

# 最新一年级数学专项训练 教一年级数学的体会论文(优秀5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 一年级数学专项训练篇一

### 让学生动手操作

著名心理学家皮亚杰说过：“儿童的思维是从动作开始的，切断动作与思维的联系，思维就不可能得到发展。”由此可见，要让学生在动手操作中学习数学。特别是一年级的学生年龄小、好动、好奇心强，动手操作容易激发学生的学习兴趣，吸引学生积极地参与到课堂学习当中来。例如，在学习6的分成时，我让学生每人准备六个小棒，让学生自己动手分一分，学生很快有了不同的分法。

这时，我启发学生：“我们可以按一定的顺序来分，比如，一边按照12345的顺序，那么另一边就是几呢？同学们来试一试。”学生很快发现，一边是12345，另一边则是54321。这时，我继续让学生动手操作：“那么，你们按照这样的方法来试一试7可以怎么分呢？”学生很快得出结论，7可以分成(123456)，(654321)。这时，我启发学生：你怎样才能最快地记住他们呢？这时，有不少学生学激动地说：“老师，我发现规律了，左面一组数和右面一组数的顺序是相反的，我记住了。”在动手操作的过程中，学生不但轻松学到了知识，还从中总结出了规律，提高了课堂教学的效果，激发了学生学习的积极性。

## 设置问题情境

单纯的数学问题往往比较枯燥、单调，为了激发学生的参与热情，我们可以为学生设置生动的问题情境，来吸引学生积极参与到数学学习当中来。例如，在学完20以内的加减法之后，我给同学们出示课件：春天来了，美丽的大森林里，动物们准备召开迎春联欢会，这时，树上有3只百灵在唱歌，树下有5只小兔在吃草。教师提出问题：现在有几只动物？学生很快写出算式： $3+5=8$ 。课件继续展示跑来5只猴子。

问题：现在有几只动物？ $8+5=13$ 。然后继续展示：从池塘里跳来3只青蛙。问题：这时有几只动物？ $13+3=16$ 。不一会儿，刚才唱歌的百灵飞走了，问题：剩下了几只动物？ $16-3=13$ 这时，4只乌龟慢慢地爬过来了，问题：最后剩下几只动物？ $13+4=17$ 。由于课件直观、形象，对学生极富吸引力，学生在课件的引导下积极投入到学习中去，很快就算出了问题的答案，消除了不少学生因见到较为复杂的应用题而产生的畏惧心理。

## 2小学数学教学方法

### 调动学生多种器官参与学习，营造和谐的教学氛围

学习者在主动建构知识的过程中必须借助一定的操作对象，也就是说，总要有一定的事情让他们去做。教师要调动学生的多种感觉器官，鼓励他们动口、动手、动脑，在活动中、在解决问题的过程中学习。在传统的教学中，教师一般先讲授所要学习的概念和原理，然后让学生做一定的练习，尝试解决有关的问题，其潜在的假设是：学和做是两个独立的过程，只有先学会了，才能去做，去解决有关的问题。建构主义所倡导的教学理念，正好用相反的思路设计教学，鼓励学生先去做，在做中学。

因为在做的过程中，学生要充分借助自己的生活平台，综合运用所有的生活经验，还要查阅有关的资料，从而做出合理

的综合和推论，分析解决当前的问题，形成自己的思考和认识。在这一过程中，学习者便可以建构起与此相应的知识经验。在此基础上，教师再进行提炼和概括，使得学习者所建构的知识更明确，更系统。比如，在“圆的认识”教学中，教师可以设计一系列的活动，通过“分一分”“指一指”“看一看”“描一描”“摆一摆”“摸一摸”，充分调动学生的多种感觉器官参与学习。教师先不将有关长方形、正方形和三角形的性质告诉学生，而是让他们拼摆相应的图形。事实上，如果教师放手让学生去拼，学生会拼得比教师预想的要好得多。正是通过这样的多种感官的参与，学生在尝试的过程中完成了对新知的认知活动。

### 引入游戏教学方法

爱玩是孩子们的天性，特别是当他们和同龄人在一起玩的时候，他们会表现出前所未有的欢快和兴奋。我们在开展小学数学教学工作的时候不妨借助孩子们爱玩的这个心理，来增强他们的学习兴趣，进而提高教学效率。做游戏便是一个很好的工具，在数学课堂上，我们不妨让孩子们多做做游戏，让他们在做游戏的快乐体验中加深对数学问题认知的印象。

