

# 寝室活动策划 亲子手工制作活动总结(汇总10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 寝室活动策划篇一

写字是一项重要的语文基本功。写字和写字能力的培养，是第一学段语文教育的一个重点。第一学段的写字要求，突出一个“好”字。要求学生一出手就做到“书写规范、端正、整洁”，同时要求写字姿势“正确”。怎样才能做到“好”呢？《语文课程标准》中明确指出：写字是一项重要的语文基本功，是巩固识字的手段，对于提高学生的文化素养起着重要作用，必须从小打好写字的基础。使学生保持正确的写字姿势容易把字写得端正美观；有利于呼吸顺畅和精神集中，能防止儿童脊椎弯曲和眼睛近视；在写字过程中，坚持正确的写字姿势，书写认真仔细，规范整洁，会促进学生良好品格和意志力的发展。通过写字教学，使学生初知书法、欣赏书法，培养传承祖国文化的责任感。教材上的生字都是按字形规律编排的，教材科学的编排为教师的教、学生的学提供了广阔的空间。下面就谈几点关于写字教学方面的体会：

### 一、观察联想，活化字形，感知字形美。

观察是认识事物的基础。写字教学首先要指导学生观察字形，弄清汉字在田字格中的位置。在指导观察时，如果引导学生对抽象的汉字加以联想，活化汉字字形，汉字字形就会深深扎根于学生的心中。兴趣是最好的老师。《课程标准》在总目标中提出：培植热爱祖国语言文字的情感。汉字由抽象的

笔画组成。如何让学生对祖国文字的字形产生兴趣，如何让学生对写字感兴趣呢？除了故事、儿歌以外，比喻是个好方法。“撇”像扫把，“捺”像剑，“点”像小雨点，“横”像小扁担……想象生动的比喻，再加上形象的电脑画面的显示，不仅让学生感受到了汉字的形体美，而且让学生对抽象的汉字字形顿生兴趣，产生了写字的欲望。例如：教学“人”，“人”字很简单，一撇一捺，写起来却十分不易。由于不知道运笔方法，学生写出来的“人”字，就像两根支撑起来的小棍子。我引导学生观察电脑画面上的笔画，让学生充分发挥自己的想象，看看这“撇”像什么，“捺”像什么，有了生动的视觉感受，有了如此形象的比喻，“人”这个字在孩子的心中已经不再抽象了，而变得生动可感起来。比喻，充分激起学生写字的热情，学生按捺不住，自己尝试着写了起来。

## 二、比较观察，示范演示，体会书写美。

小学生写字往往眼高手低，原因在于，相对某一个人来说，其观察审美能力比较强，但实际动手书写的能力还不够，还没有很好地把观察审美能力转化为书写审美能力。那么，在写字教学中如何帮助学生提高书写能力呢？一年级起步阶段，教师要详细指导写字的基本笔画、笔顺规则，要求每一个字，每一个笔画，都要尽量要求。一横，一竖，一撇、一捺……教师都要笔笔指导到位。教师的范写很重要。示范是写字教学的先导。在指导学生整体认知之后，教师要在黑板上画好的田字格中示范，向学生展示写字的全过程。教师要边演示边讲述：这个字是什么结构，第一笔在田字格的哪个部位落笔，每一笔画的名称、运笔方法以及笔顺等，使学生有一个初步的感性认识。但是，对于一年级的孩子来说，仅仅范写还远远不够，由于受到观察能力的限制，学生的临摹并不能一步到位。此时，运用比较的方法可以收到事半功倍的效果。比较运笔方法：教学“一”，我让学生观察老师正确的运笔之后，要求学生进行临摹，将学生的不正确的书写和范字比较，在比较中学生看到自己的不足。教学竖，我让学生比

较“悬针竖”和“垂露竖”的写法的不同，并加以示范。比较间架结构：教师除了指导汉字的笔画，还应该着重指导汉字的间架结构。例如：教学“皮”，在观察“皮”后，我让学生临摹，学生写出来的“皮”字，五花八门。有的把下面的“又”字写得太短，有的把“又”写的太窄，有的又写得太宽……这时我将他们这些字在黑板上“公开亮相”，和书上的范字进行比较，并逐一帮助他们找到“病因”，指出“治病良方”。欣赏着自己的“杰作”，孩子们也不好意思地笑了起来。比较之后的书写，效果令人满意。教师要指导学生认真观察，仔细领会，悉心模仿笔画运笔，熟练掌握笔顺规则，体会汉字的造型美。

