幼儿园教学活动方案及反思 幼儿园教学活动方案(优质10篇)

为了确定工作或事情顺利开展，常常需要预先制定方案，方案是为某一行动所制定的具体行动实施办法细则、步骤和安排等。优秀的方案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿园教学活动方案及反思篇一

11月日上午

xx消防大队

大班全体幼儿，教师，消防员叔叔

1、了解各种消防工具的名称和用途，能主动向消防员叔叔提问，了解相关的消防知识。

2、观摩消防员叔叔的训练表演，体验消防员叔叔

勇敢坚强的品质。

3、培养幼儿尊敬、关爱消防员叔叔的.情感，激发幼儿的消防意识，懂得平时不玩火。

一、活动准备：

1、安排好各班教师看护，加强幼儿的安全教育。

2、准备好节目的服装、道具、音响等。

3、向幼儿介绍活动流程，提出活动规则，鼓励幼儿再参观过程中主动提问。

二、参观活动

1、幼儿按班级分成四小组由老师带队参观消防员叔叔生活、训练、工作的地方。

2、听消防员叔叔讲解消防一些消防安全知识，认识各种消防工具的名称、用途等。

3、幼儿主动向叔叔提问有关消防安全知识。

三、消防员叔叔和幼儿的互动。

1、幼儿舞蹈《虎虎生威》或《啦啦操》片段。

2、小游戏《争做小小消防员》(穿叔叔衣服)或“击鼓传花”。

3、消防知识互动问答(消防员叔叔提问，幼儿抢答)。

4、消防员叔叔为孩子表演节目。

5、教师代表歌唱□xx□□

6、幼儿向消防员叔叔献上自己动手制作的花环!

幼儿园教学活动方案及反思篇二

这个运用夸张的文学手法，会引领孩子们走进一个美好的世界，让他们在故事当中感受到音乐的神奇力量，故事中，美妙动听的音乐竟然改变了狐狸和狮子凶恶的本性，学生通过看图讲故事进一步感受音乐的魅力，从而萌发幼儿对艺术的热爱。

1、使幼儿初步能够看图讲成简单的小故事。

2、体验音乐带给人们的快乐。

3、培养幼儿的语言表达能力。

梨子小提琴若干、课件

一、激趣导入。

师：有一只可爱的小动物要来了，你们想知道它是谁吗？让我们一起倒数五个数，欢迎它的到来好吗？（师幼一起倒数迎接小松鼠的出现）

二、播放课件，逐幅出示图片，引导幼儿观察讲述。

1、出示第一幅图的上半部分，让幼儿猜测讲述。

师：瞧！它是谁呀？它手里抱的是什么？大家来猜一猜，小松鼠抱个梨会什么呢？

2、出示第一幅图的下半部分，让幼儿边看图边欣赏小松鼠用小提琴演奏的音乐。

师：小松鼠把梨子做成了什么？咱们一起来听一听小松鼠用梨子小提琴演奏的音乐好吗？（点击响音乐，音符随音乐的节奏缓慢出现）音乐好听吗？听到这样美妙的音乐，你想干什么？这美妙的音乐传到森林里，森林里的小动物会怎么样呢？咱们一起来看一看。