比如在学习三角形内角和定律的时候，我们不妨用游戏来让他们认识这个规律。游戏的道具为事先准备好的各种塑料三角板和量角器，我们将小学生分成若干组，每小组同学测量三个三角板的内角和，并发现所测三角板内角和的规律，最先完成测量和发现规律的小组可以获得相应的奖励。这样的游戏看上去并没有什么特殊的地方，但是它变能够充分调动起学生们的积极性，再者就是可以让孩子们体会到竞争的存在，在这样一种情形下的游戏，对孩子以后的数学学习是非常有益的，他们也会深刻体会到数学学习内容存在。在游戏过程中，我们作为教师也应该加强与学生们之间的互动，通过师生共同努力来提高教学效率。

### 3打造小学数学活力课堂

## 运用游戏教学法激发学生学习兴趣

兴趣是一个人自觉学习的原动力，是一个人灵感、智慧的源泉，学生只有有了浓厚的学习兴趣，才会产生强烈的求知欲望，才会主动参与课堂教学过程。乌申斯基说：“没有兴趣的强制性学习定会扼杀学生的探求真理欲望。”数学是一门比较抽象的学科，小学生又是以具体形象思维为主的，他们在学习过程中往往会分散注意力。可是，运用游戏教学法则能够像磁铁般将学生的注意力牢牢吸引到数学教学中，这妙趣横生的游戏活动会把学生引入“乐学”的大门。

因为游戏教学法使学生的口、眼、耳等器官得到了交替使用，不仅体现了学生的主体地位，还发展了学生的智能，让学生体验到成功的喜悦。因此，在学习人教版小学数学教材时，我常常运用游戏教学法活跃课堂气氛，让学生在幽默中体验数学课堂的生动与精彩。例如，在学习“长方形、正方形、圆柱和球”一课时，我事先准备一个箱子，叫一名学生上台摸出一个图形，然后大家一起说出该图形的名字，以此类推，学生的兴趣浓厚，效果良好。

## 活力课堂，微笑相伴

微笑能使你周围的人感觉舒服。这让我想起这样一个事例。一位经验丰富的老教师在上数学公开课，课上得虽好，但由于上课老师不苟言笑，课堂气氛过分严肃，学生上这节课真可谓提心吊胆，生怕一不小心犯错。姑且不考虑学生感受如何，但我作为听课者却听得有点困。而一个年青的男教师也上了一堂数学公开课，我同样坐在教室后面听。由于他的谦逊，他脸庞总是挂着笑容。课上得虽然不怎么熟练，可我感觉很轻松很舒服。我想，我的这种听课感觉不正是学生的听课感觉吗？学生可不理你课讲得好不好，他只在于自己听得舒服不舒服。感觉听得舒服的就多听点，感觉听得不舒服的就干脆开小差来解闷。也就是说，我们要给学生的首先是一种感觉，然后才是知识性的东西。

在期盼学生进步的同时，一边聆听他们的欢声笑语，沐浴在他们的笑脸容光下，享受课堂蓬勃的朝气和澎湃的活力，这不也是我们每个老师所应追求的吗？教师站在三尺讲台，一举一动尽收学生眼底。教师的自信，饱满的精神是学生的精神支柱；教师微笑的神情，是学生温暖的阳光，是和煦的春风。教师微微一笑，可以让学生紧张的心情得到缓解，让学生感到教师的亲切可爱，师生的距离自然拉近了。在教学过程中，无论个人有多大的困难，生活中有多少不如意，都不要把学生作为自己渲泄的对象。教师应该始终是自信的英雄，微笑的美人，是美的追求者和美的化身。这是我出来工作从出色的教师学到的一种课堂教学艺术，这样的教学方式让我的学生十分爱上我的课。

