

幼儿园教学活动方案及反思 幼儿园教学活动方案(优质10篇)

为了确定工作或事情顺利开展，常常需要预先制定方案，方案是为某一行动所制定的具体行动实施办法细则、步骤和安排等。优秀的方案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿园教学活动方案及反思篇一

11月日上午

xx消防大队

大班全体幼儿，教师，消防员叔叔

- 1、了解各种消防工具的名称和用途，能主动向消防员叔叔提问，了解相关的消防知识。
- 2、观摩消防员叔叔的训练表演，体验消防员叔叔勇敢坚强的品质。
- 3、培养幼儿尊敬、关爱消防员叔叔的情感，激发幼儿的消防意识，懂得平时不玩火。

一、活动准备：

- 1、安排好各班教师看护，加强幼儿的安全教育。
- 2、准备好节目的服装、道具、音响等。

3、向幼儿介绍活动流程，提出活动规则，鼓励幼儿再参观过程中主动提问。

二、参观活动

1、幼儿按班级分成四小组由老师带队参观消防员叔叔生活、训练、工作的地方。

2、听消防员叔叔讲解消防一些消防安全知识，认识各种消防工具的名称、用途等。

3、幼儿主动向叔叔提问有关消防安全知识。

三、消防员叔叔和幼儿的互动。

1、幼儿舞蹈《虎虎生威》或《啦啦操》片段。

2、小游戏《争做小小消防员》(穿叔叔衣服)或“击鼓传花”。

3、消防知识互动问答(消防员叔叔提问，幼儿抢答)。

4、消防员叔叔为孩子表演节目。

5、教师代表歌唱□xx□□

6、幼儿向消防员叔叔献上自己动手制作的花环!

幼儿园教学活动方案及反思篇二

这个运用夸张的文学手法，会引领孩子们走进一个美好的世界，让他们在故事当中感受到音乐的神奇力量，故事中，美妙动听的音乐竟然改变了狐狸和狮子凶恶的本性，学生通过看图讲故事进一步感受音乐的魅力，从而萌发幼儿对艺术的热爱。

- 1、使幼儿初步能够看图讲成简单的小故事。
- 2、体验音乐带给人们的快乐。
- 3、培养幼儿的语言表达能力。

梨子小提琴若干、课件

一、激趣导入。

师：有一只可爱的小动物要来了，你们想知道它是谁吗？让我们一起倒数五个数，欢迎它的到来好吗？（师幼一起倒数迎接小松鼠的出现）

二、播放课件，逐幅出示图片，引导幼儿观察讲述。

- 1、出示第一幅图的上半部分，让幼儿猜测讲述。

师：瞧！它是谁呀？它手里抱的是什么？大家来猜一猜，小松鼠抱个梨会什么呢？

- 2、出示第一幅图的下半部分，让幼儿边看图边欣赏小松鼠用小提琴演奏的音乐。

师：小松鼠把梨子做成了什么？咱们一起来听一听小松鼠用梨子小提琴演奏的音乐好吗？（点击响音乐，音符随音乐的节奏缓慢出现）音乐好听吗？听到这样美妙的音乐，你想干什么？这美妙的音乐传到森林里，森林里的小动物会怎么样呢？咱们一起来看一看。

