

最新元旦晚会策划书 企业元旦文艺晚会 策划书(大全7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

元旦晚会策划书篇一

一、晚会主题：

青春扬帆，温暖前行

二、晚会基调：

喜庆、祥和、热烈。

三、晚会地点：

教室

四、晚会时间：

另行通知

五、晚会思路：

1、晚会基调：喜庆、祥和、热烈

创建和谐班集体。

3、激发和鼓舞老师、同学的工作及学习热情，继往开来，再创辉煌。

六、活动内容和形式：

模特表演、歌曲串烧、相声、小品、杂技、演奏、朗诵等；节目题材力求体现新颖、活泼、生动、感人、搞笑、优美、意义深刻、发人深思等不同风格。2、具体的节目编排由节目组负责。节目演出次序由节目组决定。（注：节目必须突出晚会主题）

3、节目来源：班内有才之人。

七、节目排练：

（课余时间不耽误学习的情况下，适当练习）

八、其他：

1、节目表演中间将增加互动环节，暂定为有奖问答和有奖游戏；

3、节目组要确定晚会的节目主持人，并进行培训。12月29日完成主持串词的编写，发给主持人练习。

4、嘉宾的邀请：各科开代表尽最大努力将所有老师请到现场。

5、节目应急方案：

(1)上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

九、晚会经费预算：

500rmb左右

更多热门文章推荐：

1. 班级元旦文艺晚会策划书
2. 校园元旦文艺晚会策划书
3. 最新班级元旦晚会策划书
4. 班级元旦晚会策划书
5. 学校元旦文艺汇演活动策划书
6. 校园元旦联欢晚会活动策划
7. 关于元旦晚会的策划书
8. 关于2017元旦晚会的策划书
9. 2017元旦晚会策划方案
10. 初中元旦晚会活动方案

元旦晚会策划书篇二

主题：

xx精英荟萃新年大展宏图

时间：

20xx年12月31日晚20：00整

地点：

呱呱创业沙龙（主会场）

呱呱“创业沙龙主会场”聊天室

通过这台联欢晚会给五湖四海的朋友们一个展示自我的舞台，表彰我们系统的精英，欢度元旦佳节。丰富朋友们的业余文化生活，再次扩大创业沙龙在网络上的影响力。使想抓住互联网创业这个千载难逢机遇的朋友，有一个施展自己才华的空间。

元旦晚会策划书篇三

转眼间20xx年元旦将至，为庆祝元旦佳节，也为进一步推进我校文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化生活，活跃学习氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台。学校将举行20xx年元旦文艺晚会，现就有关事宜制定方案如下：

青春扬帆，辉煌思源

20xx年12月31日19:30—22:00(如遇特殊情况，另行通知)

足球场

每个年级出1个节目(学生类)，节目由各年级自行组织筛选。教师类节目各年级办公室、教师自愿报名(全校3个参演指标)。校本课程类节目5—8个，由教研室负责报送，校舞蹈队1个，由胡乔茵老师报送。各年级请在12月17日前将节目名称报送到校团委办公室。

节目要求：多元化、创造性、趣味性、独特性，具体形式不限，如：唱歌、跳舞、小品、相声、魔术、朗诵、大合唱、服装秀、模仿秀、音乐剧、乐器演奏、自弹自唱、特殊技艺表演等等，要求展现出我校学子的'创新精神与活力，尽量避免陈旧的节目形式。节目演出顺序由晚会策划组排定。

元旦晚会策划书篇四

一、整体情况：

1、活动主题：欢庆·迎新·励志

2、活动目的：热烈庆祝元旦节，在新的一年里，激发同学们对生活热情，让师生们感受新年的新气息，充分展现本院学生的文艺才华，同时相互增进彼此友谊，加强人与人之间的联系，体现当代大学生在学习中娱乐，在娱乐中学习，团结互助的精神，促进学院建设再上新台阶。

