

大学端午节活动策划案创意 大学生端午节活动策划(优质7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

大学端午节活动策划案创意篇一

夏天烈日炎炎，天气干燥，大多数同学出现食欲不振，睡眠不好，抵抗力差，情绪焦躁等现象。夏天练习瑜伽具有排毒换肤的作用。在这个季节人体气血比较畅通，练习起来不但轻松很多，充分舒展后的身体也会变得更加畅快、舒适。尤其对很多年纪大的长者，所患关节炎往往是冬天严重、夏天缓解，更应抓住这个机会练习瑜伽，针对受损的关节做一些辅助性的锻炼，有助于体内寒气瘀血和积湿排出体外。不过，在这个闷热得让人心烦意乱的季节练瑜伽，最大的好处还是让烦躁的心情平复下来。改善睡眠质量，提高食欲，增强抵抗力。

二、活动目的

众所周知，练习瑜伽，有令身心畅通、提升或恢复元气，达到头脑冷静、情绪稳定的作用。当人变得健康，心灵变得更豁达、更坚强了，自然更能面对生活上种种无形的压力和挫折；其提神醒脑的调息法为脑部提供更多氧气，令整个精神状态变得平静和积极。此外，洁净身心的瑜伽法有极大的放松及静心作用，予人一种既松弛又平和的感觉。当我们将这份感觉伸延到日常生活里，人际关系便会变得和谐，我们也能对周遭的一切更宽容、更自在。当然，长期练习瑜伽可预防百病，尤其是糖尿病、高血压、饮食失衡等慢性疾病。当我们明白生理、心理和精神三方面的健康并不能分割处理时，自然会对整体生命有更透彻的了解。瑜伽的最终目的，是拓宽个人

意识，令我们更了解当下生命的意义和价值。

与瑜伽有个约会——百人瑜伽活动

四、活动时间

5月13日下午

五、活动地点

有鸣潭前(半圆平台)

六、活动对象

瑜伽协会全体会员及全校范围对瑜伽有兴趣的同学们（会外同学提前报名，然后组织训练）。

七、活动准备

瑜伽协会，大学生联合会相关部门，校团委三组织一起宣传召集学员，召集完由瑜伽协会组织训练，活动当天瑜伽协会会员带领完成展示。团委老师提前与保卫处老师联系，做好当天的安全保卫工作。

八、注意事项

- 1) 夏季练瑜伽注意事项：
- 2) 练习者不能在过饥或过饱的状态下练习。
- 3) 运动前无需喝太多水，反而是运动出汗后应立即补充水分或盐分(如0.9%的生理盐水)。
- 4) 练习时间应根据个人体质来定，一般初学者在30分钟左右为宜，切忌过量甚至超负荷练习。

5) 练习过程中若感到胸闷、心慌、气短、头痛等不适状况。应马上停止练习，经休息不能自行缓解或症状严重者应及时就医。

6) 运动后，人体因体液流失或高温环境也许会造成短暂性的大脑缺氧，避免马上洗冷水澡、吹空调或喝冷饮，经过短暂休息和补充水分后方可洗热水澡；切忌运动后为图一时之快而马上“叹空调”或对着空调出风口直吹。

大学端午节活动策划案创意篇二

端午节是中国的传统节日，在夏历五月初五。过端午节是中国人两千多年来的习惯。端午节是一个可以和亲友团聚一起度过的节日，端午节也可以举行许多活动，时至今日，端午节仍是中国人民中一个十分盛行的节日。

活动日期：端午节，也就是夏历五月初五。

活动地点：重庆工程学院内

活动目的：大家都知道端午节是中国的传统节日，我们要通过端午节来更加了解中国的传统节日，用心去体验我国的传统节日中蕴涵的意义。端午节的来源之一是为了纪念屈原，我们也要通过端午节来怀念屈原——这位可歌可敬的爱国诗人。端午节也不失为一个与家人团聚在一起的好机会，可以与家人增进感情。

活动内容：活动内容是据端午节的习俗来制定的。

1、在端午节赛龙舟是十分盛行的，赛龙舟也有许多不同寓意，有是为了纪念屈原的寓意，也有是为了纪念秋瑾的寓意，但不论怎样，端午节是不能缺少赛龙舟的。但在端午节组织这么多同学去现场赛龙舟是不太可能的，不过我们可以以视

频的方式观看赛龙舟比赛，与同学们观看刺激，紧张的比赛也是不错的。

最漂亮的，但这是自己努力的结果，所以一定是最美味的。在煮粽子的同时一定要煮鸡蛋，鸭蛋，鹅蛋，这是流传下的习俗。粽子的口味有许多种，南北方的口味也不同。粽子的形状也是大有不同的，但这些都是人们发明的，而我们作为一个富有想象力的大学生，也可以发明一下粽子的口味，形状，相信这是十分有趣的。

