

2023年背影阅读心得 背影读书心得(优秀9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

背影阅读心得篇一

每一场目送都加深了彼此的惦念：

那一年作者祖母去世，父亲需要谋新的差事，家中光景惨淡，父亲起先因为事忙，本说让茶房送“我”，后来又不放心，还是决定亲自去送。

这一番踌躇，最后还是推掉所有事情为儿子让步。到了车站，父亲和脚夫讲价，帮“我”拣定座位，又嘱咐茶房好生照看，作者用自嘲的口吻道：那时真是过分聪明，觉得父亲迂，说话也不够漂亮。

再三嘱咐，亲力亲为，只是父爱的自然流露。“我买几个橘子去，你就在此地，不要走动。”“我看见他戴着黑布小帽，穿着黑布大马褂，深青色棉袍……”“父亲”步履蹒跚地走到铁道边，慢慢探下身去，两手攀在上面，两脚再向上缩，肥胖的身子向左微倾，买回橘子先放在地上，又慢慢爬回来。

父亲身形不便又努力攀上月台为儿子买橘子，儿子此时也目不转睛地望着父亲，偷偷地擦泪。细致深沉的刻画，言语间尽是父与子的拳拳温情。

年少时的我极为叛逆，总想赶快长大早些摆脱父母的控制，执意地报了外地的学校，又一意孤行地去了千里之外的异地

工作，那时的我是颇有些得意的：你看啊，我终于离开了那个地方，终于摆脱了过往的一切。直到后来，命运给了我当头一棒，让我“苦尽甘来”的幻想化成泡影，才惊心地发现，我极尽一切所经历的，不过一场可怕的轮回。从来不恋家的我竟然有些想家了，哪怕曾经隔阂争吵，甚至于决裂，在你身心俱伤无处可去的时候，那都是唯一无限接纳你的地方。

从上学到工作，每一次送我到村口等车的往往是父亲，他话不多，只是默默地给我拎箱子，车来时催我快快上去，又急忙把行李给我放到后备箱，看着我乘坐的汽车远去了，他才慢慢地回去。

还记得上一次回家时，我说想吃鸡蛋饼，就是那种烙出来薄薄的一层，铺上鸡蛋液与葱花，卷起来熏至微黄，吃起来香脆诱人，母亲听闻，得了空便给我做了起来；我说想吃萝卜干，她趁着间隙火急火燎地给我洗萝卜现场腌制；我说我要走了，母亲背对着我洗衣服，忽然右手迅速地在脸上抹了一把，又故作语调平稳地说：赶紧走吧，在家烦人。我以为我看错了，平时大大咧咧、男人性格一样的母亲，竟然在抹眼泪？我赶紧躲进洗手间，眼前顿时就被一层雾水濡湿了。

因为幼年的分离和世俗的偏斜，我一直以为我是他们多余的孩子，也常常违背他们的意愿来彰显自己的不满，直到妹妹那天无意间说起，母亲常年喜欢看一个电视频道，没有引人入胜的情节，没有华丽绚烂的背景，不过是个小型的比赛类节目，她却看得目不转睛，只因她觉得电视里的主持人长得像我。

那一刻，我才发觉，原来每个孩子，对于父母来说都是不可或缺的啊。那些耿耿于怀的过往，那些生生分离的惆怅，都在这一刻得到了原谅。

他们为所做的选择付出了代价，我亦付出了我的。在岁月中几经流离辗转，默默承受，咀嚼苦痛，一回头，却发现他们

一直都在。

背影阅读心得篇二

文章的主题是父子之间的感情。故事开始的时候，是描写父子处身于艰难的困境中。作者的祖母去世了，父亲也刚刚失业。办了丧事后，他们到了南京。父亲要在那里找工作而他度过几天后就要从那里回北京念书。在车站上，当作者看见父亲托茶房照应他的时候，作者心里认为他很婆婆妈妈。可是，看看父亲那么辛苦地替他买橘子，他的泪很快就流了下来。之后，接到父亲的信，令他想起父亲当时的背影。

读了朱自清的这篇散文，使我得到了一个道理，我们作为教师教学生读文章、写文章就是要教育他们怎么做人，学习语文就是让人更加懂得如何表达做人的道理，我们一辈子不就是一一直在探求做人的真谛吗？这些也许是说给自己听的，但我更想让自己的学生懂得这些道理。