### 三、严格训练，培养习惯，发展个性美。

1、练字要严格要求。没有规矩，就不成方圆。《课程标准》对第一学段中明确提出：“养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。”正确的写字姿势，不仅有利于把字写端正，而且有利于学生身体的正常发育，有利于保护学生的视力。习惯是一种动力定型，从小养成良好的书写习惯，可以终身受益。写字前，教师指导学生削好铅笔，放好作业本，端正坐姿，指导执笔方法。练习时，教师巡视，时时提醒学生，时时纠正学生不正确的姿势和方法。书写时，教师要适时巡回指导，随时提醒学生每个字每一笔在田字格中的位置、运笔方法，与上一个笔画的间距，其长短如何，整个字的结构特点，及各部分的比例，做到防患于未然。教师在课堂上要反复指导，学生在练习中要认真书写，循序渐进，逐步形成写字能力，养成良好的写字习惯。

2、训练要有度，要注重学生的发展。练字贵在精，而不在多。小学生手指的小肌肉群不够发达，学习兴趣也难以持久。过多的书写不仅对孩子的身体发育有害，还会影响孩子写字的兴趣。因此我们在教学中，坚持一个“少”，保证一个“好”字。每课的字，每个写2-3个，自己觉得写得好的，可以少写几个，自己觉得写得不满意的，就可以多写几个。

你还想写哪个字，就可以再写几个。目的只有一个，那就是“好”。我们充分发挥学生学习的主动性，给学生选择作业的权利。我们的作业本上不再像以前一样整齐划一的作业，而是有的多，有的少。写的字，有的可是“五、一、二、三……”。有的可能是“入、八、大、……”作业虽然不像以前那样整齐划一，但所有的孩子在写字方面的发展却是一样的。

四、激励评价，鼓励进取，展开竞赛表现欲是小学生的特点。

我们教师应该让孩子充分展示自己的成功，为孩子创造展示自己的机会。课堂上，我们采用板演、用实物投影仪等手段展示学生习作。课后，我们在教室办学生作业专栏，将他们的作品上墙“公开表”，比比谁上榜次数多。这样学生就可以经常了解自己的进步情况，了解自己在班中的位置，而且时常能听听同学的建议。这样的竞赛虽无物质鼓励，但同学们依旧兴致高昂，有时因没有上榜，会嘀咕半天，眼中流露出的尽是悔恨，这些足以证明每个学生都有可贵的上进心。

一个学期的写字教学，效果十分明显。学生不再感到写字是负担，真正感受到写字的乐趣，许多孩子的幼小的心里已经立下当书法家的愿望。大部分孩子的字真正做到“书写规范、端正、整洁”。今后努力的方向是，让好的更上一层楼，字不好的尽量把字写工整。

## 寝室活动策划篇二

首先，做为活动的组织者要郑重感谢潜山县城市管理行政执法局、潜山县电视台、潜山县摄影家协会、戈斯曼红酒、水吼观光园、天柱山拓展基地、爱尚嫁日婚庆、爱尚影像、华美电子科技有限公司、富之岛家俱、小刀电动车、八八伴美发连锁机构及天柱山泉对本次活动的大力支持。

8月6日，计有435名论坛会员参与了潜山论坛首届七夕相亲节

大会，活动在友好和谐的气氛中开展，虽然因天降小雨延迟了下午舞台相亲对对碰环节的时间，但白璧微瑕，这一点点小小的插曲并没有影响到活动的成功。大家在一起开心的交流，开心的投入到了亲水娱乐环节及真人CS野战游戏之中。亲友团与相亲团的朋友们相聚在美丽的水吼观光园里，寄情山水之间，共享七夕快乐。不少单身男女通过这次相亲会的各个环节增加了了解，增进了友谊，更有若干对帅哥靓妹通过这次活动初步确立了恋爱关系，现场携手成功，达到甚至超过了相亲会预期的目标。

活动的预期目标与现实执行结果之间总体来说还是令组织者非常满意，但既然是活动总结，还是对活动中存在的问题要予以深入的剖析，以便在今后组织类似的活动时加以改进，避免再犯类似的错误。

很多会员反映相亲节组织设计工作不够紧凑，一整天的时间，活动内容过少，导致下午漂流及拓展活动结束后，相亲团及亲友团的会员有很长一段时间无事可做，如果将这一天的活动控制在下午半天再加一台相亲舞台活动，那就相当紧凑与完美了。