#### 4让数学教学更加吸引学生

##### 恰到好处的赞扬是活力的催化剂

表扬是一门艺术。挖掘鲜为人知的优点加以赞扬。爱因斯坦就这样说过：别人赞美他思维能力强，有创新精神，他一点都不激动，他作为大科学家听这类话听腻了，但如果谁赞扬他小提琴拉得棒，他一定会兴高采烈。因此，赞扬不要老是停留在学生习以为常的优点上，而是要去挖掘学生身上一些鲜为人知的优点，表现出教师的独特眼光，让学生得到一些新的肯定，效果反而更好。

华华同学在班级里搞卫生非常积极，这与学习无关，但我在数学课堂上经常表扬他，是个积极的好学生，老师真喜欢他，他自然而然在数学课堂上也不断的积极起来了！最少期望时赞扬学生，不但容易让学生领受你的赞扬，内心还会产生压力，学习比较后进，还被老师赞扬，真不好意思，这种压力会激发后进生更加努力。对后进生的评价我努力走向多元，走向缤纷，不局限书面测试，更重态度、情感的评价，更关注学生学到了什么，有了什么进步，具备了什么能力。表扬学生时尽量真情实意，不以简单的一个“好”了之，

语言形式尽可能缤纷。如：“好样的！”“你是老师的骄傲！”等等，并竖起大拇指。

## 创设情境，加大课堂的吸引力

教师在小学数学的课堂教学过程中可以适当的创设一些贴近学生的生活，符合学生的年龄特征的情景，让整个课堂的学习过程转化成为一种愉悦的情绪体验。小学数学的教学内容相对来讲还是较为基础和简单，大部分是可以联系学生实际生活的，重要的是教师要找准教材内容和学生实际生活的切入点，不能为了贴近生活而忽略教材，既要联系生活又要准确精准的反应教材的内容。这样可以让学生产生熟悉和亲切的感觉，从而达到调动学生学习数学的兴趣和积极性。

通常来讲数学是相对来讲较为抽象的学科，如果教师的讲解能力不够精准很可能造成昏昏欲睡的课堂状态。生活是具体的，如果我们把数学的抽象与现实的情境联系起来，就可以拉近数学学习和生活的距离。学生在这样的情境中，可以凭借已有的知识和想象力去探索、发现甚至解决生活中遇到的一些问题，这样整个数学教学就更具有魅力。在创设情境的过程中还要注意制造悬念，只是情景往往还是不够的。悬念可以设置于课始，这样利于学生对整节课都能充满兴趣。悬念也可以设置于课尾，这样就具有了“欲知后事如何，且听下回分解。”的魅力。正如上面所讲的小学生好动、好奇、好胜，古板的教学对他们来讲是没有吸引力的，悬念是牵制学生思维的线，教师应抓住学生的心理设置悬念，从而来诱发学生想揭秘的问题意识。

## 一年级数学专项训练篇二

教学格言：努力以自己的教学美，开启学生学习的乐与思。

爱因斯坦认为，“兴趣是最好的老师”，如果我们传授的知识，能使学生产生兴趣，那么，他们就会主动地、兴趣盎然地去

领会。我国古代伟大的教育学家孔子说过：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”。为此，我在数学教学尝试采用快乐教学法。

我们常常会发现，即使你觉得平时再“笨”的学生，只要一到玩游戏，或听好听的故事时，他也会玩得十分高兴。这说明每个人的骨子里多多少少都有快乐的因子，只不过有些人比较显性，有些人比较隐性而已。教学中教师如能精心设计教学过程，激活学生的快乐因子，对培养学生健康活泼的个性，创建和谐活跃的课堂气氛很有好处。我在一年级数学课教学中是这样做的：

### 1、创设问题情境，实施启发式教学，激发学生的认知兴趣。

新课程倡导启发式教学。启发式教学与传统的填鸭式教学相比具有极大的优越性。要想实施启发式教学，关键在于创设问题情景。创设问题情境是指具有一定难度，需要学生努力而又力所能及的学习情境。那么如何更好的创设问题情境呢？这就要求教师要认真钻研教材，深入挖掘知识的内在规律和新旧知识之间的相互联系，充分了解学生已有的认知结构，把数学特有的严谨、抽象、简洁、概括等属性，通过巧妙的形式引发学生的兴趣，诱发学生的积极思维活动，这样才能创设一个良好的问题情境。