背影阅读心得篇三

今天也看懂了大师的笔迹——《背影》。从朱自清的《背影》开始，读者立刻抓住了中心，体会到了他作品的中心。之所以打动读者，是因为他在回忆父亲的时候写出了自己的真实感受。和很多读者一样，给我印象最深的是他那胖胖的父亲摇摇晃晃地穿过铁路，跳下爬上，为了给儿子买橘子。在信的内容中，他写道，“我是安全的；但是胳膊疼，笔多，很多不便，大概离大姨妈期不远了。这些都是写的从容自然；都真实地刻画了作者内心对父母的爱，为有这样一个慈爱的父亲而骄傲和快乐。

文章最后写道“我”读到这里，在晶莹的泪珠中，我看到了肥胖的蓝色棉袍和黑色夹克的背影。这说明作者很怀念他的老父亲，他写的东西很悲伤，很感人。回想起来，我们每个人都有一个人都有一个慈爱的父亲。为什么要等到父亲老了才知道怎么

爱他？父爱也很伟大。虽然有“父爱如山”的说法，但这个《背影》很平淡，甚至过于简单，如果细细品味，会觉得这篇文章蕴含着父子之间深厚的感情，蕴含着一种感动的力量。其实朱自清的散文本身就很有感情，语言简洁凝练，结构严谨细腻，语句委婉。《背影》是他前期的代表作，后期的散文更是精妙，《匆匆》，《荷塘月色》。

不知道《背影》感动了多少人。

背影阅读心得体会

暑假读书心得

背影阅读心得篇四

里面的父亲让我的心灵看到了父亲的疲惫。

当这位伟大的作家写这篇文章的时候，正是他父亲的权利遭到最激烈反抗的时代。那时候父亲对儿子要求很严格，什么事情都要听父亲的’。如果他儿子犯了一点小错误，他会狠狠地揍他一顿。朱自清就是在这个时代看到了父亲的另一面。我儿子要上大学了，所以我爸爸送他上火车。火车就要开了，儿子不停地向父亲招手，父亲慈祥地笑着，向儿子招手。哨声响起，夕阳的红色余晖照在老父亲的背上，映出慈祥的背影。

看完这篇短文，我有一种很深的感触。我从懂事开始就一直被爸爸照顾，只是没有意识到。

我四岁的时候读小班。幼儿园晚上结束。那时，老师会让孩子们唱歌。但是我不敢唱。这时，我看见父亲在窗外慈祥地看着我。我笑着大声唱歌。爸爸也笑了。

现在，我上中学，每天晚上学习。当我回来的时候，我总是

迟到。爸爸在家等着。我直到回来才睡觉。日复一日，我看到父亲头上又多了几根白毛。

我会问，爸爸，这些头发对我来说是白色的吗？每天看着你疲惫的背影，都是为了我吗？每天晚上，听着你像刀子一样的咳嗽，小时候，我对你说：

爸爸，你辛苦了。

朱自清的散文，只有这一篇写得好。世界上，只有你是最好的父亲！

背影阅读心得篇五

里面的父亲让我的心灵看到了父亲的疲惫。

当这位伟大的作家写这篇文章的时候，正是他父亲的权利遭到最激烈反抗的时代。那时候父亲对儿子要求很严格，什么事情都要听父亲的。如果他儿子犯了一点小错误，他会狠狠地揍他一顿。朱自清就是在这个时代看到了父亲的另一面。我儿子要上大学了，所以我爸爸送他上火车。火车就要开了，儿子不停地向父亲招手，父亲慈祥地笑着，向儿子招手。哨声响起，夕阳的红色余晖照在老父亲的背上，映出慈祥的背影。

