

小班益智区活动教案反思与评价(大全8篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

小班益智区活动教案反思与评价篇一

1. 尝试用目测的方法比较高矮，知道要在同一平面上比较高矮。

2. 感知高矮的相对性。

3. 乐意参与比较高矮的操作并用语言交流表达。

1. 教师演示图片。

(1) 小猴。

(2) 小猴和长颈鹿站在同一平面上比高矮。

(3) 小猴站在椅子上和长颈鹿比高矮。

(4) 小兔、小猴、长颈鹿站在同一平面上比高矮。

2. 分组操作材料。

(1) 玩具比高矮：各种玩具、记录表、笔。

(2) 最高和最矮：图片、笔。

(3) 高矮排排队：高矮不同的瓶子。

一、创设情景、激趣引入。

引导语：听说今天森林里在举行比较高矮大赛，让我们一起去看一看。

二、问题引导，学习方法。

1. 问题1：小猴子说自己最高?对吗?为什么?

小结：小猴子这样说是不对的，因为高矮是要通过比较才知道的。

2. 问题2：小猴子站在椅子上和长颈鹿比高矮，这样做对吗?为什么?

小结：比较高矮要在同一平面上，否则得出来的结果就不准确了。

3. 问题3：小猴子到底是高?还是矮?为什么?

小结：和不同的对象比高矮，得出来的结果是不一样的，因为高矮是相对的。

三、操作比较，巩固认知。

1. 幼儿相互比较高矮。

(1) 提出活动要求：三个人一组，两个背靠背，另一个观察比较。

(2) 鼓励幼儿用较完整的语言表达比较结果。

(3) 小结幼儿活动情况。

(4) 经验拓展：用身高仪进行测量得出的结果比用眼睛观察更

准确。

2. 幼儿操作。

(1) 介绍操作材料和要求：每个小朋友桌上都有一张图，图上有许多高矮不一样的积木，请小朋友给最高的积木涂上绿色，给最矮的积木涂上红色。

(2) 幼儿分组操作，教师巡回指导。

四、谈话小结。

小朋友们平时区域活动的时间可以选择不同的材料继续比较高矮。我们生活中许多物品也可以比较高矮，大家可以用今天学到的本领再去试一试。

1. 区域活动：在科学区提供各种比较高矮的材料，引导幼儿继续操作比较。

2. 生活活动：在日常生活中，引导幼儿比较高矮。

中班科学活动《比较高矮》片段教学

一、创设情景、激趣引入。

孩子们，听说今天森林里在举行比较高矮大赛，让我们一起去看一看。

二、问题引导，学习方法。

哟!这是谁呀?(出示猴子图片)原来是小猴子。小猴子直嚷嚷着说：“我最高!我最高!”孩子们，你们觉得小猴子这样说对吗?为什么?请冬冬说。冬冬认为，小猴子这样说是不对的，因为森林里还有比小猴子更高的动物。畅畅有不同意见。哦，畅畅说，可是森林里也有比小猴子矮的动物呀!孩子们，你们

都很聪明!因为无论你们认为小猴子是高还是矮,你们都是把小猴与其他小动物比较才得到的结果。所以说,自己一个人能比较高矮吗?对了,自己一个人是没办法比较高矮的,高矮要通过与其他物体的比较才知道的。