- 3、出示第二幅图，引导幼儿讲述狐狸和狮子听到音乐后的变化。

- 4、出示第三幅图，引导幼儿边观察图片边欣赏音乐。

5、出示第四幅图上半部分，让幼儿观察讲述。

师：瞧！它们拿梨籽做什么了？

6、出示第四幅图下半部分，引导幼儿观察讲述。

师：他们看到梨树上结了这么多梨子，又会怎么做呢？

7、出示第五幅图，让幼儿讲述图片内容。

师：都有谁在拉小提琴？森林里的小动物都在拉小提琴，森林里会怎么样？

三、完整出示图片，引导幼儿讲述。

森林里的`小动物都有了一把梨子小提琴，你们想不想也得到一把梨子小提琴呀？今天谁能看着图把这个故事讲一讲，老师也会送你一把梨子小提琴。

1、分组练习给同伴讲故事。

2、每组请一个代表给大家讲述。

3、请幼儿为故事起名字，只要幼儿起的名字适合故事内容，就让幼儿用自己起的故事名字来讲。

4、请个别幼儿在小提琴音乐的伴奏下，完整讲述故事内容，注意提醒幼儿先讲出故事名字。

四、欣赏小提琴演奏，结束活动。

教师和幼儿一起拿着自制的梨子小提琴，跟随音乐演奏。

1、指导幼儿阅读幼儿用书上的画面内容，体验和感受故事所表现的美好意境。

2、和幼儿一起欣赏用小提琴演奏的名曲，进一步让幼儿感受音乐的美。

在活动中，我注重了孩子的主体地位，始终以自己丰富的情感感染孩子，将鼓励的目光投射给孩子，在和孩子对话的过程中，我把评析与激励两种方式有机结合，极大地调动了孩子学习的积极性。在预想后果时的提问，对孩子思维起到了点拨的作用，点在了孩子思维的生长点上，让每个孩子充分运用自己的思维、想象、“异想天开”。使活动生动、有效，孩子真正成为了活动的主人。

出示图片的过程中，我巧妙地利用课件的播放，把讲述难度大的图片分成两部分出示，降低幼儿讲述的难度，当所有图片出示后，要求幼儿讲述，我采用同伴互相讲述的方法，较好地解决了活动时间短，而要讲述的人数多这一矛盾。幼儿在分组讨论讲述的时候，人人都可以开口讲，参与讨论，老师再进行巡回指导，既可以照顾个别幼儿，又可以面向全体。并且教师通过奖励方式激发幼儿讲述的热情。等到最后分组派代表讲述的时候，代表的讲述已经是全组幼儿智慧的综合了。这样做，每个幼儿都有讲话的机会，可以培养幼儿相互间取长补短的合作精神，也可以满足各个层次幼儿的需求。能力强的幼儿可以把图片的内容讲得很丰富，完整，能力弱的幼儿可以讲得很简短，只要表达清楚就行了，但不管怎样，他们都得到了锻炼。他们的语言表达能力都得到了进一步提高。

幼儿园教学活动方案及反思篇三

1、在了解蜘蛛织网的基础上，动手学织网。

2、能大胆发挥想象，体验自己设计的乐趣。

1、知识经验准备：幼儿在日常生活中观察蜘蛛织网。

2、操作材料：毛线团，泡沫板、塑料图钉若干。

3、教具：蛛蛛图片。

一、激发幼儿织网的兴趣。

1、引出课题，激发操作兴趣。

2、幼儿交流蜘蛛织网的图案。

二、自我尝试

1、幼儿操作，尝试蜘蛛织网。

三、作品展示，交流，分享

1、教师引导幼儿寻找蜘蛛织网的规律。

2、幼儿与同伴交流蜘蛛织网。

3、师生共同清理活动场地。

四、活动延伸：

a)进一步了解蜘蛛织网的方法。

b)根据蜘蛛织网的特点，学画一些对称的图形。

幼儿园教学活动方案及反思篇四

1. 通过活动，让幼儿初步了解中秋节的来历，知道中秋节是我国传统的团圆节。

2. 体验与老师、小伙伴一起过中秋节的快乐。

油面、模具、擀面杖、各种月饼馅。

1. 介绍中秋的来历

以谈话的形式导入，激发幼儿兴趣。师：小朋友们，你们知道我们国家有哪些节日吗？

向幼儿介绍中秋节，包括时间，来历。从幼儿回答中引出中秋节，通过详细介绍，让幼儿了解中秋节的. 来历。

2. 和爸爸妈妈一起做月饼

很多父母由于工作较忙，没有时间和孩子一起做月饼、品尝月饼，有心的老师们借助这一契机，给家长和孩子安排了温馨的亲子时光。

幼儿园教学活动方案及反思篇五

稳定入园的情绪。

学唱简单的歌曲。

cd《高高兴兴上幼儿园》（附）。

1、边哼唱歌曲，边伴随歌曲做动作，吸引宝宝的注意。

2、朗诵歌词请宝宝欣赏，并根据歌词内容对宝宝进行提问。

师：歌曲里都有谁呀？他们为什么这么高兴呀？

3、鼓励宝宝跟老师一起学唱歌曲，并示范一些简单的动作。

——鼓励宝宝模仿简单的动作。

——针对个别情绪不稳定的宝宝，老师可走近并带动宝宝一

起唱。

——宝宝熟悉歌曲后，播放cd[]请宝宝一起跟唱。

（一）重点、难点

本活动重点是稳定宝宝的入园情绪。

（二）资源利用

充分利用歌曲的内容。

（三）活动形式

活动的形式以集体参加。

（四）方法建议

建议在活动中多运用观察法。

（五）注意事项

活动时注意带动宝宝参与活动的积极性。

参加活动的积极性

幼儿观察能力

合作能力

语言讲述的能力

幼儿园教学活动方案及反思篇六

镜头一：

小班的李老师来我们班有事，她看见了小祥，很喜欢地拍拍他，小祥也有礼貌的喊：“李……老师好。”李老师笑起来，也学小祥的样子说：“小……祥好。”小祥的脸刷的红了起来，满脸难过的样子。

