

幼儿园大班科学公开课教案水车的奥秘

幼儿园科学公开课教案(精选7篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么教案应该怎么制定才合适呢?下面是小编整理的优秀教案范文,欢迎阅读分享,希望对大家有所帮助。

幼儿园大班科学公开课教案水车的奥秘篇一

- 1、乐于参与活动,积极探索a4纸如何变成圆圈的方法。
- 2、能独立制作圆圈,并能够大胆进行猜想与尝试。
- 3、体验“钻洞洞”的乐趣。

1、与幼儿人数相对应的儿童安全剪刀。

2□a4纸若干。

3□ppt□

1、引出活动,引起幼儿兴趣。

出示小玩偶,想要和小朋友们一起玩游戏——钻洞洞,可以钻什么洞洞呢?

幼儿思考。

出示a4纸,幼儿思考如何用a4纸制作洞洞供小熊钻呢?幼儿思考,并大胆进行尝试。

引导幼儿观察如何可以剪出更大的洞洞,小结:边留的越细、

越窄，洞洞越大。

出示步骤图，引导幼儿仔细观察，学习制作圆圈的方法，教师讲解并示范。

3、幼儿回到座位进行操作。

幼儿独立进行制作，并大胆进行尝试。教师来回巡视指导。

4、对幼儿的作品进行点评。

对于成功的. 幼儿进行表扬，并体验穿过洞洞的乐趣。

对于没有成功的幼儿，在旁指导，并鼓励幼儿进行多次尝试。

幼儿园大班科学公开课教案水车的奥秘篇二

学习归来，其中《熊叔叔的生日派对》这节绘本活动给我留下了深刻印象。其中更是蕴含了很多的教育契机，有德育，有美术，有科学等等，可谓是丰富多彩，让人回味无穷。所以，我决定给乖宝们也上上这温馨的一课。加上自己的创新，重新设计了这节课。

1. 在故事情境中学习熊叔叔乐于助人的品质

2. 体会只要帮助了别人，就会有意想不到的惊喜

蛋糕图片，熊叔叔的头饰，小动物们的头饰

1. 谈话导入

2. 听故事

3. 理解故事

(1) 为什么小动物会给熊叔叔过生日?

(2) 参加生日派对要带什么?

(3) 如何制作生日蛋糕?

4. 出示蛋糕图片

(1) 跟小朋友一起制作蛋糕, 进行装饰

(2) 画蛋糕图

(3) 自己动手操作, 画出蛋糕, 去参加派对

5. 结束

一起唱生日快乐歌

幼儿园大班科学公开课教案水车的奥秘篇三

设计思路:

进入大班后, 幼儿不仅乐于唱数, 还喜欢各种比较数字大小的游戏, 但是他们对于每个数字在整个数序中的位置和数字区间概念的认识仍不太清晰, 如当玩游戏“猜数字”时, 有幼儿猜10, 我给出提示“太大了”, 结果仍然有幼儿会继续猜11。显然该幼儿并不理解教师给出的提示和所要猜测的数字范围之间的关系。

这样的例子在一日活动中很常见。当我请11~20号的幼儿去喝水时, 仍有一些在这个学号范围内的幼儿没有去喝水, 而是在同伴的提醒下才懵懵懂懂地跟随前往。一开始我觉得很奇怪, 思考之后便豁然开朗: 即使大班幼儿可以唱数到100, 甚至更多, 但是他们对数字区间的概念还是模糊的, 有的幼

儿并不清楚17是包含在11~20的数字区间内的。

以上两个例子，究其原因都是因为幼儿缺乏一个较为完整的心理数轴，以及对数序的理解。基于幼儿的需要，我试图将代表幼儿学号与数序的核心价值相结合进行活动设计，为幼儿呈现一条有趣的“会无限变长的线”，将抽象的心理数轴直观地展现给幼儿，引导幼儿在游戏中体验数字与线段的关系。

活动目标：

- 1、在活动中发现线段与数序、数字大小等的关系，提高观察、推理能力。
- 2、对数字感兴趣，并感受生活中的数序。
- 3、乐意与同伴合作游戏，体验游戏的愉悦。
- 4、在交流活动中能注意倾听并尊重同伴的讲话。

活动准备：

- 1、经验准备：幼儿知道自己和同伴的学号。
- 2、物质准备：自制带箭头的直线(箭头可以拉伸延长)、数字卡片(0、10、20、30、40)、学号小人卡片上面有幼儿的头像和学号)、箭头、小红旗、记号笔、空白卡片。

活动过程：

一、出示有趣的线，寻找线上的数字秘密

- 1、今天我带来了一条有趣的线，你们发现这条线有什么特别的地方吗?(很多幼儿马上发现了线末端的箭头，“线上有个箭头!”)