小猴子听了小朋友们的建议,说:“好!那我来和长颈鹿比比高矮吧!”(出示小猴子和长颈鹿站在同一个平面上的图片)瞧瞧!小猴子和长颈鹿站在什么地方比较高矮?对了,他们站在同一个平面上比较高矮。(指图上的地平线)小猴子和长颈鹿比,谁高?谁矮?你们的小眼睛真亮,一下子就看出了,小猴子和长颈鹿比,长颈鹿高,小猴子矮。小猴子听了可不服气了,他说:“哼,那我站在椅子上和长颈鹿比高矮,这样我就比长颈鹿高了!”(出示小猴子站在椅子上与长颈鹿比高矮的图片)孩子们,你们觉得,小猴子站在椅子上和长颈鹿比高矮,这样的做法对吗?萱萱说。萱萱觉得好像不可以,但是她不太确定,有谁能来帮助她吗?亮亮说。亮亮说得真清楚,你们听明白了吗?亮亮说呀,小猴子不可以站在椅子上和长颈鹿比高矮的,因为这样比出来的是椅子加上猴子的高度,而不是小猴子自己的高度,结果是不准确的。你们同意亮亮的说法吗?掌声送给亮亮!所以,我们知道了,比较高矮,应该要?(再次出示小猴子和长颈鹿站在同同一个平面上的图片)对了,要站在同一个平面上比较高矮,否则比出来的结果就不准确了。

咦?谁蹦蹦跳跳地也来比较高矮了?(出示小兔子、小猴子和长颈鹿站在同一个平面上的图片)哦!是小兔子。那小猴子和他们比,到底是高还是矮呢?有的小朋友说高,有的小朋友说说矮,请你们来说说理由。思思说。哦,思思说小猴子和小兔子比,小猴子高,小兔子矮。柔柔说。柔柔说,小猴子和长颈鹿比,小猴子矮,长颈鹿高。所以,小猴子到底是高还是矮,要看它是和谁比。和不同的对象比,得出来的结果是不一样的。小猴子和小兔子比,小猴子高,兔子矮。小猴子和长颈鹿比,小猴子矮,长颈鹿高。那小兔子、小猴子和长颈鹿他们三个人比呢?说得真好!小兔子最矮,长颈鹿最高,小猴子不高也不矮,在中间。

今天我们参加森林比较高矮大赛，知道了比较高矮的三个秘密，让我们再一起来想一想。第一个秘密是？对了，高矮是要通过比较才能知道结果的。第二个秘密是？比较高矮的时候要站在同一个平面上，这样得出来的结果才准确。第三个秘密是？和不同的对象比，得出来的结果是不一样的。

三、操作比较，巩固认知。

好的，学会了比较高矮的方法，相信小朋友也很想自己来比一比高矮。待会儿，老师请小朋友们三个人一组比高矮。其中两个小朋友背靠背，第三个小朋友在一旁仔细观察，比比他们谁高谁矮。丽丽，可不能垫脚尖哦，不然比较的结果就不准确了。西西，你还用小手帮忙比一比，这个办法真不错。好的，孩子们，刚才你们都同伴比了高矮，谁愿意来和大家分享一下。小圣。小圣说，他和玲玲比，他高，玲玲矮，说得真完整。孩子们，你们一定很想知道咱们班谁最高？谁最矮吧？沈医生那里有专门量身高的身高仪，量出来的结果比我们用眼睛看的更准确，改天我们再请沈医生帮帮忙，全班一起来比高矮。

现在，还有许多物品，也等着小朋友们帮他们比高矮呢！第一组材料是：许多小玩具，还有一张记录表（出示记录表）。请小朋友们一次拿两件玩具比比高矮，并记录结果。看，第一列画上你比较的是什么玩具，第二列记录比较的结果。第二组材料是一张图，图上有许多高矮不一样的积木，请你给最高的积木涂上绿色，给最矮的积木涂上红色。第三组材料是许多高矮不一样的瓶子，请小朋友们根据从高到矮或者从矮到高的顺序给瓶子排排队。好，现在，请选择自己喜欢的材料进行操作。

四、谈话小结。

老师会将这些材料放在科学区，小朋友们平时区域活动的时间可以选择不同的材料继续比较高矮。我们生活中许多物品

也可以比较高矮，大家可以用今天学到的本领再去试一试。

本次活动的重点是通过三个活动环节，让幼儿感知物体的高矮，比较高矮；学会运用高高的、矮矮的、比较高、比较矮、最高、最矮等语词，并理解物体高或矮的相对关系；初步尝试将物体从高到矮或从矮到高的有序排列。我认为本次活动设计是遵守循序渐进的原则，先请两个幼儿上台比较高矮，让幼儿作为活动的主体，比起图片来更直观，先让幼儿自己来比较，更能激发幼儿的学习兴趣，再来观察图片比较高矮，最后进行排序。幼儿学起来是层层递进的，对高矮概念掌握的较好，完成原先设立的目标。