再者，舞台电子扩音设备未提前调试好，导致组织者传达组织信息时无法准确到达，许多会员听不到组织者在讲什么，会员不知道自己该干什么，组织者没有充分估计到户外活动的通讯难度，这是缺失之二。

其三，相亲活动里亲友团人数过多，导致总人数突破预定计划太多，增加了活动的组织难度，导致场面有点混乱，这也是活动组织时考虑欠周的地方之一。

当然，还有很多不足之处都是由以上三点衍生而来，我们会在下一次版主会议上深入总结，以期待在20xx年11月11日“千年”光棍节上予以改进。

最后，做为活动的组织单位，我们还要感谢各位坛友的大力支持与积极参与，没有你们的参与，论坛的相亲会就没有如此的规模与精彩。我们也要感谢积极投入到活动组织者行列的各位版主及部分热心会员，在组织活动中坚守岗位，先人后己，在活动当中充当了指路人及记录者的角色，为参与活动的会员保驾护航、记录精彩瞬间。

## 寝室活动策划篇三

为了给父母和孩子提供一个展示才华、相互学习的平台，丰富孩子的幼儿园生活，增强父母、孩子和老师之间的互动，增强孩子对体力劳动的兴趣和热情，促进孩子和谐全面的发展。今天，我们班为家长和孩子开展了手工活动。

本次活动的主题是“绿色环保，变废为宝”。父母和孩子用废旧材料制作相关的手工作品。这种手工亲子制作活动增强了父母和孩子之间的默契，也增强了他们的相互感情。家长积极参与，提交的作品丰富多样，可见家长的想象力是不可估量的。

在这些作品中，废塑料瓶、饮料罐等废料被用来制作花篮、风车、灯笼等。充分体现了本次活动的主题《变废为宝》。我把作业挂在教室里。首先，我装修了教室环境。第二，我展出了我的作品，为父母和孩子提供了一个享受、学习和交流的平台。

了成功的喜悦，也留下了孩子们在成长中快乐的画面！

## 寝室活动策划篇四

一、活动背景：

为了配合学校德育处举办的“厉行节约，以俭养德”主题活

动的顺利开展，同时为了丰富我班学生的课余文化生活，特举办这次以“变废为宝”为主题的手工小制作比赛。

## 二、活动目的：

1、“变废为宝”手工小制作比赛活动通过自制作品的的方式，利用不同的废旧物品，想象、组合、尝试、体验创新设计的乐趣。

2、活动内容来源于生活，可以激发学生留意、关注并观察周围的事物，体现环保意识。在“垃圾”到“作品”变废为宝的过程中，同学们不断创新、大胆尝试，使同学们感受到废旧物品的用途和组合创新，培养同学们的观察能力、推理能力和组合创新能力，并在潜移默化中提高同学们的审美情趣，学会发现美，懂得欣赏美，勇于创造美。

## 三、活动对象：

聋部六年级全体学生

## 四、活动时间：

1、活动宣传发动阶段□20xx年10月31日

2、作品创作比赛阶段□20xx年11月1日-11月16日

3、作品上交评比阶段□20xx年11月17日召开现场评比会。

## 五、活动评比地点：

聋部六年级教室

## 六、活动评比要求：

要求同学们要用无毒无害的废旧物品作为原料，制作出展现环保、健康向上的作品，比赛材料请各选手提前做好准备。

- 1、材料来源于生活中的废旧物品，体现环保价值。30%
- 2、设计合理，美观大方结实，具有可观赏性。30%
- 3、作品富有创意，并具有一定的实用价值。40%

七、活动评比过程：

1、课件出示活动方案。

2、同学们各自展示自己的作品，并做简要说明，同学们现场打分。

3、收集打分情况评比出一等奖1名，二等奖2名，三等奖4名，颁发奖品。

4、教师总结：这次活动很大程度的推进了我们班第二课堂的发展与建设，丰富了同学们的课余文化生活，提高了同学们的创造和动手能力，今后我们应多开展这类有益于同学们自身素质提高的第二课堂活动。尽管此次活动是一次成功的活动，但也暴露出一些问题：如作品内容和形式都比较单一，缺乏创造性。因此，在今后的活动中，同学们应该开阔思维，敢于创新，善于观察生活中的事物，争取做出更多更好的作品。

5、活动效果：

6、经验总结：

兴趣是一个人走进成功大门的钥匙！发现和培养学生的兴趣是非常重要的，激发学生的兴趣爱好可以发展学生的潜能，调

动学生的学习积极性。课外手工兴趣小组，在于培养学生对手工的兴趣、爱好、增长知识、提高技能、丰富学生的课余文化生活，为今后培养手工人才起着积极推动的作用。为了给爱好手工的同学一个良好的学习环境，现将本学期手工小组的活动安排制定如下：