镜头二：

大家都在教室里开心地玩游戏，同时自然地大声念儿歌，晓祥也跟着大家齐声说：“小白兔去插花，路上遇见小青蛙……”

分析和措施：

小祥是我们班有口吃的小朋友，为了纠正他的这一毛病，我有针对性地采取了一些教育措施李老师的模仿给了晓祥一个打击，我们应该建立尊重幼儿、信任幼儿的信念，杜绝嘲笑、模仿等类似的情景再次发生。

儿歌的节奏较慢，他念起来一点也不打顿，表情很自然，但他发现我在注意他时，立刻显得十分不安，嘴巴也不动了，等到我转过头暗中观察他时，发现他已恢复了原来的样子，正起劲地念儿歌，可以肯定地说小祥的口吃跟生理因素无关，完全是心理因素造成的。所以在以后纠正孩子口吃活动中，必须注意到以下几点：

1. 要多给他一些表扬与鼓励，逐渐增强他的的自信心。帮助他消除心理上那些不怕说的念头。
2. 孩子说不好的时候不要批评、责备。就当什么也没有发生，建立一种自然轻松的心理环境。
3. 父母与孩子、老师与孩子建立一种平等的关系。

幼儿园教学活动方案及反思篇七

在设计“百变积木”活动前，我主要考虑以下三个问题：

积木是幼儿最常见和熟悉的玩具，每个幼儿都非常喜欢且百玩不厌。作为一种玩具，能够获得幼儿如此喜爱并且持久不衰，本身就说明积木的魅力。但事实上，恰恰是因为积木的多变性特质而让幼儿很难获得理想的搭建结果。幼儿在搭积木时，受从自身意愿出发的自由随性和有限经验的影响，搭积木活动往往呈现出过度自由而目的性和挑战性不强的状况，这一状况很容易瓦解幼儿搭积木的兴趣。教师也大多忽视积木这一玩具背后所隐含的教育功能和价值，忽视提高幼儿搭积木的兴趣和质量。因此，选择幼儿所熟悉的材料——积木作为活动材料，有利于幼儿与游戏材料的有效互动。

考虑到中班幼儿刚从小班升上来，因此，我把本次活动目标设置在：让幼儿在自由搭建的基础上，尝试有目的地搭建；通过发现并掌握积木的搭建方法和技巧，来激发幼儿搭积木的兴趣。

作为有目的的教学游戏活动，我主要采用了创设游戏情境，用提问或追问的方式与幼儿互动，以此让幼儿体验挑战和成功的快乐。我认为有效的师幼互动，应建立在教师对幼儿已有经验了解的基础上，这样才能做到既鼓励幼儿大胆思考和动手探索，又激发幼儿的活动兴趣。

