

2023年书籍伴我成长演讲稿摘抄(精选5篇)

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

书籍伴我成长演讲稿摘抄篇一

亲爱的老师、同学们：

大家好！

每当我小时候听妈妈讲到那一首首古诗，那一本本名著故事，我都会激动不已。“床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡。”“鹅、鹅、鹅，曲项向天歌。白毛浮绿水，红掌拨清波。”这一字字，一句句，我都会凝神倾听，并产生了无限的向往。

我呀呀学语到小学六年级，我学会了许许多多的知识。对以前的那些古诗有了更进一步的了解，原先我只是了解诗的表面意思，现在我终于知道了每一首古诗里都有蕴含着作者的情感。我用心细细地去品味这一首又一首古诗的内含，用笔描绘诗中的景象，记住我学的每一首诗，写作文时，朗诵时灵活运用，在这些古诗的熏陶下我不断进步。

还记得小时候听妈妈讲那些名著故事：真假孙悟空、三打白骨精、草船借箭……我听得如痴如醉，我觉得孙悟空的火眼金睛实在是太厉害了，我真想拥有孙悟空那样的火眼金睛和诸葛亮的学识智慧来分辨这世间的真假与丑恶。一段时间我看书时总是囫圇吞枣连故事的主要情节也没弄懂，比如看了

《红楼梦》后，爸爸问我知道书里的哪些人物，爸爸的这个问题可难倒我了，我吞吞吐吐地说出了几个人物来，其他的一问三不知。现在，每当我做完了家庭作业，就拿起《红楼梦》来看，但是看一遍是不能读懂的，于是我又拿起书来读了三四遍，终于搞清了红楼梦里的人物了，有贾宝玉、林黛玉、贾母、凤辣子、贾政、贾珠……书中个个人物都有鲜明的个性，是如此传神，是那么栩栩如生，于是我明白刻画人物的重要性。

人的一生学不完所有的知识，只有靠积累，读书，多写作才能成为有用的人，我这一路走来，众多的收获，更上一层楼的欢乐，除了感谢老师的培育，还得益于书山学海的陶冶，经典美不胜收，经典散发出的浓浓墨香伴我更快地成长！

书籍伴我成长演讲稿摘抄篇二

亲爱的老师、同学们：

大家好！

就在小时牙牙学语中，不经意学会了几句蹩脚的诗词。也许就在这不经意间，我却迈着蹒跚小步，叩响了经典的大门。

于其在母亲怀里“咿咿呀呀”学几句，不妨试着挣脱，来到遥远的古时，寻觅传唱千年的声音。随年逐长，或许知道“蒹葭苍苍，白露为霜。所谓伊人，在水一方。”什么“关关雎鸠，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑。”也想听听村间老百姓对贪官的斗争，由谁来戏，由谁来唱。

正当，走着走着，惊醒了这位沉睡在我心中千年的伟大诗人——屈原。我试着逃脱，可是他拉住了我，立刻吟诵道：“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”听得入迷了，是啊，人生上下，路也漫长，何不尝试求索来回，寻觅真理呢？于是，他便告诉我“吾不能变心以从俗兮，固将愁苦而终

穷。”说罢，他又睡了下去，但却永永远远得醒在我的心中。我知道，这是悲郁的心苏如死灰一般渴望再次点然，他绵长的诗句如长江一样奔流不息。

不知哪儿响起了锣声，那是谁？他视旁人为无物，兴奋地喊道：“大风起兮云飞扬，威加海内兮归故乡，安得猛士兮守四方。”他那种气概，液化气感到了一种独特的窒息，即使在苍苍青翠的丛林之中，也无这么一番气势，我却找到了另一种美丽的表达方式。

我到了苍海悬崖之上，却听到了苍劲有力的声音：“东临碣石，以观沧海……日月之行，若出其中。星汉灿烂，若出其里……”也没想到后面响起了一阵爽朗的笑声，正是曹植。他将一杯酒举起，吟道：“欢者咸称善，众工归我妍。归来安平乐，美酒斗十千！”这曹操，这曹植，给我带来了无限的遐思。

他们引我来树林作客，却遂迷，不复得路，轻悠悠识过这五棵柳树，眼前站着的人衣破烂，坐于宅前。不是五柳先生？于是，他的叹息传入了我的耳中，不绝如缕：“归去来兮，田园将芜，故不归！归去来兮，请息交以绝游……”居然慢慢学懂，什么是田园的呼唤，什么是归去的理想。

当然了，我逆转在诗歌与经典的时空之时，不予回头。想想唐朝大诗人李白的那几声思乡，那几句怀念，那几次告别，都在我的幼小又不懂事的心中烙下一个深深的印痕。

似水流年间，那烙印还在——不仅是李白给我的，还有之前的之前，很久的很久。火热的心，就与经典交游，与其共同走过人生。

书籍伴我成长演讲稿摘抄篇三

尊敬的老师，亲爱的'同学们：

大家好，今天我演讲的题目是《书籍伴我成长》！

唐代诗人杜甫有句千古名言——“读书破万卷，下笔如有神。”意思是说只有通过大量的阅读才能够获得丰富的知识，写出好的诗文，诚哉斯言！书籍，特别是课外书，对我充满了无限魅力！

书籍，好象小船，载着我们在知识的海洋里遨游；书籍，犹如阶梯，引领我们攀登知识的高峰；书籍，仿佛伙伴，陪伴着我们成长；书籍，是美丽的翅膀，使我们在知识的天空自由翱翔！