### 一、活动目的：

通过手工兴趣小组活动，了解手工的基本知识，让学生感知到手工制作的创新性，有强烈的创作欲望，从而使学生的手工特长得到更好的发展，促进学生个性化发展。

### 二、活动要求：

1. 组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
2. 周五下午第一节课后进行活动，小组成员必须准时到达。
3. 小组成员应严格遵守纪律，不准在室大声喧哗，不准做与学习无关的事。
4. 每次老师布置的作业，学生都应按时完成。
5. 爱护教室内的设施和用品。

### 三、活动内容：

手工制作小组现有53名学生，主要是二三年级学生，他们的动手能力，自控能力，接受能力较差，因此本学期的教学内容以折纸为主，了解一些简单的手工常识知识，同时穿插一些其他的手工制作。

### 四、方法措施：

1. 在实践的过程中，针对学生的进步不断鼓励：你真棒！从而

提高儿童的自信心。并通过动手实践操作，使学生深刻意识到“我真棒”！

2. 启发式教学：“看一看”首先让学生自己提前自学手工内容。“想一想”在自学的基础上对遇到的困难多思考。“说一说”说出自己制作的方法，并做到条理。“做一做”通过动手实践，让每位学生都学会制作。“乐一乐”在制作过程中使每位学生都怀有快乐的心情。

3. 要加强学习与交流，积极自学与手工制作相关的专业理论知识和实际操作能力，提高自身素质。

4. 做好组织工作，辅导学生时要精心指导。

5. 要充分利用家长资源，鼓励多出家庭手工作品。

6. 注意阶段性材料、总结性材料的积累，注意及时总结回顾与反思，过程材料要归档。

7. 学期末举办作品展览，在过程教育中要注意搜集留存作品。

五、预期成果：

在学期末争取每位学生掌握折纸的基本知识，能把自己平时制作的作品进行整理并展示。

六、进度安排

猜你感兴趣

共2页，当前第2页12

## 寝室活动策划篇五

活动来源：在五月的第二个星期天，是一个传达爱的日

子——母亲节，但随着文明的'进步，这种根深的情感，却被快节奏的生活慢慢代替，人们不再有时间去大声的说出自己的爱，渐渐的人们也就不愿意去表达自己的爱，至少，当母亲节这样一个温馨的节日，人们能够想起，却也不知道用什么样的办法来表自己的情感，母爱是世界上最伟大的爱，是一个人生命的源泉，对于幼小的孩童而言，因为这些爱，生活才变得如此的柔软和温馨，因为这样的爱，眼中的世界是如此的美好，因此，我们开展了以“爱。言”为主题的母亲节活动。