例如在教学《第几》一课时，我采用了讲故事方法创设问题情境。我先在黑板上画了美丽的森林，然后依次贴上了小白兔、小熊猫、狮子、松鼠、小马。变贴边讲故事：美丽的森林里新来了一群可爱的小动物。他们今天都搬到新家了。现在我们一起去看看他们都住在什么地方??这节课老师创设了一个生动而有趣的问题情境，我们一起编故事，一起讲故事，让学生犹如进入了一个美丽的大家园。通过更巧妙新颖的形式，引发学生的兴趣，诱发学生进一步的积极思维活动。

### 2、改变例题和练习的呈现方式，激发学生的学习兴趣。

新教材已经为教师提供了丰富的教学资源，课本的数学内容的呈现方式也贴近儿童的生活实际，符合一年级学生的年龄特点。但这些毕竟是静止的东西，要引起学生的注意和兴趣还有很大的欠缺。低年级儿童往往对活动的事物更感兴趣，如能把这些静止的资源活动化，进一步增加它的趣味性，那一定会牢牢地抓住学生的双眼。

如在教学《10的认识》一课时，我把0~9十个数字设计成拟人化的“数字小朋友”，让这十个“小朋友”一一在黑板上呈现。看到抽象的数字长上了手脚，成了会哭会笑的小精灵，学生的热情异常高涨。

### 1、让学生“进入”课本中的练习题。

我在让学生练习时，喜欢让学生把书本中出现的人物当作自己。因为这样一来学生会觉得好象这道题目更贴近自己，感觉更亲切。

### 2、给学生创造动手操作、亲身参与的机会，让他们在参与中体验成功。

如在教学《连加连减》一课时，我事先制作了一些天鹅头饰，并且请班里的九个小朋友戴着头饰表演天鹅飞来飞去的情景。下面的小朋友一看到这道活动的“例题”，立刻被深深地吸引了，积极性也被充分调动起来。教师很轻松地突出了重点，突破了难点。

### 3、利用学生好动及好胜的心理特点，组织一些数学游戏、竞赛抢答等活动，让每个学生都有参与的机会。

学习竞赛以竞赛中的名次或胜负为诱因，可以刺激学生自我提高的需要，从而在一定程度上提高学生学习的积极性，影响学习效果。一般的学习竞赛对于中等的学生影响最大，因此大部分孩子会在竞赛中通过努力不断进步。若采用竞赛与

自我竞赛相结合的形式就会使先进的学生更先进，落后的学生也变先进。这样还有利于防止学生的骄傲情绪和自卑心理。

例如在教学10以内加减法、连加连减、加减混合的复习整理课时，我采用了小组竞赛的方式，让每个学生都有参与的机会。竞赛分为三部分：口算、我当小考官和抢答思考题。每一项均为全班参与，并从各组选出不同人次进行评判记入该组成绩。由于同学们的集体荣誉感都很强，以比赛的形式上复习课大大提高了他们的学习积极性，课堂安排层次性强，同学自己出题考自己进一步提高了他们的数学思维能力和理解能力，语言的表达能力方面也有了很大的提高。

新课程倡导对学生的评价不要只看结果，应该是重过程，轻结果的。我在教学中对学生的激励措施是这样的：

- 1、善于发现学生优点，经常表扬。不论谁在学习上有优点，哪怕只是很细微的一点点，我都不吝表扬。比如一个学生的字进步了，口算速度快了，多举手了，或解题的方法新颖，我都会及时进行表扬，这样学生才有更大的信心迎接后面的挑战。

- 2、口头奖励和物质奖励相结合。低年级学生由于年龄尚幼，往往对物质奖励更喜爱。我就常常画些小图片，制作些头饰胸饰，以表对他们学习的肯定。

- 3、把个人荣誉和集体挂钩，培养学生的团体协作精神。每个小组都有一架模拟的“梯子”，“梯子”的顶端是一面小红旗，哪个小组的成员有进步，他们小组的梯子上就会多一个脚印。哪组最先攀上梯子他们就获得胜利。学生很喜欢这种奖励措施，谁都想让自己的小组快快爬到最高处，摘得小红旗。

