

2023年读三国演义心得体会(通用7篇)

当在某些事情上我们有很深的体会时，就很有必要写一篇心得体会，通过写心得体会，可以帮助我们总结积累经验。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看看吧。

读三国演义心得体会篇一

“团结就是力量，这力量是铁，这力量是钢，比铁还硬比钢还强……”

俗话说得好——众人拾柴火焰高！对呀，只要有合作精神，能团结一致，让大家合作做好一件事情，那还不是“张飞吃豆芽——小菜一碟”嘛！今天，我一口气读完了《三国演义》这本书，我受益匪浅，感慨万千，深刻明白“众人拾柴火焰高”的含义！

《三国演义》这本书主要写了蜀、魏、吴三国之间的政治和军事的斗争，最后三国归于晋朝的故事。书中众多故事体现出了团结就是力量，如：“三英战吕布”、“苦肉计”等等。“三英战吕布”中，刘备、关羽、张飞三兄弟团结一致，共同对付猛将吕布，这才战胜了吕布，这也说明了团结的重要性。

想到这里，我又回忆起“三个和尚”这个故事。一个和尚挑水喝，两个和尚抬水喝，三个和尚没水喝。正因为三个和尚的不团结，所以导致他们都没有水喝。蚂蚁搬食物的情景也体现出了团结就是力量。一只蚂蚁发现了自己搬不动的食物，它便会回洞里搬救兵。很快，一批蚂蚁就会齐心协力地把食物搬回洞里。

我相信，小小的蚂蚁肯定懂得“众人拾柴火焰高”的含义，它们也知道团结的重要性！

“团结就是力量，这力量是铁，这力量是钢，比铁还硬比钢还强……”

读三国演义心得体会篇二

中国四大名著之一的《三国演义》是我国古代历史上一部重要的文学名著。《三国演义》以三国时期魏、蜀、吴三个统治集团相互斗争为主要描写内容。它讲述了从东汉末年时期到晋朝统一之间发生的一系列故事。读了《三国演义》一书，使我受益匪浅。

里面有许多故事很精彩，最让我深刻的有孔明三次智激周公瑾。第一次孔明袭了南郡又取了荆襄后，瑜气伤箭疮，半晌方苏。醒后发誓：“若不杀诸葛村夫，怎息我心中怨气！”第二次孔明设计将周瑜击败，瑜又怨气冲激，疮口迸裂，昏厥于地。第三次当孔明识破周瑜假途灭虢之计，周瑜差点被捉时，再次怒气填胸，在马背上大叫一声，箭疮复裂，坠于马下。不久，周瑜仰天长叹：“既生瑜，何生亮！”连叫数声而亡，寿三十六岁。从中让我感受到诸葛亮的智慧过人，称他卧龙再合适不过了。也让我感受到周瑜的心胸狭窄。要不是周瑜的心胸狭窄、眼光短浅，常怀妒贤嫉能之心，那么孔明也激怒不了周瑜了。可见心胸狭窄的最终会败在有智慧的人手上。

还有“馈金珠李肃说吕布”，这个故事讲了董卓想收吕布为自己的部下，因为吕布是天下无双的超一流武将，于是李肃献计给董卓，说吕布这人见利忘义，董卓可以收买吕布。李肃把董卓的宝马献给吕布，而且给了他许多金银珠宝。而且在吕布面前美言几句，重要的是吕布能升官发达。这样吕布调转头来，去了董卓那边，杀害了丁原。让我感受到吕布勇长智短，而且反复无常、见利忘义，唯利是图。虽然后来杀

死了丁原和董卓，成为独立势力后，吕布与曹操为敌，和刘备、袁术等诸侯时敌时友，最终不敌曹操和刘备的联军，兵败人亡。这还不是因为吕布的儿女情长啊，败在一个女人的手上。

还有许许多多的故事值得让人去深思，去探索。《三国演义》让人感觉到中国文学的博大精深，中国五千年的文化长河长流不息。《三国演义》的精髓与内涵值得我们去发掘与深思。读了《三国演义》也让自身的文学素养也提升了许多。