3、活动时间□20xx年12月29日19：00点

4、活动地点：学院综合教学楼四楼体育馆

5、主办单位□xx职业技术学院

6、承办单位□xx职业技术学院委员会

7、协办单位□xx职业技术学院委员会学生会

二、节目形式：

以舞台表演欢庆元旦节，节目要求：多元化、创造性、趣味性、独特性，具体形式不限，如：唱歌、跳舞、小品、相声、魔术、朗诵、大合唱、服装秀、模仿秀、音乐剧、乐器演奏、自弹自唱、特殊技艺表演等等，要求展现出年轻人的创新精神与活力，尽量避免陈旧的节目形式。

三、指导组：

顾问：

策划组：

统筹组：学院委员会学生会

四、项目组：

每组组长为项目组负责人，带领组员做好指定项目组的各项工作，随时与统筹组保持好联系，晚会前后1小时内，任何晚会有关人员手机不得随意关机，确保晚会正常、有序进行。

1) 节目组：

组长：刘慈业

组员：文娱部成员

任务：

a□完成节目（音乐）收集、筛选及后期监督节目质量、彩排工作。

b□负责节目的编排及晚会全部流程的衔接。

c□主持人的选择、形象设计及台词的审核。

d□彩排、晚会期间舞台灯光设备、音响设备调试以及保管。

2) 宣传组：

组长：谭金凤、陈滨斯

组员：宣传部成员、广播站成员

任务：

a□利用手绘海报、喷绘海报、横幅、网络、广播等方式对活动开展宣传。

b□记者团对活动现场进行拍照、录影、记录。

c□活动后期对照片进行整理、保存以及张贴，制作宣传栏等工作。

3) 舞台组：

组长：朱寿炳

组员：组织部成员

任务：

a□监督舞台的搭建，并确保其效率、质量地完成。

b□协助演员搬移舞台道具，确保节目的衔接，尽量避免道具问题出现拖延。

4) 礼仪组：

组长：黎佩仪

组员：女生部成员、礼仪队成员

任务：

a□确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬。

b□确定晚会当晚所需礼仪小姐人数（人数待定）。

c□负责当晚会场的所需品（如：纸巾、水、医药箱等物品）。

d□接待好嘉宾、布置嘉宾席（如：水果、节目单、工作牌的摆放）。

5) 保卫组：

组长：周天才、余勇婷

组员：各班班主任、纪检部成员

任务：

a□组织和安排学生有序入场。

b□维持好晚会现场以及舞台后台的秩序。

c□及时处理突发性事件，如遇事态严重时应及时上报。

6) 检录组：

组长：庞淇元、

组员：办公室成员

任务：

a□收发晚会所使用的各项统计表格，做好各项登记工作。

b□负责演员签到、演员场地安排等服务工作。

c□负责服装、包包、表演道具等物品的安全放置与临时性保管。

d□与节目组保持良好的沟通，督促演员准时、正常出场，确保衔接性。

7) 后勤组:

组长: 黄倩龙、周文妮

组员: 体育部成员生活部成员

任务:

a□晚会使用道具的安置与摆放(如: 音响、桌椅、用水等)。

b□晚会结束后会场的清洁。

c□晚会所使用的灯光、音响、道具、桌椅的安装摆放与撤离。

8) 外联组:

组长: 黄著佳

组员: 外联部成员

任务:

a□负责联系好赞助商, 协助处理与赞助商承诺的相关工作。

b□做好接待赞助商的服务工作。

9) 机动组:

组长: 黄志强、刘嘉嘉

组员: 社团部成员、学习部成员、晚会当晚个别未安排工作的学生会成员

任务:

a□上传下达，与各项目组保持联系。

b□监督各项目组的工作，及时向统筹组反馈相关情况。

c□积极配合、协助各项目组的工作，完成各种临时性的任务。

五、晚会总流程：

1、开场：

12月29日19时00分（暂定），待所有嘉宾、老师、学生坐好后，由主持人介绍当晚到场的各位嘉宾，介绍完由院长致新年贺词宣布本次文艺晚会正式开始（放礼炮——组织部），之后按节目表顺序进行晚会。