3、端午节要佩戴香囊，我们不妨在端午节前夕买好或自己制

作香囊送给家人，在南方有些城市香囊是用来在男女之间表达爱意的，我们送家人香囊可以表达我们对他们的爱，感谢他们平日为我们的辛劳。

4、准备限量小礼品：向各班派发端午节海报，普及端午知识，派发端午节礼品。其中包括：包粽子的方法学习纸条一张；小粽子一个；端午节贺卡一张，香囊艾叶菖蒲适量。以班级为单位每班派发若干份，让同学们在端午收到惊喜，感受惊喜，从而加深同学们对于端午以及其他中华民族传统节日的认识，给端午增光添彩。

5、端午节知识竞赛：

过端午，端午知识当然必不可少，我们准备收集一些关于端午的小常识，编集成海报，一份张贴于校门口，另外以班级为单位分发，让同学们过端午，知端午，过一个充满知识趣味的端午节。以抢答的方式对端午节进行知识问答，答对题数最多者可获奖品——粽子一个。

6、端午节问卷调查：

根据海报编10道左右关于端午知识的知识问答题，在全校范围内进行调查，看看同学们对于端午知多少，也可以由此向同学们普及端午知识。

注意事项：

过程中注意财产安全人身安全。

活动背景：传统节日是中国传统文化的代表，是中华名族智慧的结晶，也是无形“非物质文化遗产”，因而更容易在淡化的过程中丧失，现在人们之所以觉得过节越来越没有意思。随着经济发展，精神文化的缺失令人感觉颇深。信任危机，道德迷茫，是非糊涂，黑白难辨。原因就是传统的内容越来越少，而承载着传统的文化载体也渐渐的在人们面前消失，没有了历史，失去了鉴别。

活动目的：端午节是我国二千多年的旧习俗，通过本次活活动使同学们进一步了解端午节的由来与风俗，普及端午知识，加深同学们对于端午以及其他中华民族传统节日的认识，给端午增光添彩。增强同学之间的感情，团结凝聚力。为同学们创造一个相互交流的平台。

活动主题：感悟传统，团结你我。

活动时间地点：2017年6月20日 重庆市南岸区南山

活动流程：

一. 前期准备

1. 2017年6月18号召开班会，宣传我们的端午节活动计划。做好人员统计。

2. 2011年6月19日前把活动场地安排好

3. 设计当天活动游戏策划，游戏性质。阐明活动意义

(1). 增强同学之间的相互了解，促进班级凝聚力的形成。

(2). 增强当代大学生对传统文化的了解与关注，继承和发扬中华民族传统文化。

二. 活动阶段1. 确定集合地点(xx工商大学校前广场)。

2. 设立路线图，专人接送，提示注意安全。确保人人安全到达。

3. 安排好每个班委带领班级小组。确保同学们无安全隐患。

4. 除以上措施外，我们还要使同学们明白我们活动是真心为同学们开设交流平台的活动。以增强同学们对我们活动的好奇心，从而加入我们活动。

工作安排：

(一)、宣传工作

1、班会上由班长李蝶思负责向同学们介绍我们的端午节活动，并阐明此次活动的主题、目的和意义。(为同学们系统地介绍和阐述活动的意义是增强同学们的感情)。

2、所有材料准备由谭天和何泽敏负责。

5、后期的经费汇总及校核成稿以及活动统筹由李艳、李蝶思负责。

(二)、活动现场

1、对前来集合的同学进行指导。等待其他同学，以便集体出发，避免个人主义。关注大家安全由xx舟负责。

2、路线指引由xx负责。

3、现场活动游戏制作和调动同学的积极性由xx负责(注意活动的目的和主题，不可偏离主题，控制住场面)。

(三)、返校工作1. 考虑到时间问题，所以必须控制返校时间，以确保同学们的个人安全。

2. 到校后，要在校前广场点名，以确保每个人都安全返校。

”注：此次完全针对10级工业设计一班同学。

经费预算：

1、车费：100元，4元/人。

2、糖果：40元。

3、饮料：100元。

4、餐费：(共两餐)：500元，20元/人。

5、后期材料处理费用：10元。

6、签字笔5支：10元 2元/支。

7. 饮用水：15元.