小班益智区活动教案反思与评价篇二

衣服是幼儿日常生活所接触、而且非常熟悉的物品。孩子每天在上幼儿园前，都喜欢自己选择衣服穿。对于三四岁的孩子来说，他们都已具备独特的审美能力。因此，特设计了这节课。让孩子自由选择自己喜欢的材料来设计衣服，锻炼幼儿小肌肉的活动能力，培养幼儿大胆创作的能力。

手工(小小设计师)

- 1、培养幼儿大胆创作的能力。
- 2、锻炼幼儿小肌肉的活动能力。

海绵印章(有苹果、小鱼、乌龟等形状)、水彩笔、水粉、棉签、皱纹纸条、彩色粘贴纸(三角形、圆形、正方形)、胶水等各种操作材料；教师设计的服装作品；旧衣服《节奏明快的音乐》。

引起兴趣—观察讨论—设计创作—作品展示—活动延伸。

一、引起孩子兴趣

1、教师随音乐进行服装表演，幼儿欣赏。

首先，教师展示衣服的正面图案：蓝色的河水、红色的小鱼、黄色的小乌龟。然后请幼儿欣赏衣服背面图案：一只小乌龟背着三角形、圆形、正方形的果子。衣服的下面是用彩条装饰成的小草裙。

2、提问：老师的衣服和服装店里的一样吗？

幼儿：不一样。

教师：这是老师自己设计的衣服！

二、观察讨论

1、幼儿观察

教师：你知道老师衣服上的图案是怎么设计的吗？

幼儿自由讨论。

欣欣说：你衣服上的小鱼、小乌龟是用印章印的。

松松说：你的小草裙是用皱纹纸做成的。

小雨说：三角形、圆形是贴上的。

教师拿一个及时贴做成的三角形说：那你们知道这叫什么吗？

幼儿说：不知道。

教师说：它叫及时贴，这些三角形、圆形就是老师用及时贴剪成的。用拇指和食指用力搓开，粘贴在衣服上就行了。

教师：这些是老师制作的，你们还可以想一些新的制作方法

来尝试一下。

三、设计创作

1、请幼儿自由选择自己喜欢的材料来设计衣服。

教师：你们想不想来设计衣服啊？

幼儿：想啊！

教师：现在你想用哪一种材料制作你就坐在哪一组中。

2、教师为你们准备了印章组(有苹果、小鱼、小乌龟等印章；各种颜色的水粉)，粘贴组(有三角形、圆形、正方形、长方形的彩色粘贴纸)，绘画组(水彩笔)，彩条组(皱纹纸条、胶水)。

