

2023年唱歌比赛活动策划案(实用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

唱歌比赛活动策划案篇一

1. 体验中动物们唱歌比赛的乐趣。
2. 喜欢模仿小动物的叫声。
3. 学习词语：轻、响、快、慢。

1. 磁带，小小台。
2. 小白兔、小鸡、小鸭、小羊、小狗、小猫的立体木偶一套。

1. 谈话引出课题，激发幼儿兴趣。

教师：今天森林里要举行一场别开生面的唱歌比赛，小白兔是评判员，我们一起来看看吧！

2. 出示小动物木偶，并完整听录音欣赏一遍。

教师：小动物来参加唱歌比赛了，看看有谁啊？

“叽叽叽，叽叽叽，大家好我是小鸡！”（出示小鸡木偶）

“嘎嘎嘎，嘎嘎嘎，大家好我是小鸭！”（出示小鸭木偶）

“汪汪汪，汪汪汪，大家好我是小狗！”（出示小狗木偶）

“咩——咩——咩——大家好我是小羊！”（出示小羊木偶）

“喵，喵，喵，大家好我是小猫！”（出示小猫木偶）

你们想谁会得第一呢？那么，就请听《唱歌比赛》。

3. 教师提问，请幼儿模仿小动物的叫声，并鼓励幼儿大胆的说出自己的想法。

提问：小鸡是怎样唱歌的？唱得好吗？小白兔是怎么说的啊？

小鸭是怎么唱歌的？唱得好吗？小白兔是怎么说的啊？

小狗是怎样唱歌的？唱得好吗？小白兔是怎么说的啊？

小羊是怎样唱歌的？唱得好吗？小白兔是怎么说的啊？

小猫是怎样唱歌的？唱得好吗？小白兔是怎么说的啊？

4. 再次完整的欣赏（教师边讲述边操作木偶）幼儿讨论。

教师：为什么小猫得了第一名啊？（提醒幼儿说出：唱得不快也不慢，声音不小也不大）

5. 教师和幼儿一起歌唱，活动结束。

教师：今天我们也用不快也不慢，不小也不大的声音来唱首好听的歌曲好吗？（放音乐磁带）

唱歌比赛活动策划案篇二

为庆祝20__年五四青年节暨5.12国际护士节，进一步推动我院精神文明建设，凝心聚力，传递正能量，促进我院医疗工作发展，弘扬南丁格尔精神，展示我院护理队伍良好的精神风貌和职业风范，激发每位年青人的工作热情。经医院研究

决定，特举办“唱响春天歌唱比赛”，现将活动事项安排如下：

一、活动主题：

唱响春天我心飞扬

二、参赛选手：

湘雅博爱康复医院全体青年职工

三、参赛要求

- 1、选手自选参赛曲目，参赛歌曲内容要求健康、向上；
- 2、唱法不限，民族、通俗、美声等均可；
- 3、表演形式以独唱、对唱、小合唱为主，鼓励有创意的形式，如伴奏、伴舞等；
- 4、歌曲光碟、服装道具等自备。

四、节目分配：

参赛人员名单、参赛歌曲于4月20日前上报至护理部。

五、时间安排：

4月20日上午12点报名截止，5月9日9:00进行比赛。

六、比赛形式

比赛采取“抽签制”，赛前一周进行抽签，参赛选手依抽签顺序上场演唱；演唱开始后，参赛选手不得要求中途终止演唱，演唱结束后不得要求重新演唱第二轮。

七、奖项设置

一等奖（1名）

二等奖（2名）

三等奖（3名）

最佳人气奖（1名）

最佳台风奖（1名）

最佳潜质奖（1名）

最佳才艺奖（1名）

纪念奖（参赛选手）

唱歌比赛活动策划案篇三

二、赛事主题：用音乐展现新年梦想、用旋律谱出(公司名)辉煌！

三、赛事口号：

1、(公司名)好声音，没有你不行！

2、追寻真梦想，亮出好声音

3、自己的舞台，自己秀

4、亮出你的金嗓子，留下(公司名)好声音

四、赛事主办：人力资源课

五、赛事协办：各部门

六、赛事地点：

海选(公司食堂)

复赛(公司食堂)

半决赛(大舞台)

决赛(大舞台)

七、赛事宣传

通过宣传条幅、通知公告以及宣传海报等多元化方式对比赛前期、中期、后期进行宣传。

(一)比赛前期：

人力资源课拟好参赛通知给各部门文员进行赛前宣传，调动员工们的积极性。

(二)比赛中期：

及时公布每个阶段(海选、复赛、半决赛、决赛)的比赛结果。

(三)比赛后期：

复赛选出16强；半决赛选出4强；决赛选出冠军。

八、赛事流程

(一)海选

1、时间：12月16日

2、地点：公司食堂

3、比赛评委设置

共计6名评委。

4、比赛规则：

(1)选手按报名顺序及上报歌曲进行清唱(限时2分钟，类型不限)；唱好立即离场。

(2)每位评委在评选表内按十分制打分。

(不设小数点)

(3)赛后评判组会将评委打分进行统计，按分数高低选出晋级名单。

(产生30强)

(二)复赛

1.时间：12月28日

地点：公司食堂

2.比赛评委设置

共计6名

3.比赛规则：

(1)选手演唱时评委背对选手，评委通过音准、用气、音色、音域、乐感等唱功决定是否转身，评委转身则有机会晋级。

(限时3分钟)