合计：760元。

大学端午节活动策划案创意篇三

一、活动主题：“消逝中的经典”之“端午之思”

二、活动背景：传统节日是中国传统文化的代表，是中华民族智慧的结晶，也是无形“非物质文化遗产”，因此更容易在淡化的过程的丧失，现在人们之所以觉得过节越来越没意思，就是因为传统的内容越来越少，而承载着传统的文化载体也渐渐在人们眼前消失。端午节是中华民族古老的传统节日。2017年韩国把中国的端午节申报为世界文化遗产，在中国流传2000年的端午节一下子成了韩国人的民族节日，这是我们的民族之耻。也是我们的民族之思。

三、活动目的：通过“消逝中的经典”之“端午之思”的论坛活动，更加深入认识我们的传统文化，认识到我们消失中的经典文化，积极保护我们的经典文化，并作出思考。通过思考：“保护传统节日有何意义？如何保护传统节日？如何面对外来文化？如何弘扬传统文化？”来让我们更加珍惜我们传统文化，更好的做好传统文化的继承和发展的工作。

四、活动对象：星空文学社社干和全体社员以及文学爱好者。

五、活动地点□x3-305

六、活动时间：2017年6月11日星期五下午5：00--6：30

七、活动内容：以“消逝中的.经典”之“端午之思”为主题进行诗歌朗诵及演讲，以小品娱乐一下活动气氛。围绕活动目的展开讨论“端午之思”的演讲。

八、活动准备：

(1) 海报宣传：由宣传部在6月5日之前贴出相关海报。

(2) 邀请社团联人员及兄弟代表人员：任小宁。

(3) 场地人员安排及当天签到情况：秘书处。

- (4) 接待来宾：诗歌部。
- (5) 板报：宣传部。
- (6) 场地布置装饰：文艺部。
- (7) 活动拍摄：记者部。
- (8) 演讲人员、表演人员及主持人和相关人员做好安排准备。
- (9) 会场秩序维持：组织部。
- (10) 茶水：编辑部。
- (11) 星空论坛会后收拾：编辑部。

九、活动流程：

- (1) 2017年6月11日下午5：00开始“星空论坛”。
- (2) 主持人宣布活动开始，简介嘉宾。
- (3) 主持人宣读活动背景及目的。
- (4) 朗诵一首有关“消逝中的经典”主题的诗。
- (5) 做有关中国传统文化逐渐走向弱势的演讲。
- (6) 小品娱乐节目。
- (7) 做出“端午之思”的深刻探究。
- (8) 请大家畅谈自己的感受。
- (9) 小游戏“快乐传真”。

(10) 由社长做最后点评总结并向到场嘉宾及参与者表示谢意。

(11) 主持人宣布结束。

十、活动中注意的问题细节：

- 1、社干会员务必事先准备相关内容，准备发表自己的看法。
- 2、“星空论坛”准点开始，请同学们提前十分钟到场并登记。迟到者应尽量不打扰别人发言。
- 3、大家尽可能的发言，并控制好时间，可谈自己认为对的关点。
- 4、纪律应有相关人员维持好。
- 5、秘书处、诗歌部、宣传部和文艺部务必4：30到达会场。

十一、活动经费预算：10元左右

活动背景：传统节日是中国传统文化的代表，是中华名族智慧的结晶，也是无形“非物质文化遗产”，因而更容易在淡化的过程中丧失，现在人们之所以觉得过节越来越没有意思。随着经济发展，精神文化的缺失令人感觉颇深。信任危机，道德迷茫，是非糊涂，黑白难辨。原因就是传统的内容越来越少，而承载着传统的文化载体也渐渐的在人们面前消失，没有了历史，失去了鉴别。

活动目的：端午节是我国二千多年的旧习俗，通过本次活活动使同学们进一步了解端午节的由来与风俗，普及端午知识，加深同学们对于端午以及其他中华民族传统节日的认识，给端午增光添彩。增强同学之间的感情，团结凝聚力。为同学

们创建一个相互交流的平台。

活动主题：感悟传统，团结你我。

活动时间地点：2017年6月20日 重庆市南岸区南山

活动流程：

一. 前期准备

1. 2017年6月18号召开班会，宣传我们的端午节活动计划。做好人员统计。

2. 2011年6月19日前把活动场地安排好

3. 设计当天活动游戏策划，游戏性质。阐明活动意义

(1). 增强同学之间的相互了解，促进班级凝聚力的形成。

(2). 增强当代大学生对传统文化的了解与关注，继承和发扬中华民族传统文化。

二. 活动阶段1. 确定集合地点(xx工商大学校前广场)。

2. 设立路线图，专人接送，提示注意安全。确保人人安全到达。

3. 安排好每个班委带领班级小组。确保同学们无安全隐患。

4. 除以上措施外，我们还要使同学们明白我们活动是真心为同学们开设交流平台的活动。以增强同学们对我们活动的好奇心，从而加入我们活动。

工作安排：

(一)、宣传工作

- 1、班会上由班长李蝶思负责向同学们介绍我们的端午节活动，并阐明此次活动的主题、目的和意义。(为同学们系统地介绍和阐述活动的意义是增强同学们的感情)。
- 2、所有材料准备由谭天和何泽敏负责。
- 5、后期的经费汇总及校核成稿以及活动统筹由李艳、李蝶思负责。