我们可以感受到沉闷、机械化的数学课堂就犹如一潭死水，缺乏生机。而如果课堂上能够适当添加上“趣味”这调味剂，教学往往会收到意想不到的好效果。

“快乐教学”是当代教育界正在深入探讨的课题。随着我国教育体制从应试教育转向素质教育的今天，“快乐教学”必将代替传统的那种枯燥、单板的教学模式，苦学乐学会学，这是时代发展的必然结果。

## 一年级数学专项训练篇三

内容摘要:对于小学低年级学生，教师要根据他们的心理现象及其发展规律，不断更新教学方法和手段，联系生活实际进行施教，培养学生学习数学的兴趣，使学生在自主探索、合作交流的过程中愉悦地学习，轻松地学习，快乐地体验，并逐渐获得成就感，培养学生的自信心来提高课堂成效。

关键词：数学教学，课堂教学，教学方法，数学兴趣，乐学。

正文：如何提高小学数学课堂的成效是我们数学教师探讨的共同话题，去年我们学校结合小学生的心理特征开展了“三有”课堂教学模式，通过近一年对“三有”课堂教学模式理论的学习，结合我们自身的教学实践，采取了一些有效的教学方法，效果比较显著。下面我就谈谈自己在教学实践中的一些做法和体会。

良好的师生关系是进行正常教学活动，提高教学效率的保证。情感是教学的催化剂，爱是教育的原动力。在课堂上，老师真诚的笑容，信任的眼神，鼓动的话语，都会从心灵深处感染学生，激发学生学习的欲望。因此在课堂教学中，老师要以真诚的笑容面对每一个孩子，让每一个孩子都以良好的心态参与教师组织的课堂学习之中。要尊重每一个学生的人格、珍惜学生每一点一滴的进步。对学生在教学活动中的成功或失败都要给予充分的肯定与鼓励，特别是失败的时候。尊重、珍惜和理解是师生和谐的纽带，也是调动学生学习积极性，发挥学生学习潜能的情感动力。要善于鼓励学生，以艺术的评价激发学生学习的内部动力。适时的鼓励能使学生进一步认识自己的潜能，鼓励性语言要简短精炼，这样可以提高学

生学习的自信心。要理解学生，以情感的交流唤起学习数学的热情，经验告诉我们，心情舒畅，乐观开朗的情绪能使人浮想联翩，思维活跃。因此，教师要与学生进行全方面的情感交流，努力营造民主和谐的师生关系，用爱来调动学生的学习积极性。

产生，兴趣的激发和培养也离不开活动。学生通过课堂活动观察、实验、猜测、验证、推理与交流，不仅有助于他们理解所学的知识，而且可以激发他们学习数学的兴趣。例如，我在教学“认识钟表”一课时，让学生拿着准备好的钟表，观察上面有几个针，引导让他们说出时针、分针、秒针之间的区别，如长短，粗细程度等，这样通过学生的自己动手操作，自己观察，随后老师对他们的回答给予肯定，学生的自信心提高了，教学效果明显。培养学生学习兴趣还可以采用直观操作、多媒体演示、学习竞赛、游戏、谜语导入、编学习歌谣等多种手段，充分调动学生手、口、脑等多种感官参与活动，帮助他们在自主探索、合作交流的过程中，获取教学活动的的方法和体验，增长数学知识。在各种活动中学数学，激发了学生学习数学的情感，拓宽了学生的数学视野，培养了他们良好的思维品质和创新意识，激发了学生的求知欲。

合作学习是国家基础教育课程改革所强调和提倡的新型学习方式之一，是新课程改革中的一个亮点。合作学习首先要合理分组。一般情况下，四个人为一组，每组各选一位优秀生为组长，在学习中能以强带弱，共同进步，争取不让组内成员掉队。在教学中，我常采用下列办法培养学生的合作能力。鼓励学生学会表达自己的观点。小组合作学习需要每个成员都能积极的相互支持和配合，进行有效的沟通，特别是面对面的促进性互动，清楚的理解对方的想法与观点，积极承担自己扮演的角色。对那些内向的、怕羞、不敢说的学生要多加鼓励和引导。指导学生学会倾听。倾听，说起来容易，但做起来就有困难了。首先，要树立倾听的意识。教师应该告诉孩子们：如果你想得到别人的尊重，你自己就要先尊重别人，而倾听是你尊重他人的一种方式。其次，当众口头称赞

