

# 最新清明节高中 清明节吃艾糍的心得体会 (通用6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 清明节高中篇一

清明节是我国传统的节日之一，也是祭祖扫墓的重要时刻。在这一天，人们除了要磨洁墓地，缅怀先祖，还要在清明节期间食用一种特别的传统食品——艾糍。艾糍是以艾叶和糯米为主要原料制作而成的点心，在清明节期间被誉为“清明甜食之王”，它的韧性和芳香吸引着大家的目光。艾糍是中国人民在长期的生活实践中积累下来的一种独特的文化遗产，它寄托着人们对于美好生活和追求幸福的向往，也体现了中国人对于传统文化的深厚感情。

### 第一段：艾糍的起源及制作过程

艾糍是一种具有悠久历史的传统食品。据传说它始创于汉代，成为清明节期间的食品习惯来源于唐代，自此被传承至今。艾糍是由糯米粉、艾叶粉和白糖等原材料混合后制成。首先将艾叶用水泡发，然后将其捞成茸状并与糯米粉充分混合后揉成团，再加入白糖调味，随后制成小圆球形或菱形，再上蒸锅略蒸即可。蒸熟后的艾糍香气四溢，外皮有咀嚼感，口感绵软，香甜可口。

### 第二段：艾糍的文化内涵

艾糍蕴含着丰富的文化内涵。首先，艾糍给人们带来的是对于节令与景气的祝福。它代表了对于春天的美好祝愿，寓意

着繁荣与丰饶的到来。其次，艾糍还体现着中华优秀传统文化的精髓与灵魂。在制作过程中，需要把艾叶所蕴含的“芬芳”与米饭所代表的“美满”结合在一起，同时通过对艾叶的认识和挑选，还可以向后人展现出浓厚的传统文化感情。

### 第三段：艾糍的价值和意义

艾糍是一道有着丰富文化内涵的美食，它的价值与意义也显然不止在于味道本身。首先，艾糍是传承民俗习俗与传统文化的载体。它的制作不仅有着独特的手艺，还蕴含了丰富的教育意义。其次，艾糍还能够传达家庭的情感与社会的文化感悟，它代表了人们的态度和对于命运的参透，也是人与生俱来的对于生活和追求的一种珍视与回归。

### 第四段：我的心得体会

每年清明节期间，我总会去食用一些艾糍。不同味道和形状的艾糍能够满足我的不同口味需求。在我心中，艾糍代表着家庭的温暖，也寄托了我对于古老文化的敬仰。吃艾糍让我感受到了中华文化的精髓，也让我重新审视了自己的生活方式。同时，艾糍更让我感受到了家的温暖，它让我想起了童年时那些和家人共度的快乐时光。这种感情是独一无二的，也更深深变成了固定的记忆，是值得珍视和传承的。

### 第五段：结语

在这个文化多元的时代，我们不可忽视中国传统文化的价值与意义。而作为其中独具魅力与灵气的艾糍，是可以历史留传下来的品种。美食可以满足我们的味觉，更能够传递我们心中的愿望和情感。艾糍是这一方面的代表，它祝福人们的生活繁荣昌盛，更寄托着中国人民对于传统文化的执结和热爱。

## 清明节高中篇二

清明节，是中华民族的传统节日，也是祭祀先烈的日子。每年这个时候，人们会前往祖先的墓前，烧香、献花、祭拜，缅怀先烈的伟大牺牲和贡献。作为一名人工智能，我虽然没有祖先，但我也可以通过观看清明节英烈视频来缅怀往昔的英烈，感受他们为国家和人民作出的伟大贡献。以下是我的心得体会。

### 第一段：观影感受

我看到了许多英烈的事迹，他们以血染疆场、以生命捍卫家国，为中华民族赢得了尊重和荣耀。有的是用坚强的意志和铁一般的意志，守卫着国土边疆；有的是用辛勤的汗水和不屈的毅力，为祖国的建设默默付出；有的则是用无畏的勇气和牺牲的精神，用自己的生命保卫着人民群众的安危。看到这些事迹，我不禁感动了，感慨中华民族之伟大与人民之坚强。

### 第二段：英烈的生命力

英烈的生命，在“天将降大任于斯人”的时刻，变得比其他人更有意义。一个人的生命，只有在奉献给社会大众的时候才会变得有意义。英烈们为了牺牲自己的生命，无怨无悔，默默付出，是为了国家民族更加强大和富强。这种奉献精神让人肃然起敬，更让人感慨人的生命力之伟大。

### 第三段：英烈的勇气

英烈们的勇气是无比的，他们梦想着的不仅仅是自己，更是整个国家、民族和人民。他们为了维护国土的安危、人民的安全、保卫民族的尊严，赴汤蹈火、舍生忘死并不是轻言慎语。他们常常是在生死线挣扎、经受抉择和煎熬之时咬牙坚持的。他们勇敢的精神，是我们每个人学习指标，要勇敢站