(2)任一位评委转身，选手进入待定席，没有评委转身则淘汰。

(3)四位及四位以上评委转身，选手直接晋级。

(4)通过转椅数决定晋级名单；转椅数相同者，留于最后pk

(产生16强)

(三)半决赛

1. 时间：12月30日

2. 地点：公司一楼广场

3. 比赛评委设置：

评委：大众评审团50名

4. 比赛规则：

(1)由十六强中暂时排前四名的选手分别选择十六强中的其他选手组队；

四人一组，同台飙歌。

(歌曲自选)

(2)评委打分四选二，淘汰后剩8人进行才艺展示。

(3)八强对决，赛事组委会提前准备15首演唱歌曲由选手抽。

抽中哪一首就唱哪一首。

(4) 八强对决，产生四强。

(5) 大众评审团举手投票，一人举手就加一分。

(共五十分)

(6) 评委分数去掉一个最高分和一个最低分后取平均分。

(7) 最终分数=大众评审分数+评委分数。

5. 评委评分标准：（满分50分）

1、歌曲内容思想性强、健康向上、符合活动主题。

(10分)

2、歌唱咬字清晰，音色统一，气息流畅，声音优美。

(10分)

3、歌唱表现力强，理解歌曲内涵，熟练掌握到位。

(10分)

4、舞台表演得体，演唱感染力强，自然大方。

(10分)

5、舞台服装符合歌曲演唱风格。

(10分)。

6. 评分规则：

1、起评分40分，最高不得超过49.9分，小数点后保留一位小

数。

2、去掉一个最高分和一个最低分后取平均分，小数点后保留两位小数。

(四) 巅峰对决

(公司名)“好声音”冠亚季军将在新春晚会现场产生。

具体流程、评选办法请参照新春晚会节目评比办法。

九、奖项设置

冠军：1名，奖金：800+证书

亚军：1名，奖金：500+证书

季军：1名，奖金：300+证书

第四名：1名，奖金：200+证书

第五至十六名，奖金：100+证书

十、“好声音”活动组委会组织架构图(见附图)

十一、资金预算(见附表)

唱歌比赛活动策划案篇四

1、理解故事的主要内容。

2、学习词：太轻、太响、太快、太慢

小羊、小猫、小狗、小鸡、鸭子等活动教具。

一、出示故事中的小动物角色，请幼儿一一辨认，并模仿小动物叫声。

二、演示教具完整讲述一遍故事

提问：

故事的题目叫什么？

故事里讲到了谁？

二、第二遍讲故事

启发幼儿共同回忆故事的主要内容，理解故事的主要情节。

提问：

1、谁参加了唱歌比赛？

2、它们是怎样唱歌的？

3、让幼儿分别模仿小羊、小猫、小狗、小鸡、鸭子唱歌，理解“太轻”、“太响”、“太快”、“太慢”的含义。

三、运用教具再次讲述故事一遍，引导幼儿讨论：

1、小猫为什么得了第一名？

2、你以后要怎样唱歌？

五、鼓励幼儿再次模仿小猫唱歌，知道说话不能太快、太慢，也不能太响、太轻。

有一天，小鸡、鸭子、小狗、小羊和小猫比赛唱歌，它们请小白兔做裁判员。

小鸡第一个唱：“叽叽叽，叽叽叽。”小白兔说：“小鸡唱得太轻了。”

鸭子接着唱：“嘎嘎嘎，嘎嘎嘎。”小白兔说：“鸭子唱得太响了。”

小狗说：“我来唱。”它很快跑到前面，唱：“汪汪汪，汪汪汪。”小白兔说：“小狗唱得太快了。”

小羊说：“我来唱。”它慢吞吞地走到前面，唱：“咩——咩——咩——”小白兔说：“小羊唱得太慢了。”

最后，轮到小猫唱。小猫不慌不忙地走到前面，唱起来：“喵，喵，喵。”小白兔说：“小猫唱得不快也不慢，声音不小也不大，好听极了，小猫应该得第一名。”

唱歌比赛活动策划案篇五

为了培养幼儿的艺术素养，提高幼儿的歌唱水平，支持和鼓励幼儿大胆地表现自己，增强幼儿的自信心。我园将于x月x日（星期二）举办首届幼儿歌唱比赛，活动方案具体如下：

大班每班2名幼儿，中小班每班1名幼儿。（各班以幼儿自愿报名原则，先在班上举行比赛，获胜者再选送参加幼儿园的比赛）

20xx年x月x日上午

xxx

- 1、演唱时间在三分钟以内。
- 2、自选曲目，歌曲内容要求健康活泼、积极向上的幼儿歌曲。

3、演唱形式尝试多样：独唱(可以配伴舞)。

4、比赛时一律使用cd或vcd伴奏带。

5、参赛选手的仪表大方、自然、得体。

6、为方便演唱次序的安排，请各班提早一周将参赛幼儿的名字与演唱曲目上报到负责人处。

1、评委：各班班主任、园长

2、评分标准：

歌曲内容(10分)：内容健康、积极向上

舞台形象(10分)：衣着整齐、精神饱满

演唱技巧(50分)：音准好、节奏准确、演唱完整、吐字清晰、音色优美

舞台表现(30分)：表情丰富、动作表现有感染力。