2、过程：

1) 文艺表演，按节目表顺序进行（要求节目间衔接紧凑）。

2) 嘉宾现场抽奖并颁发奖品（详情见附录）。

3) 待所有节目表演完毕后，宣布本次文艺晚会圆满结束（放礼炮并同时邀请所有嘉宾登台与演员合影留念），欢送来宾退场。

4) 文艺晚会结束后，保持良好秩序。待嘉宾离开后所有老师和学生方可按序离开。

5) 文艺晚会结束后，所有工作人员留下来清理场地，由各部部长负责。

六、晚会前、中、后期各部门详细分工安排：

晚会前期准备工作：

- 1、制定切实可行的活动方案，确定晚会演出的时间、地点、表演形式及具体内容。
- 2、院团委根据晚会的演出时间，提前下发元旦晚会活动通知到各系部团总支、支部。要求各系部团总支、支部认真做好元旦晚会节目的筹备工作。
- 3、11月23日前由文娱部收集好各系部团总支上报的节目内容明细表，院团委对上报节目进行筛选，确保晚会节目的质量。
- 4、确定晚会节目名单后，由文娱部督促各表演者加紧排练，并对其进行跟踪指导。12月18日院团委在综合楼四楼体育馆对参演节目进行第一次彩排，12月28日在综合楼四楼体育馆进行第二次彩排，确保演出顺利进行。
- 5、晚会宣传期间，宣传部、广播站负责晚会前期的宣传工作，利用宣传栏、校道、广播以及网络进行晚会前期的宣传。
- 6、晚会筹备期间，项目组将整个晚会所需用品详细的经费预算清单交院团委，报请院领导审批。
- 7、晚会过程期间，女生部与礼仪队成员，负责迎送参加晚会的嘉宾，及晚会场所需（如水、纸巾、医药箱、摆放嘉宾牌等）物品。
- 8、项目组在晚会前将舞台背景与会场布置完毕，确保演出顺利进行。
- 9、外联部负责联系赞助商，协助处理好相关事项，做好接待赞助商的服务工作。
- 10、策划组根据晚会具体情况召开各部门部长会议，分配好各个部门的具体工作。

元旦晚会策划书篇五

为了进一步丰富校园文化生活、展现我院传递正能量和奋发向上的精神风貌，弘扬积极向上的. 校园文化主旋律，学院决定隆重举办盛大的20xx年元旦文艺晚会，用最真情的表演展现新学年西建院的期望，用动人的旋律传递每一个华丽的梦想。现将筹备此次元旦晚会的有关事宜通知如下：

20xx年元旦文艺晚会将以“情系西建院·以和促发展”为主题，反映我院师生热爱祖国、积极向上、团结进取的精神风貌，全面展现我院在党政核心领导下取得的可喜成绩，进一步激励我院全体教职员工团结协作，继续拼搏，使学院的发展更上一层楼。晚会力求做到艺术性与思想性相融合，教育性和娱乐性相统一。

歌曲类:联唱、独唱(歌伴舞)、对唱(歌伴舞)、合唱等；

舞蹈类:民族舞、现代舞(街舞、爵士、拉丁舞)等；

语言类:话剧、相声、小品、朗诵等；

器乐类:乐队表演、器乐演奏等；

其他类:剧目表演、戏曲、杂技、魔术等。

节目内容请各部门于11月8日之前选送到晚会筹备委员会办公室(院务办公室)，欢迎广大师生踊跃参与到元旦晚会的工作中来，晚会有你更精彩！

3个副院长及各自分管部门分别出1个节目，工程管理学院师生出7个节目，人事、工会组织行政部门出2个节目，学生处社团出2个节目，新生力艺术团出4个节目. 教务处出1个节目。

总策划□xxx

总导演□xxx

执行导演□xxx

艺术总监□xxx

工作人员□xxx

节目申报时间10月27日—11月7日；

节目排练时间11月8日—12月22日；

节目彩排时间12月22日—12月29日；

(一)表演形式由晚会筹备组统一安排协调，严格按照《通知》的要求，服从晚会筹备组的安排。

(二)节目内容要围绕指导思想编排，要求主题鲜明，健康向上，富有时代气息，体现进取精神；节目力求新颖、精炼，感染力强，舞台效果好；要结合师生学习、工作、生活实际，鼓励自编自创。

(三)歌唱、舞蹈类节目时间限定在3—5分钟；语言类节目时间限定在3—10分钟；晚会以学生为主体。

(一)高度重视，加强领导。元旦晚会节目操作难度大、工作任务重，希望各单位积极配合，认真组织，落实责任，真正使筹办元旦晚会的过程成为促进全院师生学习、工作热情的过程，成为鼓舞士气、凝心聚力谋发展的过程。

