

人教版一年级英语教学反思 小学英语一年级教学反思(通用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

人教版一年级英语教学反思篇一

英语课时，学生们就会不停地用“hello misszheng”“hello”热情地向教师招呼。他们所表现出来的对英语的热情似乎很高。然而刚开始的好奇与兴趣之后，学生就为掌握英语单词和基本的对话发愁了。如何有效的激发和维持学生学英语的持久兴趣，显然*单纯地枯燥地模仿和机械记忆是不行的。小学低年级英语教师应从小学生的心理特征出发，在课堂教学过程中，注意有意注意与无意注意进行；注意课堂教学形式的多样化和有效性；注意多给学生成功的体验，以促进他们内在潜能的发挥，从而使整个教学过程具有双向性和互动性，让学生在获得乐趣，在游戏中获得知识。总之，经过一学期的一年级的英语教学，本人不断反思，要让学生在英语课上有所得，可以让他们乐一乐、学一学、玩一玩、评一评，以促使他们主动地参与教学活动。以力求提高教学质量。

要想把学生的注意力从先前的活动中转到当前的学习内容上，在导入新课之前，教师应先让学生乐一乐，使他们有较强的积极性，这样才能有助于实现他们注意的转移。小学低年级英语教学的重点在于培养学生的听说能力和学生的学习兴趣。要使每个学生都能参与到听说训练之中来，应尽量让每个学生先开口说一说和动手做一做。也就是说，每堂课的前几分钟应视为学生的适应期。在这适应期中，一旦学生开了口，

动了手，他们便有了一种参与的趋向。如果学生没有能很好地度过这一适应期，他们很有可能在整堂课中处于消极状态。因此，在乐一乐这一教学环节中，教师应注意调动学生的积极性。先让学生“singanenglishsong”接着让学生作3—5分钟的“everydayenglish”演讲。使课堂一开始就很快充满了英语气氛，学生通过参与而兴奋、激动起来，激起学生的学习兴趣，调动他们的积极性。唱歌是小学低年级学生特别喜欢的活动之一，它有助于激发学生的表演欲和参与欲。英语小韵文朗朗上口，利于培养学生的语感。如果辅以富有童趣的动作，则更能激发学生的学习兴趣。小学低年级学生天性好动，乐于参与游戏活动。因此，做游戏也是让学生乐一乐的很好途径。教师可以在这一环节中设计与教学内容有关的游戏，将知识融于游戏之中，让学生在情趣快然的游戏练习所学知识，在蹦蹦跳跳中学习英语，学生是非常愿意的。例如：在复习水果单词时，先把水果放在一只盒子里，让学生闭上眼睛用手去摸一摸，让学生猜一猜盒子里装的是什么，然后让学生用英语说出该水果的名称，接着要求学生找一找该单词的“好朋友”；或者出示字母卡片，让学生排队组成一个个水果单词。这些活动比单纯让学生读单词有效得多。

要想学生乐一乐，教师首先要使自己乐起来。只有在教师笑容的感召之下，学生才会真正地感到轻松和愉快。

学一学是课堂教学中最重要的一个环节。对于小学一年级学生而言，英语处在入门阶段，学生的听说能力需要培养，听说技巧需要指导，模仿能力需要训练。因此，在这个教学环节中，教师不仅要教给学生字母、单词、句子，还要教会他们怎么听、怎么模仿和怎么说。教师要抓住学生的有意注意，进行新教学内容的讲授，调动学生运用多种感官，通过眼看、鼻闻、手摸去学习新知识，这样的学习方法能强化他们的记忆。

由于小学低年级学生初学英语，所以他们会感到字母、单词特别难记，这是学生遇到的第一大困难，如果不解决好这

个问题的话，会大大挫伤学生学习英语的积极性。如教26个字母前，我先教学生学唱abc歌，这样可以让学生轻而易举地学会说26个英文字母。字母书写对低年级学生而言更是一大难题，经常会占错格子。chant和rhyme是小学英语教学常用的一种教学手段，既顺口又好玩，能达到事半功倍的效果。在教学字母书写中，我运用了两个chant。其一：大写字母占两格，上格中格不顶格，小写字母占满格，书写注意看清格，字母书写有规律，右倾5度不要错。其二：小写字母有头向上升，有尾向下拖，无头无尾中间坐。i占上中一格半，j占上中下两格多。学生掌握了这两个chant后，字母书写就基本不会错了。单纯的单词教学很枯燥，但如果运用chant或者rhyme就大不一样了，学生喜欢说，并且很快能记牢，反复地练习几遍后就不会忘记了。比如：我在教学动物名称单词时用了一个chant。小鸟bird。喳喳喳；小狗dog。汪汪汪；小猫cat。喵喵喵。monkey。monkey小猴子。tiger。tiger大老虎。zebra。zebra是斑马。panda。panda是熊猫；大象的名字有点长。elephant。elephant是大象。当我隔了一段时间跟学生复习这些单词时，他们竟然能准确无误地说出来。练习所学的“四会”单词时，把“四会”单词图片挂在黑板或墙上，并将图片编上号码，教师指着一张卡片问同学。what's in picture...。学生给予回答后，要求学生口拼单词。然后，让学生到教室前面，指着图片问其他同学，练习口拼单词。

