

2023年学生团委工作总结(汇总5篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

学生团委工作总结篇一

时光飞逝，岁月如梭。转眼间，紧张而又忙碌的一学期又将结束了。这一学期来，在系领导的正确领导下，我们文艺部在这学期有了长足的发展和进步。

我们积极参加系内，学校内的活动。在学校组织的校园歌手，达人秀以及心里小品剧等活动中都获得优异的成绩。同时这学期我部门配合我系的xx曲艺协会承办了我校的首届相声表演大赛，大赛取得空前成功，这些成绩的取得肯定了我文艺部成员的工作。在学校以及系内组织的各项活动中，我们也积极配合各部门的工作。现我把这学期参加活动以及承办活动的得失总结如下：

相声大赛是校级的大型活动，我们部门积极联系配合我系笑林曲艺协会，组织策划了这次大赛。为了使比赛更加有影响力，我们特邀请了菏泽市著名的相声大师为本活动评委。活动经过初赛，复赛，决赛，角逐出三个三等奖，两个二等奖，一个一等奖，以及个人奖项两人，团体奖项六个。活动在我文艺部的组织协调下进行的非常顺利，达到了预期的目的，活动得到了大家的一致认可，给全校师生以深刻的印象。活动当天，文艺部成员认真负责出色的完成了各自的任務，得到了各部门的好评。

在学校组织的一系列文艺比赛性质的活动中，我文艺部积极配合学校工作，做好系内节目的选拔以及培训。在我们文艺部各成员通力合作下，在参加的各校级活动中均取得优异的成绩。在校园歌手大奖赛中，一人次获一等奖，一人次获三等奖；在达人秀活动中，两人次获二等奖，一人次获三等奖；在心里小品剧活动中，获得优秀组织奖。这一系列成绩的取得充分肯定了我们一学期来的努力。

这一学期在忙忙碌碌中度过，成功承办了一个校级活动，为我们以后大型活动的组织策划，积累了宝贵的经验；积极参加校级活动，加强了我部门与兄弟系同部门的交流，为我们的发展注入了新的思想。

一学期的工作下来，我部门在工作中仍然暴露出很多的不足，

以下是对文艺部成员的几点建议，望大家共勉：

- 1、 希望文艺部成员能够更有纪律性。
- 2、 充分发挥自己的创新意识，多搞一些与众不同的晚会和节目。
- 3、 对于自己的工作报以积极的态度，不要虎头蛇尾。
- 4、 多和其它部门交流，多向其他部门的优秀人员学习，及时总结反省工作中的不足。

我们部门在以后的工作中，积极改正工作中的不足，发扬自身的优点，为丰富大学生的生活奉献我们的力量。

学生团委工作总结篇二

每到月底就要写各种各样的工作总结，看起来是不是很头疼，本站小编整理了“学生会文艺部个人月工作总结范文”仅供

参考，希望能帮助到大家！

寒冷的冬天已逝，万物萌动的春天已经来了，在徐徐春风的吹拂下，三月份已近末尾。新的一学期，新的一个月的开始，我们文艺部依然在学生会的大家庭中成长者、发展着、探索者，这个月我们部门没有举行重大的活动，主要是配合其它部门做一些常规工作，但是我们依然有所收获、有所进步。以下是我们部门该月的工作总结。

一、配合总院工作

- 1、由于校园十佳主持和十佳歌手的总决赛是在该月举行，而我院的主持人某某和歌手某某已进入决赛，所以我们配合总院的工作分发入场卷，收支持选手的便利贴等等。
- 2、为配合总院的工作，我们部门开始为总院的五四活动选送节目。

二、配合其它部门的工作

- 1、配合女生部举办模特大赛。
- 2、配合社团部举办的义卖义捐的活动。
- 3、配合劳生部日常的查卫生工作。

三、部门常规工作

按时召开部门的工作会议，策划四月份的文艺比赛活动，以及对该活动进行了宣传，并且也为举办该活动做了一些其他的准备工作。

三月份的工作几经告一段落，对接以后举办的活动我们会更加充满信心，我们会怀着积极向上的良好态度和精神一直努力着。

时光如水生命如梭，转眼间如花的3月已接近尾声。正是我们总结过去展望未来的好时节。我们文艺部在各位老师和主席团的关怀配合下，与其他各部协调配合，在所有部员的团结努力下，取得了骄人的成绩，但也有很多不足之处。这一个月文艺部所做的工作，总体说来还是比较成功的。做到了紧密团结学生会各部，不分彼此互相帮助，听从学生会的安排。下面是3月文艺部具体的工作总结与工作展望。