看完这篇短文，我有一种很深的感触。我从懂事开始就一直被爸爸照顾，只是没有意识到。

我四岁的时候读小班。幼儿园晚上结束。那时，老师会让孩子们唱歌。但是我不敢唱。这时，我看见父亲在窗外慈祥地看着我。我笑着大声唱歌。爸爸也笑了。

现在，我上中学，每天晚上学习。当我回来的时候，我总是迟到。爸爸在家等着。我直到回来才睡觉。日复一日，我看

到父亲头上又多了几根白毛。

我会问，爸爸，这些头发对我来说是白色的吗？每天看着你疲惫的背影，都是为了我吗？每天晚上，听着你像刀子一样的咳嗽，小时候，我对你说：

爸爸，你辛苦了。

朱自清的散文，只有这一篇写得好。世界上，只有你是我最好的父亲！

背影阅读心得篇六

相信大家都看过朱自清的背影。他写的背面教会了我们感恩。

父亲的背影让朱自清泪流满面。对我来说，让我感动的是父亲对他深深的爱。那一段：他用双手爬上去，然后脚缩了起来；他肥胖的身体微微向左倾斜，显示出一种努力。这时，我看到了他的背影，眼泪很快就下来了。我赶紧擦干眼泪。我怕他看到，也怕别人看到。就是这个简单的动作，说明爱情有多伟大，没有人能真正感受到。

从古至今的爱情文章很多，但真正打动我的是那篇包含爱情的散文——《背影》。

他的文章不是从字面上反映的，而是来自更深层次的情感。

在我的记忆中，我的父母像他的父亲一样照顾我，给我温暖和爱。当我开心的时候，我的父母会和我一起笑，和我分享我的快乐。当我难过的时候，父母会鼓励我不要放弃。是父母累了就打他们的背，揉他们的肩膀；就是给家里做点家务，给父母分担；就是好好学习，用优异的成绩回报父母。

感恩听起来那么难，做起来却那么容易，可是谁会因为他的

轻松而去做呢？这一点一滴都是感恩，感谢父母的辛苦，感谢父母的善良。感谢父母的努力。

一个简单的背影，让我们学会了这么多……让感恩和爱充满世界。

背影阅读心得体会

个人读书心得

暑假读书心得

关于读书心得

边城读书心得

目送读书心得

《呐喊》读书心得

读书主题心得

老师的读书心得

中彩那天读书心得

背影阅读心得篇七

在这个寒假里，我读了朱自清先生的'文章《背影》，让我非常感动。

这篇文章主要讲了爷爷去世后，朱自清先生和他的父亲因为要料理爷爷的后事而聚在了一起，当朱自清先生从浦口火车站坐火车回北京上学时，父亲为他送行的往事。文章通篇记录的都是一些琐碎的小事和细节，比如父亲不放心茶房，再

三思考过后还是决定亲自送“我”去火车站；比如父亲亲自为“我”选定火车上的座位等等。重点描述了父亲在火车开动前，为“我”买橘子的过程和动作细节，其中，父亲在月台上返身离开前留下的背影深深地印在了朱自清先生的脑海里，也打动了我的心。

和母爱相比，通常父爱是严厉的，很多人可能也是和我一样，之前理解不了父爱的深沉和伟大！

父亲为了让我们有更好的学习环境，每天都奔波在家与单位之间，为了能让我们更好的成长，他们苦口婆心的和我们讲许许多多的大道理，当然，有时候肯定会用巴掌和怒吼的方式讲道理。因为父亲对我们的付出，很多都是在我们视野范围之外的，还有很多是以我们不喜欢的方式，所以很多时候我们会认为父亲很冷漠，不懂父亲也是爱我们的，以至于即便他们很多时候试图以细腻温和的方式表现出对我们的关心，我们也因为习惯性的惧怕和疏远而体会不到。

朱自清先生在《背影》这篇文章中，以自己的亲身经历，从父亲在分别时候偶尔才闪现出的温情，体会到并告诉了我们，父爱和母爱一样伟大，让我们对全天下的父亲说一声：“父亲，您辛苦了！”

背影阅读心得篇八

只有台背成了父爱最好的象征；只有那两行动人的清泪教会了我们感恩。

一回头，让朱自清泪流满面。其实真正打动他的是父亲对他的深爱。朱自清的父亲并不挺拔，甚至有些臃肿的姿态，在朱自清的作品中显得那么高大，从而深深地烙在我们内心的最深处，给我们最深的触动。

自古以来，亲情似乎是文人笔下永恒的话题。在古代，“她

小心翼翼地缝补，小心翼翼地修补，生怕耽误了他回家的时间”是一种感人的感情，但现在有无数的词语赞美这种感情。真正打动我的是抒情散文——《背影》。有时候，越是普通的人或事，越是强大。