幼儿园教学活动方案及反思篇八

1. 能感受散文中太阳“调皮”的表现。
2. 体会散文的幽默、诙谐意味。

1、挂图。

2、太阳头饰，红色圆形纸板若干(同幼儿脸大小)，自制乌云图片一张(同脸大小)。

3、故事磁带。

4、活动前带领幼儿感受太阳升起、落山的方位变化。

1. 欣赏图片。

——这些图片讲了些什么事情？

——幼儿独自阅读幼儿活动材料，看后可小声讨论。

——你看到了什么？

——太阳在干什么

——这个太阳和我们平时看到的太阳有什么不同？（帮助幼儿理解：调皮）

2. 欣赏散文

——散文里讲了谁的事情

——听了散文后你心里有什么感觉

3. 再次欣赏散文。

——散文的题目是什么？为什么要说它是个调皮的太阳？

——你有什么听不懂的地方吗？

4. 游戏：调皮的太阳。

——幼儿分成五组，在五个不同的地方站好，分别扮演小朋

友、庄稼、苹果、草莓、小朋友、雨点儿。

——跟着录音，幼儿与教师一起游戏。教师扮太阳，跟着散文的情节发展，幼儿做相应的动作。

中班后期幼儿已经能够完全欣赏理解短小的散文诗的涵义和意境。在看到幼儿对欣赏活动充满兴趣的时候，我觉得，停留在让幼儿感受意境，创编几句还是不够的，还可以进行第二次欣赏教学活动，教幼儿朗读诗歌及再次创编。因为幼儿对诗歌已经产生兴趣了，他们爱听，想念，教师就可以在帮助幼儿理解诗歌的基础上熟记诗歌内容，并学会表情地朗诵，更是对散文诗意境的深入。同时，教学时，除了让幼儿说一说外，还可以启发模仿，并把幼儿模仿的诗句编成一篇散文诗。并可用身体动作表演，体验调皮的情绪。我想用不同艺术形式的同构活动，会让幼儿在欣赏活动中多一份真切的感觉。

幼儿园教学活动方案及反思篇九

1. 能在教师示范的基础上，模仿创作造型类同的作品；
2. 初步尝试规划自己的创作过程；
3. 尝试分析他人作品的不足之处，并能提出修改的意见。

各种颜色的泥；各种锅的图片

（一）感知体验

1. 观察小厨房里的厨具。

出示不同种类锅子的照片，如炒瓢、汤锅、电饭煲、平底煎锅等，请幼儿说说是否见过这些锅，妈妈在家中拿这些锅做了哪些好吃的给自己。

2. 告知幼儿本次活动将制作的作品是“汤锅”。着重引导幼儿观察汤锅造型特点（锅肚子是深空心的，锅盖是浅空心的）。

（二）实践操作

1. 教师示范

教师示范汤锅的塑造过程。在创作之前，教师先示范分析造型。告诉幼儿汤锅油空空的锅肚子、锅盖以及两只方便将锅端起来的“耳朵”组成。锅肚子用深空心来做，锅盖用浅空心来做，两只“耳朵”用条形压片来做。然后，进一步示范制作过程的规划：锅身——锅盖——锅饼。

教师示范锅身的制作过程，在制作锅身时，为了造型逼真，教师在制作深空心的基础上，还应注意当空心裹在食指上时，锅底的部分可以在桌子上压一下，压平，然后再将空心从手指上拿下来整理造型。锅壁一定要和锅底做成垂直状，这样出来的作品才更逼真。

2. 幼儿模仿

请幼儿依照教师的示范，先分析自己要塑造锅子的结构，确定每个部分用什么造型来创作，然后进一步分析整体的创作步骤。

根据自己的喜好选择不同颜色的泥来进行塑造。教师鼓励孩子大胆的进行创作

3. 评价

教师选择几件典型作品，如锅盖和锅子不匹配、锅壁和锅底不垂直、锅子的整体造型不匀称等，请幼儿分析这些作品的问题，并提出该井意见。

爱迪坊创意课程深受孩子们的喜爱，在设计本次活动中，考虑到我班创意手工的发展水平，及兴趣爱好，我选择和孩子创作厨房里的厨具，在本次活动中，通过引导幼儿观察厨房里的厨具图片，让幼儿根据自己生活经验讨论各种厨具的不同特点及用途，同时激发孩子对制作厨具的兴趣，为创作汤锅做好铺垫。

选择几件典型作品，尝试分析他人作品的不足之处，并提出修改意见，使幼儿学会取长补短，提高幼儿的动手能力。

本次活动，比较好的完成了教学目标，我将继续努力用心专研爱迪坊创意课程，促进幼儿全身心健康发展。

幼儿园教学活动方案及反思篇十

本次活动设计思路清晰，生动有趣的游戏情景，使幼儿在积极主动的状态下，全身心的投入到活动中，掌握了背、抛、爬等基本动作。活动各环节联系紧密，适合小班幼儿的学习特点，充分调动了幼儿参与的积极性。总之，在此次活动中，幼儿参与的积极性很高，教育目标完成较好。

为了提高教学质量，我将做出以下调整：

- 1、幼儿自由探索环节，发现幼儿有新玩法（如顶、抛）时，引导全体幼儿做顶、抛等动作。
- 2、游戏开火车、爬山洞，可分成两组进行，可增加幼儿参与次数。
- 3、改变“放松活动”方式：由坐在靠垫上放松改为自然结束活动。
- 4、选择适合幼儿大小的靠垫，不宜过大。