2、你们平时在哪里见过箭头?箭头代表什么意思呢?

3、幼儿立即交流了很多有关箭头的经验。

(“我上次和爸爸妈妈在公园里见过箭头，告诉我们儿童乐园往哪儿走。”“我在地铁站也看到过箭头，告诉人们怎么换乘。”)

6、如果从10再接着往后数，还会有什么数字呢?你们说的数字都比10大，都有可能在10的后面。那这条线好像不够长了。

(教师拉出箭头，将线拉到大约40左右的位置。)

(在20、30、40的位置贴上翻过来的数字卡片，待幼儿猜出再将卡片翻回来验证。)

8、有些幼儿猜到这些地方可能是什么数字。

”因为已经有10了，所以后面肯定是20、30、400“(幼儿从线段的距离上估测出数字。)

9、如果再把这条线拉长，后面还会有数字几?如果神奇的线变得越来越长，上面的数字会越来越大。原来这些数字是从左往右、从小到大排队的。

二、在线上找学号的家

1、说了那么多的数字，有没有数字可以代表我们自己(幼儿立即回答”学号“)?这条线上的数字是从小到大排队的，我们把学号也来排排队吧。

2、教师出示学号小人卡片，请幼儿找到自己的学号卡片，把它放到线上合适的位置。

(幼儿看到贴有自己照片的学号小人，都觉得十分有趣，对”

找找学号小人的家“跃跃欲试。)

3、幼儿操作，教师巡回观察。

(教师发现：幼儿摆放的学号小人之间的距离有些问题。如5并没有放在0和10的中间，或者几个相连的学号没有靠在一起，又或者11和13之间应该空开一点，却连在了一起。)

5、幼儿对教师抛出的问题进行思考，表述了自己的理解，并能举一反三，发现其他学号摆放的问题。

6、有些学号中间没有其他学号了，所以靠得近；而有些学号中间还有其他学号，所以分得开。刚才你们说有些学号中间还有其他学号，所以要分开一点，那现在请你们把这些学号小人也放到线上吧。

(幼儿将剩下的学号小人也摆放到线上合适的位置。)

7、现在我们的学号都从小到大排好队了。你们知道吗？学号的顺序里还藏着一个小秘密。知道某某为什么是1号吗？因为她的年龄是我们班最小的，所以她排在最前面。原来我们的学号是按照年龄从小到大来排队的。这条线除了可以表示数字的大小，还可以表示我们出生的顺序。

活动反思：

很早听说过有这样一节课：“平衡小人”心里很好奇是怎样一个生动的课例，正好有幸走进胡醒老师的课堂，有机会聆听这个关于大班科学的探索活动。活动从开始到结束，每一个环节、每一个步骤的安排都是老师精心设计和预设的，都给人一种严谨的教研风格，评价语、导入语、过渡语、小结语等多个方面充分的体现了科学活动中的语言的规范和机智。在活动中，老师适时的指导孩子，要求明确到位，评价具体亲切并且准确，恰到好处的促进了幼儿的探索兴趣。回顾下

来，受益匪浅。

在活动开始，胡老师以幼儿感兴趣的话题：“杂技小人”引起孩子学习的兴趣，通过孩子的自由猜想和进一步的操作探索慢慢的发现奥秘、汇总经验，丰富的材料给予孩子各种学习尝试的机会，橡皮泥、夹子、螺丝、磁铁都是日常生活中的事物，让幼儿从生活经验获得知识，使科学活动真正成为幼儿喜欢的日常的兴趣活动。对于表格的记录，更是有效的帮助孩子梳理探索的结果，共同汇总规律，获得互相学习和提高的机会。在活动中，当老师发现问题的时候，及时的提出疑惑，在幼儿的再次实践里解决问题，使活动更加的有效。值得一提的是活动中的常规，在一般的操作活动中，做到收放自如都是不容易的，但是老师明确清楚的操作要求以及生动的过渡语都为整个活动的顺利开展奠定了基础。最后的环节，老师提出挂着不同重量的小丑娃在钢丝上会有什么有趣的事情发生？这样带着问题的延伸活动，使幼儿的学习进一步的拓展，给他们更多挑战自己的机会。