一. 工作概况

3月份文艺部的主要工作是针对新部员的一系列活动。

(1) 由于我们文艺部人员不够，在上半月进行了从各学院选拔优秀人才并进行了面试。最终选出了一些较优秀的人才，我们文艺部在校宣传部的配合下，分别给新部员制作了工作照。并且为了老部员和新部员之间的沟通，是他们尽快的融入校文艺部这个大家庭里，我文艺部特举行了一次外出聚餐。在聚会上我们都各自敞开心扉，进行了了解和沟通。

(2) 我们为了更好的、更快的了解各个二级学院的动态和新的想法，我们组织了去各二级学院听例会的活动，并且带领一老部员和一新部员，让他们得以学习。

(3) 我们文艺部协助校宣传部从二级学院选拔了几个歌舞节目，来帮助宣传部举办的“朗诵比赛“的顺利进行。

二. 工作中的功与过

(1) 由于有部员专业问题需要外出实习，导致有时开会人员不到位的现象；由于新部员的不了解导致工作不到位。

(2) 对于工作中的其他方面，我们能配合老师及学生会其他部门完成一系列工作，不足为不注意宣传自己，不注意利用网络宣传我们的学生会，这个是要在今后的工作中重视的。当

然，我们要注意我们上传内容的质量。

三. 文艺部工作总结与展望

(1)加强文艺部培训和交流，增强认同感和凝聚力。培训和交流是提高学生会各部门工作效率和质量的一种重要手段，同时通过多样的形式还能起到提高向心力和凝聚力，增强责任感，提高学生会文艺部成员的综合素质。

(2)推广项目管理的工作模式。具体一项工作需要由哪个部员负责，需要哪些部员或其他部门合作，在活动策划之时都应该考虑策划出来，避免工作开展时措手不及。

(3)加强部门之间的横向交流。通过工作协作等多种方式，各部门的成员能够得到更多的交流机会，从而促进学生会内部的和谐，提高学生会整体的凝聚力。

(4)学生会文艺部要养成活动前作策划，活动后作总结的好习惯。用总结的方式发现长处，找出不足，为以后的工作积累经验。

(5)我们要注意利用网络宣传自己的工作，让全院的老师同学了解我们在做些什么。展我文艺部风采，扬我学生会雄威!对于3月的工作，我们有所收获，这就达到了我们努力工作力求完美的目的。在接下来的工作中，我们会总结经验教训并不断创新，认真完成学院和学生会交给的每一项工作，积极配合学生会其他各部门工作，为学院明天的辉煌而努力奋斗!

一年一度的五四青年大合唱还有一个多月就要开始了，在去年的大合唱比赛中，我们取得了第三名的再好成绩!这和老师的领导和学生的刻苦练习是分不开的，为了这次大合唱能取得一个好成绩，一百多位同学和老师每天晚上都刻苦练习!这才取得了这么好的成绩!这也使我们明白了有付出就有收获的道理!!!!!!!

此外，我们还让本部门的干事去观看其他系的十大歌手比赛，以及xx市的一些文艺晚会，让他们吸取经验，还让他们参加了不少集体的活动，比如红城志愿者的统一行动等活动，这些活动也让干事们受益匪浅。

二. 工作中不足的方面

1. 在组织活动时各个配合不够密切，各项工作准备不充分，事前没有及时与各个部门沟通好。
2. 与干事之间交流也不够，导致有时干事不知道做什么，也没有了解干事在想什么，导致有些干事也对学生会的工作不怎么积极。

以上就是我们文艺部的总结，希望明年我们文艺部成员能总结经验，争取把各项工作做到最好，尽善尽美！

时间飞逝，眨眼间又迎来了一学期，在学生会这个无比宽阔的实践舞台上，我文艺部挥洒热情，勇于挑战，回顾上一学期的工作历程，我们曾经彷徨过，我们曾经辛苦过，但是我们始终没有放弃过。短短的几个月工作时间内，在院领导和老师的亲切关怀和指导下，在广大同学的大力支持和鼎力协助下，经过文艺部和其他部门的共同努力和辛勤工作，克服了种种困难，我们以极大的热情和积极的态度较出色地完成了上一学期的任务。我们不断改进工作方法，革新工作模式，拓宽工作领域、为学校各方面活动的开展和学校的校风、学风建设做出了自己的贡献。