3、幼儿制作，教师巡视指导。

如：昌昌说：我印章上的颜料滴洒在衣服上了。

教师示范着说：蘸过颜料的印章应该在盘子边控一控，这样颜料就不会滴在衣服上。

若研说：我打不开粘贴纸。

教师示范着说：用拇指和食指在纸边用力搓，然后用两只手把纸揭开粘在衣服上，再用手按一按，就完成了。

4、在创作过程中，制作比较快的幼儿可以到一个空地试穿衣服，并相互交流、相互欣赏。

四、作品展示

1、作品介绍：每位幼儿都穿上自己所设计的服装来相互介绍。

教师：你用的是什么材料制作的？制作的是什么？

小雨说：我用的是皱纹纸制作的披风。

宣宣说：我衣服上印的是小鱼和小乌龟在吃苹果呢。

天天说：我用彩色粘贴纸做了一件图形宝宝的衣服。

2、（音乐起）进行服装表演，大胆展示自己的作品。

教师：小朋友，你们设计的衣服真漂亮！我们跟随音乐进行服装表演好吗？

幼儿：好！

五、活动延伸

小小设计师

小班益智区活动教案反思与评价篇三

1、观察豆子的外形特征。

2、学习剥豆。

a.蚕豆（事先浸泡过的）、毛豆或四季豆等；

b.小盆子若干（用来放剥好的豆及豆壳）；

c.剪刀和剥豆器等小工具。

分三个层次

第一层次：幼儿用手剥豆（可先剥蚕豆，再剥毛豆或四季豆）。

第二层次：适时提供剪刀、剥豆器等小工具让幼儿选择使用。

第三层次：当大部分幼儿能熟练地剥豆后，可以按幼儿不同水平，提供一组写有10以内数字的小盆子，让幼儿把剥好的豆子的数量与盆子上的数字能一一对应并放入小盆内。

一、教师引入：“小朋友，今天我们的工作剥豆子。”

1、引导幼儿观察盘中的毛豆，说说它们有什么不同。（可比较毛豆的大小、长度、外形）

2、你能猜对每颗毛豆里有几颗豆子吗？

3、选一颗毛豆，先猜猜里面的果数，再剥开看看自己对了没有？

二、观察重点与指导建议

a.小班幼儿年龄小，刚开始剥豆时，会用牙齿咬、用力拉常常剥不脱蚕豆皮，教师可及时换上发了芽的蚕豆，让幼儿从裂口处入手剥，成功率就会大大提高。

b.在观察中我们发现，幼儿在剥毛豆或四季豆时也会有多种剥法：有的是拧断后剥；有的是拉掉两侧的茎剥；还有的会用指甲把皮划破后剥。教师应注意观察随着活动的继续适时地提供剪刀、剥豆器等小工具，让幼儿自己动脑动手动脑进行尝试。

c.当大部分幼儿都操作过后，可以让剥豆方法不同的几名幼儿来演示，大家共同讨论，哪种剥法又快又好，哪些剥法费力不讨好，帮助幼儿积累经验。

d.让幼儿把剥好的豆送到厨房间，请阿姨帮忙制作菜肴，进行品尝活动。

三、分析反思

小班益智区活动教案反思与评价篇四

- 1、通过让对同类物体进行长短比较，提高幼儿的观察能力
- 2、能够比较和区别物体的长短。
- 3、学习用并置的方法区别物体的长短。

1、趣味练习：比较概念(3-13-2)

2、长短不同物品、幼儿学具。

一、导入

谈话导入：小朋友，老师这里有两根魔棒，你能看出它们有什么不同吗？

(让幼儿发现长短不同。)

二、展开

1. 通过操作，学习并置比较法。
2. 用什么方法证明你说的是对的呢？

提问：你是用什么方法比出来的？

小结：用并置比较的方法比较长短。与幼儿一起朗诵教师总结的儿歌，边说边操作。

两个朋友比长短，

先躺下，左对齐；

眼睛向着右边看，

就能比出长和短。

3. 趣味练习：比较长短

观察图片，比较相同物体的长短。

请幼儿看看图片哪支铅笔长？哪支铅笔短？并在最长的铅笔下面的圆圈里图上红色，

在短的铅笔下面的圆圈里图上蓝色。

4. 分组操作，巩固方法。

重点指导掌握不好的幼儿。

三、活动延伸

教师小结后，让幼儿通过寻找生活中熟悉的物品学习比较长短，形成长于短的体验。

(活动自然结束)

小班益智区活动教案反思与评价篇五

活动区的划分和材料提供是开展区域活动前的起始工作，教师们也会遵循着孩子的年龄特点来设计出一组组突出各年龄段特点的活动区域。爵溪是一个针织名城，因此我们在区角活动中投放的材料充分利用了针织资源，这学期我们在益智区投放的针织资源材料有套套乐、穿洞洞、绕绕绕等。