小小的科学活动带给孩子的兴趣和快乐是不可限量的，我想一个科学活动不在于内容是哪个方面，关键是老师如何的深挖和钻研，怎么样的活动是有效的、快乐的、提升孩子兴趣和求知欲的，怎么样的过程是合理的，可行的、怎么样的引导是适时的科学的。要思考的有很多，一个活动的建构在无限的思索和实践中会越来越完美，就像胡老师的课，给我们带来的是欣赏和提高，在这次的学习中使我们对科学活动有了更多的启迪。

幼儿园大班科学公开课教案水车的奥秘篇四

活动目标：

1、在活动中发现线段与数序、数字大小等的关系，提高观察、推理的能力；

2、对数字感兴趣，并感受生活中的数序。

活动准备：

1、经验准备：幼儿知道自己和同伴的学号、自制学号小人；

2、物质准备：自制带箭头的直线（箭头可以拉伸延长）、数字卡片（0、10、20、30、40）、学号小人卡片（上面有幼儿头像和学号）、箭头、小红旗、记号笔。

活动过程：

一、图示导入、激发兴趣意图：出示有趣的线，寻找线上的数字秘密

小结：箭头有指示方向的作用，不过今天带着箭头的线上还藏着许多看不见的数字。

2、教师出示线条，请幼儿猜猜0—10之间的数字。

提问：0—10之间会藏着哪些数字？（1、2、3、4……）

小结：它们都比0大比10小，所以它们藏在1—10之间。

3、猜猜10后面的数字，将线拉长。

（请幼儿回答，回答对了大家一起鼓掌。）

4、如果我把这条线再拉长还会有数字吗？会有什么数字？还能再大点吗？

小结：如果再把这条线拉长，后面还会有数字几？如果神奇的线变得越来越长，上面的数字会越来越大。原来这些数字是从左往右、从小到大排队的。

二、探索实践、大胆表现意图：发现线段与数序、数字大小等的关系，提高观察、推理能力。

（一）在线上找学号的家

1. 说了那么多的数字，有没有数字可以代表我们自己？（学号）提问：这条线上的数字是从小到大排队的，我们把学号也来排排队吧。

2. 教师出示学号小人卡片，请幼儿找到自己的学号卡片，把它放到线上合适的位置。

3. 幼儿操作，教师巡回观察。

小结：有些学号中间没有其他学号了，所以靠得近；而有些学号中间还有其他学号，所以分得开。刚才你们说有些学号中间还有其他学号，所以要分开一点，那现在请你们把这些学号小人也放到线上吧。

（幼儿将剩下的学号小人也摆放到线上合适的位置。）

5. 现在我们的学号都从小到大排好队了。这条线除了可以表示数字的大小，还可以表示一种趋势，越来越大的趋势。

（二）游戏：猜学号

1. 引导幼儿分成两队玩“猜学号”的游戏。

教师说明规则：

（1）两队轮流“猜学号”，教师提示猜的数字是大了还是小了。

（2）谁猜中了，那一队即赢，获得一面小红旗。

5. 第二次玩游戏。请一位幼儿来选一个学号，教师将线上的学号卡片都拿走，再来玩一玩猜学号的游戏。

三、讨论延伸、经验迁移意图：对数字感兴趣，并感受生活中的数序。

2. 幼儿分享生活中数序的经验。

提问：“电影院里有数字，座位是从小到大排好的。”“马路上的红绿灯上也有数字。”

3. 教师根据幼儿的经验进一步梳理：电影院里座位上的数字从小到大排好队是可以帮助我们更快地找到座位。

幼儿园大班科学公开课教案水车的奥秘篇五

“神舟五号”载人飞船发射成功，是我国航天事业的一个里程碑，作为中国人，我们都为祖国的强盛而倍感自豪。爱国主义教育要从小抓起。我班在进行“神舟五号”的教育活动中，幼儿对航母，飞机等产生了极大的兴趣，课后还一直追问有关问题。而作为教师我对此方面的知识也比较贫乏。于是我借助家长的有利资源，将幼儿带到军事飞机场由专业人士对幼儿进行正面系统的知识讲解，在满足幼儿探究欲望的同时，也开阔了幼儿的视野。