3、出示第二幅图，引导幼儿讲述狐狸和狮子听到音乐后的变化。

4、出示第三幅图，引导幼儿边观察图片边欣赏音乐。

5、出示第四幅图上半部分，让幼儿观察讲述。

师：瞧！它们拿梨籽做什么了？

6、出示第四幅图下半部分，引导幼儿观察讲述。

师：他们看到梨树上结了这么多梨子，又会怎么做呢？

7、出示第五幅图，让幼儿讲述图片内容。

师：都有谁在拉小提琴？森林里的小动物都在拉小提琴，森林里会怎么样？

三、完整出示图片，引导幼儿讲述。

森林里的`小动物都有了一把梨子小提琴，你们想不想也得到一把梨子小提琴呀？今天谁能看着图把这个故事讲一讲，老师也会送你一把梨子小提琴。

1、分组练习给同伴讲故事。

2、每组请一个代表给大家讲述。

3、请幼儿为故事起名字，只要幼儿起的名字适合故事内容，就让幼儿用自己起的故事名字来讲。

4、请个别幼儿在小提琴音乐的伴奏下，完整讲述故事内容，注意提醒幼儿先讲出故事名字。

四、欣赏小提琴演奏，结束活动。

教师和幼儿一起拿着自制的梨子小提琴，跟随音乐演奏。

1、指导幼儿阅读幼儿用书上的画面内容，体验和感受故事所表现的美好意境。

2、和幼儿一起欣赏用小提琴演奏的名曲，进一步让幼儿感受音乐的美。

在活动中，我注重了孩子的主体地位，始终以自己丰富的情感感染孩子，将鼓励的目光投射给孩子，在和孩子对话的过程中，我把评析与激励两种方式有机结合，极大地调动了孩子学习的积极性。在预想后果时的提问，对孩子思维起到了点拨的作用，点在了孩子思维的生长点上，让每个孩子充分运用自己的思维、想象、“异想天开”。使活动生动、有效，孩子真正成为了活动的主人。

出示图片的过程中，我巧妙地利用课件的播放，把讲述难度大的图片分成两部分出示，降低幼儿讲述的难度，当所有图片出示后，要求幼儿讲述，我采用同伴互相讲述的方法，较好地解决了活动时间短，而要讲述的人数多这一矛盾。幼儿在分组讨论讲述的时候，人人都可以开口讲，参与讨论，老师再进行巡回指导，既可以照顾个别幼儿，又可以面向全体。并且教师通过奖励方式激发幼儿讲述的热情。等到最后分组派代表讲述的时候，代表的讲述已经是全组幼儿智慧的综合了。这样做，每个幼儿都有讲话的机会，可以培养幼儿相互间取长补短的合作精神，也可以满足各个层次幼儿的需求。能力强的幼儿可以把图片的内容讲得很丰富，完整，能力弱的幼儿可以讲得很简短，只要表达清楚就行了，但不管怎样，他们都得到了锻炼。他们的语言表达能力都得到了进一步提高。

幼儿园教学活动方案及反思篇三

1、在了解蜘蛛织网的基础上，动手学织网。

2、能大胆发挥想象，体验自己设计的乐趣。

1、知识经验准备：幼儿在日常生活中观察蜘蛛织网。

2、操作材料：毛线团，泡沫板、塑料图钉若干。

3、教具：蛛蛛图片。

一、激发幼儿织网的兴趣。

1、引出课题，激发操作兴趣。

2、幼儿交流蜘蛛织网的图案。

二、自我尝试

1、幼儿操作，尝试蜘蛛织网。

三、作品展示，交流，分享

1、教师引导幼儿寻找蜘蛛织网的规律。

2、幼儿与同伴交流蜘蛛织网。

3、师生共同清理活动场地。

四、活动延伸：

a)进一步了解蜘蛛织网的方法。

b)根据蜘蛛织网的.特点，学画一些对称的图形。

幼儿园教学活动方案及反思篇四

1.通过活动，让幼儿初步了解中秋节的来历，知道中秋节是我国传统的团圆节。

2.体验与老师、小伙伴一起过中秋节的快乐。

油面、模具、擀面杖、各种月饼馅。

1.介绍中秋的来历

以谈话的形式导入，激发幼儿兴趣。师：小朋友们，你们知道我们国家有哪些节日吗?

向幼儿介绍中秋节，包括时间，来历。从幼儿回答中引出中秋节，通过详细介绍，让幼儿了解中秋节的.来历。

2.和爸爸妈妈一起做月饼

很多父母由于工作较忙，没有时间和孩子一起做月饼、品尝月饼，有心的老师们借助这一契机，给家长和孩子安排了温馨的亲子时光。

幼儿园教学活动方案及反思篇五

稳定入园的情绪。

学唱简单的歌曲。

cd□高高兴兴上幼儿园》（附）。

1、边哼唱歌曲，边伴随歌曲做动作，吸引宝宝的注意。

2、朗诵歌词请宝宝欣赏，并根据歌词内容对宝宝进行提问。

师：歌曲里都有谁呀？他们为什么这么高兴呀？

3、鼓励宝宝跟老师一起学唱歌曲，并示范一些简单的动作。

——鼓励宝宝模仿简单的动作。

——针对个别情绪不稳定的宝宝，老师可走近并带动宝宝一

起唱。

——宝宝熟悉歌曲后，播放cd□请宝宝一起跟唱。

（一）重点、难点

本活动重点是稳定宝宝的入园情绪。

（二）资源利用

充分利用歌曲的内容。

（三）活动形式

活动的`形式以集体参加。

（四）方法建议

建议在活动中多运用观察法。

（五）注意事项

活动时注意带动宝宝参与活动的积极性。

参加活动的积极性

幼儿观察能力

合作能力

语言讲述的能力

幼儿园教学活动方案及反思篇六

镜头一：

小班的李老师来我们班有事，她看见了小祥，很喜欢地拍拍他，小祥也有礼貌的喊：“李……老师好。”李老师笑起来，也学小祥的样子说：“小……祥好。”小祥的脸刷的红了起来，满脸难过的样子。