(二)、活动现场

- 1、对前来集合的同学进行指导。等待其他同学，以便集体出发，避免个人主义。关注大家安全由xx舟负责。
- 2、路线指引由xx负责。
- 3、现场活动游戏制作和调动同学的积极性由xx负责(注意活动的目的和主题，不可偏离主题，控制住场面)。

(三)、返校工作1. 考虑到时间问题，所以必须控制返校时间，以确保同学们的个人安全。

2. 到校后，要在校前广场点名，以确保每个人都安全返校。

”注：此次完全针对10级工业设计一班同学。

经费预算：

- 1、车费：100元，4元/人。
- 2、糖果：40元。

3、饮料：100元。

4、餐费：（共两餐）：500元，20元/人。

5、后期材料处理费用：10元。

6、签字笔5支：10元 2元/支。

7. 饮用水：15元.

合计：760元。

大学端午节活动策划案创意篇四

一、活动目的：

为进一步活跃校园文化气氛，丰富同学的课余生活，给同学们一个展示自己的舞台，营造良好的学习氛围，陶冶同学们高尚的情操，锻炼同学们的口才、能力，促进同学们的友谊，以及加强大家之间的交流，激发同学们对“诗意的青春”的兴趣，特举“诗意的青春”缅怀青春的舞动。

二、活动的主题：

诗意的青春

三、活动的对象：

艺术设计系所有学生

四、活动时间和地点：

__年__月__9：20，地点：设计楼

注：无特殊原因活动时间不变

五、主办部门：

艺术设计系宣传部

六、活动协助部门：

艺术设计系学生分会，及各班宣传委员

七、报名形式：

(1)可询问电话

(2)可到各班宣传委员处报名

八、参加形式：

(1)可朗诵自己写的诗歌，也可朗诵名诗，朗诵时可自行配乐。

(2)可以个人参加，也可以组成团队参加(参加人数不限)

九、比赛要求：

(1)诗歌朗诵语言不限

(2)要求朗诵的诗歌要符合活动主题，主题鲜明突出，形式新颖，内容积极向上。

(3)朗诵时感情要真挚，富有感染力，表达自然，能反映诗歌中的情感和主题

评分标准：

(一)总分100分

(1) 参赛者仪表，气质，总体印象;15分

(2) 情感丰富、有感染力;30分

脱稿朗诵;5分

吐字清晰、普通话标准;25分

语速适中、朗诵流利连贯;20分

原创诗歌;5分

奖项设置:

一等奖一名

二等奖两名

三等奖三名

(可获荣誉证书及其它奖品)

注：原创作品在参赛中获奖，可将其刊登在系报上并给予素拓分

十、比赛规则和说明:

(一) 评委

评委必须公正严明，做到公平公正

严格掌握评判标准，以参赛者真实的实力和水平作为评判的依据。

在评选活动结束后，评委不得修改选手的成绩。

(二) 参赛者

参赛者必须服从主持人的安排和评委的判定，不得有反对的言行。

参赛者必须遵守比赛规则

参赛者对主持人、评委产生不满时不得当场顶撞，可在大赛结局后，向主办部门提出申请，请求解决。

参赛选手拿好自己的号码牌，听主持人安排依次上台朗诵

关于竞赛流程

评委及嘉宾入场

主持人致词宣布竞赛开始

主持人介绍评委，及到场嘉宾

主持人宣布比赛规则，包括评分标准

参赛选手候场开始比赛(比赛环节中选手必须在诗歌朗诵前进行自我介绍)