## 托班活动目标

- 1、学会用简单的行为表现爱自己的妈妈。
- 2、锻炼幼儿的语言表达能力，动手实践能力。

活动一：学说“妈妈我爱你，妈妈你辛苦”等爱的鼓励的话。

活动二：帮妈妈做一件小事情，用相机或者dv记录下来，主任老师编辑到一起，制作成视频进行分享。

活动三：制作一张简单的小贺卡，送给自己的妈妈。

- 1、能够主动说出对妈妈的爱。
- 2、为妈妈做力所能及的事情。
- 3、培养幼动手能力，以及语言表达能力。

活动一□dv拍摄，幼儿将自己想说的话用dv视频记录下来。

活动二：手工康乃馨。

- 1、幼儿能够知道5月8日是母亲节。知道母爱的伟大。

2、能够用各种形式表达对妈妈的爱。

3、体会妈妈的艰辛，培养幼儿尊重妈妈的情感。

活动二《我的妈妈》绘画，将妈妈的样子用画笔画下来。

活动三：《我给妈妈寄封信》，选择一个妈妈可以收到信的地址，给妈妈一个惊喜。

活动四：《我和妈妈有一个约定》，和妈妈定下一个属于只两个人的约定。

集体活动：

1、许愿树：将所有的爱全部都写在树上。让树实现我们的愿望，传递我们的爱。

2、爱的录音：将一些好听的母爱歌曲记录成mp3

3、周末派对：以“母爱”为主题开展。通过歌曲、朗诵、亲子合唱等形式开展。

## 寝室活动策划篇六

一、指导思想：

培养学生的动手操作能力，同时也培养学生思维能力，充分展示学生的想象。开拓创新，积极思考的能力。希望通过这项活动孩子们的动手能力会有很大的提高！

二、学情分析：

本兴趣小组成员包括三到五年级的学生，年龄跨度比较大，学生的认知水平，接收知识的能力，动手能力也不尽相同，

存在很大差异，因此在教学中要充分考虑到这一点，因材施教，制定适合学生学要的教学内容，分层次教学，分等级要求。

### 三、活动目标：

- 1、让学生感知到手工制作的创意空间是无止境的，使学生有强烈的.学习和创作欲望。
- 2、形成对自己的控制能力，尤其是手眼脑的协调运用。
- 3、让学生懂得制作与生活学习的相关道理；形成自悟的习惯。
- 4、通过动手制作，启发学生观察生活中的美，通过艺术美化学生的心灵。
- 5、使学生养成独立思考的习惯，并通过想象力创造力的培养，促进学生个性化发展。

### 四、教学安排及内容

- 1、第一周纸花制作(一)
- 2、第二周纸花制作(二)
- 3、第三周花瓶(一)
- 4、第四周花瓶(二)
- 5、第五周折纸百合花(一)
- 6、第六周折纸百合花(二)
- 7、第七周创意纸杯(一)

- 8、第八周创意纸杯(二)
- 9、第九周期中测试(二)
- 10、第十周贴画(一)
- 11、第十一周贴画(二)
- 12、第十二周室内装饰画(一)
- 13、第十三周室内装饰画(二)
- 14、第十四周巧用易拉罐(一)
- 15、第十五周巧用易拉罐(二)
- 16、第十六周纸条画用纸条做葡萄
- 17、第十七周作品展示评价

把每次活动获得的优秀作品进行展评，评出优秀制作个人。

## 五、教学特点：

- 1、学习及生活习惯的培养。
- 2、动手能力，手眼脑的协调能力的培养。
- 3、想象力创造力的培养。未来社会更需要的是创新人才，因此，挖掘学生的创造性让学生受益终生。
- 4、自信心的培养。手工制作，小东西，大成就。学生做完作品，拥有的不仅是作品，更有着满满的强烈的成就感。再适时加上老师及家长的鼓励，让学生感知到原来我真得很棒！

## 六、教学中应注意的问题：

- 1、手工制作教学循序渐进，以鼓励为主，不可急于求成。
- 2、兴趣小组活动要定时间、定学生、定师资、定场地，做好兴趣小组活动记录，保证专用室的卫生和秩序。
- 3、教师要注意阶段性材料、总结性材料的积累，注意及时总结回顾与反思，过程材料要归档。
- 4、平时要做好学生作品的收集工作。学期结束，要做好总结。
- 5、教师要加强学习与交流，积极自学与手工制作相关的专业理论知识和实际操作能力，提高自身素质。
- 6、要充分利用家长资源，鼓励多出家庭手工作品。

## 寝室活动策划篇七

为呼吁全局职工进一步关心水的问题，提高对水的认识，营造节约用水宣传氛围，不断提高职工节水意识和水资源的利用效率、效益，围绕“减少漏失，杜绝浪费，建设节水型城市”宣传主题，我局认真开展了20xx年节水宣传周主题活动，现将相关情况总结如下：

### 一、领导重视，精心准备

为切实抓好今年的节水宣传活动，成立以局长为组长，班子其他成员为副组长的宣传活动领导小组，负责整个宣传活动的组织领导工作，并由办公室落实专人具体负责宣传活动的计划、安排、组织和实施。

### 二、采取多种措施，切实抓好宣传、落实

根据实际，我局从以下几个方面采取措施，抓好宣传，切实提高职工节水意识，使其真正关心并积极支持节水工作。

一是在办公区和职工生活区广泛张贴节水宣传画，营造宣传氛围；

四是组织力量对单位内部的用水设备管道器具进行仔细清查、维修，杜绝跑冒滴漏。

五是认真贯彻国家有关节水标准和政策，对全局不符合节水标准的设施和器具坚决淘汰。

## 寝室活动策划篇八

本学期的手工制作小组活动已经顺利结束了。在活动中，我们主要学习了制作书签，剪纸：剪对称形及雪花的折剪方法，还学习了立体纸工的制作方法：灯笼的制作及立体雪花的制作等手工制作。在活动中我们鼓励学生动手、动脑，让他们进行合作学习，注重培养他们的动手、动脑能力，及创造精神。学生对这项活动很感兴趣，在活动中他们的积极性很高，都能积极参与到活动中来。他们学得也非常认真，都有很大的收获，主要表现在以下几个方面：