那些愿意认真倾听他人的学生，建立起榜样。最后，评一评哪些学生学会了倾听。达成共识。让学生对组内的认知冲突进行有效解决，从而解决问题，理解知识，建立并维护小组成员之间的彼此信任。

课堂中采用幽默性的教学语言，但不是所有的幽默语言都可以拿到课堂上来，课堂教学语言的幽默必须遵循教学性、规范性、科学性、启发性，同时应做到适时适度。这样对课堂教学才会起到催化和促进作用。

要提高课堂教学效率，就要让学生在数学知识形成过程中掌握规律、方法，逐步培养学生举一反三、融会贯通的能力，引导学生由“学会”向“会学”发展。这就要求我们在教学时，必须结合数学知识的特点，引导学生逐步理解和掌握获取数学知识的方法。如尝试学习的方法、发现学习的方法、阅读学习的方法、操作学习的方法、迁移类推学习的方法等。还要让学生学会分析、假设、比较、逆向等解题方法。学生借助这些学法便能更好地消化、吸收、应用数学知识，从而达到提高教学质量的目的。许多数学知识，不仅需要学生理解，更要让学生记住它。在教学实践中，我们归纳了理解记忆法、规律记忆法、重点记忆法、联想记忆法、归类记忆法、谐音记忆法、比较记忆法、歌诀记忆法、实践记忆法等十种记忆方法让学生根据具体情况进行记忆，取得了很好的效果。

数学教学应该充分利用学生已有的生活经验，引导学生把所学的数学知识应用到现实中去，以体会数学在现实生活中的应用价值。“因此，在小学数学教学中，教师要注重引导学生领悟“数学来源于生活，而又服务与生活”的道理。有些数学知识完全可以让学生在生活实践中去感知，学会从生活实践中解决数学问题，让数学真正服务于生活，并且能注重培养学生在生活实际中“用数学”的意识。那么，如何处理数学教学与生活的完美结合，构建和谐数学课堂呢？那么我们的数学教学就应该联系生活、贴近生活，让学生熟知、亲近现实的生活数学走进学生视野，进入课堂，使之产生亲近感，

变得具体、生动，诱发学生的内在知识潜能。例如在教学“时分的认识”后，让学生动手动手做一个时钟模型，并说说自己在各个时段都干什么，然后联系实际合理安排自己的作息间。这样不仅把所学的知识应用于生活实践中，而且培养了学生的应用意识和实践能力。

## 一年级数学专项训练篇四

数学是其他自然科学的基础和保证，因此，学好数学对于学生以后其他学科的学习具有非常重要的现实意义。小学数学主要是促进学生在幼年时期接受数学教育，进而为将来的数学学习奠定基石，因此，培养小学生对于数学的学习兴趣显得非常重要。处于7~12岁年龄段的小学生是各项认知技能都在快速发展的阶段和人群。在这一年龄阶段，其学习数学知识的能力会随着其兴趣而得到不同的发展。如果学生因为缺乏学习兴趣，产生厌学心理，就会对其今后的发展造成不可修复的伤害。教育和教学就是培养人和塑造人的一门科学，所以说，好的教育教学是会使得人的全面发展得到增强的。

### 1、必须要实行的原则

在小学数学教学中培养学生的数学兴趣是一个重要的教学问题，它必须与学生的知识结构一致和协调，符合学生的身心发展和全面发展，那么，我们就必须必须遵循和执行一定的原则：

#### （1）适应性原则

适应性原则要求在小学数学教育的日常活动中，学习兴趣是关键，那么，我们就需要以此为原则来不用该年龄阶段的知识去引导学生的努力方向。比如说，现在小学阶段，那些小学奥数比赛已经非常流行了。这些所谓的奥数竞赛，不符合小学生的学习阶段和知识结构，很多题目大大超出他们的知识范围。但这在校园里却是一种很普遍的风尚，这种错误的