本学期我们文艺部的所有人，上到部长，下到干事都认真积极地参与了院里的各项活动，做到紧密团结学生会各部，不分彼此互相帮助，听从团学会的安排，尽了自己的一份力。这一学期来，我们文艺部在学生会这个大家庭中成长着、发展着、探索着，进步很大，收获也不小。为了以后能够更好的开展工作，提高我们的工作能力，服务同学，在此做工作

总结如下：

一、 部门职责

- 1、组织策划学院各类文艺活动，协助学院举办大型文艺晚会
- 2、负责院内文艺人才的发掘和培养工作，给他们展示自己才华的舞台和机会
- 3、通过举办各类文艺活动，令同学们提高各类文艺系修养、欣赏水平和鉴赏能力
- 4、协助和指导各班自发组织的小型娱乐活动

二、 部门例会

- 1、两周一次的学生会例会，全体成员基本准时出席
- 2、部长交代的任务同学都会尽力完成。

三、 部门内部管理

- 1、配合学院年度工作计划，搞好各项文艺活动，丰富了大家的课余生活，积累了经验。
- 2、加强与学生会各部及学院各类社团的交流
- 3、积极协助其他部门开展工作，共同完成学院下达的各项任务
- 4、每次学生会开本部门例会成员都尽数参加，如果有事也能提前向部长请假
- 5、加强了于其他各部的交流，营造团结一致的工作氛围，以便于各项工作的开展

四、举办大型活动

1、校园歌手大赛

举办本次活动的目的是;为学校注入了新的活力与生机，并让他们有个表现自我的舞台，从中发掘人才，而且通过这次活动，加强了新生与老生的合作交流，也让大家勇敢地展现了自己积极的一面，让大家在各个方面各有所长。

- 1) 配合老师，制定出一个详细的方案
- 2) 请示领导意见，及时作出修改
- 3) 通知每项工作负责人，在规定时间内做好自己的工作，比如活动会场的现场安排
- 4) 活动过程的完整性

五、其他活动

- 1、比如代表学校参加的活动打快板、
- 2、还有由艺术学院举办的辩论赛、

以上是我们文艺部的工作总结，预计将校园歌手大赛的总决赛放到下半学期，同时，根据各部门的要求与需要，觅求配合学校的各项工作，并以实际工作中的变化和需要进行调整，我们将以理解和信任为基地，热情与才华做房住，勤奋与勇敢做屋顶，在团队协作的力量下，将文艺部的工作开展的有声有色，能够起到活跃校园文化的作用，位同学撑起一片快乐的蓝天，共同绘制一片快乐的天空。

最后，在学生会工作中，积极主动的工作态度对我们来说是非常重要的，态度就顶一切!在以上这样的活动中，我一点点的学习着，也一点点的进步着，虽然处事的经验还不是那么

的丰富，考虑事情的方面也不是那么的周全，但我相信随着时间的积累和不断的学习，对于今后的工作我肯定会更加的充满信心。我也会怀着积极向上的良好态度和精神一直努力着。

本学期的工作即将结束，自开学到现在给人的第一感觉是忙，第二就是快!每年的这个学期(上半年)都是学校开展活动最多，最活跃的时期;所以也是学生会工作最忙最累的时间，尤其是宣传部.但是在这忙碌的工作中我们也收获了不少，成长了很多;虽然工作中免不了有挫折缺陷.我们部门的成长可以从日常工作，开展及参与活动，部门管理三个方面来总结:

第一、在常规工作方面，首先我们能够圆满完成院团委，学生会布置的工作任务，每个月的工作量都完全达标!这个学期我们部门做的主要工作有:

1传达上级通知和协助其他部门出海报，做宣传;

2对宣传板，宣传栏的管理;

3黑板报的评比工作三个方面.

在这三个方面我们根据不同的问题采取了不同的对策，并取得了一定的成功:

1、出海报，通知这一块，通过与各系宣传部长的交流，我们也采用了劳动责任承包制，每次活动的海报由一个部员负责包下来，由他联系部内人员做帮手完成工作任务.由来我们把工作表现与评优评干联系在一起，这样一来就很大的提高了部员的工作热情和积极性;既给了部员表现锻炼的机会，同时部门内又形成了一种竞争意识.另一方面就是加强了部员间的联系，促进了部员间的了解，使整个部门更加团结有力!!

