2023年一个星期的反思 小学数学二年级上一个星期有几天教学反思(实用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

一个星期的反思篇一

从教学内容传送的角度讲，这是一堂没有悬念的课。甚至可以说，没有老师的讲，学生也能将7的乘法口诀倒背如流。那么这堂课的意义又在哪里呢？我想我们对于乘法口诀的理解不能仅限于熟背成诵，而是更加深入的理解乘法口诀产生的意义和如何将它运用到乘除法计算中。这节课我着重想体现的是乘法口诀产生的意义和运用乘法口诀进行计算的便捷性。所以，我设计了三个层次的练习力图表达我的创意。由于事先对于时间的预算不够，第三个层次的练习没有呈现。

从课堂效果来看，这是一堂没有起伏的课。从环节的实施看，没有做到步步为营。这主要是因为备课不充分所至，再加上教者的’精神状态不佳，给听课的人呈现了松散的教学状态。

从教学过程看，本堂课在每个环节都没有做到细致。所谓“课不磨不成形”，计算课的教学研究才刚刚开始，我会在今后的教学中细心琢磨，认真学习，将计算课的研讨进行到底。

一个星期的反思篇二

今天早上上了一节公开课，内容是《一个星期有几天》，《一个星期有几天》是北师大版二年级数学上册第七单元的第二课时教学内容，即7的乘法口诀。本课是在学生学习了1-

---6的乘法口诀的基础上进行教学的，主要让学生经历编制七的乘法口诀、记口诀和用口诀，同时渗透估算意识，培养学生独立思考和合作意识，以及解题策略的多样化。

本节课我利用低年级小学生的好奇、好动、好学的特点，为学生提供充足的为学生提供充足的学习时间和空间，充分放手，让学生通过自己发现问题，主动探究来理解知识、运用知识。首先，我通过谈话导入，亲近学生，拉近与学生的距离：我们学校过几个星期就要举行校运会，淘气笑笑的学校过2个星期也举行，那你知道2个星期有几天吗？从学生从身边的事为教学的切入口，调动起学生学习的积极性。

其次，通过计算19个星期的天数，独立探索解题策略的多样性，发现规律，为编制7的乘法口诀做好铺垫。在编制7的乘法口诀时，我放手先让学生根据上题数据和思考方法，再根据学生已有的知识经验进行独立编制，学生几乎能顺利完成。在列式计算的过程中，77、78、79这3个算式的计算是学生没接触到的，这是我引导学生去观察以后的算式，去找到规律：这些算式从上往下看，每次增加了1个7，从下往上看，每次减少1个7。这句话就点出了这其中的一个特点，使学生更明白的乘法的意义，为编乘法口诀做了铺垫。最后，在巩固练习时，我通过一系列生动、有趣的过渡语来呈现练习，激起学生学习的兴趣，但可能是学生比较紧张，在开火车的练习中，学生没有表现出快乐的激动，为组员们打气加油，整个过程显得有点沉闷。

总体而言，本课的教学，我根据乘法口诀的生成规律，让学生在动手操作中理解、思考，进一步体会乘法含义。通过让学生找表中的规律、找记忆口诀的规律，让学生交流想法、师生对口令、师生游戏、生生游戏等多种活动，从多层面上记忆、应用7的乘法口诀，给了学生充分的自主学习活动空间，激发了学生主体学习的热情，在自主探索、合作交流中，学生的自主学习能力得以提高，增强了合作学习的意识。在这节课中存在着不足，例如在学生解决数学问题的过程中，我

应将学生所发现条件内容简单板书，避免其他学生在进行分析时，记不清数据和题意；还应多为学生提供应用和实践的机会，鼓励学生在日常生活中寻找、解决数学问题，还需进一步的培养学生用数学的情感和态度，以增加他们学习数学的兴趣。

要上出一节好的`数学课，真的不容易，我也信奉这句话：功在课前，利在课中。我也是努力这样做的。

一个星期的反思篇三

本课是在学生学习了1————6的乘法口诀的基础上进行教学的，主要让学生经历编制七的乘法口诀、记口诀和用口诀，同时渗透估算意识，培养学生独立思考和合作意识，以及解题策略的多样化。