案例一：

我在益智区投放了“套套乐”，套是用黑色的布做成的。刚开始引起了孩子们极大的注意，并纷纷进入益智区，但出乎意料，我在观察中很快发现有的孩子只是随便套了几个手指，没有套好就走了；有的很快十个手指套好也走了。过了几天我重新制作了手指套，而且还画上了眼睛和嘴巴，引起幼儿兴趣，并指导个别能力较差的幼儿。当孩子们重新玩套手指时，杨添齐套完十个手指后露出了灿烂的笑容。

案例二：

一天，我发现，吴俊辉偶尔在角落里找到了一条小绳子，而且，很新奇的说“蒋老师，小绳子可以穿洞洞”！孩子的一句话让我产生了很多的想法，应该为幼儿提供更丰富的材料。于是，我找来了纸板，用布包起来，然后打上洞洞，穿上长长的绳子。孩子们玩的很投入、久久不愿离开，但很快，我发现了新的问题，孩子们穿来穿去就是我教他们的几个方法，如何让游戏活动继续的深入，又让我对自己的教育行为进行了调整。于是，我会在孩子们穿完作品后说：“你穿的真漂亮，如果你们能穿的更好看，那就更棒了”。

分析：

我觉得小班幼儿喜欢颜色鲜艳的东西，在材料投放上我们要注意。而且区域游戏的生成并不是教师全权包办的，如果以孩子的兴趣共同商量而生成出一个新的游戏，那才是真正为孩子开启了一扇在区域活动中自由选择、自发探索、操作摆弄的自主活动的大门。意识到这一点，我在观察孩子平时对区域选择的频率中，会常常顺应孩子的兴趣热点，尽量多提供这方面的机会。

反思：

- 1、教师要把握难得的教育契机，积极支持幼儿自主活动的愿望。幼儿园设置区域性活动的目的不仅仅是让幼儿能参与自

已感兴趣的活动中而获得发展，更重要的是让幼儿通过这一历程，促成其自主意识与能力的发展。这是区域活动设置的最根本的出发点。因此，我们在组织区域性活动时，要把握好难得的教育契机，积极支持幼儿的任何自主活动的愿望和努力。

2、给孩子提供更多实际操作的机会。小班幼儿的思维带有明显的“直觉行动性”。要使幼儿真正了解各种材料和工具的使用方法，最佳的方法莫过于实际去操作，使幼儿在与材料的相互作用中，主动构建对事物的认识，获取直接经验。

3、游戏区域的设置应具有可变性和操作性。

活动区经历了一个起始热热闹闹到无人问津的场面，这值得我们深思。这实际上是幼儿在用行动告诉我们指导者创设的环境和他们产生了距离，游戏区域的设置是要以幼儿的现实经验为基础，当环境和材料适应了幼儿的特点和需要时，幼儿才会积极主动地去探索，去获得发展，随着幼儿经验的丰富，环境也要相应地变化，才能激发幼儿的探索欲望。所以我们应该摒弃旧的教育意识而将活动区的设置具有可变性。

游戏活动中，幼儿通常喜欢的是通过亲手操作才来感受游戏的欢愉和获得能力的发展，所以说游戏环境的创设应以幼儿的操作为基础，具有操作性。所以说游戏环境的创设应具有可变性和操作性，而环境就是区域设置的核心。

小班益智区活动教案反思与评价篇六

1、学习排序，体验事物的规律性。

2、培养幼儿比较和判断的能力。

动物玩具：大象、长颈鹿各不少于5只。

- 1、教师逐个出示大象与长颈鹿，让幼儿说出它们的名称。
- 2、师生一起按照1头大象、1只长颈鹿、1头大象、1只长颈鹿……的规律排序，并说出排序的规律。
- 3、按照1头大象、2只长颈鹿、1头大象、2只长颈鹿……的规律排序，并说出排序的规律。
- 4、让幼儿思考还有没有其他排序方式，请幼儿上来自己排序，边排边说出排序的规律。