2、对宣传板，宣传栏的管理，我们分派专门的人员兼以负

责(同样要做其他的宣传工作).为管理得更好,保证宣传工作有条不紊地开展,我们还做了以下二步工作:

a颁发相关的管理条例,明文规定要求借用宣传板须申请,登记,按时归还.

b特别开了一次宣传联盟会议,号召大家一起来做营造宣传氛围,美化宣传环境的工作。

3、黑板报评比工作我们也2人负责,工作中我们也发现了一些问题,如有的些班级出黑板报不认真,很随意的画一下就算完事了.为了充分调动各系各班对学院文艺工作宣传的积极性,我们部门提议以后的黑板报评比中能用相机保存优秀期刊,以便下届新生入学后对宣传委员和相关宣传工作的培训,培训中用上各系各班保存下来的东西,也是一种不错的鼓励方式。

本学期我们在工作中可以说是尽心尽力,始终坚持以服务他人超越自我为宗旨.这也赢得了其他部门的尊敬和支持,若5月份我们部门回收宣传板人力不够,得到了国旗班,学习部,纪检组,办公室四个部门十多人的帮助。

第二,开展活动方面,由于我们部门以服务为主的特殊性,本部门很少有时间开展自己的活动.大学生作品交流会可以说是我部一个比较有特色,有影响力的活动:这次第四界大学生作品交流会,我们一改前法取得了很大的成功:全院包括科技学院共上交作品达三百余幅.这主要是因为:一本次由各系,部门自己负责组织;我们协助保存管理和提供展板.二设置优秀组织奖和个人单项奖,由各系自己负责拉选票,提高了各系及广大同学的参赛热情.三评选时选票占百分之三十,评委占百分之七十.保证了评选活动的公平公正.这次经验与创新在我们以后的工作中都是值得借鉴的.此外,本学期我们除了参加集体升国旗之外还参加了学生会组织的学生干部培训;让部员不仅在宣传工作方面得到锻炼,还能在交际写作方

面得到一定的锻炼.还组织了一些娱乐活动,丰富了部门的课余时间。

第三,部门内部管理方面,首先严格按学生会管理条例执行,同时采取了一些有效的措施,如写个人工作感想了解部员想法,办公室内特备一本交流留言本,加强部员之间的交流,同时吸收一些好的建议。

尽管如此,我们部门还是存在一些问题,工作中难免出现错误与缺陷;在一些细小的方面有待加强.总体而言,我们部门本学期的工作是比较成功的,有大胆的创新尝试,有一步一个脚印的塌实认真与负责.相信我们宣传部将越来越好,我们一直在努力,在思考;我们相信有一份耕耘有一份收获。

学生团委工作总结篇三

在本学期,我们部认真完成了校学生处、团委、学生会分配的各项任务,并发挥各部员的潜力,把文艺部的工作做得更加出色,为全校师生奉献自己的力量。我们会在以后的工作中再接再厉把我们学校建设的更加美好!

一年即将逝去,我又将踏上新的征程,在这些日子里,我应该思考过去,把汗水拾起,好好想想今年我存在哪些不好的习惯或者在工作中有哪些失误之处,现将本学期的不足之处晒出,望各位主席、部长加以评点,为我个人以及学生会的发展创造一个有利的条件。

在我们的第一次联谊中,我认为,我存在这样的问题:虽然联谊的主要目的是促进大家交流,增进大家互相了解,为今后的工作打好基础。但是,我认为,在本次活动中,我未积极参与做饭。炒菜这些基本的事情中,而是把大部分精力都投入到了玩当中,这一点,我做得很不到位,因为我忘记了,我们是一个集体,我们是一个大家庭,我有些自私。

在十一月份的趣味篮球赛中，我也未在比赛现场投入我的热情，虽然每一场比赛我都到了场，可是，这也没有给我们学生会增添任何力量，整个比赛，我施记快速灰甲清似乎脱离了学生会，更多的时候我是出现在我们班级的那一边，这是我在做选择时，没有统筹全局，没有在班级与学生会之间找到一个最佳的平衡点，以后的工作中我会多加注意这方面的问题。