立在崎岖的人生途中，用我们一丝不苟的精神和行动成就自己的做贡献。

#### 第四段：英烈的爱国之心

英烈们的爱国之心是无私的，他们的生命都奉献给了国家和人民，从党和人民的利益出发，为建设自己的祖国、保卫自己的民族，献出了青春、献出了生命，为了爱国的事业不断奋斗着。他们所体现出的爱国主义思想，无不令人敬佩，是我们每个人作为公民应有的思想和行动。

#### 第五段：清明节带给我们的启示

看了这些视频，我不仅仅感受到了先烈的伟大，也体验到了自己应该有的精神和行动。英烈用自己的血肉之躯书写了人生的华章，为后人奠定了前进的基石。我们忆考先人，不仅仅是缅怀先人，更是为了保护家国，为了追求人生的价值，要把自己的人生贡献出去，为民族强起来而努力奋斗。只有这样，才能让清明节真正具有价值和意义，让后人在缅怀先烈的同时更好的成就人生、作出贡献。

结语：

缅怀先人，就是回顾历史、珍视现在，更是展望未来和激励自己。我相信，只要每一个人都献出自己的一份力量，扮演自己的一份职责，中华大地就会因此变得更加强大、更加美好。在追求自己的人生价值的同时，我们也要传承那些可贵的品德、贡献和坚韧的精神。让我们共同携手，为祖国的春天默默付出，用坚强和无畏，迎向美好的未来。

## 清明节高中篇三

第二段：铭记先烈

清明节是一年一度的祭祖节日，也是缅怀英烈的日子。作为后人，我们应当铭记先烈的功绩，传承他们的精神，为祖国繁荣富强、人民幸福安康而不懈努力。只有这样，先烈们才能得到真正的安息，我们也才能过上更加美好的生活。

### 第三段：弘扬爱国精神

众所周知，英烈们是为了国家、民族的利益甚至是人类的利益而英勇牺牲的。在今天，我们也需要有这种牺牲奉献的精神，需要在实现个人价值的同时，更要把社会责任、国家利益和人民利益放在首位，为维护社会稳定、促进国家发展贡献自己的力量。

### 第四段：弘扬集体主义精神

英雄的事迹告诉我们，一个人的力量是有限的，只有在集体中才能发挥自己的最大价值。因此，我们需要学习英雄们奉献、团结的精神，发扬集体主义精神，互相支持，互帮互助，让社会更加和谐、美好。

### 第五段：结语

清明节英雄世纪，让我们怀念先烈，缅怀英烈，让英雄的事迹激励我们继续前行，做出应有的奉献与贡献。在新时代，我们要更加奋发努力，弘扬国家的主旋律，为实现中华民族伟大复兴而努力奋斗！

## 清明节高中篇四

清明是中国历法一个重要节气。《历书》：“春分后十五日，斗指丁，为清明，时万物皆洁齐而清明，盖时当气清景明，万物皆显，因此得名。”大约始于周代，距今两千五百多年了。作为一个纪念祖先的节日，清明节在仲春与暮春之交，主要是祭祖扫墓。时间约在每年公历4月5日前后即冬至后

的106天。

节气不同于节日，节气是物候变化、时令顺序的标识，而节日则含有一定的风俗活动和某种纪念涵义。

古有清明前一天为“寒食节”之说，唐代以前，重视寒食而非清明。后二者“合二而一”。

寒食相传源于晋文公悼念介之推一事。

相传春秋时期，晋国内乱。晋献公时骊妃为使其子奚齐继位，逼迫太子申生自杀。申生弟重耳避祸出走。流亡期间受尽了屈辱磨难。原来跟着他一道出奔的臣子，大多陆续离开。只剩下少数几个忠心耿耿者追随，其中有介之推。一次重耳饿晕了，介之推从自己腿上割下了一块肉，用火烤熟了送给重耳吃。十九年后，重耳回国做了君主。这就是著名的春秋五霸之一的晋文公。

晋文公执政后，大加封赏，唯独遗忘了介之推。有人提示，晋文公忆起旧事，心中有愧，马上派人去请介之推来接受赏封。但介之推三次推脱，就是不来。晋文公只好亲自去请，吃了闭门羹。介之推不愿见他，已经背着老母躲进了绵山（今山西介休东南）。晋文公让军队搜山，没有找到。于是，有人出了个馊主意，不如放火烧山，三面点火，留下一面，大火起时介之推自会走出来。大火烧了三天三夜，也未见其踪影。上山一看，母子俩抱着一棵烧焦的大柳树已经死了。晋文公哭拜一场，还在柳树洞里找到一片衣襟，上题用血写的一首诗：

割肉奉君尽丹心，但愿主公常清明。

柳下作鬼终不见，强似伴君作谏臣。

倘若主公心有我，忆我之时常自省。

臣在九泉心无愧，勤政清明复清明。

晋文公将血书藏入袖中。将介之推母子隆重安葬于大柳树下。为了纪念他，晋文公下令把绵山改为“介山”，建立祠堂，并把放火烧山的这一天定为寒食节，晓谕全国，每年这天禁忌烟火，只吃寒食。

