上呈“之”字形排列的正方形石孔，孔宽八寸、深一尺，孔距三尺，一直到山腰。传说是宋朝的孟良思念老令公杨继业，欲将葬于望乡台的老令公尸骨盗运回乡，半夜驾小舟入峡，凿孔攀援而上的遗迹。实际上，这些石孔是古人架木为梯的栈道或是药农攀援采药的遗迹。孟良梯的宏伟险奇，不能不叫人叹服古人征服大自然的气魄和智慧。

犀牛望月峰上，有一块奇特的巨石，形若一头犀牛回首挺角，望着初升的明月。

风箱峡处于一段石壁上，在近100米高处的崖隙间，放着几口木匣，形如风箱，故名风箱峡。相传是鲁班的风箱，实则

安葬死者的悬棺。

在夔门的悬岩绝壁脚下，险峻礁石上，竖立着两根粗大的铁柱，这便是“铁锁关”古迹。史书记载：唐天元年（920xx年），张武在此“作铁链，绝江中流，立栅于两端，谓之锁峡”，后来宋朝守关大将徐宗武在此立两根铁柱，高2米，横拦江铁链7条，长90多米，用以锁断长江，故此处又称“江关”。