镜头二：

大家都在教室里开心地玩游戏，同时自然地大声念儿歌，晓祥也跟着大家齐声说：“小白兔去插花，路上遇见小青蛙……”

分析和措施：

小祥是我们班有口吃的小朋友，为了纠正他的这一毛病，我有针对性地采取了一些教育措施李老师的模仿给了晓祥一个打击，我们应该建立尊重幼儿、信任幼儿的信念，杜绝嘲笑、模仿等类似的情景再次发生。

儿歌的节奏较慢，他念起来一点也不打顿，表情很自然，但他发现我在注意他时，立刻显得十分不安，嘴巴也不动了，等到我转过头暗中观察他时，发现他已恢复了原来的样子，正起劲地念儿歌，可以肯定地说小祥的口吃跟生理因素无关，完全是心理因素造成的。所以在以后纠正孩子口吃活动中，必须注意到以下几点：

1.要多给他一些表扬与鼓励，逐渐增强他的的自信心。帮助他消防心理上那些不怕说的念头。

2.孩子说不好的时候不要批评、责备。就当什么也没有发生，建立一种自然轻松的心理环境。

3.父母与孩子、老师与孩子建立一种平等的关系。

幼儿园教学活动方案及反思篇七

在设计“百变积木”活动前，我主要考虑以下三个问题：

积木是幼儿最常见和熟悉的玩具，每个幼儿都非常喜欢且百玩不厌。作为一种玩具，能够获得幼儿如此喜爱并且持久不衰，本身就说明积木的魅力。但事实上，恰恰是因为积木的多变性特质而让幼儿很难获得理想的搭建结果。幼儿在搭积木时，受从自身意愿出发的自由随性和有限经验的影响，搭积木活动往往呈现出过度自由而目的性和挑战性不强的状况，这一状况很容易瓦解幼儿搭积木的兴趣。教师也大多忽视积木这一玩具背后所隐含的教育功能和价值，忽视提高幼儿搭积木的兴趣和质量。因此，选择幼儿所熟悉的材料－－积木作为活动材料，有利于幼儿与游戏材料的有效互动。

考虑到中班幼儿刚从小班升上来，因此，我把本次活动目标设置在：让幼儿在自由搭建的基础上，尝试有目的地搭建；通过发现并掌握积木的搭建方法和技巧，来激发幼儿搭积木的兴趣。

作为有目的的教学游戏活动，我主要采用了创设游戏情境，用提问或追问的方式与幼儿互动，以此让幼儿体验挑战和成功的快乐。我认为有效的师幼互动，应建立在教师对幼儿已有经验了解的基础上，这样才能做到既鼓励幼儿大胆思考和动手探索，又激发幼儿的活动兴趣。

幼儿园教学活动方案及反思篇八

1. 能感受散文中太阳“调皮”的表现。

2.体会散文的幽默、诙谐意味。

1、挂图。

2、太阳头饰，红色圆形纸板若干(同幼儿脸大小)，自制乌云图片一张(同脸大小)。

3、故事磁带。

4、活动前带领幼儿感受太阳升起、落山的方位变化。

1.欣赏图片。

——这些图片讲了些什么事情?

——幼儿独自阅读幼儿活动材料，看后可小声讨论。

——你看到了什么?

——太阳在干什么

——这个太阳和我们平时看到的太阳有什么不同?（帮助幼儿理解：调皮)

2.欣赏散

——散文里讲了谁的事情

——听了散文后你心里有什么感觉

3.再次欣赏散文。

——散文的题目是什么?为什么要说它是个调皮的太阳?

——你有什么听不懂的地方吗?