读三国演义心得体会篇三

在历史长河中，唯独三国时是三个国家同时出现的，它引起了我的兴趣，于是我读起了《三国演义》这本书，这本书讲述了那惊心动魄的历史故事。

三国演义是明朝罗贯中著作，讲述的是蜀(汉)、魏、吴三国的形成及因争夺权力、土地而互相争斗，最后三国归晋，天下统一精彩的历史故事，给读者留下非常深刻的印象。

最让我惊讶的是赤壁之战，这是历史上非常著名的以上胜多的战役，曹操有80万大军，而孙刘联盟只不过十几万而已，双方实力差距如此之大，怎么可能战胜曹操，但是经过庞统献连环计，诸葛亮草船借箭，黄盖一个愿打一个愿挨的计谋，最后连老天都帮助他们，原本刮西风的天气突然转变为东风，使得诸葛亮和周瑜火攻的计谋成功，曹操80万大军伤的伤，亡的亡，最后曹操仓皇败走华容道，元气大伤。从此出现三国鼎立的局面。

《三国演义》我看完了，那段历史在我脑海中不断重演。

读三国演义心得体会篇四

有一天，妈妈给我买了《三国演义》这本书，我看了几页，

立刻被吸引了，废寝忘食看了起来，看完后，感受很深。

《三国演义》的作者是罗贯中，主要讲的是东汉末年，朝廷腐败，分成了三个阵营：魏、蜀、吴，曹操、刘备和孙权当上了营主，指挥大将争夺地盘，经过三英战吕布、草船借箭、火烧赤壁三番两次的大战，最后魏国过五关斩六将，赢得了胜利。

在这本书里，诸葛亮足智多谋，每当蜀国出现困难，都是他尽力出面去解决，非常厉害；张飞虽然喝完酒就会大发雷霆，破口大骂，但功夫非常了得；吕布是当时武功最强的，连刘备、关羽、张飞三个联手都打不过他，射箭技术更牛，150米外的东西都能射中，但他有勇无谋，不会动脑筋，最后被曹操杀掉了。

我最喜欢的人是大名鼎鼎的关羽，他是我的榜样。关羽的武器是锐利的青龙偃月刀，长1米多，重82斤！他穿着浅绿色的战袍，骑着一匹叫“千里”的赤兔马，一口气就能跑好几公里呢！而且他非常勇敢，对刘备也很忠诚，刘备一有危险，他能马上去保护他。

这些人，他们的性格都不同，但都有一个共同点：都能为自己的阵营而战，胜利后都不需要奖励。

读三国演义心得体会篇五

读完厚厚的一本三国演义，不禁感叹历史的“分久必合，合久必分”。三国演义真的为读者生动活现地演义了一个历史故事，也让我从中学到了一些为人处世之道。

先来说说曹操这个人物带给我的启示。曹操一生都属于十分大胆型的人物，也是十分奸诈的。他误杀了吕伯奢一家人，最后明知错了，还要继续杀了吕伯奢，其无情无义至此，陈宫便离他而去，曹操后来说的那句话耐人寻味：“宁教我负

天下人，休教天下人负我”。但反过来想想，如果当时他不赶尽杀绝的话，吕伯奢若真带了些人过来追杀他，可能曹操会就此退出历史舞台了。但是奸诈带来的只会是一时的小利，一直是奸诈的话，自然会遭到报应。后来董承一伙人便刺杀曹操，可惜事败了。后来陆续都有一些人刺杀曹操，但都因一些意外而失败了，否则这位曹阿瞞也不会叱咤风云了。曹操给我的启示就是，做人不能太狡诈。

与曹操截然相反的一个人物就是刘备了，他以仁义当先，他热爱百姓。刘备一生的行为都与曹操相反，曹操奸诈，刘备仁义。刘备在落难时，还带着百姓逃命，他管理一个新野，或是徐州，都是布施仁政，得到百姓的爱戴。

但不论是曹操还是刘备，他们都有一个特点，那就是非常注重人才，曹操失了一个吕韦，祭奠时他不哭自己曹家的人，独哭吕韦。他的谋臣郭嘉死后，他也十分痛心。刘备则更重视人才了，起初赵云并不是刘家的将军，但他十分器重赵云，几次留他，后来终于归到了刘门下，才使得那个扶不起的阿斗两次脱险。徐庶被曹操“拐骗”到那边，在送别时，刘备哭着送别，还要砍掉挡在前面的竹林，后来徐庶才又回来推荐了诸葛亮。刘备三顾茅庐更是成为聘用人才的典范。