1. 认识战斗机，了解机场的设备，设施的作用及工作人员的工作性质。

2. 通过参观提问，培养幼儿的好奇心和探究精神。

3. 对人礼貌热情，遵守机场规则。

4. 能在情景中，通过实验完成对简单科学现象的探索和认知，乐于用自己的语言表达所发现的结果。

5. 培养幼儿动手操作能力，在活动中大胆创造并分享与同伴合作成功的体验。

联系机场和车辆激发幼儿参与的欲望召开家长会。

1. 教师交待外出规则。

2. 由曾江说的爸爸介绍工作人员及其所负责的工作项目。

3. 参观机场硬件设备, 了解其用途。

4. 参观图片展, 初步了解建国以来我国空军发展的进程。

5. 参观各式飞机. 幼儿提问, 了解飞机的组成和各部分的作用。

6. 向工作人员告别. 教师交待回园规则。

幼儿园科学活动强调的是孩子借助于教师的指导和自身所从事的活动，对身边的事物进行操作和感知，不断发现问题并尝试解决问题的过程。让孩子在已知的基础上自主探索未知，在不断尝试中取得成功，最终获得知识。

幼儿园大班科学公开课教案水车的奥秘篇六

1、探索将长条形纸制作成麦比乌斯圈，并等分不同的次数后会产生不同的现象。

2、大胆与同伴交流自己的操作方法和发现，对科学现象感兴趣。

3、发展动手观察力、操作能力，掌握简单的实验记录方法。

4、对科学活动感兴趣，能积极动手探索，寻找答案，感受探索的乐趣。

1、人手三张长条形的蜡光纸，剪刀一把，固体胶，每组若干个麦比乌斯圈供幼儿观察。

2、ppt课件（过山车图片、立交桥图片）。

一、师生互动，集体制作圆圈，发现圆圈等分后变成了两个一样的圈。

小朋友看老师带来了什么？请你想想纸条怎样变成一个圈？猜猜从中间剪开它会变成什么？

集体制作纸圈，再将纸圈沿中线剪开。

二、探索麦比乌斯圈。

1、观察麦比乌斯圈是怎样制作成的，猜测沿中线剪开会是什么样的。老师记录。

2、幼儿尝试制作麦比乌斯圈。

3、观察二等分麦比乌斯圈后的变化，大胆交流自己的发现。老师记录操作结果：一个象八字的大圈。

4、猜测三等分麦比乌斯圈的结果，并尝试探索发现圈的变化，激发对麦比乌斯圈现象的兴趣。

5、观察和交流探索结果并作记录。一个大圈连着一个圈。

三、拓展并了解麦比乌斯圈在生活中的运用。

ppt出示过山车的图片和城市立交桥的图片，感受麦比乌斯圈带给人类的方便和快乐。

四、延伸：展示画有三条等分线和四条等分线的麦比乌斯圈，

引发幼儿再次探索的欲望，发现等分不同次数后麦比乌斯圈变化，感受圈的神奇。

《神奇的圈》是中班主题《弯弯绕绕》中的一节生成的美术活动。缘于孩子们对弯弯绕绕物体的认识和感受。语言《什么东西弯又弯》、科学《植物的弯曲运动》等活动的开展为这个活动做了一个前期铺垫，所以基于幼儿的认知能力，生成了这个美术活动。

如何开展这个活动呢？我把活动目标定位在：

- 1、积极主动参加绘画活动，体验表现圆形变化过程中产生的快乐情绪。
- 2、结合生活经验，大胆想象，自主创作图形的变化。
- 3、用不同的绘画方式在圈圈上添画，使其变成不同的物体。

大班的孩子对于想象画还接触的不多，主要是自己的生活经验不足，还有就是绘画技能的缺乏。那么如何引导孩子展开合理的想象呢？首先我把自己的语言风格定位在简洁、直接。其次在教师出示的范例上进行分析、考量，争取尽多的吸引幼儿。活动中我改变以往美术活动先出示一幅成品范例的模式，而是用16k的画纸粘贴成一本画册，每页画纸上按圈数的数量递增画好。开始出示时，幼儿看见的是白纸上只有一个圈，这个圈对于幼儿的概念来说只是一个单一的圆，幼儿的兴趣并不是很大，所以我直接给了他们一个经验——————还有另外一个名字，叫圈，也可以叫圈圈。接下来，我给了幼儿一个变式，在幼儿闭眼数到三的时候一个圈圈变成了一朵漂亮的花朵。于是在幼儿的惊奇和感叹中，又翻出了第二页。第二页上，还是一个圈，由于第一个圈圈的直观引导，所以幼儿的兴趣大增，一下子想出来好多可以变化的圈圈图案，如太阳、手镯、棒棒糖————有了这个想象的基础，在出示两个圈、三个圈、四个圈时幼儿的想象较快，幼儿充