在我们与其他系共同举办鹿胎膏多少钱的“指点江山辩论赛”中，我未能积极同其他系的学生会成员交流，这一点我认为我做得不够，因为我没有注意身边其他人，这样势必不利于以后工作的开展，就像各位主席说的，也许以后我们还要同学校其他机构。协会。组织打交道，我们应该多多认识人，扩大自己的人脉。吸取本次教训，我认为在以后的学习。工作和生活中，我要做一个细心的人，多多注意身边的人和事。

在协助模拟招聘团工作时，我也犯了许多错误。在第二天的工作中我就迟到了，导致了摆点的地方被其他人抢占，晚上收尾工作时也没有及时到场协助招聘团工作，给招聘团留下了不好的印象，也影响到了学生会的形象。

在前阵子举办的系元旦晚会上，我自己的本职工作做的十分不到位，我们部长要求我控制灯光，结果那天灯光控制不好，导致现场很混乱，作为一个文艺部干事，我认为，我自己太不认真的，连自己本部门的工作都做不好，我实在对自己无语了。

本学期的活动大概就是这些了，以上都是我在工作中的不足之处，那么对于下一年的工作计划，我认为，除了要努力改正以上不足外，还要多多加强与各部门成员的交流，我知道，在学生会员里，我算是一个做事不是很积极的干事，除了发言积极点以外，恐怕其他的只能用消极来形容最合适了，这也是我在下一年要改正的一个最大缺点吧，所以我希望各

位主席、部长能提出批评，以便我能够及时改正，我想，如果在__年我能把上述缺点全部改掉，那么我那一年将有许多收获。

学生团委工作总结篇四

1， 朗诵比赛

20xx年9月，酷暑的热气还没有完全散去，学长和学姐么么迎来了我们无们这些大一新生，经过一两个星期紧锣密鼓的准备，我们文艺部举办了这次活动，这次活动共分两轮，第一轮预赛共筛选出10名优秀选手进入决赛，在决赛中我们的选手不分上下，在经过了激烈的竞争后，我们选出了其中相对比较突出的一名选手进入院里的比赛。

2， 健美操

这是文艺部主办的一项深刻印象的活动，在20xx年11月举办的校运会，一展了我们系女生的飒爽英姿，虽然成绩不太理想，但他们在寒风中刻苦训练已深深的留在了我们的心里，他们不怕困难的精神也早已镌刻在了我们的记忆中。它一方面能充分展现我系学生的精神风貌，另一方面，对参加者是一个美好的回忆，对观看者是一种视觉和听觉上的享受。在以往队员的基础上，下学期的健美操比赛，我们会从新生中选出一批协调能力好又认真踏实的队员。有过参赛经验的队员带领和引导新队员，继续努力，相信能在下学期的比赛中获得更好的成绩。

3， 系迎新晚会

刚开始我们的系晚会原定在10月份举办迎新晚会的，可是后来由于校运会和其他相关事宜，被延迟到了11月，当然这就使我们拥有了更多的时间来准备，因而迎新晚会举办的非常成功，在这次晚会中，我们系3个班都出了节目，3个班的感情

也变得更加融洽，不仅这样，通过这次晚会的成功举办我们也积累了以后同类型比赛的经验，为我们的成长提供了模板。

4, 主持人大赛

20xx年11-12月，我们系响应院里的号召进行了系里的选拔，在选拔现场中，我们邀请了本系的学生会各部门部长做评委，并通过诗歌朗诵，即兴演讲，说绕口令三轮比赛，在各位评委的公正评判下，选出了两组选手：一组男女搭配型，一组两女型，初赛后，在学长和学姐的悉心指导下和个人的努力下，最终在院里的决赛中取得了很棒的成绩。

1. 在组织活动时各个干事之间配合不够密切，各项工作准备不够充分，事前没有及时与各个干事沟通好。
2. 与干事之间交流也不够，导致有时干事不知道做什么，也没有了解干事在想什么，导致有些干事也对学生会的工作不怎么积极。

