

# 2023年一年级小青蛙教学设计(优秀6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 一年级小青蛙教学设计篇一

准备：自制教具画出瓢虫的一家，爸爸妈妈姐姐小瓢虫宝宝

画出两副背景图等

过程：猜幼儿自偏的谜语，回忆瓢虫特征是什么样？

出示教具：引起幼儿对绘画的兴趣，丰富幼儿表象。

启发幼儿说出自己想添画的背景

鼓励幼儿大胆表现自己的想法

## 一年级小青蛙教学设计篇二

教学目标：

1、认识“清、晴、眼、睛、保、护、害、事、情、请、让、病”12个生字，正确美观地书写“青、清、气、晴、情、请、生”7个汉字。

2、正确、流利、有节奏地朗读课文。

3、理解儿歌的意思，了解青蛙是益虫，自觉地保护青蛙。

4、初步了解什么叫形声字，体会形声字的构字特点。

教学重点：

识字写字，朗读课文。

教学难点：

了解什么叫形声字，体会形声字的构字特点。

教学过程：

### 一、出示谜语，激趣导入

1、教师出示一则谜语：绿衣小英雄，田力捉害虫。冬天它休息，夏天勤劳动。请学生猜猜谜底是什么，出示青蛙图。

2、教师向学生简单介绍有关青蛙的小知识：青蛙小时候名叫小蝌蚪，浑身是黑色的，长者长长的尾巴，渐渐地，长出了四条腿，穿上了绿衣服。它们的叫声呱呱呱，还是捕虫高手呢！

3、师导入新课：今天我们就一起来学习一篇新的课文——《小青蛙》（板书课题）教师指导生字“青”的书写：上下结构，上半部分要写得紧凑一些，第四笔横要长，下半部分的“月”字第一笔撇画改成竖画。

### 二、初读儿歌，认识汉字

1、教师播放课文的朗读录音，生倾听。

2、学生自由朗读课文，圈画出文中生字，借助拼音读准字音，读通句子。

3、检查学生的自主学习情况。

(1) 指名學生交流這首兒歌有幾行，幾句話，根據學生的回答情況進一步明確：兒歌有六行，三句話，句號是判斷一句話的標準。

(2) 指名學生朗讀第一句話，相機出示生字卡片：清、晴、天、睛、眼、睛，指名多生認讀，強調：“清、晴、睛”都是後鼻音，發音要到位準確。

(3) 指名學生朗讀第二句話，出示詞語卡片：保護、害虫、事情。指名認讀，理解“害虫”的意思。出示“蒼蠅、蚊子、蛾子、稻飛虱”等農業害虫的圖片，適當講解它們的危害。

(4) 指名學生朗讀第三句話，出示“請你、讓、生、病”四個字都是後鼻音。

(5) 指名朗讀全文，注意把課文讀正確，讀流利。

#### 4、多種形式鞏固識字。

(1) 學生再次朗讀課文，把課文中出現的生字多讀幾遍，與同位交流自己是怎樣記住這些生字的。

(2) 出示本課中的生字，指名學生交流自己的識字方法，教師予以鼓勵和指導。如：“清、晴、眼、睛、保、護、情、請、讓”這些字都是左右結構的漢字，可以通過熟字加偏旁的方式來記住它們；“病”是半包圍結構，外面是一個新的偏旁，叫做“病字頭”，裡面是“丙”字。

(3) 遊戲鞏固：找朋友——教師將本課生字拆分成一些部件，製成卡片：如“讠、日、目、亻、扌、宀、卜、讠、疒、青、呆、户、丰、口、上、丙”，讓學生動手將這些部件組合成本課認識的生字。同位相互合作，拼好後再讀一讀。

#### 三、再讀兒歌，讀出韻味

1、教师过渡：通过刚才的学习，同学们已经与本课的生字宝宝们成为了好朋友，接下来，就让我们再次走进儿歌，来和课文交个朋友吧！

2、学生自由练读课文，与同位互读。

3、指名多生朗读，教师及时予以评价和鼓励，引导学生读书节奏和韵味（利用拍手打节奏的方式、男女生对读、师生对读等方式让学生充分感受到儿歌朗读中的节奏和韵味。）

4、全班齐读儿歌。

#### 四、指导生字书写

1、出示本节课会写的生字：青、气、生。指名认读，口头组词，加强对字义的理解。

2、学生自主观察汉字，交流书写要领和笔顺规则。

3、指名交流汇报，师予以指导小结。

4、师范写讲解：“气”字第四笔横斜钩要略呈俯势；“生”字第一笔撇略短，两横之后再写竖，最后的一横要略长，托住整个字。

5、学生自主描红、仿写、临写，师巡视指导。

#### 五、课堂小结

这节课我们和许多汉字宝宝交上了好朋友，还了解了人类的好朋友小青蛙，将课文读得既正确、流利又好听，收获可真大！下节课我们继续学习《小青蛙》。

## 一年级小青蛙教学设计篇三

教学目标：1、激发学生学习的兴趣。

2、使学生学会两位数加减整十位数的计算方法。

2、渗透环保教育和爱护小动物的教育

教学难点：学生学会两位数加减整十位数的计算方法。

教学重点：正确计算两位数加减整十位数。

教具准备：计数器挂图

教学过程：

## 一年级小青蛙教学设计篇四

这是一首轻快、活泼的儿童诗。作家用丰富而又合理的想象，把池塘里的美丽景物“蝌蚪、水泡泡、水珠”拟人化，并把他们准确的想象成逗号、句号和省略号，从而组合成了一首生动有趣的小诗。借助这样生动、具体的事物来认识标点，富有情趣，适合儿童学习。

## 一年级小青蛙教学设计篇五

1、师引导学生大胆想象、创作，学生画想象中的青蛙，并涂色，师生共同布置一个“青蛙的家”。

2、学生自由组合，分组进行商量，并制定出表演过程，看哪一组表演的和别人不一样？

3、将自己画的青蛙贴于身上，代替头饰进行表演，学生根据自己设计表演，生介绍自己的角色，再表演。

4、学生评出表演突出的学生，并说出选他们的理由，师对表演突出的学生奖励，其余学生给予鼓励。

## 一年级小青蛙教学设计篇六

1、师播放《小青蛙找家》，学生静听。

2、听范唱，师分句弹唱，学生自己填词练习，再完整练习。

3、进行歌表演，根据歌曲的音乐情景进行表演。

4、师对表现好的学生给予鼓励。

5、学生拍唱着歌曲走出教室。

教学后记：

这节课是一节戏剧表演课，在一班上时，我按照先学歌、再表演的过程进行教学，结果学生学会歌曲后，在戏剧表演时就受到了限制，不能放开去表演；因此我在二班上时，就采取了让学生先以“讲故事”的形式，把这个图画用自己的语言表达出来，这时学生的思维活跃，于是我就把他们分为八人一组，自己商量剧情、角色、自己表演，结果得到了意想不到的效果，学生争着进行表演、创编，使自己有不同于别人的风格，这时我再教学《小青蛙找家》时，学生就能根据表演的内容轻松学唱歌曲了。