分利用了自己的生活经验展开想象，把这些圈圈融入自己认识的物体中。

这样一路下来，孩子的想象思路打开了，在观看老师添画的过程中感知了添画的技巧，为亲身操作提供了基础。

在幼儿操作中，我也领略到了孩子们想象能力之丰富，一串飘动的风铃、电话机上一个一个数字按钮，一条条蠕动的毛毛虫、一只只飘舞的蝴蝶都跃然纸上，一个简单的圈圈在孩子的笔下演绎成了一幅幅优美的画作。在活动最后环节中，一般都是以评价孩子的作品后结束活动。这次活动中，我还安排了一个小环节，就是在孩子自我介绍了作品中的圈圈画后，出示了两幅老师的范例。在这两幅精心准备的范例中，老师把不同的圈圈画物体进行了合理布置，成了两幅画面完整、结构合理的绘画作品。我想通过这两幅作品不仅让幼儿欣赏圈圈画的各种变化，重要的是传递给幼儿一个“美”的概念，让幼儿提高美术欣赏能力的同时，促使幼儿画面布局和建构能力的提升。

幼儿园大班科学公开课教案水车的奥秘篇七

1. 通过操作，发现芭蕾演员在水中上下浮动的秘密。
2. 乐意参加探索活动，体验成功带来的乐趣。

教学重点难点

以及措施

重难点：在不断的操作中探索发现小瓶子上下浮动的方法

措施：通过幼儿自主的三次操作，来探索方法。

学习者分析

大班幼儿已有独立操作的能力，通过此次活动激发他们探究的乐趣。

教学环节

教学内容

活动设计

活动目标

媒体使用及分析

一

导入部分

谈话，回忆水中芭蕾表演，导入活动。

师：孩子们，看过水中芭蕾表演吗？演员们是在水中的哪个位置表演的呀？

借助已有经验引起幼儿的学习兴趣。

课件首页为课题名称，制作者资料。

二

学习部分

（一）

初步探索如何让芭蕾舞演员竖着浮在水面上。

1. 教师介绍材料，幼儿初步探索让芭蕾舞演员浮在水上的方

法。

2. 幼儿介绍操作结果，教师小结。

教师课件演示，小结原理。

课件演示，讲解原因。

3. 幼儿用正确的方法让芭蕾舞演员在水中跳舞。

小演员的瓶中装好一半水后，将小演员放到水中，随后用手指一拍一放，小演员就在水中一上一下跳起舞来了。

1. 通过材料的介绍，幼儿的初步尝试，幼儿探索让芭蕾舞演员（小瓶）在水中上

2. 借助课件演示小瓶中装水的多少将直接影响到芭蕾舞演员沉浮。

3. 幼儿第二次操作，自己动手操作，探索芭蕾舞演员在水中上下浮动的方法。

1. 课件第二页从左向右依次点击屏幕右下方箭头，课件中会出现瓶子旋转的画面。

2. 课件第三页右侧三个圆形按钮分别会显示装有不同水量的小瓶。单击后小瓶显示，可直接拖动小瓶往下至水中对应位置。

三

学习部分

（二）

进一步实验，探索让芭蕾舞演员在矿泉水瓶中上下跳舞的方法。

1. 教师提出要求，示范操作步骤：芭蕾舞演员要在装满水的矿泉水瓶中跳舞，怎么做呢？先把大瓶装满水，再把芭蕾舞演员放进去，最后盖上盖子。
2. 幼儿猜测如何跳舞，教师可适当的进行验证。
3. 幼儿带着疑问进行操作实验，教师可从旁进行指导。
4. 交流操作结果，演示课件，揭示原理。
5. 幼儿再次操作，成功后带着瓶子到座位上坐好。

幼儿第三次操作实验，探索小瓶在大瓶中上下浮动的方法。

尝试过后教师利用课件演示操作原理。

最后再让没成功的幼儿再去操作一下。

课件第四页，右侧从上往下四个按钮。首先点击，待小瓶到达大瓶底部之后再点击下面的圆形，接着点击，待小瓶到达大瓶顶部之后最后点击最下面的。即完成了原理的演示步骤。

四

结束部分

1. 欣赏课件，知识拓展，结束活动。

课件展示潜水艇上浮下潜的原理。

2. 幼儿带着自己的瓶子玩游戏。

潜水艇两边有蓄水仓，当它需要浮出水面的时候就会把水排掉，当它需要沉到水下时候，就开始蓄水。

1. 课件第五页聚光灯效果找到潜水艇，随后关闭聚光灯，单击潜水艇隐藏。观察右侧沉在水中和浮在水面上的潜水艇两边蓄水仓的情况。
2. 课件第六页演示水中芭蕾原理，点击右下角芭蕾舞演员，播放音乐，幼儿听音乐自由玩。