以上就是我们这届文艺部的总结，希望文艺部成员能总结经验，争取把各项工作做到最好，将文艺部更好地完善。

法政系文艺部

胡海洋

20xx年12月18日

学生团委工作总结篇五

文艺部，又有称文娱部，一般指高校学生会中的一个常设职能部门，以提高同学们艺术修养、营造良好的校园文化氛围为目的，开展各种同学们喜闻乐见的娱乐的活动。本文是本

站小编为大家整理的学生会文艺部的工作总结范文，仅供参考。

时光飞逝，转眼间20xx已经过去，来到大学校园已经一个学期了。回顾这学期的学习、工作生活，有收获有教训，有喜悦有失落，可谓是五味杂陈。

在刚进入大学不久之后，学生会开始进行纳新工作。于是我抱着试试看的态度参加了文艺部，到现在已经蛮有收获，自己的成长可以真切地感受到，文艺部见证了我的成长与进步。

在学生会这个无比宽阔的实践舞台上，我可以挥洒热情，战胜挑战。我曾经彷徨过，我曾经辛苦过，但是我知道我必须坚持着。在两位师姐的帮助和同学们的支持下，克服了面对的种种困难，以热情的态度完成了这第一个学期的任务。

我进入文艺部的第一个活动就是举办20xx年的“青春如火”迎新晚会。在筹备晚会中，师姐让我负责语言类节目的排练。这是一个很艰巨的任务，我深知这是师姐对我的重视与信任，这更是我发挥特长的时刻与挑战。于是我认真地对台词揣摩和修改，积极地进行排练。最终在同学们一起努力下，小品和相声取得了很大的反响。可以取得这样的效果，少不了同学们的帮助和师姐的指导。

在筹备工作中，我学到了很多，比如办一场晚会的一些流程，它前期怎样准备，中间出现的问题和解决方法，还有后期的收尾等等，在进入文艺部之前这些都是我所不了解的。再有就是在排练过程中我遇到了像台词创新、团队协作等等问题，解决这样那样的问题自然会让人积累经验，从中我也受益颇丰。

在过去的半年中，我较顺利地完成了文艺部的各种工作，但在学习方面付出的努力却远远不足。没有良好有效地将时间分配，最后导致了学习方面远远落后于同学。我知道这是成

绩给我打响的警钟，告诉我应该重视什么、什么才是最重要的。我开始反思上学期的生活，我没有认真的对待学习，甚至可以说本末倒置。刚进入大学的好奇心和活力过剩让我没有踏实的做好学生该做的工作，既懒散又贪玩。最终学习落后。

这个学期我要调整最佳状态、打足精神，迎接更大的挑战。不光要做好文艺部的工作和任务，更要提高自己的学习成绩，用实际行动证明自己的能力。

转眼就到期末了，回顾我在学生会文艺部工作的日子，可以总结为：不断学习、提高自己。在实际工作中，我不断总结，对学生干部的职责和学生干部应具备的素质与能力又有了新的认识。

作为文艺部后备干部，我的主要职责是积极配合部门工作，密切与同学间的联系，动员广大同学积极参与文艺活动，营造轻松的学习娱乐氛围。可以说，我们就是各项文艺活动的核心。但我深知，我还有许多不足，与优秀学生干部的标准还相差甚远。比如医学院第一届文艺大赛上，我的表现“陋洞百出”。由于对一些学长、学姐不熟悉，我并没有主动去跟他们打招呼问好，这是我的错误，更是一定要自省、反思的；在谢幕打扫卫生时也被一位学姐指出“有气无力的扫地”这是我的缺陷，也是我的错误。不容讳言，我们的工作仍然存在着很多缺陷与错误，校园红山文化艺术节在彩排时，我误传了学姐的意思，结果将队员们过早的拉到了彩排现场，导致我们在那里等了一个多小时，浪费了大家排练的时间不说，还让队员们站在那里苦苦等了这么久；在比赛完后，我们在学生会堂后面合影，在解散后我没有保护好国旗，还误将化学化工学院的国旗带走了，导致我们学院的国旗不知去向(后来找到了)。由此，我还应该更加刻苦地学习，不断提高自身素质和工作水平，争做一名优秀的学生干部。

学会做人，做人必正。作为当代大学生，要学好科学技术，

担起建设祖国的重任，首先就要学会如何做人。作为学生干部更应如此。如果连学生干部都没有良好的品德，作风不正，那他何谈做同学的榜样呢？何谈动员广大同学求实创新共同进步呢？作为学生干部，我们既要协调好老师与同学的关系，又要促进校园和谐，这就要求我们要培养正直的人品、过硬的作风，始终代表和维护广大同学的根本利益。学会求知，求知必精。进入大学，我们不再接受高中时那样，可自由支配时间很多。但是，学生干部还要挤出相当一部分时间为同学服务，学习时间相对较少。这就要求我们要学会充分利用课堂内外时间，及时复习功课，拓宽知识面，不断“充电”，争做一名品学兼优的学生干部。