评委在每个选手朗诵后进行点评和评分

统计结果，主持人宣布比赛结果

主持人请嘉宾给获奖选手颁奖，宣布比赛结束

将比赛中优秀的原创诗歌刊登在系报上，由系记者站报道此次诗歌朗诵比赛

十一、经费预算：

资料打印费：10元

矿泉水：15元

纸笔费：10元

奖品费：150元合计185元

十二、注意事项

宣传和通知传达务必到位

工作人员要在活动之前把一切工作做好

参赛者准时出席

工作人员需佩戴工作证

大学端午节活动策划案创意篇五

一、活动背景：

夏历五月初五是中国的传统节日-----端午节。

“端”字有“初始”的意思，因此“端五”就是“初五”。

而按照历法五月正是“午”月，因此“端五”也就渐渐演变成了现在的“端午”。

《燕京岁时记》记载：“初五为五月单五，盖端字之转音也。

“过端午节是我国两千多年来的习惯。

端午节同时是一个可以和亲友团聚一起度过的节日，端午节

也可以举行许多活动，时至今日，端午节仍是一个十分盛行的节日。

二、活动主题：我的端午，我做主，给自己一个端午节最棒的礼物
三、活动日期：

6月**日，也就是农历五月初四。

四、活动地点：

**大学北区中山园
五、活动目的：

端午节是中国的传统节日，通过端午节来进一步了解中国的传统节日，用心去体验我国的传统节日中蕴涵的意义。

端午节的来源之一是纪念屈原，我们也要通过端午节来怀念屈原——这位可歌可敬的爱国诗人。

同时通过此次活动让中心成员增进感情，让贵大的兄弟姐妹们（尤其是不能回家和家人一起过端午节的人）感受到节日气氛，和家的气息。

让每一个参加活动的人过一个难忘，有意义的温暖节日。

六、活动内容：

1. 了解端午节的由来（用展板展示于活动场地）
(1) 端午节的来历；
(2) 端午节的节日意义；
(3) 全国各地或国外的端午节习俗；
2. 包粽子材料：糯米、去皮绿豆、肉粹、粽叶、粽绳。

方法：

(1)、将粽叶折成漏斗形
(2)、在漏斗形的粽叶里放入适量的糯米、去皮绿豆以及肉粹。

(3)、用大拇指和食指按住粽叶的两边把那个比较长的粽叶向糯米这边压成一个三角形。

(4)、将粽叶包好后用准备好的绳子把它绑紧。

(5)、蒸煮。

具体流程：

(1)前期准备：联系或委会，借来锅和炉子，并准备好包粽子所需材料；(2)参加的同学在工作人员的指导下有序的到包粽子场地自己包粽子，每个人只限一个。

(此环节进行包粽子大赛，每组10人，包得最快而且可以煮的获胜，有奖品，考虑工作人员人数有限，每次限3--5组一起)；(3)包好粽子后到登记台登记，写下粽子主人的名字(可以是自己，也可以是自己想送的人)，留下联系方式(便于煮好粽子后联系相关人员到现场取)；(4)统一在下午特定时间段来取自己的粽子。

七、注意事项1、端午节所需资料必须提前做好准备；2、为确保活动顺利有序的进行，活动前作好分区(登记区、操作区、展览区、取物区)；3、登记时要注意，将名字和粽子固定在一起时要注意：

(1)名字不能弄混；(2)名字固定的方式，最好用长线把名字绑定在粽子上，煮的时候名字剩在锅外面，不能沾水。

4、取粽子时人可能比较多，容易混乱，将粽子按主人名字进行分类，按汉语拼音排序(a区、b区、c区.....)，组织人员到相应区域领取；5、参与人员不限。

一、活动主题： 消逝中的经典 之 端午之思

二、活动背景：传统节日是中国传统文化的代表，是中华民族智慧的结晶，也是无形 非物质文化遗产 ，因此更容易在淡化的过程的丧失，现在人们之所以觉得过节越来越没意思，就是因为传统的内容越来越少，而承载着传统的文化载体也渐渐在人们眼前消失。