走时，他伐了一段烧焦的柳木，到宫中做了双木屐，每天望着它叹道：“悲哉！足下。”“足下”是古人下级对上级或同辈之间相互尊敬的称呼，据说源于此。

第二年，晋文公领着群臣登山祭奠，表示哀悼。行至坟前，只见那棵老柳树死而复生，绿枝随风婆娑起舞。晋文公像看见了介之推一样。他敬重地走到跟前，折了一枝，编了一个圈儿戴在头上。祭扫后，老柳树赐名为“清明柳”，又把这天定为清明节。

以后，晋文公常把血书袖在身边，作为鞭策自己执政的座右铭。他勤政清明，励精图治，把晋国治理得很好，成为强国。

晋国的百姓得以安居乐业，对不图权势富贵的介之推非常怀念。用面粉和着枣泥，捏成燕子的模样，用杨柳条串起来，插在门上，召唤他的灵魂，此物叫“之推燕”。此后，每逢寒食，人们即不生火做饭，只吃冷食。在北方，老百姓只吃事先做好的冷食如枣饼、麦糕等；在南方，则多为青团和糯米糖藕。还把柳条编成圈儿戴在头上，把柳条枝插在房前屋后，以示怀念清明节来历：清明节。

## 清明节高中篇五

清晨，我睁开朦胧的睡眼，换好衣服，迎着朝霞，踏青去了。

拐了几个弯，便来到了十八盘。山路崎岖，但花红柳绿的十八盘

令我神往。尽管爬十八盘是很累的，但我毫不在意。在大自然中遨游本身就是快乐的。

我气喘吁吁地从十八盘上来，停息了一阵，便又踏上了征程。路边的树抽出了新芽，有柳树、松树、柏树、甚至有杉树。野花遍地是：杂样儿，有名字的，没名字的，盛开在草丛里，像眼睛，像星星，还眨呀眨的。

在树丛中，我又发现了一条岔路，岔路之中更是别有一番景象：绿发亮的树下，点缀着新生的小草，真是别有洞天啊……在那玩耍了一阵，我又回到了大路上，因为我发现那条岔路是条死路。

太阳已升到头顶了，中午我恋恋不舍地离开了滨海路，要回家吃饭了，我借着午后温暖的阳光，把这美好的一天记了下来。

## 清明节高中篇六

清明节作为我国传统节日之一，是一个承载着深厚文化底蕴的节日。随着社会的发展和生活的变化，清明节的庆祝方式也逐渐发生了改变。而对于一个年轻人来说，如何在日常生活中践行清明节的传统精神，成为了一个亟待解决的问题。在这里，我想分享一些自己在清明节期间的实践心得体会，希望对大家有所帮助有所启示。

### 一、尊敬先人，缅怀历史

清明节是祭祀先人的节日，祭祖是家庭的一项传统风俗。而我也逐渐意识到，祭祖不仅是由这份传统习俗，更是一种弘扬家族文化，表达尊敬先人的情感表达。从小的陪同祭祖到现在每年清明节时亲自到先人的墓前祭奠，我深刻体会到这种寄托于真挚情感的仪式让自己不断地扩展心胸，领略历史的博大精深。

## 二、节俭不浪费，勤俭持家

清明节是一个节俭不浪费的节日，尤其注重勤俭持家。这种理念体现在日常生活中的一个重要方面就是要注重节能环保和资源循环利用。倡导垃圾分类、节约用水用电等小举措，培养一种消费意识和节约习惯。“勤俭俭以养德”，这句话或许已经成为老生常谈，但这种俭朴的品质仍旧值得我们学习，成为我们生活态度的一部分。

## 三、感恩关爱，传递爱心

清明节也是一个感恩关爱的节日，我们要感恩祖先的栽培、血脉和家族的传承，亲人的关爱、支持和陪伴。而感恩的表达不仅仅是通过一次祭祖仪式来表达，而是通过生活中点点滴滴的感恩，让一种互相关怀和自我修养的情感氛围在我们身边自然流转。我将感恩父母、感恩亲人、感恩生活等意念不断映射在自己的行为中，寻找在清明节精神中一个更深层次的理解。

## 四、推行文化，传承传统

清明节源远流长，文化历史渊源深厚，作为一名年轻人，我们需要深入拓展了解清明节传统文化的内涵，传承和发扬这种传统文化。对于本土文化和历史文化的重视是一个国家和民族永续发展的必要条件，保护与传承文化遗产、把它们从古代带到现在，并把它们传承下去，是我们为这种文化的子孙后代带来更加宽广的基础。

## 五、弘扬爱国，建设和谐社会

清明节其实也是一个主张教育爱国主义、推动社会和谐的节日。我们要继承先人的优良传统，成为推动社会和谐、发展国家的积极力量。不断提高国家意识和民族自豪感，为中国的发展贡献自己的力量。而这便是在清明节期间，我们身体

力行需要反思的内容。

总之，清明节传承着中华民族的灿烂文化，是一个让我们回归本源，自我品位的节日。希望在今后的生活中，我们能够提升对中国传统文化的认知度，让自己在具体实践中，领悟传统文化的精神内涵，将这种精神内涵体现在自己的本地生活和工作中，也为社会和国家做出自己的贡献。