学会发展，发展有度。大学生尤其是学生干部，要充分利用大学校园为我们提供的广阔舞台把自己培养成一名全面发展的优秀青年。但前提是我们必须搞好学习。我们不能一味追求其他方面的发展而忽视了自己的学习成绩。因为学生干部，首先是学生，其次是干部，最后才是学生干部，搞好学习才是大前提。此外，我们还要健康发展，协调发展，合理发展。

学会生活，生活必新。一进入大学，我们便开始了独立自主的生活模式。因此，学会如何生活也是十分必要的。我们不能重复高中时“三点一线”式生活，更不能成天无所事事、消磨时间，而是要积极参与各项活动，丰富自己的大学生活。作为学生干部，我们不仅要做好榜样，还要经常性地开展丰富多彩的活动，积极为同学们创造展示自我，推销自我的舞台。

不断提高自身素质，争做优秀学生干部。人应当自强不息，力争上游。一名优秀的学生干部更应懂得最大程度地发挥自身潜力，不仅要严格要求自己，还要积极地用自己的言行去影响其他同学。

大一生活就要结束了，回首过去的一年大一生活一切仿佛还在眼前：从刚刚进校时的无比兴奋到初进学生会的向往，

从初次参加学生会的面试的紧张到刚刚进入我系学生会文艺部的激动，从第一次参加学生会干部竞选的彷徨到参加学生会的自豪，从成为学生会干部的喜悦到现在从事工作时的坦然，我就是这样一步一步的走过了我的大一学生会工作。

我在学生会的工作是从我系的文艺部开始的。我在部长张志生学长的带领下也开展了不少的活动，做了不少的工作，其中主要是关于音响设备的工作，虽然有时忙一些但是在文艺部的日子里，我感受到了温暖与舒适，这也使我对我们系的学生会产生更深厚的感情；同时也使我学会了如何更好的与人相处，如何交到更多的朋友；最后也使我学到了很多工作上的方法与技巧，为将来步入社会打下了坚实的基础。

除此之外，我们还协助其他部门开展了一些活动。我尝试了很多以前没有接触过的工作，对自己的能力也得到了很大的提高，也对学生会的工作有了更新的认识，更让我交了那么多好朋友。在工作中，我十分注意虚心向他人学习，同时各级领导、老师、学长不管是在学习、生活还是工作等方面都给予我很大的帮助，借此机会我也表示衷心的感谢。

虽然加入学生会会占用一定的时间，但我认为从另一方面是可以促进学习的，假如你对工作有责任心，你还想在学生会里锻炼那你就去努力，因为你学习太差了会被淘汰，只要你有了这种紧迫感你就会好好学习。在学生会中你的能力会得到一定的锻炼和提升，这将比你的学习更为重要，对人生的影响更加深远。在学生会的时间里，给我感觉的是组织有序。每个星期二开例会，这可以加强我们内部人员的交流和沟通，交换我们的思想，让我们认识到我们和别人的思想存在那些不同，有什么缺陷，该怎样去完善。

在学生会中是学生的代表是干部所以需要以身作则，这样可以很好的约束自己，让自己不至于像无头苍蝇，无所事事，有种游手好闲的感觉。所以做好学生会的工作不仅为同学做了实事，其实更大的受益却是你自己。无须感叹你付出的多

少没得到回报，做了事情自己的心中却是喜滋滋的，这就是心灵的收获。

在本学期我系文艺部开展的每次活动中，我都是积极配合学生会工作，做到了将自己分内工作做好又积极配合其他部门工作。比如：上学期的迎新晚会以及“感恩之心.与爱同行”配乐诗朗诵和本学期的心理话剧比赛活动以及“启程”大四毕业欢送晚会等等丰富多彩的活动。

需要说明的是，工作成绩是领导、老师和同学们的，我只是做了我应该做的，而且有些工作做得还差强人意，感到欣慰的是我们部门的工作没有拖系里整体工作的后腿，反而为我们系尽了一点微薄之力！

总之，学生会工作无小事，事事都不能懈怠。我们干事更要不断地提高自身的素质才能把我们的工作做得更好，才能更好地服务同学。