4.游戏：调皮的太阳。

——幼儿分成五组，在五个不同的地方站好，分别扮演小朋

友、庄稼、苹果、草莓、小朋友、雨点儿。

——跟着录音，幼儿与教师一起游戏。教师扮太阳，跟着散文的情节发展，幼儿做相应的动作。

中班后期幼儿已经能够完全欣赏理解短小的散文诗的涵义和意境。在看到幼儿对欣赏活动充满兴趣的时候，我觉得，停留在让幼儿感受意境，创编几句还是不够的，还可以进行第二次欣赏教学活动，教幼儿朗读诗歌及再次创编。因为幼儿对诗歌已经产生兴趣了，他们爱听，想念，教师就可以在帮助幼儿理解诗歌的基础上熟记诗歌内容，并学会有表情地朗诵，更是对散文诗意境的深入。同时，教学时，除了让幼儿说一说外，还可以启发模仿，并把幼儿模仿的诗句编成一篇散文诗。并可用身体动作表演，体验调皮的情绪。我想用不同艺术形式的同构活动，会让幼儿在欣赏活动中多一份真切的感受。

幼儿园教学活动方案及反思篇九

1. 能在教师示范的基础上，模仿创作造型类同的作品；

2. 初步尝试规划自己的创作过程；

3. 尝试分析他人作品的不足之处，并能提出修改的意见。

各种颜色的泥；各种锅的图片

（一）感知体验

1.观察小厨房里的厨具。

出示不同种类锅子的照片，如炒瓢、汤锅、电饭煲、平底煎锅等，请幼儿说说是否见过这些锅，妈妈在家中拿这些锅做了哪些好吃的给自己。

2.告知幼儿本次活动将制作的作品是“汤锅”。着重引导幼儿观察汤锅造型特点（锅肚子是深空心的，锅盖是浅空心的）。

（二）实践操作

1.教师示范

教师示范汤锅的塑造过程。在创作之前，教师先示范分析造型。告诉幼儿汤锅油空空的锅肚子、锅盖以及两只方便将锅端起来的“耳朵”组成。锅肚子用深空心来做，锅盖用浅空心来做，两只“耳朵”用条形压片来做。然后，进一步示范制作过程的规划：锅身——锅盖——锅饼。

教师示范锅身的制作过程，在制作锅身时，为了造型逼真，教师在制作深空心的基础上，还应注意当空心裹在食指上时，锅底的部分可以在桌子上压一下，压平，然后再将空心从手指上拿下来整理造型。锅壁一定要和锅底做成垂直状，这样出来的作品才更逼真。

2.幼儿模仿

请幼儿依照教师的示范，先分析自己要塑造锅子的结构，确定每个部分用什么造型来创作，然后进一步分析整体的创作步骤。

根据自己的喜好选择不同颜色的泥来进行塑造。教师鼓励孩子大胆的进行创作

3.评价

教师选择几件典型作品，如锅盖和锅子不匹配、锅壁和锅底不垂直、锅子的整体造型不匀称等，请幼儿分析这些作品的问题，并提出该井意见。

爱迪坊创意课程深受孩子们的喜爱，在设计本次活动中，考虑到我班创意手工的发展水平，及兴趣爱好，我选择和孩子创作厨房里的厨具，在本次活动中，通过引导幼儿观察厨房里的厨具图片，让幼儿根据自己生活经验讨论各种厨具的不同特点及用途，同时激发孩子对制作厨具的兴趣，为创作汤锅做好铺垫。

选择几件典型作品，尝试分析他人作品的不足之处，并提出修改意见，使幼儿学会取长补短，提高幼儿的动手能力。

本次活动，比较好的完成了教学目标，我将继续努力用心专研爱迪坊创意课程，促进幼儿全身心健康发展。

幼儿园教学活动方案及反思篇十

本次活动设计思路清晰，生动有趣的游戏情景，使幼儿在积极主动的状态下，全身心的投入到活动中，掌握了背、抛、爬等基本动作。活动各环节联系紧密，适合小班幼儿的学习特点，充分调动了幼儿参与的积极性。总之，在此次活动中，幼儿参与的积极性很高，教育目标完成较好。

为了提高教学活动质量，我将做出以下调整：

1、幼儿自由探索环节，发现幼儿有新玩法（如顶、抛）时，引导全体幼儿做顶、抛等动作。

2、游戏开火车、爬山洞，可分成两组进行，可增加幼儿参与次数。

3、改变“放松活动”方式：由坐在靠垫上放松改为自然结束活动。

4、选择适合幼儿大小的靠垫，不宜过大。