人教版一年级英语教学反思篇二

牛津小学英语1a第三单元是以学生的日常生活为题材，包括了dad,mum,teacher等学生异常熟悉、易于接受的词汇，学会用thisis...介绍爸爸妈妈。在教学中，我遵循思想性、趣味性、灵活开放性原则，采用探究式、发现式的学习方法，促使学生拓展视野，培养学生的创新精神和实践能力。

小学一年级的学生，大部分都是6、7岁的小孩子，好动、爱玩，好奇心和好胜心都很强，对一切新鲜事物都感兴趣，尤其是刚刚开始接触英语，学生的新奇感特别强，在英语课堂上也表现得特别积极。特别在游戏环节更加能激起他们的求知欲望，他们的积极性被调起，学习兴趣也提高了。

在第一课时中，我以歌曲和儿歌热身，让学生进入英语学习的氛围，同时也复习了学过的知识，学生的学习热情也一下就被快乐的旋律调动了起来。但在这一课时开始时，我为了让学生复习hello/hi/goodmorning.等这些问候语，我鼓励学生离开自己的座位，去与小朋友进行交际，相互问候。固然，这样的课堂活动可以有效扩大交流的参与面，但上完后发现花费了大量的时间去整顿班级的纪律，因为毕竟是一年级的学生，他们的纪律无法掌控是常有的事情。由此看来，复习环节的活动设计要好好琢磨。刚入学的学生生性好动，如何让他们在玩中学是上好课的关键。

小学低年级学生更加渴望得到老师的表扬和奖励，教师在教学中应对他们的表现给予及时的肯定和赞扬。对学生表扬有多种方式，如：言语表扬和体态表扬。言语表扬是教师对学生的表现用语言进行肯定。如□good!excellent!/youre clever等。体态语表扬是教师对学生的表现运用体态语言进行肯定。比如翘起大拇指表示称赞，鼓掌表示赞同，点头表示确认。个别表扬和集体表扬。个别奖励性表扬和集体奖励性表扬。个别奖励性表扬是指教师用物品奖励个别学生，比如，发小红花、小红旗等。集体奖励性表扬是指教师给予个别学生所在的集体某种奖励，比如，给小组加分，发给小组小奖品等。恰当地运用这些表扬方式，一方面能给予学生成功的喜悦，另一方面还能培养他们的集体荣誉感。

我是第一次教低年级的小朋友，什么都是探索阶段，我正在寻求一种和他们磨和的最佳方式，既要让他们喜欢，又要控制好课堂。慢慢探索中，相信我会做得更好。

人教版一年级英语教学反思篇三

对于刚入学的一年级新生来说，刚踏入小学生涯还不到一个月的时间，而英语课时安排每周两节课，尽管第一单元已经学习了一些简单的英语单词和对话，但对于刚接触英语学习的孩子英语基础几乎为零。

第一单元的主题是“问候”，学习常用语[hello/hi]和自我介绍[i'm...]。课前不断巩固已学知识必不可少。第二单元的主要话题仍旧是“问候”。因此，在第二单元学习中要不断穿插第一单元学过的英语知识，做到以旧引新。当然，本单元的问候语较为正式，而且还受时间条件的限制，学生要学会区别一天中的不同时间段，并使用相应的问候语[goodmorning./goodafternoon./goodevening./goodnight.]。老师在教学中是要注意引导学生在日常生活中要多使用这些问候语，学会做一名讲文明、懂礼貌的小学生。

在教学环节的设置方面，教师首先要考虑如何让孩子区别这一天中的四个时段。从storytime提供的图片启示对于我们一般成人来说根据太阳的不同位置和钟提供的时间点是很好判断不同时段的，但我们必须要考虑到我们的孩子是刚从幼儿园踏入一年级的孩子，对于方位、时间等基本常识很可能一无所知。因此，我除了让孩子们观察图片上提供的细节，还让孩子们来说一说我们一般在不同的时段会常做些什么，如，早晨我们要洗脸、刷牙、吃早饭、准备上学等；下午我们会进行一些校园活动；傍晚我们做作业、吃晚饭、和家人散步、课外阅读等；晚上我们睡觉前会跟家人道晚安。结合孩子自身在不同是日的日常活动，便于学生理解和记忆。本课中的四个词汇[morning/afternoon/evening/night]的发音对于部分学生来说也是一个难点，在一年级的词汇教学中我认为一些元音音素的教学渗透也是必不可少的。在词汇教学中我们尽量多让学生听、跟读和模仿，做到发音正确。在语篇教学中也应重视学生的认读习惯，让孩子用手指指着一一认读，避