端午节是中华民族古老的传统节日。

2015年韩国把中国的`端午节申报为世界文化遗产，在中国流传2015年的端午节一下子成了韩国人的民族节日，这是我们的民族之耻。

也是我们的民族之思。

三、活动目的：通过 消逝中的经典 之 端午之思 的论坛活动 ，更加深入认识我们的传统文化，认识到我们消失中的经典文化，积极保护我们的经典文化，并作出思考。

通过思考： 保护传统节日有何意义?如何保护传统节日?如何面对外来文化?如何弘扬传统文化? 来让我们更加珍惜我们传统文化，更好的做好传统文化的继承和发展的工作。

四、活动对象：星空文学社社干和全体社员以及文学爱好者
大学生大学端午节活动策划书大学生大学端午节活动策划书。

五、活动地点□x3-305

六、活动时间：2015年6月11日 星期五下午5：00--6：30

七、活动内容：以 消逝中的经典 之 端午之思 为主题进行诗歌朗诵及演讲，以小品娱乐一下活动气氛。

围绕活动目的展开讨论 端午之思 的演讲。

八、活动准备：(1)海报宣传：由宣传部在6月5日之前贴出相关海报。

(2)邀请社团联人员及兄弟代表人员：任小宁。

(3)场地人员安排及当天签到情况：秘书处。

(4)接待来宾：诗歌部。

(5)板报：宣传部。

(6)场地布置装饰：文艺部

(7)活动拍摄：记者部大学生大学端午节活动策划书策划书。

(8)演讲人员.表演人员及主持人和相关人员做好安排准备。

(9)会场秩序维持：组织部。

(10)茶水：编辑部。

(11)星空论坛会后收拾：编辑部。

九、活动流程：

(1)2015年6月11日下午5：00开始 星空论坛 。

(2)主持人宣布活动开始，简介嘉宾。

(3)主持人宣读活动背景及目的。

(4)朗诵一首有关 消逝中的经典 主题的诗。

(5)做有关中国传统文化逐渐走向弱勢的演讲。

(6)小品娱乐节目大学生大学端午节活动策划书大学生大学端午节活动策划书。

(7)做出 端午之思 的深刻探究。

(8)请大家畅谈自己的感受。

(9)小游戏 快乐传真 。

(10)由社长做最后点评总结并向到场嘉宾及参与者表示谢意。

(11)主持人宣布结束。

十、活动中注意的问题细节：

1、社干会员务必事先准备相关内容，准备发表自己的看法

2、 星空论坛 准点开始，请同学们提前十分钟到场并登记。

迟到者应尽量不打扰别人发言大学生大学端午节活动策划书
策划书。

3、大家尽可能的发言，并控制好时间，可谈自己认为对的关
点。

4、纪律应有相关人员维持好。

5、秘书处、诗歌部、宣传部和文艺部务必4：30到达会场。

十一、活动经费预算：10元左右

策划书：诗歌部王际昂(会员供稿□xxx整理)

大学端午节活动策划案创意篇六

农历五月初五为端午节，又称端阳节、午日节、五月节、艾节、端五、重午、午日、夏节。虽然名称不同，但各地人民过节的习俗是相同的。端午节是我国二千多年的旧习俗，每到这一天，家家户户都悬钟馗像，挂艾叶菖蒲，赛龙舟，吃粽子，饮雄黄酒，游百病，佩香囊等。

端午节的第一个意义就是纪念历伟大的民族诗人屈原。

屈原（前340—前278）名平，字原。任楚国左徒，世称三闾大夫。他对内主张举贤任能，改革弊政；对外主张联齐抗秦，兴邦强国。因遭谗臣嫉谤，被楚怀王疏远，后又放逐湘沅，虽辗转艰辛，仍忧国忧民。闻秦军攻破郢都，忧愤交加，投汨罗江以殉国难。古往今来，端午节纪念屈原，弘扬民族精神，抒发爱国情怀，已成海内外华夏儿女的共识，这就赋予端午节爱国主义情结，既“端午情结”。

在端午节人们主要以什么方式庆祝这个节日：

悬钟馗像：钟馗捉鬼，是端午节习俗。在江淮地区，家家都悬钟馗像，用以镇宅驱邪。唐明皇开元，自骊山讲武回宫，疟疾大发，梦见二鬼，一大一小，小鬼穿大红无裆裤，偷杨贵妃之香囊和明皇的玉笛，绕殿而跑。大鬼则穿蓝袍戴帽，捉住小鬼，挖掉其眼睛，一口吞下。明皇喝问，大鬼奏曰：臣姓钟馗，即武举不第，愿为陛下除妖魔，明皇醒后，疟疾痊愈，于是令画工吴道子，照梦中所见画成钟馗捉鬼之画像，通令天下于端午时，一律张贴，以驱邪魔。

挂艾叶菖蒲：在端午节，家家都以菖蒲、艾叶、榴花、蒜头、龙船花，制成人形称为艾人。将艾叶悬于堂中，剪为虎形或剪彩为小虎，贴以艾叶，妇人争相佩戴，以僻邪驱瘴。用菖蒲作剑，插于门楣，有驱魔祛鬼之神效。

赛龙舟：当时楚人因舍不得贤臣屈原死去，于是有许多人划船追赶拯救。他们争先恐后，追至洞庭湖时不见踪迹，是为龙舟竞渡之起源，后每年五月五日划龙舟以纪念之。借划龙舟驱散江中之鱼，以免鱼吃掉屈原的尸体。竞渡之习，盛行于吴、越、楚。清乾隆二十九年中国台湾开始有龙舟竞渡，当时中国台湾知府蒋元君曾在台南市法华寺半月池主持友谊赛。现在中国台湾每年五月五日都举行龙舟竞赛。香港有竞渡，近来英国人也有仿效我国人作法，组织鬼佬队，进行竞赛活动。