本节课我利用低年级小学生的好奇、好动、好学的特点，为学生提供充足的为学生提供充足的学习时间和空间，充分放手，让学生通过自己发现问题，主动探究来理解知识、运用知识。首先，我通过谈话导入，亲近学生，拉近与学生的距离：我们学校过几个星期就要举行校运会，淘气笑笑的学校过2个星期也举行，那你知道2个星期有几天吗？从学生从身边的事为教学的切入口，调动起学生学习的积极性。

其次，通过计算1—9个星期的天数，独立探索解题策略的多样性，发现规律，为编制7的乘法口诀做好铺垫。在编制7的乘法口诀时，我放手先让学生根据上题数据和思考方法，再根据学生已有的知识经验进行独立编制，学生几乎能顺利完成。在列式计算的过程中，7×7、7×8、7×9这3个算式的计算是学生没接触到的，这是我引导学生去观察以后的算式，去找到规律：这些算式从上往下看，每次增加了1个7，从下往上看，每次减少1个7。这句话就点出了这其中的一个特点，使学生更明白的乘法的意义，为编乘法口诀做了铺垫。最后，在巩固练习时，我通过一系列生动、有趣的`过渡语来呈现练

习，激起学生学习的兴趣，但可能是学生比较紧张，在开火车的练习中，学生没有表现出快乐的激动，为组员们打气加油，整个过程显得有点沉闷。

一个星期的反思篇四

《一个星期有几天》这课的主要教学内容是学习7的乘法口诀。根据教材的设计意图，本课旨在通过创设具体的问题情境，让学生经历编制乘法口诀的过程，在编口诀的过程中掌握7的乘法口诀，并能运用7的乘法口诀进行乘法计算，进而解决一些简单的乘法问题。

在教学中，我没有完全放手，在整理前6句口诀后才让学生自主探究后3句口诀。这样做虽然照顾了自主性弱的学生，但却影响了自主性强的学生探索的积极性。这点我将在今后的教学中加以兼顾。

从教学内容传送的角度讲，这是一堂没有悬念的课。甚至可以说，没有老师的讲，学生也能将7的乘法口诀倒背如流。那么这堂课的意义又在哪里呢？我想我们对于乘法口诀的理解不能仅限于熟背成诵，而是更加深入的理解乘法口诀产生的意义和如何将它运用到乘除法计算中。这节课我着重想体现的是乘法口诀产生的意义和运用乘法口诀进行计算的便捷性。所以，我设计了三个层次的练习力图表达我的创意。由于事先对于时间的预算不够，第三个层次的练习没有呈现。

从课堂效果来看，这是一堂没有起伏的课。从环节的实施看，没有做到步步为营。这主要是因为备课不充分所至，再加上教者的精神状态不佳，给听课的人呈现了松散的教学状态。

从教学过程看，本堂课在每个环节都没有做到细致。所谓“课不磨不成形”，计算课的教学研究才刚刚开始，我会在今后的教学中细心琢磨，认真学习，将计算课的研讨进行到底。

一个星期的反思篇五

根据教材的设计意图，本课旨在通过创设具体的问题情境，让学生经历编制乘法口诀的过程，在编口诀的过程中掌握7的乘法口诀，并能运用7的乘法口诀进行乘法计算，进而解决一些简单的乘法问题。

在前面的学习中学生已经掌握了2、3、4、5、6的乘法口诀，并掌握了2—5的表内除法，学生对于编制乘法口诀的过程也已相当了解。基于以上缘由，我个人认为学生完全有能力独立编出7的乘法口诀，教师只做适当指导即可。

在教学中，我没有完全放手，在整理前6句口诀后才让学生自主探究后3句口诀。这样做虽然照顾了自主性弱的学生，但却影响了自主性强的学生探索的积极性。这点我将在今后的教学中加以兼顾。