所以说，一个人的力量是有限的，需要招兵买马，寻找志同道合的人，一同创建事业，这才是成功之道。与之相反的例子便是袁绍了，照说袁绍与曹操一战的时候，拥有明显的军事优势，但袁绍为人不重视人才，有许多忠臣在身边也不知道。他如果听忠臣的话，那曹操怎么可能胜得了他呢？而他却听信一些小人的话，致使败给了兵力较少的曹操。

三国演义还让我学到：要善于听取好的意见，忠言逆耳。曹操赤壁之战为什么会败？我觉得还是因为没有听信好的意见，面对新来的庞统这个外人，他却毫不犹豫地相信了他的“连环计”，而面对另一个臣子对他的忠言，那位臣子大致说的是：“若敌人用火攻，如之耐何？”曹操答的大致意思

是：“现在这个季节，不会刮东南风，如果用火攻，那便是烧他们自己的营了”。这也怪不了曹操，他又不像孔明这个气象专家能知风雨。但既然有人提了建议，曹操也应该有所警觉呀，不然也不会败了。另外一次就是刘备在一片靠近水的树林中安七百里连营，早有臣子向他提出建议，说敌人如果用火攻怎么办？但他没有接受，致使后来真的被陆逊七百里火烧连营。所以，能否正确听取他人的意见，往往决定着事情的最终成败。

三国演义中的一些人物，也给我许多启示。那些贪财，贪色的人，最终一定不会有好结果。董卓与吕布之所以会兵刃，还不是让一个小女子貂蝉在中间挑拨离间，所以董卓便是败在了自己的好色上。曹操也有点好色，张绣投降后，曹操在营中寻乐，便找了张绣老婆来玩弄，后来张绣当然恼火，便暗算曹操，曹操幸亏命大，否则也被张绣结果了。

曹操修了铜雀台后，还要把东吴的“二乔”放于台上，于是便让孔明用这点激了周瑜，让周瑜决心出兵打曹操，曹操才有赤壁一败。三国中还有一些卖主求荣的一些人，也得不到好结果。与之相反的则是关羽了，他不贪财也不好色，得到了曹操的敬佩，也得到了千千万万读者的敬佩。若不是因为他一点点的骄傲，以及刘封的见死不救，他也不会死得那么早了。所以，我又知道了，为人不能贪财色，要做一个正直的人，刚正不阿的人。

三国演义中，还可以学到许许多多的东西，比如研究历史的规律，分析人物性格，分析事情的前因后果成败原因。——就曾经读了五次三国演义，原因大致也在这吧。名著是经得起反复阅读，反复推敲的，好的名著伴人一生成长。

三国演义的心得体会3

《三国演义》是我百读不厌的一本书，不同的时期读它，有着不同的感受。

在幼儿园时，看的是连环画《三国演义》，它在我心中是一个个传奇的故事，桃园三结义，三顾茅庐，赤壁之战……。我还明白了俗语“三个臭皮匠，赛过诸葛亮”，“周瑜打黄盖，一个愿打，一个愿挨。”、“肚子在唱空城计。”……的含义。

在小学高年级，再读原著《三国演义》，它在我心中已是一本饱含人生哲理，有着非凡意义的鸿篇巨作。对里面的人物也有了更深刻的认识。如我最崇拜的诸葛亮，从火烧新野，骂死王朗、空城计、妙锦斩魏延中显示出他的非凡才智。可他也并非神仙，如他让马谡去守街亭，导致丢失了街亭、柳列城两个军事重镇，一出祁山失败，自己也被降职。料事如神的诸葛亮尚且如此，更何况我等凡夫俗子。所以我们没有理由苛求别人和自己不犯错误，不应该因为别人的一点过失而横加指责，也不应该因为自己的一次考试的失利而灰心气馁，更不应该为自己取得的一点成绩而沾沾自喜，人无完人，我们身上也一定存在着需要充实改进的地方。

