

2023年我喜欢的汽车教案反思(汇总6篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

我喜欢的汽车教案反思篇一

1. 通过创设学习情景，培养学生学习数学的兴趣。
2. 初步渗透统计的思想和方法，提高学生解决问题的能力。
3. 让学生在活动中初步掌握统计的方法，并能看图回答问题。

教学重点是初步掌握统计的方法，提高学生解决问题的能力。
教学难点是初步掌握统计的方法，提高学生解决问题的能力。

所以在第二课时，采纳了课堂观察老师的建议，在介绍本课的统计方法时，请孩子选择他们最喜欢吃的水果，再把图片贴在黑板上，从而形成象形统计图。这样孩子就有自主思考的时间，思考该怎么来贴这些水果。就不再是由我教给学生，而是让学生通过自己的操作来发现统计方法，体会方法。充分体现学生在学习中的主体地位，而不是单纯的老师教，学生学。

通过本节课的教学，我的最大收获是：认识到在教学中，不能一味的由老师教给学生，而要根据学生的实际情况，如果有学生知道，就由学生来讲，如果学生不知道的，再由老师来引导学生学习。

我喜欢的汽车教案反思篇二

在这个数学活动中我设计了三个环节：

一、给水果分类。

这个环节原本是非常简单的，分分类对我们中班的幼儿来说是力所能及的。但是在活动一开始时，因我对幼儿的要求没有说明。因此我一出示实物的时候孩子们都兴奋起来了，有的跟身边的同伴说：“这个我家里有的。”有的说：“这个很好吃的。”等等。教室里出来了一阵阵“蚊子”的叫声。这时我再跟孩子们说我们今天准备给水果分类了，这样得来的效果就不好了。有的孩子还没有回到我的活动中来。

二、感知水果的数量。

在第二个环节中，孩子们对这个环节非常感兴趣因为，他们对7以内的数量一看就知道。我将5个梨和7个苹果放成两排请一位幼儿上来告诉我这里的‘梨多还是苹果多，那多几个？那孩子就能马上告诉我是苹果多，多了两个。为了让其他的孩子也能知道我问了一个问题：那你怎么看出是多两个呢？那孩子这个时候就有点不明白了：“我看出来的。”我请那幼儿下去。我告诉孩子们这个是怎么得出来的。我用一一对应的方法告诉孩子们最后还有两个苹果没有梨做伴了所以就多了两个。知道方法后孩子们都知道了。我也完成了活动中的第一个目标。

三、游戏“配水果”

最后这个环节有点难孩子们要将5个梨、6个桔子、7个苹果都要分成两份。因为孩子对数的拆分都不熟悉。我就准备了两个盘子请幼儿给我把5个梨放到两个盘子里怎么放。我想给幼儿示范了一下，孩子们能理解了。最后孩子们都能在自己的操作探索用多种不同的方法组成一个相同的数。

我喜欢的汽车教案反思篇三

“水果大荟萃”是《思维导图》的第三课时，通过前面两个

课时的学习，同学们已经认识了大脑的结构，知道了不同的人大脑的思维方式是不同的，初步了解到思维导图的结构，知道了思维导图的'的基础上，让孩子学会关于水果的思维导图的绘制。

新课伊始，我们通过有趣的水果歌切入主题，一方面营造了轻松的氛围，一方面又为本课时的学习做了铺垫。接着，我们以苹果为例，绘制了一个简单的思维导图，并相机介绍思维导图的五个要素：中心图像，关键词，线条，颜色和图片。接下来，我在每组发一张写有“水果”的白纸，让同组的孩子们共同绘制一幅思维导图。

小组绘制思维导图的过程中，一开始孩子们的思维受到了我们举的例子的限制，仅仅局限在水果的颜色、形状、用途上。在巡视的过程中，我突然发现有一个小组竟然想到了这种水果的英文名，于是我在班里做了提醒，孩子们的思路开始开阔起来，有的联想到了与这种水果有关的动画片、电影……看着他们想的越来越多，我心里满是欣慰。

接下来是小组的展示活动，每个小组都有明确的分工，不再像初次那样你推我我推你，整个过程都是流畅的。小组在交流中，都可以看出思维的发散，但在绘制的思维导图中还是存在一些关于层次和颜色方面的欠缺。评价时，我试着放手先让其他小组互评，我再补评的方式。