1、由于在活动中他们体会到了手工制作的乐趣，所以对手工的兴趣更浓了。俗语说：兴趣是最好的老师。在教学中我切身体会到了这一点，每次活动，他们做出的手工作品都很出乎我和秦老师的意料，得到意外的惊喜。

2、学生的动手能力比以前都有明显的提高，他们现在都能自己动手剪一些花样，自己动手制作一些作品等。

3、在活动中我还注重对学生审美能力的培养。给他们感悟艺术品的机会，发现优秀作品及时展评，他们的审美能力比以前也有很大的提高。

4、在活动中我还注意培养他们的互助精神，当他们遇到困难的时候，旁边的同学就会主动帮助，现在手工社团的学生都已形成互相帮助的良好品质。

在本学期的'手工兴趣小组活动中有收获，也有很多的不足：

如有的学生在活动时不注意卫生，把一些碎纸、废弃物等东西扔到地上；有的学生在活动前不能把活动所需要的东西准备好，还有的同学学习有始无终，不能坚持，遇到困难就退缩等，还有的学生做手工比较粗心，做出来的作品质量不高等。在以后的活动中，我们将更加努力，争取把工作做得更好。我们将本着为学生工作的思想，更加努力地工作，使学生的素质更好地得到提高。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 寝室活动策划篇九

镇中心幼儿园大班亲子活动隆重开幕。本着“我健康，我快乐”的原则，在激烈的竞争中，孩子们的身体得到锻炼，孩子们的情绪在有趣的游戏中得到快乐。亲子体育游戏不仅拉近了亲子关系，也让父母了解了孩子的身体发育。孩子获得

了成功，父母获得了孩子般的兴趣。老师也获得成就感。现在我们来总结一下这个亲子活动：

从一开始，老师、家长和孩子就用真心和一致来迎接这次亲子活动。每个班的孩子和家长的入学率和出勤率都很高。从老师讲解比赛的规则和方法，到听主持人的入场说明，再到各种亲子体育游戏，家长、老师、孩子的脸上都洋溢着幸福的笑容。

无论是“小运动员”还是“家长运动员”，每个人都有整洁的外表，响亮的口号，活泼的自信，高昂的斗志，把家长和孩子的用心发挥到极致。“踩气球”的游戏让孩子尝试成功的快乐，增强了父母和孩子之间的情感。亲子游戏“小脚踩大脚”，不仅好玩，还体现了父母与孩子之间的默契，父母乐在其中。在亲子游戏《袋鼠接力》《螃蟹夹球》中，孩子和家长共同努力获胜，获胜的孩子和家长大声欢呼，失败的孩子和家长不气馁，互相鼓励。亲子游戏现场很热闹，大家都很努力的为自己的小组多争取了一分。大人小孩玩得很开心。

为了保证活动的顺利开展，老师们提前精心准备了班级活动所需的道具，老师们也分工明确。活动环节设计紧凑，场地布置合理，活动开展非常顺利，赢得了家长的一致好评。

这些都是亲子活动成功的优点，当然也有一些缺点，比如：

- 1、一些游戏物品的道具要更丰富美观，才能吸引孩子的兴趣。
- 2、主办方要提高现场讲解的潜力，让比赛的氛围更浓

## 寝室活动策划篇十

一、活动目的：

通过社团活动，使学生的美术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，提高学生的欣赏水平及创造能力。

## 二、活动要求：

- 1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
- 2、每周二、四下午15:50---16:20进行活动，小组成员必须准时到达美术室(原演播室)。
- 3、美术小组成员应严格遵守纪律，不准在教室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。
- 4、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。
- 5、爱护教室内的设施和用品。

## 三、活动内容：

- 1、使学生了解一些简单的美术常识。

(美术种类、常用工具、基本的使用方法等)。

- 2、结合教学内容以及校本课程，作品以手工绘画结合为主进行教学，在教学生逐渐掌握美术知识和技能。
- 3、给学生自己创作作品的时间和空间。

## 四、采取的措施：

- 1、美术教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。
- 2、做好组织工作

在学生自愿报名参加的基础上，要挑选各班有一定美术基础、成绩较好的学生参加。兴趣小组要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。

### 3、订立必要制度，抓好思想工作

要教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学，积极进取的精神，促进学生的全面发展。在学期结束时，要举办全校性的美术作品展览会，展示学生的学习成果。