但是这样一个重要的节日，目前却正在衰退之中。到二十世纪50年代以后，中国社会的社会制度，人们的生产方式和生活方式都发生了变化，特别是意识形态的变化直接冲击传统，端午节习俗越来越衰落，目前除个别地区和民族外，大部分地区人们的节日意识在逐渐淡化，端午节俗的一些传统的项目已经或正在消失。虽然吃粽子的习俗还在保留着，但悬挂菖蒲、艾草、饮雄黄酒、带五色缕等习俗近乎绝迹；粽子也已不再是节令食品，在大城市随时都可以买到。另一方面，端午节自古以来一直是民间节日，平民化、生活化是它的显著特征。也就是说，中国的端午习俗虽然流传了几千年，但从来没有上升到仪式化、礼仪化、典礼化的程度，没有制度上的保证。民俗的这种随意性，决定端午节的仪式传承具有不稳定性，这也影响到它的传承。端午节的历史和文化史价值是不言而喻的，这一习俗在中国流传几千年，毕竟有它存在的理由，毕竟有民众的心理、思想在支持这一活动的传承和发展。巫术避疫驱邪—生活愿望（情趣）体现—文化娱乐（竞技）开展，是端午节俗演变的轨迹。

中国端午节习俗历史悠久，它的传承涉及到亚洲的许多国家和地区，形成一个端午习俗文化圈。中、日、韩、越南等国端午习俗的相同与相似，是历民俗文化的交流和影响造成的。我们不只是要探讨它的源流，更重要的是要研究它的传承对各国、各民族民众的生活所发生的重大的影响。韩国江陵的端午祭，不仅是韩国的文化遗产，也是世界文化遗产。韩国

将来自中国的端午节习俗本土化了，变为韩国民族文化遗产的一部分，受到重视和保护，这种经验很值得学习和借鉴。中国各地仍在传承着端午龙舟竞渡的习俗，如果将中国端午节的各种民俗事象加以妥善地保护，将是对世界文化的贡献。

端午节有着悠久的历史富有深远的意义，举办端午节活动不仅具有经济效益，更有社会效益。

二、活动背景：

纪念屈原，屈原的爱国精神和感人诗辞，已广泛深入人心。传统节日，目前正在衰退之中，大学生对中国传统节日渐渐淡忘，如果将中国端午节的各种民俗事象加以妥善地保护，对端午节开展纪念活动，将是对世界文化的贡献。

三、活动目的与意义：

为了进一步弘扬民族优秀传统文化，对大学生进行热爱祖国、孝敬父母、尊长敬先等思想教育。这样的活动使大学生进一步了解祖国的传统节日、更加喜爱祖国传统节日、并准备过好自己的传统节日，激发了学生的爱国热情。

四、活动内容：

活动地点：_教202教室

活动时间：20__年6月17日晚7点

活动负责人：全班班委

活动参加者：44人（全班44人）

五、活动流程：

（一）端午奇缘话习俗。（可以通过上网、查阅书籍等方式

了解)

学生畅所欲言，只要跟端午有关的知识 and 风俗都可以说，以抽签的形式随机上台介绍，也可回答下面的问题。

- 1、五月初五是什么节日？（端午节）
- 2、你们知道端午节的来历吗？
- 3、学生生动地讲述端午节的起源故事等等。

（二）外来学生说说自己家乡过端午的习俗。（班上4位外来学生）

（三）做香袋比赛。

（主持人）：同学们，佩香袋是端午节的习俗之一，每到那一天，小朋友的脖子上挂上了妈妈为自己做的各式的香袋，心里乐滋滋的。今天，我们就自己动手做香袋，看谁的手最巧，做的香袋最漂亮。将自己做好的香袋送给老师或者同学。

活动前准备：

- 1、材料：碎布、棉花、香料粉、丝线（或中国结细线）；
- 2、工具：剪刀、针、缝衣线；
- 3、将碎布画上自己喜欢的形状，如：圆形、三角形、桃形、动物形等；
- 4、剪下相对的两片；
- 5、做法：