免孩子学完后整篇文章读得滚瓜烂熟，单独的词汇和句子却不认识的问题出现。

对于一年级学生来说课堂常规的教育也是一个重点。在教学的几个班级中，几乎每个班级总会有那么几个孩子注意力分散，自控能力差。没有良好的课堂纪律就无法正常组织课堂活动，教学效果必然大打折扣。因此，在英语课上我结合学校“贤德争章”活动，将班级分成四个大组，根据课上组员的课堂表现，如坐姿、倾听习惯、举手发言等，为自己小组争取“小红花”。通过这种激励的手段来提高孩子的课堂积极性，让孩子养成良好的课堂纪律，同时也培养孩子团队意识。

人教版一年级英语教学反思篇四

小学一年级的英语教学中，从小学生日常生活中接触到的物品的单词学习到日常会话，比较全面具体。内容涉及的范围也比较广泛，有水果、颜色、动物、文具、身体部位等等。但是虽然说具体广泛，使用起来还是有一定的难度。根据课程时间的设置，每三周两个单元的内容要授课完毕，并且还要进行测验。课时的紧缩，使我们只能挑选其重要的单词进行教学再辅助于句子的教学，因此教学存在一定的难度也是意料之中的。这就要求我们教师必须根据自己授课班级的特点与接受程度进行教学方法的设计了。

本学期我第一次教授一年级的学生，学生年龄都在六七岁之间。他们感觉的情绪性和无意性很明显，对自己感兴趣的知识能记得很牢，反之，则很快忘却。他们的有意注意的持续时间短，常常对学习过程、学习的外部活动和学习的形式感兴趣。例如，喜欢做游戏，喜欢玩。他们的学习动机以直接近景性学习动机为主，对学习的直接结果比较关心。他们年龄虽小，但同样渴望成功。对小学低年级学生而言，被老师表扬是莫大的成功。第一次给小学生上英语课时，学生们就会不停地用“hello!”热情地向教师招呼。他们所表现出来的对英语的热情似乎很高。然而刚开始的好奇与兴趣之后，学生

就为掌握英语单词和基本的对话发愁了。如何有效的激发和维持学生学英语的持久兴趣，显然单纯地枯燥地模仿和机械记忆是不行的。小学低年级英语教师应从小学生的心理特征出发，在课堂教学过程中，注意有意注意与无意注意交替进行；注意课堂教学形式的多样化和有效性；注意多给学生成功的体验，以促进他们内在潜能的发挥，从而使整个教学过程具有双向性和互动性，让学生在获得乐趣，在游戏中获得知识。这节课我教授的是第九单元ab部分，主要是一句happynewyear和三个单词。本节课总体效果一般，主要是由于对redpacket的音不能把握，我把packet这个音与语文的拼音联系起来，这样大部分同学能够正确发音了，但是仍有部分差一点的学生分开来读拼音是会的，放在一起读出来就又改不过来了。于是，我在学生跟读单词的时候对他们特别进行个别辅导，及时纠正他们的发音，并且在以后的复习中我也要重点操练，让他们多说多读。总的来说，由于经验不足，上课之前没有预见到这个单词会对整堂课的时间影响那么大，而且一部分学生自己当堂会读、会说还有一定的困难。我还得多学习。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

人教版一年级英语教学反思篇五

六年过后我又重回一年级，感觉一切都是新的，新的学生，新的教材，我也以一种全新的姿态来面对我的新学生。六年的教学经验使我深深得明白一年级是学生开始真正英语学习的初始阶段，好的开始是成功的一半。因此刚开始我就让学生在轻松又庄严和谐的环境中进行语言的学习，通过表演，竞争和相互评价，让他们真正的体会到他们是学习的主人而不是简单的背诵和模仿，使他们一开始学习英语就有极大的兴趣和动力，这样可以达到更好地持久地学习英文的目的。

以前教高段时总觉得所学的英语知识与实际生活似乎总有那么一段距离，好像很难做到“言行一致”！其实在慢慢的磨练中我发现，只要用一些心思，想一些点子，找到书本知识与实际生活中相似的切入点，完全可以让让学生感受到学习英语的真实用处。

在教学chapter1startingschool这一课时中，我让学生准备了一张自己好朋友的图片，并把全班学生分为三人小组。每组一个学生扮演一个外宾。并给学生说外宾想认识你的好朋友你该怎么介绍呢？并告诉他们用hello□thisis.....等句型让他们分组练习和表演。然后叫上一组一组的同学到讲台上表演给大家看。当然，此时，我要求其余学生认真听，听这一组学生的对话中是否有误。这样学生确实了解到怎么介绍自己的朋友。由于在课堂上我创设了情景，因此学生很感兴趣，参与的积极性很高，课堂气氛十分活跃。有好几个小组的学生都在全班同学面前表演，我根据各小组表演的情况分别给予表扬“welldone”“verygood”等等，学生最喜欢的还是“super”□让参与的学生都有了一种成功感和被认可的感觉。

我想英语课堂教学应更加需要情趣、体验。同时要会欣赏学生，激发并保持学生的学习兴趣。要让学生学会自己去解决问题，让他们在亲身体验中学会知识，并培养口头表达能力。