“我最忘不了的是他的背影。”朱自清的眼泪从那一刻涌了出来……奶奶的去世，父亲的下岗，让他的家庭更加艰难！在他眼里，父亲有点发抖，儿子年纪大了，不放心。家是我一直想摆脱的一张网，但风雨来了，它就成了避风港！

父亲吃力地爬过石墙，为儿子买鲜红的橘子。他只带了橘子吗？还有沉重的父爱！离开的时候，走几步回头看看，舍不得。担心，期待，关心，仿佛写在他的背上，清晰深刻，不可忘记！两年后，他的想法随信寄给了朱自清。家里一天不如一天，父亲离离开的时间也不远了。在这个贪婪和疾病，痛苦和忽视的季节。“唉，不知道什么时候才能再见到他！”朱自清叹了口气！后悔、道歉、思念交织在晶莹的泪珠里。

爱情简单而高尚；爱是在沉默中歌唱；爱情，就是在透明中折叠光彩。给儿子买橘子去跨栏，是一件很平常也很不平常的事。这在千千对爱情的热爱中是正常的，而在数千万普通人的背后却是非同寻常的！“他背上混着来往的人，再也找不到了。”在人山人海的生活中，我相信我会一下子认出那个步履蹒跚的身影，就是那天给自己买橘子的父亲。

在我的印象中，父母总是照顾我，帮助我，温暖我。在我迷茫的时候，父母给我指路，让我不要灰心；我难过的时候，父母会细心安慰我，抚平我的创伤；当他们开心的时候，他们会和我一起笑，和我分享他们的快乐。但是有一点不对，但是我爸妈总是听不懂他们在说什么：天冷的时候，我爸妈让我加几件衣服，我却坚持说是多余的，但是我却忘了感冒的时候是谁递给我热水和药丸的；每次考试前，父母都会帮我复习以前学过的东西，但我总是对它们感到厌烦。我每次都是带着情绪听他们讲，但是在取得好成绩之后，我会骄傲

地向父母炫耀，接受他们的赞美。我和那个时候的朱自清不一样吗？我们总是认为自己很聪明，总是忽视父母的爱。现在想来，是对我们父母的不尊重。我们需要做的是在父母有生之年好好报答他们，永远不要等到“孩子想养，亲戚不等”才后悔。所以要学会理解，学会感恩。

“但有多少爱有寸长的草，报三春晖。”是的，我们应该报答父母的好意，我们应该懂得感恩。但感恩不仅仅是一句空话，它需要我们付诸实践，需要我们用心去体会和解读。感恩是在父母累的时候打他们的背，揉他们的肩膀；就是给家里做点家务，给父母分担；就是好好学习，用优异的成绩回报父母。每一点都是感激，感谢父母的辛苦，感谢父母的善良。

一个背影，让我们学到了这么多…

背影阅读心得篇九

我与父亲已经不相见两年了，我最不能忘记的是他的背影。在他的生活里，爸爸是伴着他走过的人。在车站，作者看到了他那个戴着黑布小帽，穿着黑布大马褂，次青布棉袄和胖胖的身材的爸爸。他看到爸爸努力的爬上月台，穿过铁道的身躯，眼睛里热泪滚烫。从这里我们感受到了他的感恩，也体会到了作者爸爸的辛苦。不论怎样也要给他的儿子买到橘子吃。

在这里，也让我明白了爸爸的辛苦。一件件衣服渐渐小了，镜子里的我在一天天长大，我在欣喜的同时却不曾留意爸爸的变化。我对他脸上渐渐出现的皱纹，日渐驼下去的背，还有那一身的疲惫都视而不见，只是一味的任性，我觉得真不应该。

作者是那么的体谅爸爸：我读到这封信的此处，在晶莹的泪光中，又看见那肥胖的，青布棉袄，黑布马褂的背影。唉！

我不知何时再能与他相见！

我们应该像作者一样，懂得感恩，懂得体谅父母。

父爱，就像一座山。很沉，但又温暖。

父爱，是一条看不见的河。爸爸从来不说对我的爱有多深，但是他的爱却无时无刻的在包围着我。