风尚打击了一大部分学生，使他们发出“数学难”的呼声。这样的学习榜样当然值得肯定，但不适宜在推广而后实施，也不利于培养学生学习数学的积极性和兴趣。

## （2）发展性原则

发展性原则是为了培养学生学习数学的兴趣来结合社会的生活和学生的身心特点双重因素。那么，启发学生思考的问题要符合学生知识结构，既不能太简单也不能太难，主要是要联系理论知识与现实生活，促进学生的全面发展。此外，让学生在过程中既感到有挑战性，又感觉到好玩和有成效。这样，学生在数学课堂上的学习中不但能学到一定的知识，又有了继续学习的欲望和兴趣，为以后的学习和生活打下了良好的基础，是实现促进学生全面发展的教育目的的。

## 2、所采取的方法

以根本原则为基础，以具体措施为方法来有针对性地达到教学目标。例如：我们在小学数学的教学过程中可以采取趣味性的教学方式，激发学生的学习兴趣。从小学数学的教学学习环境来说分成两个部分，一是课堂教学，二是课外思考和课外作业。在课堂教学中，应该：

### （1）每名学生都积极参与

老师在授课的过程中，要以所教知识与学生的现有认知水平为基础，设计师生共同参与的学习模式，让所有学生参与其中，提高其学习的主动性和效率。

### （2）不同的成功体验

让每一名学生都有自己对成功的体验，老师通过教学情境的创设来区别对待，并根据学生不同学习程度和学习能力因材施教，这样所有程度的学生都能获得成功的喜悦。数学这一

学科具有系统性和连续性，所以说，循序渐进、激励优生和表扬后进生都是可行之策，每一名学生都会体验到自己的成就感来获得喜悦之情，更能激发学生学习的积极性和主动性。

### （3）积极表扬和鼓励

小学生具有年龄小和争强好胜的特点以及荣誉感，所以，在教学的活动中，教师要发现学生的闪光点和优点来加以表扬。特别是，在学生取得进步时，教师要及时给予表扬和鼓励，这样就会使得学生们不断保持学习兴趣。

### （4）趣味性课堂活动

教师可以组织一些趣味活动。首先是重视直观的教学方法，例如在教授小学一年级“加减法”的时候，可以让同学们自制一些小工具，这样课堂上玩耍的过程中就学会了知识，同时也使学生学习变得直观化和简单化。其次，我们教师在日常的教学中，尽量将一些大家都熟悉的生活场景引入到课堂来，通过生动有趣的故事，在中间穿插一些数学知识，并通过模型、实物等教具，配合多媒体等教育设施，形象而又直观地引导学生去掌握新知识。在课堂外，应该：给学生创造自由的发展空间。因为小学数学学科本身以理解为主，只要在课堂上真正理解消化了，我们可以适当地减少家庭作业。毕竟在如此小的年纪搞题海战术实在不是一件痛快的事。为了保持学生在课堂中的热情和兴趣，尽量不要给学生的课外生活布下阴影。课外作业以质量取胜。适量的人性的家庭作业能够使学生对数学这一重要学科保持持久的正面的重视。所以我们在给小学生布置数学课外作业时，必须对题量和题型做细致的考察。归根到底，作业的意义就是为了发现问题并解决问题，而不是作为惩罚学生的硬性指标。

## 一年级数学专项训练篇五

大家一定知道高斯，也一定知道他算出从1加到100是多少，

今天，我有一个数学题，要和大家一起讨论。

有一天，我正在玩耍，突然想起了一道

题：201+202+203+.....+300是多少？我拿起纸和笔开始算，201+202是403，403+203是606.....实在太难算了，我又想：201和202它们只要把200去掉，下面的不就是1+2+3+.....+100了吗？我们知道了1+2+3+.....+100是5050，那下面的不就有100个200了吗，20000+5050，就是25050，我以为是对的，就不管他了。

后来，从我 $200 \times 100$ 就是20000，拿上数学课那儿知

道：1+2+3+4：1+4=5，2+3=5，一共有4个数字，拿 $4/2=2$ ，2再乘5=10，我算了一下，是对的，我又自己做：2+3+4+5，2+5=7，3+4=7，有4个这样的数， $4/2=2$ ， $2 \times 7=14$ ，我又验算：2+3=5，5+4=9，9+5=14，呀！是对的。

我又想起了我算201+202+203.....的那题，我验算一

下：201+300=501，202+209=501，有100个这样的501，然后就是 $100/2=50$ ， $50 \times 501=25050$ ，嘿！是对的，我又掌握了一种简便算法！