(二)精心组织，确保质量。各节目选送单位接通知后，要确定专人负责此项工作，精心准备，认真排练，确保节目质量。晚会的其他准备工作安排另行通知。

元旦晚会策划书篇六

：时间如白驹过隙，转眼间201x年元旦将至，为庆祝元旦佳节，也为进一步推进我院文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化生活，活跃学习氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台[]201x年元旦晚会将以宏大的气魄、不凡的手笔、新颖的题材、经典的节目，集多种舞台表演形式，溶亲情、友情、师生情于一体，对各位辛勤工作的老师致以节日的问候，祝愿他们桃李天下，竞放芬芳;对即将毕业的20xx级及20xx级的毕业生，祝愿他们在未来的道路上“潮平两岸阔，风正一帆悬”。

：湖南工业大学电气与信息工程学院 承办方：电气与信息工程学院冶金校区团学会 赞助单位：

：湖南工业大学电气与信息工程学院全体师生(观众共计1200人)

五 嘉宾：校领导，其他兄弟学院领导及老师和同学，赞助单位嘉宾

：湖南工业大学冶金校区俱乐部一楼

宣传阶段(12月1-12月13)：

2、发通知和晚会策划书给大一各班负责人和部门负责人处(联系方法见附录)；

3、到各宿舍派发宣传单，动员学生的积极性，鼓励他们积极参加，详细介绍本晚会并让他们咨询。

4、网络宣传，定时到本系各相关q群发信息，并让所有人都收到本晚会的飞信(包括晚会当天还要提醒同学们去看晚会)。

5、海报宣传(包括前期准备宣传和晚会开始的宣传)。

1、节目的收集，定期和各班各部门负责人联系，请求他们加大力度宣传和动员，各委员要及时了解身边同学报名情况；另外还要请校大学生艺术团和各协会的参与。

2、考虑到节目不够的情况，文艺部要想出不少于三个节目；

7、总结彩排，修改细节，同时现场布置方案也要出来。

元旦晚会策划书篇七

节目内容要求健康向上，格调清新高雅，反应时代主旋律，真正能够体现本单位艺术教育发展水平。形式可采用声乐、器乐、舞蹈、戏曲、曲艺、经典诵读、情景剧等。

(一)参演范围：全县中小学及幼儿园。

(二)有关要求：

1、各单位要高度重视，要把这项工作摆上重要位置，认真部署、精心安排，确定1名领导专门负责，提前做好节目的策划编排等工作，督促此项工作的落实。要按照“广参与，重质量”的原则，各单位要把组织文艺汇演作为推动学校艺术教育工作的载体，在12月15日前举办好本学校文艺汇演，促进学校艺术教育工作的全面开展。

2、为充分做好文艺汇演准备工作，确保节目质量，各学校要动员音乐、美术等艺术教育学科专业教师或有艺术特长的老师参与到节目排练过程中，发挥专长优势，精心做好节目的排练工作，确保节目内容新颖，形式有创意，表演紧凑、连贯、表现力强。鼓励独具特色、耳目一新的创新性节目。各单位举办校级文艺汇演期间，县教育局将组成节目选拔评审组，选拔确定参加全县文艺汇演的节目。各学校要注重节目

质量，把参加文艺汇演作为宣传本单位艺术教育成果的窗口，力争每个单位都能登台表演。

3、对工作不重视，不能按要求组织开展此项活动单位，县教育局将进行通报批评，并将此项工作列入年终考核。

1、各单位筹备文艺汇演负责人名单要与11月10日前报教育股。

2、各学校原已参加过全县文艺汇演的节目原则上不再参演。

3、对经选拔确定参加全县文艺汇演的节目(含节目名称、节目形式、表演者及参演人数、伴奏音乐、串台词、辅导教师)，各单位要于12月18日前报县教育局教育股。

4、演出服装、道具等由各学校自行解决。

5、舞蹈、歌伴舞、情景剧演出时间原则上不超过5分钟，曲艺类节目演出时间原则上不超过8分钟。

6、文艺汇演时间和地点另行通知。