本节课中，小组的合作效果很明显，尤其是平时在语文学科中暂时落后的同学，而在梦想课上，他们却有着精彩的表现。这节课让我真正明白了梦想课的意义，在这里，每个孩子都能找到自己的位置，发挥自己的作用，享受整个过程，不再做课堂的局外人，我想这就是梦想课所说的自信、从容、有尊严。此外，对于我个人而言，梦想课让我敢于放手把课堂交给孩子，不像语文课上那样，担心放手后收不回来。

我喜欢的汽车教案反思篇四

《画水果》是一节集欣赏、写生以及创作于一体的四年级美术课，属于中国画教学。学生通过本课学习，可以学习和了解中国画的一些基础知识和基本技法，初步感受和体会中国画特有的魅力。

一般的国画教学都以讲解技法，临摹写生为主，程式化的教学再加上技法难以掌握，学生在学习过程中往往会兴趣渐失，作品也鲜有创意和韵味。为了能将这课上成学生喜欢，让他们感到快乐的课，我在教学中特别注意强调突出趣味性和实践性，并力求体现以生为本的思想，着眼于学生的主动发展。

考虑到教师在黑板演示，学生看不清楚，示范环节我特意用视频演示画橘子的过程，利用最简单、可行的方法取得理想的效果。经过讨论和反复实践，总结出用笔、用色的规律，突破难点，结果起到了良好的效果。

回顾全课，同学们都能积极地参与探索活动，欣赏、观察，动手、动脑，玩中学，学中玩，体验了学画中国画的乐趣，享受了自主探究，自我表现，合作创新的快乐，提高了学生的审美情趣，受到中国传统文化的熏陶。反思不足，要是能再多给学生创造些动手实践的机会，再多些自主探究与互助学习的教学环节，对学生自主学习能力的培养应更有益处。

我喜欢的汽车教案反思篇五

本节课的教学目标是

1. 通过创设学习情景，培养学生学习数学的兴趣。
2. 初步渗透统计的思想和方法，提高学生解决问题的能力。
3. 让学生在活动中初步掌握统计的方法，并能看图回答问题。

教学重点是初步掌握统计的方法，提高学生解决问题的能力。
教学难点是初步掌握统计的方法，提高学生解决问题的能力。

所以在第二课时，采纳了课堂观察老师的建议，在介绍本课的统计方法时，请孩子选择他们最喜欢吃的水果，再把图片贴在黑板上，从而形成象形统计图。这样孩子就有自主思考的时间，思考该怎么来贴这些水果。就不再是由我教给学生，而是让学生通过自己的操作来发现统计方法，体会方法。充分体现学生在学习中占主体地位，而不是单纯的老师教，学生学。

通过本节课的教学，我的最大收获是：认识到在教学中，不能一味的由老师教给学生，而要根据学生的实际情况，如果有学生知道，就由学生来讲，如果学生不知道的，再由老师来引导学生学习。

我喜欢的汽车教案反思篇六

首先，在这节课一开始，我通过让学生观察小兔子图片，一下子吊起了孩子的胃口，学生们兴趣高涨，积极发言，有的同学还用上了修辞手法，说小兔子的眼睛像一颗红宝石，并且观察到它的嘴最有特点，是三瓣嘴。

其次，通过本节课的学习，学生学会了按一定的顺序观察动物，那就是从头写到脚，先写小动物的头、身子、四肢和尾。在指名让学生完整的说小兔子的可爱样子时，学生领会的非常好，综合了前面几个同学的优点，一下子抓住了小兔子的特点，并概括出了要按照一定的顺序写。

第三，除了写它的样子，还可以写它的什么，孩子能思考出吃东西、睡觉时的样子，这真令我非常高兴，我补充一点，就是可以和它之间发生了什么事情，尤其提醒学生要注意标点符号。学生们都一一记在心里。

第四，让学生们拿出笔写写自己喜欢的小动物，学生基本能把自己喜欢的小动物写的比较具体，能把小动物可爱的样子一一呈现出来，达到了预期的效果。

不足之处

在一些小的细节处理上不够合理，例如我问学生谁能完整的把小白兔可爱的样子说说，我应该找几个好的孩子说一说，这样效果会更好，教师语言组织比较琐碎，不够精炼，需要进一步改进提高，预设环节少，以至于有点前紧后松的感觉。我会在今后的教学中不断地改进自己的不足，不断地提高自己。