（1）用线将三边从反面缝合，留下一边。

(2) 翻过来，塞入沾有中药店买回来的香料粉的棉花。

(3) 将最后一边缝合，再加长绳装饰即完成。

学生动手做香包，然后进行评比。

(四) 与诗共舞

(主持人)：同学们，你们有谁知道端午节也是什么节？不知道吧，告诉大家端午节也是诗人节，诗人写了很多赞颂端午的诗歌，下面请各小队表演诗朗诵。

(每一小队自行准备，形式可以自主创设)

(五) 观看赛龙船庆端午的_或者短片。

(主持人)：同学们，你看过“龙舟竞赛”吗？端午节龙舟竞渡不单是传统庆祝活动，也是一项体坛盛事！端午节起源于诗人屈原因不满朝廷_而投江自尽，敬重他的村民便以喧天的锣鼓声把江中鱼虾吓走，而同时又把粽子抛进江中喂饲鱼虾，以免它们啄食屈原的躯体。

龙舟竞渡可说是端午节的_。龙舟长10米多，以龙头和龙尾作装饰，船身还特意雕上麟状花纹，唯妙唯肖；每只龙舟可容纳20至22人，二人并肩而坐，在船首的鼓手和船尾的舵手引领下，以及围观人群的呐喊声中划向终点。现在，我让我们一起加入这一行列。

(播放赛龙船庆端午的_或者短片。)

(主持人)：看了刚才的录像，想谈谈自己的想法吗？

队员们踊跃发表自己的观点。

六、经费预算

香袋材料工具：__元

其他备用费用：__元

七、活动注意事项及安全

- 1、小心运用剪刀、针等工具；
- 2、认真听主持人安排活动；
- 3、活动前每位同学对端午节知识要有初步的了解（通过查资料）；
- 4、保持活动地点的干净整洁，活动结束后做相应的打扫。

大学端午节活动策划案创意篇七

活动时间：

活动地点：西校区西三教学楼405室

活动主题：端午之约

活动目的：为了纪念中国的又一个传统节日——端午节，寄托对伟大诗人屈原超群人格的深深哀思，增强同学们的爱国主义情感，以这个中华民族共同的节日作为大家的精神亲情纽带，我们12级护理本科一班开展了以“端午之约”为主题的团日活动。

活动组织者：12级护理本科一班团支部

活动参与者：12级护理本科一班全体同学以及班主任__师姐

活动流程：

1、宣传端午知识

同学们自主发言，以讲故事的形式，向大家介绍端午节的由来以及端午节赛龙舟、吃粽子、佩香囊等风俗风情，营造了深厚的中国传统文化氛围。

2、端午知识大比拼

通过之前讲端午故事的环节，大家评出“我们的端午”，并让其发表获奖感言，更进一步加强同学们对中国传统文化的了解以及热爱。

3、缅怀伟大诗人屈原

大家一起朗诵了屈原代表著作《离骚》，互相讲解了有关屈原的故事以及他的光辉事迹。在一片浓浓的爱国氛围中，大家受到了深刻的爱国主义教育，爱国情怀高涨，纷纷表决心要以屈原为榜样，为祖国的现代化事业贡献自己的力量。

4、诵诗篇，品粽子

大家手捧粽子，纷纷朗诵与端午节相关的是个篇章，借中国传统文化形式表达自己的感情，欢庆即将到来的端午节。接着，大家相聚教室，共同品尝粽子，期间同学们登台献艺，大家在浓厚的节日氛围中欢度端午，感受友情。大家都融入了我们08级护理本科一班大家庭，充分享受着家的温暖。

5、快乐游戏度端午

在古老的击鼓传花游戏中，我们与“深情真心话”相结合，在游戏中一同欢度端午，使得节日气氛轻松愉快，更增加了同学们的沟通和交流。

6、我们的端午之约

__师姐为本次班会作总结，并为每一位同学送上了自己早就精心准备的祝福和离别赠言，同学们也纷纷说出自己对师姐想说的话和最深的祝福。最后在同学们同唱《祝你一路顺风》的歌声中和师姐对每一位同学的深情拥抱中，我们共同相约——明年大家再聚端午！

活动意义：通过本次活动，大家更加深刻地认识了端午节这个中国古代的稻作文化，也更加深入地了解了每逢农历五月初五民间挂香囊、吃粽子、赛龙舟等庆祝端午的风俗习惯，增强了对我国传统民族文化的了解，有力宣传了中华民族的优秀传统文化，使大家明白了作为中华民族的共同节日，端午节和春节、中秋节一样成为全球华人共同的节日！而且通过对伟大诗人屈原生平故事的了解，增强了大家的爱国主义情怀和民族责任感。同时加强了同学们之间的交流与合作，增强了班级凝聚力，是同学们是之间的感情更像是兄弟姐妹！