数学来源与现实，存在于现实，并且应用与现实，数学过程应该是帮助幼儿把现实问题转化为数学问题的过程。教育活动的內容选择应既贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的`事物和问题，有助于拓展幼儿的经验和视野。数学来源与现实，存在于现实，并且应用与现实，数学过程应该是帮助幼儿把现实问题转化为数学问题的过程。教育活动的內容选择应既贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物和问题，有助于拓展幼儿的经验和视野。

小班益智区活动教案反思与评价篇七

- 1、在游戏中学习使用一些基本的礼貌用语，如：你好;欢迎光临;谢谢;对不起等。
- 2、乐于参与到游戏中，并能体验与同伴友好合作、游戏的快乐。

1、开放区角：娃娃家、理发店、汽车城、巧手区。

2、投放材料：

娃娃家：宝宝家(5人)：小床、电话、娃娃、人物胸卡、厨房用具等。

贝贝家(3人)：娃娃、自制煤气灶、锅、汉堡、鸡腿、一次性碗、勺子等。

苗苗家(3人)：娃娃、自制煤气灶、锅、汉堡、鸡腿、一次性碗、勺子、彩色皱纹纸若干等。

理发店(4人)：镜子、吹风机、梳子、热水器、洗头膏、理发师胸卡两个、自制剪刀、钱币等理发用品。

汽车城(4人)：各种形状的积木、大小不同的汽车、汽车胸卡四张。

巧手区(人数自由流动)：自制小动物大瓶子、一次性碗、勺子、自制食物、各种水果、手形轮廓图、穿线板等。

1、情景表演引入游戏：

教师手抱娃娃家里的娃娃。

2、教师讲述游戏规则：

娃娃家：能根据所戴胸卡的角色进行游戏，同伴间友好合作，并能用提供的皱纹纸做小圆子。

理发店：“理发师”在小客人进门时要说：“欢迎光临。”小客人走时要说：“再见”等礼貌用语，熟悉洗头、剪发、吹干等一些简单的理发动作。

汽车城：在活动中能用积木拼、搭出一些形状，如拱形桥，大马路等；同时能和同伴友好合作，不争抢汽车、积木；如不小心碰到同伴的积木或汽车，要说：“对不起”。

巧手区：给小动物喂食：幼儿能左右手协调，用勺子给小动物喂食。

涂色区：幼儿能用自己喜欢的颜色耐心地给不同的'轮廓图涂色。

3、幼儿游戏，教师参与并指导：

教师参与到游戏中，指导一些没有耐心的幼儿根据自己的喜好选择游戏，并能在游戏中获得快乐。

1、请个别幼儿上来讲述自己的游戏过程，以及今天的游戏伙伴。

2、展示涂色区的作品，表扬涂的好的幼儿并给予奖励。

3、教师与幼儿共同收拾、整理游戏材料。

小班益智区活动教案反思与评价篇八

1、学习排序，体验事物的规律性。

2、培养幼儿比较和判断的能力。

动物玩具：大象、长颈鹿各不少于5只。

1、教师逐个出示大象与长颈鹿，让幼儿说出它们的名称。

2、师生一起按照1头大象、1只长颈鹿、1头大象、1只长颈鹿……的规律排序，并说出排序的规律。

3、按照1头大象、2只长颈鹿、1头大象、2只长颈鹿……的规律排序，并说出排序的规律。

4、让幼儿思考还有没有其他排序方式，请幼儿上来自己排序，边排边说出排序的规律。

数学来源与现实，存在于现实，并且应用与现实，数学过程

应该是帮助幼儿把现实问题转化为数学问题的过程。教育活动的. 内容选择应既贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物和问题，有助于拓展幼儿的经验和视野。数学来源与现实，存在于现实，并且应用与现实，数学过程应该是帮助幼儿把现实问题转化为数学问题的过程。教育活动的. 内容选择应既贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物和问题，有助于拓展幼儿的经验和视野。