小时候，我并不爱看书。但有一次，我漫不经心地打开一本“小人书”，只看了两页，就被那丰富多采的画面和曲折离奇的情节深深地吸引住了。我觉得书是那么的富有魅力，那么的神奇美妙，我仿佛被引领到了一个又一个奇妙的神话世界中，不能自拔。慢慢地，随着年龄的增长，我阅读的胃口越来越大，故事书、作文书、文学名著等我无所不读。在书的大千世界里，我学会了一些写作的技巧；明白了什么是真善美和假丑恶；也了解了我们祖国文化的历史悠久和博大精深。

读《三国演义》让人为那奸诈的小人做的事感到愤怒，一个个英雄的行侠仗义的气魄让人顿时豪情万丈；读《老人与海》让人感受“人可以被消灭，但不能被打败”这一伟大崇高的精神；而读《钢铁是怎样炼成的》，让人感到正如攀登雪峰，在凛冽的寒风中感受青松的坚强，红梅的不屈，愈往上走，一会儿一朵雪莲扑入你的视野，一会儿一丛绿草会映绿你的眸子，这雪峰上的生命正是保尔精神的浓缩，寒风中的雪莲绿草，将人生的不屈和坚强在雪峰上深深定格，让人们真真切切地感受活着的意义，明白人的一生应当怎样度过。

书籍呀，我的最爱，我的知心好友，让我们厮守一生。

我的演讲结束，谢谢大家！

书籍伴我成长演讲稿摘抄篇四

敬爱的老师、各位评委、亲爱的同学们：

大家好！今天我演讲的题目是“书香伴我成长”书籍对我来说是生活中不可缺少的一样物品，书籍就像寒风中一个温暖的庇护所，又似炎炎夏日中一丝清凉的微风，又好像是一首动听的歌曲，文字是那一个个跳动的音符，我们的生活需要书籍，我们需要书籍照亮未来。

在我很小的时候，我非常喜欢听外婆给我讲故事，那一个个有趣的小故事总是会萦绕于心。后来，我上了幼儿园，我便可以自己读书了，随着我认字的增多，我的阅读量逐步地在增大，书店里的各种吸引我的连环画一本本地放进了我的小书柜。

我上了小学，连环画也不能满足我对书的渴望了，我开始阅读整本的童话、小说及百科杂志，我的生活因书籍而丰富多彩，书籍在我成长的道路上一路伴着我，让我的成长过程充满了无限乐趣。

与书相伴的日子里，灰姑娘因为被恶毒的姐姐毁了裙子不能参加舞会让我担忧；鲁滨逊在孤岛上求生的能力让我佩服；安妮在通过自己的不懈努力后终于拥有了美好生活又使我为她感到无比高兴；小美人鱼因为她心爱的王子，最后变成了泡沫，又使我泪流满面……走进书的海洋，不但让我能认识一些有趣的人物，还能让我知道一些我无法看到的历史、自然奇观，书让我走向了一个大世界，书让我看到了那个美丽而又神奇的银河系，看见了表面凹凸不平的月球。

书带我飞越数千公里，来到美国的黄石公园，感受那里特有的魅力，书帮助我到寒冷的北极去探访北极熊，探索北极别

具一格的美景，书甚至可以引领我到数亿年前，去看看恐龙的世界；去看看唐代诗人的诗句来自何处；去看看古人是如何修建宫殿楼阁的。有了书，我懂得了“之乎者也”；有了书，我穿越了古今中外；有了书，我品尝了人生的百味酸甜……。

同学们，让书籍伴我们成长吧！让书籍伴随我们一生让书籍成为我们进步的阶梯，“多读书、读好书”，让我们的生活因为书籍而绽放光彩！

我的演讲完毕，谢谢大家！

书籍伴我成长演讲稿摘抄篇五

亲爱的老师、同学们：

大家好！

手捧一本经典，品咂一杯香茗，只身漫步于黑白森林中；远处，一阵书香飘来，香如茉莉却又淡如芷兰，蓦然，多了一份思索，一份深邃。

穿越时空，回到古香古色的时代。从商风到唐雨，从晋魅赋文到宋元词曲，从净慈寺到黄鹤楼，从庐山瀑布到西子湖畔，一路上，陪伴我的，只有那一缕缕书香。那之中，是否蕴含着对成长的感悟？那之中，我似乎看到了曹操叱咤风云独占江山时的霸气，似乎看到了李太白对月当空独自饮酒时的洒脱，似乎看到了李清照沉醉不知归路时的尽兴，似乎看到了辛弃疾醉里挑灯看剑时的豪情。

尔后，当今的经典，毫无保留地一页页在我指尖流淌。那之中，是否蕴含成长的感悟？那之中，我似乎看到了鲁迅深夜伏案的顽强身躯，似乎看到了海子走向铁轨的毅然背影，似乎看到了冰心小橘灯里蕴藏的爱心，似乎看到了巴金三部曲

中国民的觉醒。一部部经典，让我从懵懂走向成熟，从无知走向理性。成长从来就不是一帆风顺的，而经典带给我人生的思考，让我不再莽撞，不再浮躁。在成长的旅程中，我们需要的是从容地经历，平静地感知，勇敢地面对。

一本《三字经》，三字一句，两字一韵，不禁使人读起来琅琅上口。在生活中，每一个人不可能做到十全十美，但无可否认，《三字经》的确是一个人人人生路上的良师诤友。不论是在道德、历史、地理、文化上内外都会受益非浅。

一曲《红楼》，万声叹息。是那样世态炎凉，贫富悬殊，“朱门酒肉臭，路有冻死骨”的社会，而这样的社会黑暗的形成根源即是阶级的不平等，人性的不纯真，更是性别地位的不公正。红楼一梦，写尽了大观园的繁盛，写尽了豆蔻年华的热烈，亦写尽了这所有盛大繁华掩盖之下因男尊女卑而引起的重重悲剧。这样的红楼，这万般叹息，是为那个男尊女卑的社会而潸然泪下的感慨，对这个人情冷暖世间的无情鞭挞。