而我喜爱的三国猛将张飞，长坡桥单骑救主，智夺瓦口，义释严颜，可谓功不可没，只可惜关羽一死，便失去理智，不务正业，无故鞭打士兵，导致自己被手下两名小将刺杀，还陪上了黄忠、刘备和蜀国七十五万大军的性命，使蜀国状况一落千丈。相反，魏国名将司马懿对诸葛亮的辱骂置之不理，态度乐观，使一代奇才诸葛亮无计可使，以病死五丈原为告终。可见当遇见悲伤、痛苦、气愤的事情时，应该理智地控制情绪，用乐观的态度去战胜它，如果意气用事，后果将不堪设想。

读三国演义心得体会篇六

读完厚厚的一本三国演义，真是让我受益匪浅，我不禁感叹历史的“分久必合，合久必分”。三国演义真的为读者生动活现地演义了一个历史故事，也让我从中学到了一些为人处世之道。它讲述了从东汉末年时期到晋朝统一之间发生的一系

列故事。

三国演义是我国四大名著之一。这本书人物描写的栩栩如生，故事叙述的有声有色。有料事如神的诸葛亮、周瑜，有阴险狡诈的董卓、曹操，还有英勇善战的关羽、刘备、张飞、赵云等。

关羽、刘备、张飞是在桃园结义的生死兄弟。他们在讨伐黄巾起义军胜利后，却只得了一个小小的芝麻官，真是老天无眼哪！后来，靠公孙瓒大人他们才任平原县的县令。他们三个人都是英雄豪杰。刘备是皇室后代，父亲是x靖王，他有心去投军，为天下百姓着想；平时关羽也是英雄，他因为愤愤不平而杀了家乡的解良恶霸，所以也来投军；张飞虽然说是个急性子，但是他从不向无能的人投靠，对自己的结义大哥二哥听命是从，也为百姓着想。所以，他们三人就像现代中人们的公仆，为人民服务。

读三国演义心得体会篇七

《三国演义》艺术地再现了东汉末年一个群雄争霸的恢宏历史时代，描绘了一场场惊心动魄的战争，塑造了众多栩栩如生的人物形象，俗话说乱世出英雄，于是形成了魏、蜀、吴三足鼎立的局面。

叹蜀亡，遥想三国，最可悲的莫过于蜀国了。想想那刘备，本来是仁义之师，又有五虎将，卧龙、先生相佐，怎么会有那么悲惨的结局呢？原因只有三点：一时刘备的妇人之仁。有一些千载难逢的大好机会，常被刘备的仁推得一干二净。所以，刘备的仁为蜀国的灭亡埋下了祸根。二是后主刘禅的不思进取。安于现状，总认为自己拥有蜀国就够了，不想与魏、吴两国争夺天下，这怎么行呢？第三点也就是最重要的一点，莫过于诸葛亮的顽固。诸葛亮能文能武，足智多谋，而且一生谨慎，鞠躬尽瘁。智者诸葛亮却不敢有此非分之想，以至于最后六出祁山，客死五丈原。论五虎三国可以说是精彩纷

呈，其中每个人物都写得栩栩如生，我最喜欢其中的蜀中五虎将关、张、赵、马、黄：

先说关羽，手执一把青龙偃月刀，相貌堂堂，威风凛凛，力拔山河，武艺超群，有武圣的美称。他义薄云天，温酒斩华雄、单刀赴会等，可谓是五虎之最。

再说张飞，他豹头龙须，虎背熊腰，好不威风！他声如洪钟，一声大喊，足以让三山五岳黯然失色，在战斗中取上将之首级如探囊取物，是一条铁骨铮铮的英雄好汉。

还有马超，一柄寒光枪如银龙出海，一件银袍与日月同光。侠肝义胆的他艺压群雄，纵然置身于百万大军中，也能杀出一条血路安然脱险。

接下来是赵云，他英俊潇洒，文武双全，既有过人的胆识，又有不同寻常的智谋。所到之处攻无不克、战无不胜，真是名副其实的常胜将军。

最后便是黄忠。他刀法挥舞如风，箭法更是了得，百步穿杨的黄老将军可是一位大名鼎鼎的神射手，一箭可射的山开石裂。虽说已是老将，但他老当益壮，战场经验丰富，真是宝刀不老！

俗话说得好：百闻不如一见。还是让经典《三国演义》伴你成长吧！

来源：网络整理免责声明：本文仅限学习分享，如产生版权问题，请联系我们及时删除。

content_2();